



**TARIM
İŞÇİLERİ KİMİN
KURBANİ?**

NURCAN BAYSAL

S.17'de



**KAÇIŞ:
EDEBİYATIN
ŞANSI**

AHMET TUGLAR

S.3'te



**BARIŞA
TECRİT**

İSHAK KARAKAŞ

S.11'de

KADIKÖY'DE DENİZE KARŞI CAZ

S.21'de

MALTEPE'DE GÖREV DEĞİŞİMİ

S.8'de

H N HALKIN NABZİ

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

DURUM

**İSHAK
KARAKAŞ**

Yıl 3

Sayı 101

8 Temmuz 2015

Çarşamba

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

Fiyatı: 1 TL

Geçen hafta gazetemizin 100'üncü sayısını çıkardık. Bu hafta da 101'nci sayı elinizde. Hafta boyunca bizi kutlayan bütün meslektaşlarımıza, siyasetçilere ve okurlarımıza teşekkür ederiz. 100'üncü sayıyı çıkarmış olmak bize yeni sorumluluklar yükledi tabii. Gazetemizde art arda hoşunuza gidecek değişiklikler yapacağımız konusunda sizi temin ederim.

Teknik değişikliklerle sizlere daha fazla haber sunabilmek öncelikli amaçlarımızdan biri olacaktır. Yeni yazarlarla yazar kadromuzu zenginleştirmeyi ve çeşitlendirmeyi de hedefliyoruz.

Değişmeyecek olan barış, özgürlük ve demokrasiden yana yayın çizgimiz olacaktır.

Bu Halkın Nabzı'nın olmazsa olmazı, onu özgün ve nitelikli kılan en önemli ilkesi.

Seçim sonrası yoğun bir siyasi gündemle karşı karşıya kaldık. Bir yandan yeni hükümet tartışmaları, bir yandan istifa etmiş hükümetin barışı tehdit eden uygulamaları, gazetemizde haftadan haftaya genel siyaset sayfalarını artırmamıza neden olacak gibi görünüyor.

Bu haftaki söyleşim HDP İstanbul Milletvekili Erdal Ataş ile. Çiçeği burnunda milletvekili ile hem TBMM'deki hedef ve beklentilerini konuştuk hem de sokağı tercih etmiş bir HDP bileşeninden gelen bir siyasetçi olarak Meclis'e girmesinin çevresinde nasıl karşılandığını.

Bu haftanın sevindirici haberlerinden biri Sebahat Tuncel'in dün gazetemizi yayına hazırlarken senelerdir yargılandığı ve ceza aldığı davanın yeniden görülmesi üzerine beraat etmesi olmadı. HDK Eş Sözcüsü Tuncel, bundan sonra da çalışmalarını halkların yanında sürdürecektir.

Haftaya görüşmek üzere

“Asıl mücadele sokakta sürüyor”



Erdal Ataş Demokratik Haklar Federasyonu'nun (DHF) bir çalışanı. HDP İstanbul Milletvekili Erdal Ataş ile buluştum ve kendisine hem gündeme ilişkin değerlendirmelerini sordum hem de sokak ile Meclis'in dengesini nasıl kuracağını...

S.12'de

KADINLAR BARIŞ İÇİN YÜRÜDÜ

Barış İçin Kadın Girişimi'nin çağrısıyla bir araya gelen kadınlar Tünel'den Galatasaray'a yürüyerek “Barış noktalarımızı her tarafa yayalım” dediler.

S.4'te



SEBAHAT TUNCEL BERAAT ETTİ

Cezası Yargıtay tarafından onanan Sebahat Tuncel'in Anayasa Mahkemesi'nin verdiği yeniden yargılama kararının ardından yargılanmasına devam edildi.

S.16'da





ŞEYHMUS DİKEN

Kürde emanet!

Bugünün hırçın siyasetini ve zalim, acımasız siyasal okumalarını yaparken ne hikmetse zaman zaman ilk gençlik yıllarıma giderim. Babam şehrin en eski çarşısı “Çarşıya Şewitî”de esnaftı. Çarşıya Şewitî’nin hikâyesini “ŞehrAmed” kitabımda uzun uzadıya yazdığımdan burada ayrıca yazmayacağım.

