

Durum...

Gazetemizin 10. sayısının yayıma hazırlanacağı hafta Maltepe, Gülsuyu'nda Hasan Ferit Gedik'in ölümü sonrasında yaşananlar tüm Türkiye'nin gündemindeydi. Sadece Gülsuyu mahallesinin özgül koşullarında anlaşılabilecek bu olayları anaakım medya her zamanki klişelerle açıklamaya çalışırken, çok sayıda kurumun ise yerel kaynak olarak yerel medyaya başvurması önemli bir gelişmeydi. Eğer Türkiye demokratikleşecekse, önce medya demokratikleşecek. Tek merkezden pompalanan haberler iktidar ve devlet propagandası olarak kullanılmaya çok açık olduğu için yerel medya özgür haberciliğe önemli imkanlar sağlıyor.

Bu hafta köşe yazarlarımız yine önemli, aydınlatıcı köşe yazıları ile sizinle olacak. Samet Mengüç, Nesrin Nas, Fehim Işık, Ebru Tuglar, Bedros Dağlayan, Hatice Altınışık ve Hakan Tunç'u keyifle okuyacağınız kanatındeyim. Bu hafta ben de bu okuduğunuz yazımın yanında bir köşe yazısı daha yazdım. Devletin, Nusaybin ile Qamişlo, yani Türkiye ve Suriyeli Kürtler arasına bir duvar çekme projesi beni hem üzdü hem düşündürdü. Yazımı yazarken bir kez daha gördüm ki devletler tarihten ders almıyor. Gazetemizin bu haftaki konuk yazarı Ahmet Hakan Coşkun. Halkın Nabzı için küçük bir İstanbul sözlüğü yazan Ahmet Hakan Coşkun'a buradan teşekkür ediyorum.

Geçen pazar günü ekip arkadaşım Ahmet Tuglar ile, CHP Genel Başkan Yardımcısı Gürsel Tekin'in İstanbul belediye başkan aday adaylığını açıkladığı Tuzla'daki toplantıdaydık. Partililerin ve halkın gazetemize ilgisi bizi çok sevindirdi. Ahmet'in bizzat dağıttığı binin üzerinde gazete birkaç dakika içinde kapışıldı. Kapsadığımız alan genişledikçe tirajımız artıyor. Bu arada Sayın Tekin'e de seçim yarışında başarılar diliyoruz.

Bu ay içinde AK Parti belediye başkan aday adayları da deklare olacak. Ekim sonunda başvuru süresi doluyor. Anadolu Yakası'ndaki seçim mücadelesini ve aday adaylarının faaliyetlerini ve elbette halkın onlardan taleplerini Halkın Nabzı'nda bulacaksınız.

Daha önce de söylemiştim, objektif habercilik yapmak için insan siyasi kimliğini saklamak ya da unutmak zorunda değildir. Ben de saklamadım, saklamıyorum. Ve heyecanlar HDP'nin İstanbul'daki belediye başkan adaylarının açıklanmasını ve onarla da art arda söyleşiler yapmayı bekliyorum. Okurlarımızın farklı sesleri dinlemesini sağlamak bizim gazete olarak öncelikli görevlerimizdendir. Bu Halkın Nabzı'nın önemli bir farkıdır.

İşhak KARAKAŞ



BİR METREKARE YEŞİLİ İMARA AÇMAM

Ataşehir Belediye Başkanı oturur oturmaz samimi olup dostça sohbet edebileceğiniz biri. Açık yürekli. Kendinden emin. Önce gazeteci ve belediye başkanı resmiyeti ile başlayan sohbetimiz beklediğimizden uzun sürdü.

İstanbul'un model ilçelerinden Ataşehir'in ilk belediye başkanı Battal İlgezdi bize Ataşehir'in dikkat çekmeyen sorunlarından söz ederken, nasıl bir mücadele vermiş olduğunu da anlattı. Ama bu mücadele onu korkutmuyor. Bir dönem daha başkanlık yapmak istiyor.

Sayfa 8'de



Küçük bir İstanbul sözlüğü

KAOS: Kaossuz bir İstanbul, sükûnetten mahrum bir Norveç gibidir.

YEDİ TEPE: Yedi tepe denilince belki sizin aklınıza "Yedi tepeli şehrimde bıraktım gonca gülümü" dizesi geliyordur ama benim aklıma "bisiklete uygun olmayan şehir" geliyor.

Ahmet Hakan Halkın Nabzı için yazdı.

Sayfa 2'de



Ahmet Hakan

KAOS: Kaossuz bir İstanbul, sükûnetten mahrum bir Norveç gibidir.

YEDİ TEPE: Yedi tepe denilince belki sizin aklınıza “Yedi tepeli şehirde bıraktım gonca gülümü” dizesi geliyordur ama benim aklıma “bisiklete uygun olmayan şehir” geliyor.

KARAKÖY: Parlayan bir yıldız... Her açılan yeni kafe, her açılan yeni restoran, her açılan yeni müze parlama mütevazı bir katkı sunuyor.

TOPKAPI SARAYI: Bu denli alttan alan, bu denli caka satmayan, bu denli alçakgönüllü, bu denli vakur, bu denli çevreyle uyumlu, bu denli tertipli bir saraya hayatınız boyunca rastlama ihtimali sıfırdır.

TRAFİK: Çılgın bir trafiğin tam ortasında arabayı öylece yolun ortasında bırakıp gidebilmektir İstanbul'da hayat...

Küçük bir İstanbul sözlüğü

NIŞANTAŞI: Kurumlu bir semt... Zor bir semt... Özentili bir semt... Boğaz orada dururken ta karşıdan falan gelip bu semtin kafelerinde büzüşmüyorlar mı? La havle çekesi geliyor insanın.

AKUP: 1950'lerden sonra pek kalmadı İstanbul'un herhangi bir klastığı... Yakup'u saymazsak tabii...

ERENLER: Yeni yetme nargilecilere karşı onurlu direnişini sürdürüyor Erenler... Erenler yani Çorlulu Ali Paşa Medresesi... Beyazıt'ta bir cevelanın ardından kaçınılmaz uğrak yeri.

YAHYA KEMAL: Size bir şey söyleyeyim mi: İstanbul'un en güzel zamanlarının keyfini bu adam kadar çıkarmış başka bir adam yoktur.

EYLEM: Sıkılmış yumruklar, esprili duvar yazıları, TOMA'lar, taziyikli sular, biber gazları falan... Kim derdi ki gün gelecek İstanbul, “eylem turizmi”ne açık bir şehir hale gelecek.

TAKSİM: Bir yapboz tahtasına çevirseler de, bir deneme atölyesi gibi kullansalar da, bir paldır küldür düzenleme alanı haline getseler de

bozamazlar Taksim'i ve oradaki kültürü... Dirençli, oturmuş, serazat bir kültürü vardır oranın... Dışarıdan müdahalelere dirençli bir kültür...

SAHAF: Eski kitap kokusudur sahaf... Kitap üstünde uykuya dalmış kedilerdir sahaf... Nevi şahsına münhasır tiplerdir sahaf... Eski yazıdır sahaf... Seyyah kitaplarıdır sahaf... Çaydır sahaf...

BALIK: Hangi mevsim hangi balığın çıktığını takip etmektir İstanbullu olmak. Lüfer ile çinekop arasındaki farkı bilmektir.

HACI BEKİR: Lokuma, şekere meraklı değilseniz bile içinde büyülenmemiz imkansız.

PERAPALAS: Agatha teyzemizin sırlarla dolu kayıp 7 gününden tutun da Cumhuriyet balolarında acemilik çeken yeni Cumhuriyet elitlerine kadar sayısız film konusu getirir akla bu otel... Şu anki biraz fazla yenilenmiş haliyle bile...

VAPUR: Kenarında çay iç... Şekeri ikiye böl... Bir parçasını denize, bir parçasını çaya at. İşte böyle bir şeydir İstanbul'da vapur.

KAPALIÇARŞI: Fes takmış şımarık turisttir Kapalıçarşı...

SAMATYA: Komşuluk ilişkilerinin anlatıldığı dizilerin doğal platosu gibidir Samatya...

İSMAİLĞA: Bin türlü yaşam tarzından birini içinde özenle saklayan bir semttir İsmailğa: Çarşaf, sarıklar, cüppeler, tespihler, mahremiyetler, sakallar falan.

ARA GÜLER: Biraz da onun siyah beyaz fotoğrafları sayesinde vurulmadık mı eski İstanbul'a...

REFİK HALİT: İstanbul'un kaidelerini kuralısızca yazmış bir adamdır Refik Halit... Onu okumadan İstanbul'u anlamak, çözmek, canlandırmak, hayal etmek, özlemek mümkün değildir.

YEŞİLÇAM: Artistler kahvesi vardı... Kara kavruk Anadolu gençleri, İstanbul'a geldiklerinde mutlaka önünden geçerlerdi, artist görmek için... Artist görülecek, sonra da memlekette anlatılacak: “Var ya... Sütçü'yü gördüm oğlum Sütçü'yü...”



İshak Karakaş

Tel: +90 216 457 46 46
Fax: +90 216 457 13 12

Fuat Özdemir Bay Kuaför

Güne Gülümseyerek Başlayın...

Tel: 0554 367 25 57 Serhat Sok. No: 1
Zümrütevler/Maltepe

GÜLSUYU'NDA YİNE SALDIRI!

Maltepe Gülsuyu Mahallesi'nde 21 yaşındaki Hasan Ferit Gedik'in çete saldırısı sonucu ölmesinin ardından bugün bir saldırı daha yaşandı. 2 kişiyi yaralayan çete üyeleri, "katliam yapacağız" diyerek tehditler savurdu. Maltepe Gülsuyu Mahallesi'nde 21 yaşındaki Hasan Ferit Gedik'in çete saldırısı sonucu ölmesinin ardından geçen cumartesi günü bir saldırı daha yaşandı. İlyas Argun

ve Aliekber Durgun isimli iki kişinin yaralandığı olaydan sonra Mahallede arabayla dolaşan çetenin "katliam yapacağız" dediği öğrenildi. Mahallede yapılan Hasan Ferit Gedik yürüyüşüyle ilgili afiş asmak isteyen İlyas Argun ve Aliekber Durgun, 3 kişinin saldırısına uğradı. Darp sonucu vücutlarının çeşitli yerlerinden yaralanan Argun ve Durgun'un yüzleri tanınmaz hale gelirken, olay sonrasında Kartal Eğitim



ve Araştırma Hastanesi'nde tedavi altına alındılar. Olayın yaşandığı sıralarda Hasan Ferit Gedik'in öldürüldüğü gün ile ilgili mobese görüntülerini almaya gelen polisin olaya müdahale etmediği ve çetelerin saldırıdan sonra arabayla mahallede dolaşarak havaya ateş açtıkları belirtildi. Hasan Ferit Gedik'in hayatını kaybettiği gün yaralanan Gökhan Aktaş'ın ise tekrar ameliyat edildiği ve durumunun kritik olduğu

bildirildi. Yaşanan olayların ardından, polis Gülsuyu, Sarıgazi ve Gazi mahallelerinde Pazar sabah saatlerinde eş zamanlı bir operasyon başlattı. Helikopterlerin destek verdiği operasyonda bir çok ev ve dernek arandı. Gülsuyu Gülsuyu haklar derneğine de giren polis, birçok dökümana üzere el koydu. Operasyonda çok sayıda kişinin gözaltına alındığı öğrenildi.