Babamın esnaf olması nedeniyle batı yakadan tayin(atama) ya da halk arasında bilinen tabiriyle “Şark-Doğu Hizmeti”ne kente gelenlerin görüntüleri de, yaşam biçimleri de bizlerden hayli “farklı” çok insan görürdük her yıl Temmuz Ağustos aylarında. Tayini çıkıp da gidenler gider, yerlerine yenileri gelirdi. Gidenler yeni gelenlere tanıdığı dost olduklarını tavsiye ederdi. Gelenler de referansla gelir hatta çoğu kez kendilerinden önce eşyaları, denkerleri gelir kiralık evlerine yerleştirilirdi.

Babamın işyerinden alışveriş edenler bir süre sonra dost olurlardı. Çok ender bir kaç hariç bu dostluklar “geçici” dostluklardı. Şehirden ayrıldıktan sonra birçoğuyla ilişki biterdi. Kimile-

ri-ki bir kaç geçmez- aradan kırk yıl geçmiş olmasına rağmen hâla arayıp sorarlar, görüşürüz.

Kimileri ile ailece de görüşürdük. Önceleri önyargı ile gelenler zaman geçtikçe önyargılarından ya utanır içlerine gömer. Ya da önyargılarından hepten vazgeçerlerdi. “Biz böyle bilmezdik Kürtleri!” muhabbeti başlardı. Sonra espriler alıp başını giderdi. “Kürdün Kuyruğu-Kuyruklu Kürtler” muhabbeti ve daha niceleri...

Nöbete kalan, göreve gidip de bir kaç gün gelmeyenler eşini çoluk çocuğunu biz komşuları, yani Kürtlere “Emanet” eder giderlerdi. Onların zeytinyağı, bol otlu mutfakları bize çeşit olsun kabilinden yansısa da, bizim her halükârda et kültürümüz baskın çıkar, galebe çalardı. Giderken Kürt Mutfağından öğrendiklerini de bera-

berlerinde götürülürdi.

Giderken hüznle giderlerdi. Ardlarında hüznkâr gözyaşları ve dökülen bir tas su bırakır öylece giderlerdi.

Bütün bu hikâyeyi neden özet geçtim.

Bir kaç gündür Cumhurbaşkanı tutturmuş; “Güney (siz Suriye anlayın) komşumuzda Kürt Devletine asla izin vermeyeceğiz” diyor. Kürde güvenmiyormuş zatı muhterem...

Ne değişti ki!

Yıllarca “Şark Hizmeti”ne yolladığın askerin, polisin, kamu görevlin bir denk yatak, üç beş parça kap-kacak’la geldiği “Doğu”dan dünyalığını sağlayarak “Batı” yakaya avdet etti. Yıllarca Kürtle komşu yaşadı. O yıllarda doğru düzgün lojman da yoktu. Hem o lojmanlarda yaşayanlar bile kapılarını Kürde açıyor, dostluklarını esirgemiyor, malını, canını, ırzını,

namusunu Kürt dostlarına komşularına “Emanet” ediyordu. Kürt ise asla Emanet’e hıyanet etmiyordu. Tarih boyunca da ihanet etmemiştii zaten.

Şimdi neyin peşinde azınlıktaki iktidar! Kendi ülke coğrafyasındaki Kürde Düşmanlık yetmezmiş gibi, suni sınırlarla yüz yıl evvel öte yakaya düşmüş Kürde de düşmanlık ediyor.

Ayıp olmasa dünyanın neresinde bir Kürt varsa o ülkenin yönetiminin Kürde dair alacağı her “olumlu” karara “ben muhalifim benim onayım olmadan asla karar vermeyin” diyecek.

Sana bir şey diyeyim mi ey nakavt olmuş siyasi boksör ve onun azınlık iktidarı! Kaybettin / Kaybettiniz! Bunu kabul edin!

21. yüzyılın siyasal, toplumsal tarihini Ortadoğu’da Kürtler yazacak. İsteseniz de istemeseniz de, güvenseniz de güvenmeseniz de bu böyle. İyisi mi bu sözüm sana ey Erdoğan Kürde güven, ömrünün kalan demini huzurla geçir, benden size naçizane tavsiyem! Önmüzdeki yıllar artık Kürdün siyasetinin hükünün geçtiği yıllar olacak.

21. yüzyılın siyasal, toplumsal tarihini Ortadoğu’da Kürtler yazacak. İsteseniz de istemeseniz de, güvenseniz de güvenmeseniz de bu böyle



İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile

"Halkın Nabzı"

her Cuma 22.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemi sokakta, halkların
ta kendisiyle konuşan program

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500

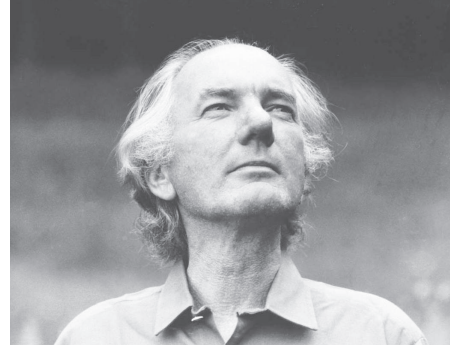


Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



AHMET TUGLAR

Kaçış: Edebiyatın şansı



Thomas Bernhard



Thomas Mann

Hayatım boyunca cinsellikle sorunu olan yazarlar hep en çok ilgimi çekenler, en çok sevdiklerim oldu. Hayır, bu tanım pek hafif, nihayetinde herkesin cinsellikle sorunu olur, olmuştur.

Ben sorundan, bu sorundan kaçan, bu sorun karşısında geri adım atan, handiyse cinsellikten azade bir alan arayan, böyle bir alan açan, buraya çekilen yazarlardan bahsediyorum.

Edebiyatın inzivası tam da böyle bir yer çünkü.

Cinsel hayatı tıkr tıkr işleyen, işle-miş, en azından böyle bir iddiası olan yazarlara karşı hep temkinli yaklaşmışım.

Onları kendilerinden ve hayatla-rından fazlaca memnun, edebiyata ihtiyaç duymayacak denli iyi durumda tasarlıyorum demek ki.

Edebiyat eğer trajik bir yerden sesleniyorsa bize, seslenmeliyse, o yerde tatminkar bir cinsellik pratiği olamaz-mış gibi gelir bana.

Elbette bunun bir yanılgı olması fazlasıyla olası. Duştan doğruca yazı masasına geçen nice iyi yazar olmuş olmalı şimdiye kadar.

Ama işte benim kuşkulandığım yazı masasına geçmeden önce değil, geçtik-ten sonra yaptıklarının, yapacakları-nın kalitesi. Eğer öncesinde kaliteli bir şey yaptıysa ya da yaptığını sandıysa, yani buna ikna edildiyse, sonrasında da yaptıklarının kalitesinden şüphe-ye düşmeyecek denli iyi hissediyordur kendisini artık.

Oysa tam da bu alanda işte yap-tıkları yapacaklarının, daha doğrusu yazacaklarının garantisi hiç değildir, hatta bana göre ters orantılıdır.

Hiç mi zampara yazar sevmedim peki ben, sevmem yani?

Sevdim tabii. Severim. Ama işte belki onlarınki de sadece iddia, tavra, ima. Onların da asıl iyi oldukları yer yine yazı masası belki. Ve bunu da bili-yoruz işte. Okuduk.

Thomas Mann'ın hayatı boyunca gerçek aşkları oğlanlar olmuştur. Bu-nun ne kadar pratiğe döküldü belli belirsiz. Mektuplarında, günlüklerinde imalar ile geçirilmiş hep. Ama karısı Katia ile 6 çocukları oluyor. Hayatının sonuna kadar evlilikleri sürüyor. Bütün bu seneler boyunca da sarışın oğlan-lara meylini saklamıyor. Evlendikten

sonra hele hiç saklamıyor. Çünkü ar-tık bu edebiyatının bir gereğidir. Edebi üretiminin bir parçası. Thomas Mann, Katia ile evlenmeden kısa bir süre önce birkaç kez kendisini doktoruna mua-yene ettiriyor. Ve onun tavsiyesiyle bir başka doktora da gidiyor sonra. Oğ-lan sevgisine rağmen bir evlilik yapıp yapamayacağını danışmak üzere. Dü-ğünden sonra cinsellik artık Thomas Mann için yazı masasında edebiyat olarak yeniden üretilecek bir mesele-dir. Evliliğin konforuna yerleşip gerçek hayatta oğlanlar ile arasına koyduğu bu pratik mesafe kitaplarındaki oğlan-lara ve onlara meftun geçkin adamlara müthiş bir derinlik katıyor.

Thomas Bernhard'ın gençlik mesenleri Maja ve Gerhard Lam-persberg tarafından taciz edildiği, eşcinsel ilişkiye zorlandığı söylenir.