Hakan Tunç

Q, W, X kim için, ne için?

ma, görüş ve önerilerini bilmiyor olsaydık evet haklılar diyebilirdik. Kürtlerin



Demokrasi Paketi'ni "yaşasın" nidalarıyla karşılayanları anlayabiliriz. Onlar için "bir şeyler" var deyip sevinebiliriz. Paketin "q, w, x'e serbesti getirmesine sempatiyle de yaklaşabiliriz Ama bunu Kürt diline getirilen yasağı/kısıtlamayı kaldırmak yahut yumuşatmak olarak anla(t)mak için çok zorlama bir düşünüş ve yorum gerektirir. Oysa direk Kürt diline yönelik bir uygulama olsaydı bu zorlamaya gerek kalmazdı. Misal "herkes anadilinde eğitim görme serbestisine sahiptir" dense kimse ayrıca zorlama bir düşünüş ve yoruma girmeyecekti. Çünkü söylenen açıktır, nettir.

Dil (gerek kendi diliniz gerek başka diller) üzerine şimdiye kadar düşünmemişseniz ve çıkıp size "yasak vardı biz de kaldırdık" dediklerinde haliyle onlara inanmak ve düşünmek mantıktan pek uzak görünmemektedir. Eğer yıllardır Türkçe'de kullanılan 29 harfin halkın dilini karşılamadığı ve bu nedenle dilbilimcilerin alfabenin genişletilmesi gerekliliği üzerine çalış-

dillerindeki yasağı kaldırdılar diyebilirdik. Türkçe için kullanılan alfabenin yetersizliği tartışması yüz yıldır sürerken, her iktidar değiştiğinde tartışma alevleniyorsa, yine her iktidar döneminde Türk Dil Kurumu'na bir çekidüzen veriliyorsa, özellikle bu iktidar döneminde referanslar dini kaynaklar olunca, dini kaynakların temeli Arap ve Farsi olunca, o dillerdeki sesler için 29 harfin yetersizliği düşünülünce... Ve dahası Kürtlere yönelik total politika ya kısaca göz atınca uygulamanın Kürt diline yönelik değil de daha çok Türkçe'nin yetersizliğini gidermeye yönelik bir uygulama olduğu görülecektir.

Ne Kürtçe'nin yasağı, ne de Kürtler için anadil yasağı kalkmış değil, yasak hala sürüyor. Eğitim dili olmayan, olmasın diye de her türlü önlemin alındığı, hayatla bağlarının koparılması için türlü politikanın uygulandığı bir dil yasak bir dildir.

Evvela yok saydılar. Sonra varlığını

keşfettiler. Madem var o zaman kendi aralarında, evlerinde gizli gizli konuşsunlar dendi. Sonra baktılar olmuyor sokakta da konuşsunlar ama yüksek sesle konuşmasınlar.... Sonra tamam özel TV ve radyolarda konuşulsun, ama biz denetleyelim, bizim istediğimizi konuşsunlar. Eğitim dili mi? O da ne? Zinhar olmaz! Çünkü ülke bölünür! Tamam neyse özel okullarda parası olan eğitim alsın! Pardon?

Peki ama Kürt'ün vergisiyle tüm yurttaki okullarda isteyen istemeyen herkese Türkçe'yi ve başka dillerin eğitim ve öğretimi veriliyor da neden Kürt'e kendi dilinin eğitimini verdiği vergilerle veremiyoruz? Yahut vermiyorsunuz? Bizim bilmediğimiz ama sizin bildiğiniz bir şey mi var yoksa?

Hasılı üç harfle peynir gemisi yürümez! Demokrasi ve özgürlük herkes için haktır. Her birey ve toplumun sırf insan ve topluluk olması nedeniyle

hakları mevcut. Bunlar pazarlık konusu yapılamazlar! Korku bölünmekse, niyet başka başka değilse, gelişmiş ileri demokrasi ülkelerine bakınız, bölünmekten çok bir arada yaşamaya yatırımın ve çabalamanın olduğu görüreceksiniz.

Demokrasi ve özgürlük herkesi için haktır, şimdi bu hakkın önünü kesenler için bile...

Halkın Nabzı Gazetesi

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet Tuglar

Görsel Yönetmen
İsmail Doğan

Grafik
Hakan Yıldırım
Ayda Araz

Haber Merkezi
Aze Ayşe Gökçaya

Kültür Sanat
Bedros Dağlıyan

Kurumsal İletişim
Hatice Altınışık

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur Karakaş

Danışma Kurulu
Fehim Işık
Samet Mengüç
Fuat Tokat

Adres: Bağlarbaşı Mh. 2. İlkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12

Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00



SANATÇI ESİN AFŞAR'IN SEVENLERİ BÜYÜKADA'DA BULUŞTU

2011 yılında kaybettiğimiz sanatçımız Esin Afşar için, dün gece ailesi ve dostları tarafından Büyükaada'da bir etkinlik düzenlendi. Adaevi'ndeki etkinlikte yakın dostu Bilgesu Erenus ile birlikte müzik yaptığı arkadaşları, hem Esin Afşar'la ilgili anılarını paylaştılar hem de onun şarkılarını seslendirdiler.

Eşi Şener Aralık, yaptığı konuşmada, "Onunla 36 yıl yaşamış biri olarak

tarafsız olamam. Ben onun kadar içi dışı bir, adeta saydam, sevgi dolu bir insan tanımadım. Onu çok özleyorum"dedi.

Sanatçının oğlu Aydıncan Aral ise annesiyle ilgili çok bilinmediğini düşündüğü insancıl yönlerini ve çocuklarla olan olağanüstü iletişimini anlattı.

Adalar Belediye Başkanı Dr. Mus-

tafa Farsakoğlu da değerli sanatçı için bir konuşma yaptı. Farsakoğlu, Tuncel Kurtiz'i kaybetmekten duyduğu üzüntüyü de dile getirdi: "Sanatçıların saçtığı ışığın sürmesi çok önemli. Esin ablamız bu hoş mekanda bizlerle birlikte. Onun şarkı ve idealleri bize yol gösterecek".

Adalı sanatçı Ediz Hun da Esin Af-

şar için duygulu bir konuşma yaptı: "Bu akşam çok duygulandım. Esin'i 50 yıldır tanıyordum. Her yönüyle mükemmel bir insandı. Adeta erişilmezdi. Entellektüel boyutu çok yüksekti. Gözlerindeki anlam hepimizi büyülerdi".

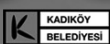
MURAT KAPAN SEÇİMLER İÇİN BİLİŞİM EKİBİ KURDU



VAN'I UNUTMADIK... #VanİçinBirMontBirBot

Deprem yaralarını sarmaya çalışan Van'daki okullara yardım elimizi uzatıyoruz. Kampanyaya katılmak için 6 - 12 yaş arası çocukların giyebileceği **kullanılmamış bir mont ya da botu** bize iletmeniz yeterli.

Yardım için son gün
11 Ekim Cuma
İletişim; 444 55 22



444 55 22 | Facebook | Twitter | kadikoybelediye

Maltepe Belediye Başkan Aday Adayı olan ve yaklaşan seçimlere oldukça iddialı hazırlanan, yaptığı kampanya çalışmalarında bir çok ilke imza atan Murat KAPAN bu defa da "BİLİŞİM EKİBİ" adı altında tamamen gönüllülerden oluşan genç ekibiyle etkili bir çalışmaya imza attı.

Daha henüz seçim süreci yokken yerel basının gücünü kullanarak Maltepe halkıyla her defasında buluşan, gerek önemli günlerde gerek ülke sorunlarıyla gerekse sıcak gündemle ilgili sürekli yerel basında olan Murat KAPAN çağımızın iletişimdeki en önemli faktörü sosyal medyayı da en iyi ve en doğru şekilde kullanıyor.

CHP Maltepe Belediye Başkan Aday Adayları tanıtım toplantısında da "Adım Adım Maltepe adlı çalışmalarımız esnasında vatandaşlarımızla bir araya gelerek, sorunları dinliyor, çözüm önerilerini alıyor ve bunları sistemimize kayıt ediyoruz." diyen Murat Kapan bilişim konusuna verdiği önemi dile getirerek yine bir ilke imza attığını beyan etmiş oldu.

Özellikle Sosyal Medyada gençlerin ve kadınların aktif olarak yer aldığını ve bu alanlardaki örgütlenmeye "sosyal örgütlenme" adını verdiğini söyleyen Murat KAPAN bunun en güzel örneğine geçtiğimiz günlerde Taksim Gezi Olayları esnasında tanık olduğunu ve tüm herkesin bu gücü gördüğünü ifade etti. Sosyal Medyanın kısa sürede haberleşmenin en basit yolu olduğunu ifade eden Murat KAPAN Maltepe'de "kurulan bu ekip ile birlikte belkide hiç ulaşamadığımız yada siyaset ile ilgilenmeyen vatandaşlarımıza Cumhuriyet Halk Partisini, Maltepe'yi ve kendi çalışmalarımızı anlatacağız" dedi.

KAŞIKLA VERİP KEPÇEYLE Mİ, KEPÇEYLE VERİP KAŞIKLA MI ALMAK?

Geçen hafta nihayet 'Demokrasi Paketi', yalnızca 'yaramazlık yapmamış' gazete ve televizyonların 'soru sormama önkoşuluyla' katıldığı toplantıda Başbakan tarafından biraz da 'Tanzimat Fermanı'nı andıran bir üslup ve içerikle açıklandı.

Paket henüz hazırlık aşamasındayken ,kamuoyu olarak "beğenmek" için hazırlanmıştı zaten...Sağolsun usta kalemler ve büyük bilim adamlarımız bu paketin ne kadar 'tarihi bir adım olduğunu, hazırlanışındaki sürecin demokratik olmamasının devede kulak misali kaldığını bize defalarca söylemişler ve biz de dersimizi ezberlemiştik. Anlayacağınız, ben beğenmeye ve alkışlamaya hazırdım. Üstelik hükümet te bu paketle 'demokrasi sandıktan ibaret değildir' demiş oluyordu.Hoş böyle söyleyen Cumhurbaşkanı bile, Başbakanın kızgınlığına hedef olmuştu ama, yine de 'demokrasi paket'i açıklayan ,dahası 'bu da yetmez arkası da gelecek' diyen hükümet birazcık da olsa bize yaklaşmıştı sanki.

Bu sefer kararlıydım. İç sesimi dinlemeyecek, "ya uygulama?...Ya hemen akabinde başka bir düzenleme ile kaşık kaşık verdiklerini kepçeyle geri alırlarsa?...?" sorularını bastıracaktım . Kaldı ki, Başbakan ,demokratikleşme paketinin arkası gelecek diyordu. Her ne kadar biz söz verirken çok 'gani gönüllü' ; iş sözümüzü tutmaya geldiğinde 'bin dereden su getiren' bir kültürün parçasıysak da eksik gördüklerimizi, yanlışları söylemeye devam edelim ki düzeltilsin, değil mi?

Bu düşünceler kafamda birbirini kovalarken,Başbakan konuşmasını sürdürüyor, ben de iç sesimi bastırmaya gayret ediyordum. Ama bu kez de beni, Başbakan'ın işaret ettiği 27 Mayısçı-lardan olmadan, paketin eksikliklerini nasıl yazabilirim kaygısı aldı. Kendimi ,zaten eksik olan birşeyler olmasaydı 'demokrasi paketi' açıklamazlardı, hem yenisi de gelecek diyorlar diye avuturken, sıra paketin içeriğine geldi.

Kulağıma ilk olarak 'seçim barajı için üç seçenek' ifadesi çalındı. Başbakan,'seçim fırtınası'na girmeden önce yine bizi kıyasıya tartıştıracak bir konu bulmuştu. Önemsemedim, dikkatle dinlemeye devam ettim. İlk maddeler

hep Siyasi Partiler Kanunu ile ilgiliydi. Aslında siyasi partilerin finansmanının denetimi dışında, nasıl örgütleneceklerini düzenleyen bir kanuna ihtiyacımız var mı düşüncesini hızla kafamdan uzaklaştırıp, farklı dilde propaganda imkanına odaklandım. İşte bu önemliydi. Hele bu konudaki karanlık geçmişimizi düşününce...

Bir diğer önemli madde de nefret suçlarıyla ilgiliydi: Kişinin dili, ırkı, milliyeti, rengi, cinsiyeti, engelliliği, siyasi düşüncesi, felsefi inancı, dini veya mezhebi nedeniyle işlenirse cezası daha da ağırlaşacak,kişilerin inançlarının gereğini yerine getirmesi dolayısıyla belli haklarını kullanmasını engelleyenler ceza kapsamına alınacak ve bu sebeple işlenen suçun cezası da 1 yıldan 3 yıla kadar arttırılacaktı. Bu ifadeyi anlamak için birkaç kez okudum. Kapsam o kadar geniş ve muğlak tutulmuştu ki, galiba yeni bir 301'imiz oluyordu...Bir türlü içinden çıkamadığımız 'Türklüğe hakaret' düzenlemesiyle birçoğumuzun hayatını karartan 301'de çareyi, Adalet Bakanı'nın izni ve insiyatifine bırakarak bulmuştuk. Nefret suçları düzenlemesini de, çok can yaktıktan sonra, böyle bir akıbet bekliyor gibi. Tabi daha Parlamento süreci var. Belki bu süreçte yeni bir 301 faciası engellenebilir.

Başbakan," klavyelere özgürlük getiriyoruz" sözüyle de Q,W ve X harflerinin özgürlüğünü ilan etti,daha doğrusu bir ayıbı ortadan kaldırdı. Yıllardır ingilizce okur yazar biri olarak bana hiç yasak olmayan bu harflerin, bu ülke vatandaşlarının bir kısmına yıllardır yasak olması ayıbı ortadan kalkar mı bilmiyorum...Bizler İstanbul'da isminde W,X,Q harfleri olan otellerde konaklar-ken,restaurantlarda yemek yerken,banka kartlarını kullanırken,mağazalardan alışveriş yaparken bu ülke insanlarının bir kısmı bu harfler yüzünden cezaevlerini boyladılar. Belki de vicdanımı rahatlattığı için bu maddeyi önemsedim.

Bütün bir yaz boyunca canımızı en çok 2911 Sayılı Toplantı ve Gösteri Yürüyüşleri Hakkındaki Kanun acıttı. O nedenle tüm dikkatimi 'önemli değişiklikler yapıyoruz' vurgusuna verdim. Başbakan'ın tam "bu kapsamda toplantı yer ve güzergahının belirlenmesinde katılımcılığı sağlıyoruz" sözüne sevine-

cekken "Mülki amir, ilgili sivil toplum örgütlerinin görüşlerini almak suretiyle nihai kararını verecek" cümlesiyle sevincim kursağımda kaldı. Yine de iyimserliğimi korumaya gayret ettim. Ta ki ,polise 'eylem yapma ve olay çıkarma ihtimali' olan kişileri savcı ya da hâkim onayı olmadan gözaltına alma yetkisi tanıyan bir yasal düzenlemenin çıkarılması planlandığını okuyana kadar...

Daha geçen hafta Ayşe Arman'ın müthiş röportajında Polis şiddeti mağduru Pınar'ın ve Erkan'ın hikayesini ve gazeteci İsmail Saymaz'a Eskişehir Valisi'nin 'oğlum İsmail rahat durmuyorsun..' diye başlayan mailini çaresizlik içinde okuyan biri olarak, "polise yargıdan onay almadan insanları gözaltına alma yetkisi vererek demokrasi nasıl olacak" diye söylenirken buldum kendimi. Zaten çok sorunlu bir Terörle Mücadele Yasamız ve demokratik hakları mülki idare amirinin iki dudağı arasına bırakan bir Toplantı ve Gösteri Yürüyüşleri Yasamız var. Yetmezmiş gibi bu yasaları daha da sorunlu bir



şekilde yorumlayan yargı ve kolluk geleneği var. Hükümet,bu pakette fazla ileri gittik,birazını geri alalım mı diyor, yoksa 'veren de biziz alan da biziz' mi demek istiyor çözemedim.

Oysa beğenmeye ve alkışlamaya hazırdım.Hatta 'bardağın dolu tarafına bakalım' mealinde bir 'tweet' bile yazdım. Uluslararası Af Örgütü'nün raporuna bile hükümetin gözünden bakmaya kararlıydım.Ama olmuyor olmuyor! Artık paketin diğer hususlarını yazacak halim de kalmadı. Aksi halde sadece parası olanın anadilini öğrenme özgürlüğü gibi,ya da bir inanca mensup birilerinin başka inançlarla ilgili söz söyleme hakkını nereden buldukları gibi şeyler yazacağım ki, bunlar da benim 27 Mayısçı olarak yaftalanmama sebep olabilir.



ABONELİK KARTI

☐ 3 Ay
Yurtiçi 15 ₺
Yurtdışı 15 €

☐ 6 Ay
Yurtiçi 30 ₺
Yurtdışı 30 €

☐ 1 Yıl
Yurtiçi 60 ₺
Yurtdışı 60 €

Adı Soyadı:.....

Adresi:.....

e-mail:.....Tel-GSM:.....

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. İlkokul Cad. No: 39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T: 90 216 457 46 46 F: 90 216 457 13 12

Gsm: 90 532 281 55 26 maltepeninnabzi@gmail.com

TL HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0189926 IBAN:TR 350004600029888000189926
€ HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0201353 IBAN:TR 880004600029036000201353



✓ Fehim İSİK

Değer yargıları, yaşam biçimleri, kültürleri, inançları vs. farklı olanların aynı şeylere gülmeleri, aynı şeylere üzülmeleri mümkün olabilir mi? Hayatının ilk lastik ayakkabısını ilkokulla başlarken, ilk kundurayı da liseye giderken giymiş, hep zorluklarla boğuşa boğuşa üniversiteyi bitirmiş biri ile baba parası yiyip ‘vur patlasın çal oynasın’ yaşayan, üstü açık lüks spor arabası ile üniversiteyi bitiren birinin değer yargıları aynı olabilir mi?

Bunları, birini kutsama, diğerini yadsıma adına yazmıyorum...

Ama biliyorum ki sadece insanın durduğu yerden gördükleridir, onun değerlere, kültürlere, inançlara, yaşam biçimlerine bakış açısını belirleyen...

Bundandır ki bazılarının, olması gereken zorunlu ayrılıklar bile zor gelir, kaldıramaz. Bazılarına da, ölüm bile ‘vız gelir tırıs geçer’.

Uzatmak istemiyorum. Ancak değer yargılarının, yaşam biçimlerinin,

YAŞANANLARI YAZMAK KOLAY MI?

kültürlerin, inançların farklı olmasının nelere neden olduğunu/olabileceğini daha iyi ifade edebilmek için Avrupa’ya ilk çıkan Kürt mültecilerinden alıntı kısa bir anıyı anlatayım:

Mahmut Baksi, 12 Eylül’den çok önceleri, 70’li yılların başında İsveç’e yerleşmiş ve yaşamını orda sürdüren bir Kürt. O dönemler, dili iyi öğrenmiş, İsveç’in önde gelen gazetelerinde çalışan bir gazetecidir. Kültür Bakanlığı’na da danışmanlık yapıyor. Ancak İsveç halkı o yıllarda Kürtlerle, Kürt sorunu ile bu kadar aşına değil. Az sayıda kişi de Kürtlerin bazı kültürel/demokratik haklarının gasp edildiğine inanıyor, o kadar...

Bu arada Türkiye’de 12 Eylül olunca Avrupa’ya mülteci olarak giden çok sayıda ilerici, aydın, demokrat insanın arasında Kuzey Kürtleri de vardır. Avrupa Kürtlerle, Kürt sorunu ile kitlesel olarak ilk o yıllarda tanıştı.

Avrupa’ya giden Kürtler çeşitli desteklerle küçük-büyük bazı toplantılar düzenleyerek Avrupalılara Kürtlerin yaşadıklarını anlatmak isterler.

İsveç’te düzenlenen bu türden toplantılardan birinde Mahmut Baksi çevirmenlik yapar. 300’e yakın izleyici vardır. Toplantı, İsveçli kadın örgütlerinden birinin desteğiyle yapılmak-

tadır. Dinleyicilerin önemli bir çoğunluğu yaşı 50’nin üstündeki emekli kadınlar. Konuşmacı mültecimiz başlar anlatmaya, Baksi’de hemen yanına oturmuş çevirmenlik yapar:

- Kürtler büyük baskı altındadır. Her gün köyler basılıp insanlarımız öldürülmektedir. Cezaevlerinde öldürülenlerin haddi hesabı yoktur. İşkencelerin en alası yapılmaktadır. Filistin askısı, falaka, elektrik, coplu tecavüz, 3 ay süren gözaltı süreleri... vs. vs. vs.

Ancak dinleyicilerde tık yok. Herkes sessizce ve umursamaz bir şekilde dinler, konuşmacıyı. İzleyicilerde öyle bir yüz ifadesi vardır ki sanki herkes daha baştan anlatılanların yalan olduğuna şartlanmıştı.

Baksi, durumu fark eder. İzleyicilerin anlatılanlara inanmadığını, bu nedenle umursamaz bir tavır içinde olduğunu hisseder. Çeviri yapan kendisi olduğu için, son cümleyi çarpıcı bir şekilde vurgular:

- Yahu, Kürtlere yönelik öyle bir baskı vardır ki Kürt kadınları üstsüz denize bile giremezler...

Toplantı yeri birden karışır, tüm izleyicilerde, özellikle dernek üyesi emekli kadınlarda bir homurdanma:

- Olmaz, olamaz! Böyle bir hak ihlali olabilir mi? Kadınların yaşam-

larına nasıl müdahale edilir? Onların üstsüz denize girmesine kim engel olabilir?