Yazar pek girmiyor bu konulara ama 'Holzfaellen-Odun Kesmek' adlı ro-manında onlardan intikamını alıyor. Auersberger adıyla yeniden ürettiği bu sanatsever çiftin ipliğini pazara çıkararak. Thomas Bernhard zaten genel olarak, bütün edebi üretiminde pek girmiyor bu konuya. Yani cinsel-liğe. Homoseksüalitesini hiç deklare etmiyor. O da kendisinden 35 yaş bü-yük Hedwig Stavianicek'e sığınıyor cinsellikten, eşcinsellikten. Bu ilişki-nin cinsel bir pratiğe dönüştüğüne ilişkin ise hiçbir işaret ya da tanıklık yok biyografisinde. Bernhard'ın cin-sellik ile arasında koyduğu bu tema-tik mesafe onun edebiyatına müthiş bir özgünlük katıyor.

İster pratik, isterse bir de üstüne üstlük tematik olsun cinsellikten kaçış edebiyatçı için hem zulüm hem şans.



**ANADOLU YAKASINDA
GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN**

**ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız**

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

HN HALKINNABZI

ABONELİK KARTI

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail :

Tel-GSM :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. ilkokul Cad. No:39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T:+90 216 457 46 46 F:+90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
www.maltepeninnabzi.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 00 29 Hesap No:0189926
IBAN:TR35000460002 9888000189926

**Halkın Nabzi
Gazetesi**

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Produksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TUGLAR

Grafik Mizanpaj
Erdal BEKTAŞ

Grafiker
Hakan YILDIRIM

Spor Servisi
Fırat COŞKUN

Kültür Sanat
Bedros DAĞLIYAN

Avusturya Temsilcisi
Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi
Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu
Fehim İŞİK
Samet MENGÜÇ
Fuat TOKAT

Bilgi İşlem:
Ufuk KARAKAŞ

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. ilkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00

Kadınlar barış için yürüdü

Barış İçin Kadın Girişimi'nin çağrısıyla bir araya gelen kadınlar Tünel'den Galatasaray'a yürüyerek "Barış noktalarımızı her tarafa yayalım" dediler.

Barış İçin Kadın Girişimi'nin çağrısıyla bir araya gelen kadınlar Taksim Tünel'den Galatasaray Meydanı'na savaş söylemlerine karşı barış için yürüdü.

Kadınlar, "Kobanê'de katliamla, Suriye'de işgal planlarıyla barış olmaz. Biz kadınlar barış istiyoruz" yazılı pankart açtı.

Galatasaray'a yürümek isteyen kadınların önü çevik kuvvet polisleri ve TOMA'larla kesildi.

Burada yapılan görüşmelerin ardından barikatın kaldırılmasını sağlayan kadınlar, Galatasaray'a yürüdü.

Yürüyüşe Halkların Demokratik Partisi (HDP) İstanbul milletvekilleri Pervin Buldan ve Filiz Kerestecioğlu ile HDP İstanbul İl Eş Başkanı Ayşe Erden ve sinema sanatçısı Nur Sürer de katıldı.

Galatasaray'da barış noktası oluşturan kadınlar Türkçe ve Kürtçe basın açıklaması yaptı.

Açıklamada şunlar ifade edildi:

"Biz kadınlar Türkiye topraklarına barış ve huzurun gelmesi için yıllarca



farklı farklı oluşumlar içinde çalıştık, çabaladık. Emeklerimizin boşa gitmeyeceğine dair umudumuzun yükselmeye başladığı günleri ne yazık ki hızla geride bırakıyoruz.

"25 Haziran'da Kobani'ye yöneltilen korkunç saldırıda ölenlerin sayısı 230'u aştı ve hepimizi bir kez daha acı ve öfkeye boğdu. Aynı zamanda barışa olan inancımızı sarsmak bir yana, barış

için mücadele etme azmimizi daha da güçlendirdi.

"Çözüm süreci son üç ayda durma noktasına geldi. Türkiye'nin demokratikleşmesi ve toplumsal barışın sağlanması için bir mutabakata ulaşıldığını sandığımız anda kin, nefret ve hırs tekrar gündelik yaşamımızı karartmaya başladı. Üstelik de son seçimler barışın sesine kulak verilmesini isteyenle-

rin Türkiye'nin önemli bir bölümünü oluşturduğunu açık açık göstermiş olmasına rağmen.

"Medya savaş söylemlerinden vazgeçmeli. Savaşın ne demek olduğunu artık hepimiz çok iyi öğrendik. İşte tam bu yüzden barış için ısrar etmeye birlikte devam edelim. Barış noktalarımızı her tarafa yayalım, hep birlikte güçlü bir şekilde barış için kararlıyız diyelim!"