Tabi konuşmacımız İsveççe bilmediği için kendi konuşmasının izleyicileri etkilediğini sanır. Gerçek daha sonra kendisine anlatıldığında ise biraz da şaşkınlıkla güler.

İsveçli emekli kadınlar için ilk anlatılanlar onlara yabancısıdır ve bu nedenle inandırıcı da değil.

Yaşamadıkları şeylere inanmaları için kimi zorlayabilirsiniz ki onları zorlayabilesiniz.

Nereye gelmek istiyorum, meramımı kısaca anlatayım:

Yaş giderek geçiyor; bizim kuşağın en gençlerinin yaşı 50’yi aştı. Bugün bazılarının inandırıcı gelmeyen şeyleri bizim yaş grubumuzdakiler, namı diğer 78’liler de yaşadı.

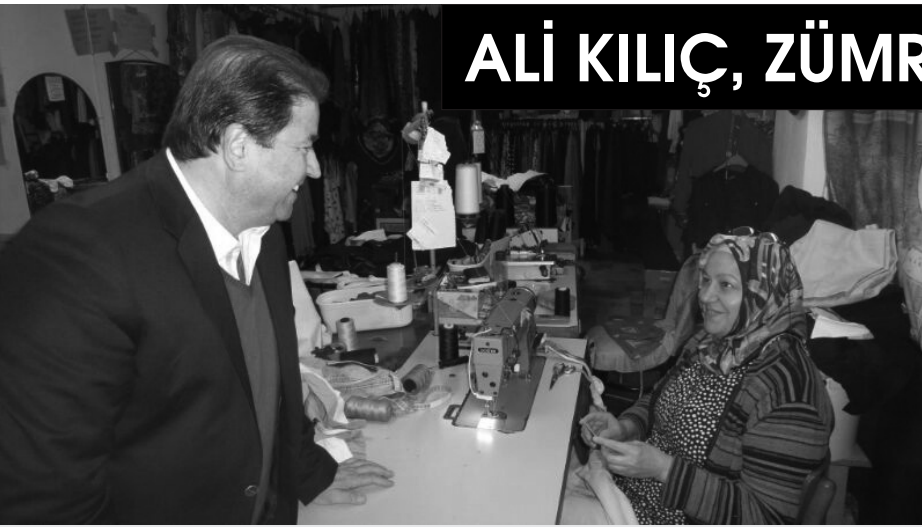
Çocukluklarından, gençliklerinden, hatta yaşamlarından oldular...

En ağır baskıyı, işkenceleri, cezaevi eziyetlerini iliklerine kadar yaşadılar...

İşte bu nedenledir ki, bazen yazma isteğimiz depreşebiliyor...

Peki, yaşananları yazmak kolay mı? Bilmem, sanırım o kadar kolay değil...

Ama yaşamayanların bu kuşağı anlaması, küçük bir “tarih gezisi” ile mümkün...



ALİ KILIÇ, ZÜMRÜTEVLER ESNAFINI ZİYARET ETTİ

Maltepe Belediye Başkan A. Adayı Ali Kılıç, Zümrütevler Mahalle esnafını ziyaret etti ve “Maltepe Sizlerle Değişecek” dedi.

Maltepelilerle buluşmaya ve sorunları direk olarak muhataplarından dinleyen

Kılıç, Zümrütevler Mahalle esnafıyla bir araya gelerek sorunlarını dinledi. Ekonomide yaşanan gelişmelerden olumsuz etkilendiklerini belirten esnaf iktidarın bu duruma kayıtsız kalmasını eleştirdi. Yasalarda hakları

olan iyileştirme ve desteklerden yeterli olarak faydalanamadıklarını belirten esnafa Kılıç; Maltepe’de esnafın rahat bir nefes alması adına Yerel Yönetimlerin yetki sınırları içerisinde yapılması gerekenleri yapacağı sözünü verdi.

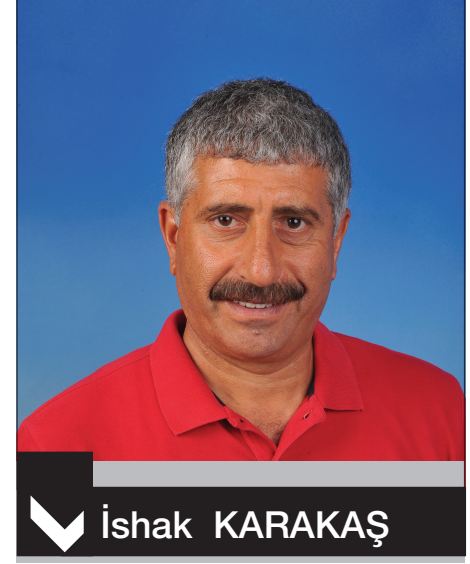
Çağdaş, modern ve güçlü Maltepe için; yenilikçi, rekabetçi ve istihdamla büyüyen, ekonomi koşullarının yaratılması gerektiğini belirten Kılıç, esnaf yurttaşların sorunların çözümünde söz sahibi olacağını vurguladı. “Maltepe Sizlerle Değişecek” dedi ve esnafla değerlendirme konuşması; “Yerelde yenilikçi, rekabetçi ve istihdamla büyüyen bir ekonomi için, esnaf yurttaşlarımıza uygun çalışma ortamı yaratmak zorundayız. 5362 Sayılı Esnaf ve Sanatkarlar Meslek

Kuruluşları Kanunu gereğince Yerel Yönetimlerin esnaf ve sanatkârlara karşı yükümlülüğü bulunmaktadır.

Belediye bünyemizde Esnaf Masaları kuracağız. Esnafın işlerini hızlı bir şekilde sonuçlandıracağız. Esnafın çalışma şart ve olanaklarını, esnaf yurttaşlarla masaya yatırarak, STK ve Meslek Odalarıyla hizmet projelerinin geliştirerek, iyileştirecek ve beklentilerini karşılayacağız.. Büyüyen ekonomi, istihdam açığımızı kapatacak ve istihdam taleplerini karşılayacak, mesleki beceri ve yetenek merkezleri kurarak eğitilmiş ve arzı karşılayan istihdam koşulları yaratacağız.”

ROJAVA

ve duvar



✓ İshak KARAKAŞ

Türkiye Cumhuriyeti Devleti, 1961'de inşa edildikten sonra 1989'da yıkılana kadar birçok trajediye yol açan ve bugün hâlâ utanç ve acı ile hatırlanan Berlin Duvarı'na (Die Berliner Mauer) özenmiş olmalı ki, şimdi Nusaybin ile Qamişlo arasına, yani bir halkın vatanının orta yerine bir duvar inşa etmeye kalkışıyor. Kardeş ile kardeşin arasına çekilmesi planlanan bu duvara sınır güvenliği diye bir de mazaret bulmuşlar ki, şu Suriye krizi boyunca destek verdikleri çetelere yol vermek için kendi sınırlarını kendileri delik deşik ettiler. Hedefledikleri elbette sınır güvenliği değil. Hedeflenen Rojava Devrimi'nin etki dalgalarına set çekmek.

Devletlerin toplumlar arasına, hatta aynı toplumun farklı yakaları arasında duvar çekmesi ilk değil. 2002'de İsrail devleti de Batı Şeria'da Filistinlilerin özgür dolaşımını engellemek için Filis-

tin halkının ırkçı duvar dediği bir duvar inşa etti. İran'ın PJAK'a karşı inşa ettiği duvar da yine halklara karşı çekilmiştir, özgürlüğün karşısındadır.

Aslında bu duvarlar rejimerin kendi korkaklıklarının işaretidir ve her defasında da halkların önünde duvar muvar kalmamıştır. Halklar Berlin duvarı nasıl yıkıldıysa aynı öyle bu duvarları da birer birer rejimlerin başına yıkar.

Halkların kardeşliğini görmeyenler istedikleri kadar halkların arasına set çeksinsin, halklar kazanacaktır.

Kürt halkının coğrafyanın tümünde sarsıntıları hissedilen zaferinde olduğu gibi.

Bu duvarların ne anlama geldiğini, Kürtler'in ise günümüzde neyin habercisi olduklarını en iyi Nazım Usta'nın burada paylaşmak istediğim şu şiiri anlatmıyor mu:

O duvar
o duvarınız,
vız gelir bize vız!
Bizim kuvvetimizdeki hız,
ne din adamının dumanlı vaadinden,
ne de bir hülyanın gönlü yakışındandır.
O yalnız
tarihin o durdurulmaz akışındandır.
Bize karşı koyanlar,
Karşı koymuş demektir:
Maddede hareketin,
yürüyen cemiyetin
ezeli kanunlarına.
Sükun yok, hareket var
bugün yarına çıkar
yarın bugünü yıkar
ve durmadan akar
akar
akar.
Biz bugünün kahramanı,
yarının
münadisiyiz
Biz durmadan akan,
yıkıp yapan
akışın
çizgilenmiş sesiyiz.
Biz,
adımlarını tarihin akışına uyduran
temelleri çöken emperyalizme vuran,
yarını kuran-
-larız
O duvar,
o duvarınız,
vız gelir bize vız!

Nazım Hikmet



Fırından tabağa leziz pastalar

ve çok özel kahveler...

Yalı Mahallesi Beşçeşmeler Sk. No:7
Maltepe / İstanbul
Tel : 0216 457 81 51



İshak Karakaş

Ataşehir Belediye Başkanı oturur oturmaz samimi olup dostça sohbet edebileceğiniz biri. Açıkyürekli. Kendinden emin. Önce gazeteci ve belediye başkanı resmiyeti ile başlayan sohbetimiz beklediğimizden uzun sürdü.

İstanbul'un model ilçelerinden Ataşehir'in ilk belediye başkanı Battal İlgezdi bize Ataşehir'in dikkat çekmeyen sorunlarından söz ederken, nasıl bir mücadele vermiş olduğunu da anlattı. Ama bu mücadele onu korkutmuyor. Bir dönem daha başkanlık yapmak istiyor.

Battal İlgezdi, İstanbul'da sosyal belediyeciliği en iyi yapan belediye olduklarını söylüyor. Öyle. Ataşehir, bu açıdan gelip görülmesi gereken bir yer. Yeşil alanları da öyle. Başkan, "Bir metrekaare yeşil alanı imara açmadım, açmam" diyor. Bu görülüyor.

Randevu talebimize hemen cevap verdiğiniz için teşekkür ederim.

Ulusal ve yerel basının söyleşi taleplerine elimden geldiğince karşılık vermeye çalışıyorum.

Yerel medyanın günümüzdeki önemi iyi anlaşılmalı.

Evet, her geçen gün daha iyi anlaşılıyor.

Ataşehir örnek ilçe midir? İstanbul böyle mi büyüyecek?

Şimdi öncelikle bir Ataşehir'i konuşalım. Ataşehir nasıl bir Ataşehir oldu, ne diyorsunuz?

Tabii olabilir. Bu şekilde benim soruma dönebiliriz.

Ataşehir altı yedi mahalleyi Kadıköy'den aldı, 6 mahalleyi Ümraniye'den aldı bazı mahalleleri Sancaktepe'den aldı ve böyle Ataşehir oluştu, Ataşehir'in şöyle bir sıkıntısı

var, Ataşehir'in nasıl İlçe olduğunu konuşurken bu sorunuzun da cevabını vereceğim size. Ataşehir'in önyüzüne baktığımızda Ataşehir çok çağdaş, gerçekten çok hızlı gelişen bir bölge gibi gözüküyor.

Evet?

Ama bir de Ataşehir'in diğer yüzü var, orada mahallelerin imarı yok, gecekondü bölgeleri bunlar, 1970'li, 1980'lerde yapılmış, sonra imar affı çıkmış, insanlar burada oturuyorlar, yine aynı şekilde Kadıköy'den gelen bizim altı mahalleden beşinin imar yok, yine mesela Kadıköy'den gelen altı mahalleden sadece üçü düzgün, Yenisahra, Barbaros ve İçerenköy'ün bazı bölgeleri. Buralar hep yeşil alan, yeni yeni imarı çıkmaya başladı. Buranın bir Kent vizyonu yok. Ataşehir'e gelen herkes burası ne güzel bir kent diyor, tabii güzel bir kent, ama çok sağlıklı gelişmiyor.

Neden?

Nedeni şu: Bir kere kentin plan bütünlüğü yoktur, yani siyah ve beyaz var, gri yoktur, yani öyle birşey ki bizim on üç mahallemizin çoğunda hiç imar yok, diğer üç dört mahallemizde imar var. Mesela bu belediye binamızın olduğu yerin imarı var, TOKİ gelmiş planlamış ama 500 metre ilerde, yolun öbür tarafında, Yenisahra, Barbaros'ta imar yok, geliyorsun Mustafa Kemal, Aşık Veysel sağ tarafımızda, beşyüz metre sağımızda hiç imar yoktur, yani bölgenin bir konsepti yoktur. Burayı İlçe yaparlar, bir ana arteri yoktur bölgenin, yani siz Ferhatpaşa mahalesinden Örnek mahallesine gelmek isterseniz üç tane minübüs değiştirmeniz gerekir.

Evet yollar da bayağı yoğun.

Yani buranın bir kent bütünlüğü yoktur. Bu konuda burayı İlçe yapanlar bu işin alt yapısını hiç düşünmemişler, yani mahallede oturmuşlar, hesap yapmışlar, demişler ki "biz bu seçimi alırız, burada 50 bin CHP'nin oyu var,

EN İYİ SOSYAL BELEDİYE BİZİZ !



70 Bin AKP'nin oyu var" demişler, "biz bu seçimi alırız" demişler, kendilerine göre bir İlçe yapmışlar.

Peki, şimdi altyapı çalışmaları var mı?

Tabii tabii, biz şöyle yaptık, ben Ataşehir'de göreve başladığım sürede, ne oturacak bir yeri ne yeri ne de yurdu vardı. Ben önce bir onbeş metre karelik bir kulübede başladım. Şimdi Ataşehir en çağdaş belediye binasına sahip

Gerçekten öyle.

Artı beş tane kültür merkezi ben yaptım, nikah sarayı ve kültür merkezleri bitti.

Haberimiz var, buna daha sonra geleceğiz.

Şunu da söyleyeyim de, Ataşehir herkese örnek gösteriliyor, ama çok sağlıklı gelişiyor, bir kent bütün

mahalleri ile örnek şekilde beraber büyümeli, kent vizyonunu beraber oluşturmali, ama şimdi siz bir mahallede kent vizyonu oluşturuyor-sanız ya da iki mahallede, ama diğer tarafta 500 metre ilerde imar yoksa, büyükşehir imar vermiyorsa, TOKİ İmar çıkarmıyorsa, bu kent sağlıklı gelişir, bir de bizim önümüzde şöyle bir engel var, bize müthiş bir ambargo uygulanıyor.

Ama siz bir kurucu başkansınız, halk sizi tanıyor, seviyor. Kurucu başkan olmanın zorlukları nelerdir?

Çok tabii.

Ataşehir dikkat çeken bir ilçe, Büyükşehir de sizi dikkatle izliyor.

Şimdi şöyle bir şey var, ben Ataşehir'de bütün altyapı çalışmalarını yaptım, bir milyon metrekare park yaptım, asla yeşil alanı imara açmadım, bir metrekare yeşil alanı imara açmadım, aynen devam ediyorum. İlçe belediye başkanlarının plan yetkileri yok, 2009 yılında bizim plan yetkimizi Büyükşehir'e devrettiler.

Öyle mi?

Tabii biz plan yapamıyoruz, ben planını yapmış olsaydım bugün Ataşehir 5 defa daha fazla Ataşehir'di, 5 kat daha fazla Ataşehir'di, Büyükşehir kendisinden olmayanlara imar vermiyor, yetki vermiyor, sıkıntı burada. Şehircilik bakanlığı yeni kuruldu biliyorsun, z plan yetkilerinin bir kısmı da oraya devredildi, sizin ya orada

ya burada plan yapmanız gerekiyor. Hamd olsun, ikisi de yapmadığına göre, biz burada oturuyoruz. Ben Türkiye'de ilk defa planı çıkmadı diye Büyükşehir'in önünde eylem yapan ilk belediye başkanım, beş bin kişi ile Büyükşehir'in önüne gittim ve eylem yaptım. Bir belediye başkanı seçilene kadar bir partinin adaydır ama seçildikten sonra herkesin belediye başkanıdır, orada artık ayrımcılık olma, orada insan ayırt edilmez, ben CHP'liyim diye bana niye ambargo koyuyor ki Büyükşehir. Büyükşehir hiçbir sorunumu çözümüyor. İstanbul'da bir kuruş yardım edilmeyen tek belediye benim, ne merkezi devlet tarafından ne de Büyükşehir'den hiç yardım almıyorum. Bütün işleri kendi kendime yapıyorum.

Peki, bu zorluklara rağmen işinizi nasıl yapıyorsunuz?

Ben bütün bu işleri zor da olsa yapıyorum, benim onlardan tek bir isteğim var, bana plan yetkilerini versinler yeter, bu vatandaşın hakkıdır, biz niye seçiyoruz kamu görevlilerini, vadedişe hizmet için varız. Kadir bey, şimdi billboardlar'a yazmış, "şu kadar bilmem ne yaptık, altyapı yaptık, yol yaptık" diye, şimdi 10 gün sonra, bayramdan sonra, siz gelin okuyun Ataşehir'deki billboardları. "Ey Kadir bey, duy sesimi, hiç bir şey yapmadın Ataşehir'e, şunu yapmadın, bunu yapmadın, bunu yapmadın", ben de bunları yazıp billboard'lara asıyorum şimdi, öyle şey yok, kimsenin kimseyi kandırmasına gerek yok.

İstanbul'da ve Ataşehir'de bir inşaat patlaması yaşıyor, bunun yararları ve zararları nelerdir?

Demin de söylediğim gibi planlı olması lazım. Şimdi buraya finans merkezi geliyor, artı bundan önce merkezi hükümetin burada TOKİ ile inşaat yapması, bir de biliyorsunuz 99'da bir deprem oldu, sonra çok hızlı gelişti burası, Ataköy'den sonra Ataşehir de, konut yapılıyor, bunun da şöyle bir avantajı var, E5, E6'ya çok yakın, Kadıköy'e 10 dakikada gidiyorsun, TEM' çıkıyorsun, yarım saatte karşıya gidiyorsun, bu yüzden firmalar burayı tercih ediyor, bir de şimdi finans merkezi olacak, nereden bakarsan 40 bin kişi gelecek, buranın çehresi değişecek.

Bu sizin teşvikinizle mi oldu?

Hayır, bu merkezi hükümetten geldi, burayı seçmişler biz de buyrun gelin dedik, onlar da geldiler, burayı tespit ettiler, bana göre de doğru bir yer, ama şimdi orası faaliyete geçince ne olacak, buraya gelirken trafiğe takıldığınızı söylediniz, yakında oturduğunuz halde 1 saatte buraya gelemediğinizi söylediniz, yarın finans merkezi olursa, sağlıklı alt yapıyı kim çözecek, Büyükşehir çözecek, önce o altyapıyı geliştirmeleri gerekir, sonra diğer işler gelir.

Siz sosyal projelerinizle tanınıyorsunuz, sosyal belediyecilik sizce nedir?

Şimdi ben belediye başkanı olmadan



önce önüme hedef olarak insanı koydum, şimdi bu kentte biz beraber yaşıyoruz, demin de söylediğim gibi Ataşehir siyah ve beyaz, ortada grisi yok, bizim öyle mahallelerimiz var ki kadınlar hala denizi görmemiş, öyle mahallelerimiz var ki çocuklar hayatta sinemaya gitmemiş, hayatta tiyatroya gitmemiş, bu hayatın gerçekleri, 20 kişi birden yaşıyorlar 2 odada, bunu gelip görmenizi istiyorum, yani Ataşehir sadece buradan ibaret değil. Bu gördüğünüz kısım Ataşehir'in yüzde 15'i, bir de Ataşehir'in yüzde 80'lik kısmı var. Şimdi biz önümüze insanı koyduğumuz için Ataşehir'de kültürü ile, sanatı ile, eğitimi ile, bizim okuma yazma bilmeyen, mesela bizim okuma yazma bilmeyen yüzlerce vadaşımızıza okuma yazma öğrettik, sanat eğitimi verdik, kendilerini geliştirmeleri, evden çıkması için, kendilerini bir birey kabul etmeleri için onlara kurslar açtık. Şimdi bizim 7 Ataevimiz var, yüzlerce de öğrencimiz var, 17 bin öğrenci mezun ettim ben, 5 bine yakın öğrencim var, ayda 40 bin kişi Ataevlerindeki faaliyetlerden yararlanıyor.

Çok büyük bir rakam bu.

Çok büyük bir rakam, başka birine

söylediğiniz zaman olabilir mi diyor, evet bu olabilir, sosyal belediyeciliği İstanbul da en iyi yapan belediyeyiz. Kültür ve sanatı en iyi yapan yine biziz burada, çünkü toplumun ortak değerleri vardır, ortak noktaları vardır, kültür sanat insanları bir noktada buluşturuyor, insanlar geliyor, birarada eğleniyor, gülüyor, yaşam tarzını ortaya koyuyor, bir de şu var varoş denince, bir vatandaşımız kızmış, ben de artık varoş demiyorum, ama halkın gerçek tabirlerinden kaçma şansımız yok, demin de söyledim o bölgelerde insanlarımızı sokağa çıkarmanın yolu buralardan geçiyor. Birey olduğunu, insan olduğunu hatırlatmak gerekiyor onlara.

Sosyal demokratların belediyelerinin farkı nedir, ne olmalıdır?

Sosyal demokratların en büyük özelliği insanı önlerine koymaları olmalıdır, insanın değeridir, o kentte yaşayan insanın mutluluğudur, çünkü biz insanın mutluluğunu, bireyin mutluluğunu öne koymazsak sosyal demokrat belediyecilik yapma şansımız olmaz, eğer siz her tarafı imara açarsanız, aç imara ne güzel büyüyor kent, böyle bir şey yok, kent her yerde herkese var, AVM yapılıyor, şu anda Ataşehir'de beş tane AVM

var, iki tane AVM daha yapılıyor, bu sosyal belediyecilik falan değil, bunlar beni tatmin etmiyor belediyeye başkanı olarak, bana göre insana yönelik şeyler değil bunlar, bunun için insana yönelik şeyler yaptığın zaman sosyal belediyecilik daha doğru konur, daha güzel şeyler yapar.

Yeniden adaysınız, kazanacağınız mı?

Takdir halkındır, ben belediye başkanı olmadan 23 bin oy fark atmıştım, şimdi belediye başkanayım, bu fark daha büyür diye düşünüyorum, böyle bir sıkıntım yok, burayı çok istiyorlar ama alamayacaklar.

Buranın ilk belediye başkanısınız, ilk dönem hedefleriniz neydi, ne kadarına ulaştınız? Bir kez daha seçilirsanız neye öncelik verirsiniz?

Aday olurken bir kitapçığım vardı, o kitapçığın hepsini yaptım, onun 150 fazlasını yaptım, bir kuruş katkı almadım, bunun altını çiziyorum, ne devletten ne de Büyükşehir'den bir kuruş katkı almadan, Ataşehir'de şu ana kadar yapılan bütün alt yapıları, parkları, kültür merkezlerini ben kendi imkanlarımla, kendi koşullarımla yaptım. Bir de şöyle bir şey var, belediye başkanı her şeyi parayla

yapan değildir, hayır belediye başkanı üreten adamdır. Şu gördüğünüz belediye binasını 1 kuruş para harcamadan yaptım, 60 bin metre karelik kültür merkezini kasadan 1 kuruş para çıkmadan yaptım. Örnek Mahallesi'ni de yaptım, 20 bin metrekare kültür merkezi var, yine İçerenköy'de iki kültür merkezi var, bir tanesini İller Bankası'na 20 yıl vadeli ödemek şartıyla yine kasadan bir kuruş para çıkmadan yaptım, bu beceri meselesidir, para ile herkes belediye başkanlığı yapar, önemli olan yoktan var etmektir, bunu becerirsen iyi bir belediye başkanısınız.

Siz yoktan var mı ettiniz?

Tabi ben yoktan var ediyorum, 150 Trilyon borcun başına gelmişim.

Şimdi borcunuz var mı?

Şimdi borcum yok, o borçların hepsini temizledim, şu belediye binasının bugünkü mali değeri yüz trilyon, ama belediye kasasından bir kuruş para çıkmadı, şu oturduğunuz koltuklar dahil.

Kutlarım sizi Başkan.

ANA DİLDE EĞİTİM HAKKI



Şimdi düşünsenize devletin şirazesini kaçırmış icraatını: Bütün resmi okullar tiz kapatıla; Bütün eğitim ve öğretim özel okullar üzerinden yapıla... Ne olur biliyor musunuz? Parası olan okula gönderir. Olmayan da köle pazarlarında işçi olur çocuk yaşta. Zaten okul da mecburi olmaz memlekette... Şimdi hepinizin birden olur mu bu canım dediğini duyar gibiyim. lâkin oldu. Böyle bir ihtimal gerçekleştirilir mi bilmem ama paket servisinden böyle bir şey çıktı nitekim. Lozan'a göre tespit edilen azınlıklar dışında hiç bir halkın dili resmi olarak eğitimde kullanılamıyor. Üstelik Lozan'da Süryani Halkı azınlık statüsü almasına karşın 1924 anayasasıyla bu ellerinden alınmıştır. Üstelikte kendi istekleriyle vaz geçtiler denilmiştir ki bu külliye yalandır. İşte bu topraklarda yaşayan halkları hepiniz biliyorsunuz. Sözde devlet alicenaplık göstererek ihsan dağıtıyor. Bakın bindiği üzere hiç kimse ana dilini kendi seçemiyor. Efendim zaten fiiliyatta konuşuyorsunuz, bunu eğitim hakkını vermek eğitim birliğini bozar deniyordu. Tabi ki Türkiye halkları artık böyle bir durumu tabiri caizse yemiyor. Bir defa anayasaya göre insan haklarına aykırı bir durum söz konusu. Eşitlik ilkesine ha keza... Eğitim birliği denilerek karşı çıkılıyor ya; o da ayrı bir muamma. Şimdi birçok ülkede an dille

birlikte ülkenin resmi dili de öğretiliyor. İşte eski Sovyetlere bakalım. Türkçe de dâhil birçok dilin konuşulduğu bir ülkeden bahsediyoruz. İşte İsviçre, Belçika, İrlanda, İskoçya, Galler, İspanya, Hindistan, Rusya hatta Kanada örnekleri önümüzde duruyor. Bir ülkede resmi dil dışındaki ana dil eğitim ve öğretimi ülkeyi böler zihniyeti tam bir safsata... Üstelik Türkiye Türklerin yaşadıkları devletlerden Türkçe ana dilde Eğitim için destek istemiştir. Ancak kendisi, halklarına bunu çok görmektedir.

Şimdi Resmi dilin dışında ana dilde eğitim veren devletlere sırasıyla bir göz gezdirelim:

Belçika: Belçika 'eğitim politikası' ülkedeki dil farklılığına göre belirlenmektedir. Bunlar sırasıyla: Fransızca, Flamanca ve Almanca. Yani bölgenin yapısına göre ana dili ve diğer diller öğrenilir.

İspanya: 1980 yılına kadar İspanyada eğitim dili sadece İspanyolcaydı. 1982 yılında ise İspanyol parlamento-su bir karar alarak ülkeyi yeni bir idari sisteme göre bölgelere ayırdı. Buna göre yeni bir eğitim sistemi ve yeni bir eğitim politikası belirlendi. Bu sistem içerisinde Bask bölgesi ayrı bir bölge oldu. Bask dili de bölgenin resmi ve eğitim dili olarak kabul edildi. Bundan sonra Bask bölgesindeki okullara Bask

dilinde eğitim imkânı sağlandı. Ülkede başlıca 4 dil konuşulmakta ve bazı eyaletlerde yerel dil eyaletin resmi dili kabul edilmektedir. Ancak devletin resmi dili İspanyolcadır. Konuşulan dillerden bazıları şöyle: Kastilyaca(İspanyolca), Katalonca, Galicia dili(Portekizce) ve Bask dili

Kanada: Kanada'nın resmi dili İngilizce olmakla beraber, güneydoğudaki bir eyaletinde (Koopeck) resmi dil Fransızca, diğer eyaletlerinde halkın taleplerine göre İngilizce veya Fransızca eğitim imkânı sağlanır. Bu iki dil parlamento ve hükümetle de eşit hak ve imtiyazlardan yararlanırlar. Her iki dilde de eğitim-öğretim yapılmaktadır.

Norveç: Norveç'te iki yerli halk var. Norveçliler ve Samiler. Samiler ülkenin kuzey bölgelerinde yoğun olarak yaşamalarına rağmen, aynı zamanda çeşitli yerlerine dağılmış durumdadır. 1985 de zorunlu eğitim için yeni bir ulusal müfredat programı kabul edildi ve Sami halkının da azınlık olarak hakları tanındı.

Almanya: Almanya' da ana dil ile ilgili iki ayrı eğitim sistemi ve anlayışı uygulanmaktadır. Uygulama hakkı eyaletlerin yetki alanındadır. Gerek Ana Dilde Eğitim, gerekse basın yayın konularında herhangi bir kısıtlama yok. Örneğin Danimarka azınlığının kendi okulları var.

Ayrıca Fransa, İtalya, Danimarka, Avusturya ve Fillandiyada da ana dilde eğitim verilmektedir. Bu gün İsviçre'de Almanca, Fransızca, İtalyanca ve Romanca ana dillerinde eğitim verilmek-te ve konuşulmaktadır.

Rusya: Rusya'da etnik yapıya dayalı 20 ye yakın cumhuriyet, 12 otonomi, onlarca yarı özerk bölge ve yerel yönetim birimleri mevcut. Tüm bunların kendi etnik ve kültürel kimlikleriyle yaşama hakkı ve kendi kendilerini yönetmeleri için geniş yetkiler tanınmış durumda.

Hindistan'da 872 dolayında dil, lehçe ve ana diyalekt kullanılmaktadır. 15 eyaletin kendi yerel dini bulunmakta-

dır. Tüm eyaletlerde İngilizce, geçmişte İngiliz sömürgecilığının mirası olarak, resmi dil olarak kullanılmaktadır. Ancak çoğu eyalette Hintçe de resmiyette kullanılmaktadır.

Bu gün Türkiye'ye baktığımız zaman; bazı üniversitelerde yabancı dilde eğitim yapılıyor ve birçok öğrenci bu okullara girmek için çaba sarf ediyor. O okullarda başka dilde eğitim yapılırken kıyamet kopmuyor, ülke bölünmüyor da, Kürtçe yapılıncı mı bölünüyor?

Ayrıca; Galatasaray Lisesi, Alman Lisesi, Saint Joseph, Saint Benoit, Avusturya Lisesi, Notre Dame de Sion, İtalyan Lisesi gibi orta öğretim kurumlarında eğitim Türkçe değil; İngilizce, Fransızca, Almanca ve İtalyanca yapılıyor. Öğrenciler; matematiği, geometriyi, fiziği, kimyayı, biyolojiyi, sosyolojiyi Türkçe değil, o dillerde öğreniyorlar. Sadece tarih, coğrafya ve edebiyat gibi bazı dersleri Türkçe görüyorlar. Ulusalcı, milliyetçi olduklarını söyleyen birçok kesim çocuklarını kurslara göndererek o okullara göndermeye çalışırken Kürtçe Eğitime itirazları; tekçi, ırkçı, faşist ve asimilasyoncu politikalarından kaynaklanıyor.

Bu farklı dil, kültür ve ulusları içeren devletlerin birlikteliğine bakarak, günümüzde halkların dil ve kültürlerini eşit, özgür, demokratik bir toplumda gerçekleştirmek olanaklı ve gerçekçidir. Bu çok uluslu devletlerden biri veya birden fazla örneği baz alarak, sorunlu yerlerde çok uluslu demokratik bir devlet yapılanması yaratılabilir. Örneğin İspanya ve İsviçre'nin tek veya birlikte bir analizi yapılarak, özlemine çektiğimiz demokratik toplum için bir model yaratılabilir.

Şimdi bunun bir zenginlik olduğunu şair kimliğimle ben çok iyi biliyorum. Doğulu olmam hasebiyle Türkçeden, Kürtçeden, Ermenice, Arapça hatta Farsçadan birçok sözcüğü bir arada şiirlerimde kullanıyorum. Devlet filan da bölünmüyor üstelik. Yani bu paranoyadan derhâl vazgeçilip aklın yolunu bulmak gerekiyor.



Bedros Dağlıyan



Hatice ALTINIŞIK

Pandoranın Kutusundan Demokratikleşme Çıkamadı

Türkiye halkları bir umut bu sefer olacak diye beklerken, bekleyle kaldılar yine. Bu pakette bu kadar diyerek başka pakete yani başka bahara demokratikleşme mayası çaldı AKP iktidarı.

Türkiye siyasete bulunduğu süreç ve zeminde demokratikleşme için adım atmadı ! Hangi zaman ve süreçte adım atacağını merakla bekliyoruz.

Paketten Ana dilinde eğitim, seçim barajı (dar bölge muamma..), yerel yönetimler, kültürel haklar gibi toplumsal ana talepler konusunda bir şey çıkmadı. İlginç olan Türkiye aydınlarının önemli bir bölümünün “yetmez ama evet” İyi ama yetmez” demiş olmasıydı. Hepimiz bir çözüm sürecinde olduğumuzu ve bu demokratikleşme paketinin çözüm sürecinin devamı için taleplere cevap olacağı beklentisinde idik ki bu çözüm süreci barışa huzura ulaşabilsin diye. Belki TC cumhuriyeti tarihinde ilk kez azınlık halkları dahil sorunların bunca gündeme getirildiği, tartışıldığı süreci yaşadık. En azından yaşım itibari ile belki ben böyle biliyorum. Konuşa konuşa barış dedik ya geçen hafta, konuşanı birde dinlemek ve konuştuklarına cevap olacak çözümlerde üretmek gerekirdi, bu da siyasetin işiydi.

İktidarın paketi açıklamasından hemen sonra yedi bölgenin rapor-

larını akıl insanlar heyeti adına Celalettin Can ve Zübeyde Teker yaptıkları basın toplantısı ile kamuoyu ile paylaştılar. Açıkçası çok etkilendiğimi belirtmek isterim. Etkilendim çünkü iktidarların ve siyasetin cahil halk, güvenilmez halk, hazır değil dediği Türkiye halkı Türkiye siyasetinin çok önündeydi rapor sonuçlarına göre. En azından anadilinde eğitimin hak olduğunu söyleyebiliyordu bütün bölge raporları, yerel yönetimlerde söz hakkı istiyor, siyasette söz sahibi olmak temsil edilmek için seçim barajının kaldırılmasını ya da %7'lerin altına düşürülmesini istiyordu. Alevilerin eşit yurttaş olarak görülmesi ve cemevi sorunlarının çözülmesini, siyasetin ayrıştıran diline çeki düzen vermesini talep ediyor, Kürt halkının varlığını kabul ediyor ve kültürel haklarının iade edilmesini talep ediyorlardı.

Yani aslında Türkiye halkları demokratikleşmenin kodlarını bulmuş ve çözmüştü Haziran direnişi ile de uygulaması içinde siyasete “Ben artık yönetilmek değil, yönetmek ve kardeşçe yaşamak istiyorum” mesajını veriyordu. Peki siyaset arenası demokratikleşebilir mi? Kanımca bu haliyle zor! 1980 Darbe anayasası, siyasi partiler yasası ve TMK yürürlükte olduğu sürece çok zor. Bugün yürütülen çözüm sürecinde atılan her adım aslında

TMK kapsamında suç teşkil ediyor ve eğer anayasal düzlemde düzenlemeler yapılmaz ise bu süreci kaybedebiliriz kaygısını benim gibi çoğu insan yaşıyor. Yani pratikte birşeyler yapılıyor ama yasal olarak hiç bir şey yapılmıyor. Ufak tefek düzenlemeler bu gerçeği değiştirmesini sağlamıyor.

Bir üniversiteye Alevi yol önderi Hacı Bektaş Veli'nin adının verilmesi Alevilerin sorunlarını ortadan kaldırmıyor çünkü Alevilerin sorunu bu değil. Mor Gabriel Kilisesi arazisi iskan sorununun çözülecek olması Süryanilerin sorununu ortadan kaldırmıyor, çünkü Süryanilerin tek sorunu bu değil. Azınlık Ortodoks Hristiyanlarının mallarının bir kısmının iadesi, vakıflara teslim edilmesi yine Ortodoksların tek sorunlarını ortadan kaldırmıyor (ki bunların nasıl yapılacağıda henüz muamma) çünkü ana sorunları bu değil. Yine Kürtlerin anadillerini Özel Okullarda öğrenmelerinin yolunu açmak sorunu ortadan kaldıran bir sonuç değil. Bunların çözümü ertelen,öteleyen palyatif çözüm önerileridir.

Türkiye'de 179 tane üniversite var, 109 devlet, 69 vakıf üniversitesi bunların hiç birinin adı demokratikleşme paketinden çıkmadı, çıkmaması da gerekiyordu zaten.Hal böyleyken Nevşehir üniversitesinin adının” Hacı Bektaş Veli” olarak değişmesi demokratikleşme adımı olarak görülebilir mi ? Bu tavır Alevi yurttaşlara yol önderinizin adını koca üniversiteye verdik, artık susun demekten öte bir anlam taşıyor mu ?

Heybeliada Ruhban okulu kapatıldığından, Süryaniler dahil Ortodoks hristiyanlar kendi dilleriyle inançlarıyla dinlerini ifa etmekten, din adamı yetiştirmiyorlar. Kiliseler şimdilik açık ama devamlı bir denetim ve yaptırım altındalar . Lozan kapsamında haklarının büyük bir kısmından mahrum bırakılıyorlar ve gün geçtikçe nüfusları

azalıyor. Bu azalma ölümle gelen azalma değil, koşulların dayattığı göç ile yaşanan azalma olduğunun altını çizmek isterim.

Bırakın paketi, Kürt'lere ana dilinde eğitim için özel okulları önermenin bile büyük haksızlık olduğunun hepimiz farkındayız herhalde. Farz edelim Kürtlerin hepsi çok zengin ve özel okullarda çocuklarını okutabilirler, bu koşullarda bile çözüm odaklı böyle bir süreçte bunu önermek zulumden öte, bir insan hakkı ihlali, çözümde gözüm yok seni tanımıyorum demekten başka birşey değildir. Bir halk düşünün mahkemede ana dilinde savunma için para ödüyor, ana dilinde eğitim için para ödeyecek. Demokratikleşmeyi talep edene bir nevi ceza, demokratikleşmemek için direnen hükümet tavrı bu olsa gerek.

Palyatif çözümler, yerel seçimlerle alma stratejileri ile doldurulmuş ve çözüm sürecini teyit geçen bu pakete Türkiye aydınlarından “Yetmez ama evet ” İyi ama yetmez” diyenlere ve merkez medyanın “devrim” olarak nitelendirmesine de hükümetin yaratmak istediği siyasi anafora kapılanlar tanısı koyabiliriz. En nihayetinde 40 yıldır tüm sıcaklığıyla yaşadığımız 90 yıllık bir sorunun barış yolu ile çözümlmesine odaklanmış olduğunu düşündüğümüz süreci besleyecek sonuç “Demokratikleme Paketinden” çıkmamıştır ve ana sorundan diğer sorunlar azede tutulamaz zaten çözümde getirmez.

Toplumsal barış, eşit hak, özgürlük ve bütünlük taleplerimizi ancak ana sorunlar çözüm bulduğunda hep beraber elde edebileceğimizi aklımızdan çıkarmamalı...





BENİM AÇIMDAN



Ebru TULGAR

Yeni Dizi Sezonunda Dikkatimi Çekenler

Ben televizyon eleştirmeni değilim. Aslında çok iyi bir dizi izleyicisi de değilim. Biraz seçicilik yapıyorum, sonra da karar kıldıklarımı hiç kaçırmadan takip etmeye çalışıyorum.

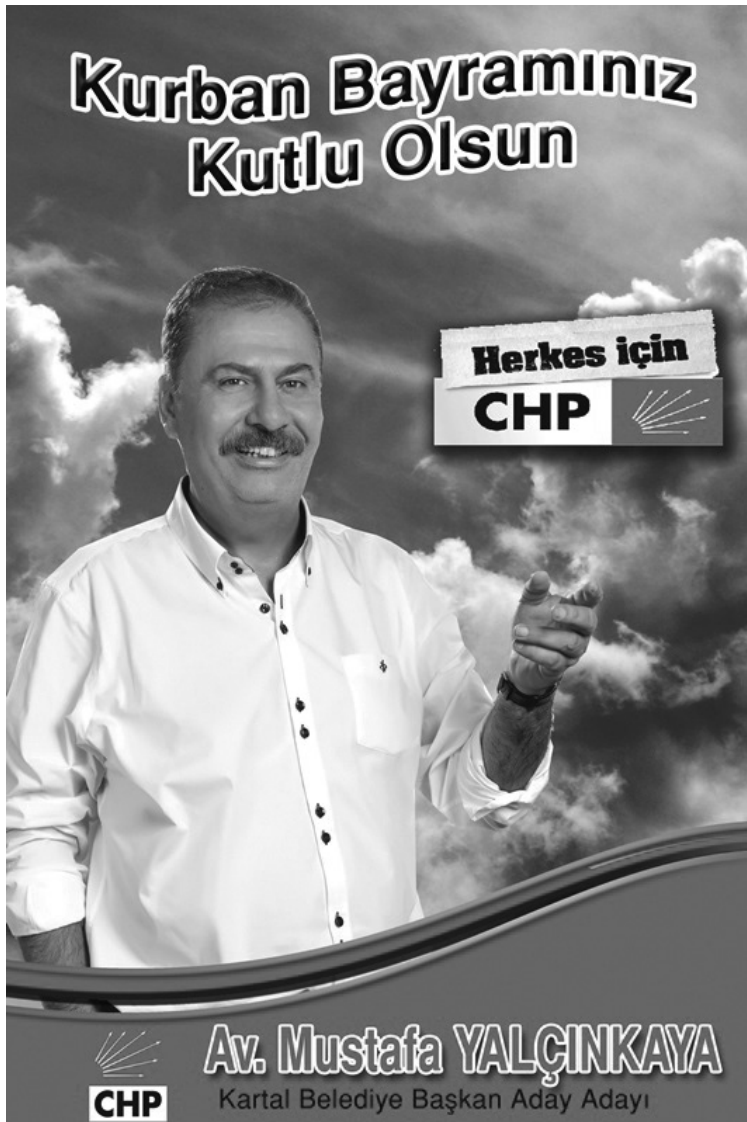
Diziler hem televizyon kanallarının hem de sosyal medyanın vazgeçilmezleri. Popüler kültürün bir parçası, toplum yaşamının bir yansıması... Ne kadar eleştirsek de izlemeden, konuşmadan edemiyoruz.

nu bence Muhteşem Yüzyıl. Kanal D'nin yeni bombası Fatih'ten aynı tadı alamadım ben henüz mesela.

Türkiye'de dizi sektörü son yıllarda bu kadar gelişmişken, yurt dışına bile ihraç eder hale gelmişken, hala çözülmeyi bekleyen sorunları ve eksikleri var tabii. Amatör bir izleyici gözüyle benim dikkatimi çeken bazıları şunlar:

- Bölüm sürelerinin uzunluğu, oyunculara ve dizi emekçilerine çok zor çalışma şartları getiriyor ve her platformda tartışılıyor zaten. Aynı zamanda, 90 dakikaya senaryo yetiştirebilmek için hikaye yayıldıkça yayılıyor. Boşa geçen zaman, boş bakışmalar, uzayan gereksiz diyaloglar; dizinin temposunu düşürüyor, bütünlüğünü bozuyor.
- Yabancı film ve dizilerdeki çocuk oyuncular, sanki oyuncu olarak doğmuş gibidirler. Bizdekilerin çoğu ise ilkökul müsameresinde şiir okuyor gibi konuşurlar. Yetenekli çocuk oyuncu bulmak ve onları çok küçük yaşlardan itibaren eğitebilmek, ülkedeki film endüstrisinin gelişmişliğinin bir göstergesi tabii. Son yıllarda Öyle Bir Geçer Zaman ki 'nin küçük Osman'ı Emir Berke Zincidi, Karadayı'nın küçük Nazif'i Ataberk Mutlu gerçekten çok başarılı çocuk oyuncular. Umarım bu cevherleri bulmaya ve sektöre kazandırmaya devam eder yapımcılar.
- Çoğu dizide kadınlar neden yüzlerinde bir ton makyajla uyurlar? Neden doğallıktan bu kadar uzak kalınır? Makyajsız görünmenin de makyajı vardır elbet, gözlerde far, kirpiklerde rimel olmaksızın. Güzel görünmek uğruna yapmacıklık göze alınıyor çoğu kez.

Dedim ya, yakınsak da, eleştirsek de, dizileri izlemekten vazgeçemiyoruz. Bu seyirci ilgisi oldukça da, daha iyi senaryolar, daha iyi yapımlar gelecektir karşımıza.



Bu sezon yeni başlayan diziler arasında benim favorim Aramızda Kalsın. Sımsıcak bir aile komedisi, ama diziyi asıl güçlü kılan kadrosu. Uğur Yücel, Binnur Kaya ve Gökçe Bahadır tam anlamıyla döktürüyorlar. Uğur Yücel zaten kendini çok başarılı filmlerle ispat etmiş bir sinema ustası. Binnur Kaya Avrupa Yakası'nda bambaşka bir tiplerde, ama yine harikaydı. Gökçe Bahadır'ı Yaprak Dökümü'nde seyretememiş, ama Kayıp Şehir'de hayran kalmıştım. Üçü müthiş bir uyum yakalamışlar Aramızda Kalsın'da, izlemeye doyamıyor insan. Yine yenilerden Kayıp, genç ve dinamik kadrosu ve sürükleyici senaryosuyla bu sezonun favorilerinden. Yalan Dünya; Hümeysra ve Rutkay Aziz'le daha da güçlenerek aramıza döndü. Gülse Birselle; gözlemleri, dili kullanabilme yeteneği ve tabii müthiş zekası sayesinde ortaya çıkardığı senaryoları ile yine kendimize, günlük hayatımıza güldürüyor bizi. Ve Muhteşem Yüzyıl... Meryem Uzerli'nin tükenmişlik sendromu diziyi de tüketir mi diye düşünüyorduk, ancak Vahide Perçin öyle tecrübeli bir sanatçı ki gelen gideni hiç aratmadı bana. Tuncel Kurtiz ustayı da rahmetle anıyorum yeri gelmişken. Taze kanlarla takviye edilen kadrosu, kostümleri, mekanları, müziği, güçlü rejisi ile çok başarılı bir Timur Savcı prodüksiyonu.



Dr. Samet MENGÜÇ
Genel Cerrahi Uzmanı
İstanbul Tabip Odası Divan Başkanı

Hasta Mahremiyeti

ve NEOLİBERAL POLİTİKALAR



Arapçadan dilimize geçmiş olan mahremiyet kelimesi, gizlilik, saklılık, kişiye özgü kalması gereken bilgileri /alanları içerir. Hekimlik ise; hasta bilgilerinin en mahrem olanların bile hekim ile paylaşılmasını gerektirir. İşte hekimliğin kutsallıklarından biri de; hastanın en yakınlarından ve bazen kendisinin bile yüzleşmekten kaçındığı bu bilgilerin ortaya çıkarılmasını gerektirir. Hekimin teşhis ve tedaviyi başarılı yapabilmesi için verilen bu mahremiyete ulaşma yetkisi, aynı zamanda birçok yasal düzenleme ile kontrol altına alınmıştır. Çünkü hasta mahremiyeti ve hayatın gizliliği her insanın en temel insan haklarından biridir. Kişinin özel hayatının gizliliği hakkı(mahremiyeti) başta Anayasal olmak üzere birçok kanun, yönetmelik ve uluslararası antlaşma ve sözleşmelerle güvence altına alınmış haklardandır.

Gerek özel hayatın gizliliği ve gerekse hasta mahremiyeti hukuki olarak güvence altına alınmışken, hekimlik mesleği bunun dışında tutulmuştur. Ancak hekimliğe de sır saklama zorunluluğu getirilmiştir. Hekimin

sır saklama zorunluluğu da Anayasa başta olmak üzere, Türk Ceza Kanunu, Hasta Hakları Yönetmeliği, Tıbbi Deontoloji Nizamnamesi, Tıbbi Etik Kuralları gibi hukuki düzenlemelerle güvence altına alınmıştır.

İşte yüzyıllardır toplumsal etik kuralları ile oluşmuş ve hukuki düzenlemelerle güvence altına alınmış hasta mahremiyeti ve özel hayatın gizliliği hakları; Neoliberal Sağlıkta Dönüşüm Programı ile ortadan kaldırılmak istenmektedir. Daha önce Sağlık Net 2 adı altında hasta bilgilerinin bakanlıkla paylaşılmasını isteyen Sağlık bakanlığı en son "Torba Yasa" ile hasta mahremiyeti ve kişinin özel hayatının gizliliğini tamamen ortadan kaldıran düzenlemeye gitmiştir.

En son yapılan düzenleme ile (Torba Yasa); Bakanlık ve bağlı kuruluşları, bütün kamu ve özel sağlık kurum ve kuruluşlarından; sağlık hizmeti alanların, aldıkları sağlık hizmetinin gereği olarak ilgili sağlık kurum ve kuruluşuna vermek zorunda oldukları kişisel bilgileri ve bu kimselere verilen

hizmete ilişkin bilgileri her türlü vasıta ile toplamaya, işlemeye ve paylaşmaya yetkilidir.

Bakanlık ve bağlı kuruluşları, mevzuatla kendilerine verilen görevleri yerine getirebilmek için gereken bilgileri, kamu ve özel ilgili bütün kişi ve kuruluşlardan istemeye yetkilidir. İlgili kişi ve kuruluşlar istenilen bilgileri vermekle yükümlüdür."

Görüldüğü üzere yüzyıllardır saygı gösterilen hasta mahremiyeti ve özel hayatın gizliliği hakları hekimlik mesleğinin sır saklama zorunluluğu; bir çırpıda çıkarılan yasalarla ortadan kaldırılmak istenmektedir. Peki niçin?

Neoliberal politika uygulayıcıları;

Her zaman asıl hedeflerini gizlerler ve hedeflerine ulaşırken asla nihai hedeflerinden söz etmezler, kamuoyuna farklı sunumlarda bulunurlar. Bu uygulamadaki nihai amaçları şunlardır;

- 1- İnsanı bir meta olarak görürler
- 2- Bu bilgiler uluslararası "Pazar" tekellerine satarlar,
- 3-Uluslararası Pazarıcılar; Kişiyi özgü, gruba özgü, sınıfa özgü, etnisiteye özgü, dine özgü, vs pazarlama ve sömürme tekniklerini geliştirme amaçlı güderler.

Hasta mahremiyeti ve özel hayatın gizliliği en kutsal insan haklarından. Bu haklar kişi rızası alınmadan paylaşılamaz ve başkasına devredilemez...Hele hele uluslararası pazarlara asla servis edilemez...



Seyfettin Başkan: “İyi şeyler yapmak istiyorum.”

Sayın Başkan, aday adaylığınızı açıkladınız, öyle mi?

Adaylığını en erken açıklayan benim. **Soyadımızın da Başkan olması manidar. Beylikdüzü'nün başkanı olacaksınız, neden başkan olmak istiyorsunuz?**

Güzel bir soru aslında. Çünkü iyi şeyler yapmak istiyorum; topluma, insanlara huzur ve mutluluk vermek istiyorum. İnsanlara yardım etmek için, talan düzenine dur demek için buradayım. Bölgede herkes bizi tanır, ben iş adamıyım.

Peki, CHP içinde bunları yapabilecek misiniz?

Ne diyeyim, inşallah başaracağız.

Ulusalci, statükocu kanatlar size izin verecek mi?

Milletvekili olsam bu söylediğimize katılıyorum, belediye başkanı eğer yetenekli bir belediye başkanıysa, kafası çalışıyorsa, beyni çalışıyorsa çok şey yapabilir, kimse ona mani olamaz, onu destekler yani.

CHP'nin Büyükşehir'i alma olasılığı nedir?

Vallahi Büyükşehir'i bu Sarıgül rüzgarıyla alabiliriz, partiye gelir mi gelmez mi belli değil.

Ama burada Gürsel Tekin adaylığını açıklıyor ve siz buradasınız

Gürsel Bey partiyi çok iyi tanıyan, İstanbul'u çok iyi tanıyan, bu şehirde geçmişi olan biri. İstanbul halkı Gürsel Tekin'i çok iyi tanıyor, belediye

deneyimi de var, yani CHP için bu ikisinden biri hayırlı olsun. Tabi Sarıgül derken, Sarıgül'ün bu rüzgar olayı İstanbul'u almak için parti olarak büyük avantaj. Herhalde gelirse iyi olur, gelmezse de Gürsel Bey'i de destekliyoruz, inşallah belediye başkan adayı olur.

Siz burada Sarıgül'ü destekliyorsunuz, onu şanslı görüyorsunuz anlaşılan.

SB: Sarıgül'e toplumda biraz daha fazla şans veriliyor. Sadece ben değil yani, benimle alakalı değil ama öyle gözüktüyor, toplumun genel nabzına baktığın zaman öyle gözüktüyor.

Sarıgül neden halk tarafından o

kadar seviliyor?

Başarılı bir belediye başkanı, iyi tanıyorum, halk tarafından çok seviliyor.

Sanki bütün kesimler tarafından seviliyor.

Bu konuda fazla yorum yapamam.

Bir gün buluşup uzun uzun konuşalım.

Tabi olur, 24 saat telefonum size açıktır, bekliyorum.



Pazar sabahı saat 06.00'da Maltepe Dragos sahilinde parçalanmak üzere kıyıya demirlenen bir gemide sabah saatlerinde yangın çıktı.

Maltepe itfaiyesinin yoğun çabası ile söndürüldü. Yetkileler, yangının elektrik kaçağından çıkmış olabileceği açıklamasını yaptı.

VEFAT ve BAŞSAĞLIĞI

Maltepe, Zümrütevler halkının Hasip Abisi
Hasip Özcan'ın sevgili annesi

Feride Özcan

hayatını kaybetti. Kendisine Allah'tan rahmet,
Hasip Abi'ye sabır diliyoruz.

HMF

İnşaat Taahhüt San.Tic.Ltd. Şti.

Halil YILMAZ

Kurban Bayramınıza Kutlar

KURBANLIK HAYVANLAR PRATİK BİLGİLER KİTAPÇIĞI



**BATTAL
İLGEZDİ**
Ataşehir Belediye Başkanı



**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ**
Gelecek burada

0216 **570 5000**
www.atasehir.bel.tr