Kadın cinayetlerine karşı eylem



Kadın Cinayetlerine Karşı Acil Önlem Grubu üyesi kadınlar, "Kadın cinayetlerine dur" demek için Kadıköy Boğa Meydanı'nda toplandı. "Kadın katliamı sürüyor! Susmuyoruz, yılmıyoruz, dayanışmayla hayatlarımızı savunuyoruz" yazılı pankart taşıyan kadınlar "Boşanmayı değil, cinayeti engelle", "Erkek devlet şiddetine son" şeklinde sloganlar attı. Kadınlar, Boğa Meydanı'ndan, Rıhtım Meydanı'na kadar slogan atarak yürüdü. HDP İstanbul Milletvekili Filiz Kerestecioğlu de kadınlara destek verdi. Yürüyüşe sokaktaki diğer kadınlar da alkışlayarak destek verdi.

HDP İstanbul Milletvekili Filiz Kerestecioğlu'nun da katıldığı gösteride grup adına basın açıklamasını okuyan Umut Avcı, bu yıl içinde erkekler tarafından öldürülen kadınların 141'inin haberlere yansadığını

belirtirken, şunları söyledi:

"Erkekler kadınları öldürmeye, devlet ve yargı erkekleri korumaya devam ediyor. Kadın cinayetleri erkeklerin bir anlık cinnetiyle yaşanmıyor. Kadınların başına gelenlerin hepsi 'Geliyorum' dedi" diye konuştu. Erkeklerin aklandığı ifade edilen basın açıklamasında, "Cansu'nun katili Özgecan'ın öldürülmesini protesto eylemine gidiyor. Karısı Remziye'yi öldüren Celal Eripek mahkemedeki savunmasında 'Ben her zamanki gibi dövülmüşüm' diyor. Mahkeme heyeti de katile indirim verip tahliye ediyor. Sadece son 6 ayda görülen 26 kadın cinayeti davasının 13'ünde mahkemeler sanıklara iyi hal ya da haksız tahrik indirimi uyguladı. Tüm partilerin elini taşın altına koymasına lazım. Kadınların katledilmesini engelleyecek politikalar istiyoruz."



FEHİM IŞIK

Öcalan dışlanarak, speküle edilerek ne çözülür?

AKP ile HDP arasındaki gerginliğin Kandil ve HDP'nin PKK lideri Öcalan'ı dinlememesinden kaynaklandığını belirtenler var. Abdullah Öcalan'ın aslında AKP'nin isteklerine karşı çıkmadığını, "yumuşak geçiş" için AKP'nin Erdoğan'ın başkanlık isteği dâhil Kürt hareketinin önüne koyduğu şartları kabul edebileceğini, hatta Kandil ve HDP'nin Öcalan'ı dinlemesi durumunda AKP ile HDP arasında gizli bir koalisyonun bile kurulabileceğini düşünenler var.

Hatırlarsanız seçim öncesinde de özellikle Kürtlere dönük benzer algı operasyonları vardı. AKP üzerinden yayılan dedikodularda Öcalan'ın bağımsız adaylarla seçime girilmesini istediği, başkanlık sistemine karşı çıkmadığı, HDP'nin buna rağmen AKP karşıtlığı üzerinden siyaset yaptığı yazılıp çiziliyordu. Bunu yazıp çizenler de ağırlıklı AKP'nin bugün bir kısmı seçilen milletvekili adayı gazetecileriydi.

Peki, gerçekten böyle mi?

Dört ayı aşkındır Öcalan ile HDP Heyeti görüşebilmiş değil. Erdoğan'ın Dolmabahçe Mutabakatı'na ve İzleme Heyeti oluşturulmasına karşı çıkmasından bu yana Öcalan'ın HDP Heyeti ile görüşmesi engelleniyor. Diğer bir deyimle Öcalan ile HDP ve dolayısıyla KCK üst yönetimi arasında ilişki kurulmasına dönük bir tecrit uygulanıyor. Ama biliyoruz ki Öcalan'ın sadece kendi örgütüyle ilişki geliştirmesine, onlarla görüş alışverişinde bulunmasına yönelik bir engelleme var. Sız(dırıl)an bilgilerden anlıyoruz ki Öcalan, Devlet Heyeti ile görüşmelerini sürdürüyor.

Her sözü salt HDP'nin birçok önde gelen kadrosu veya Kandil tarafından değil, önemli bir Kürt kitlesi tarafından da emir telaki edilen Öcalan, eğer speküle edilen görüşlerin sahibi olsaydı ya da kendisiyle görüşen Devlet Heyeti'nin Hükümet/Erdoğan üzerinden taşıdığı politikalara ikna edilseydi onun HDP ile görüşmesine, Kandil'le iletişime geçmesine ambargo konur muydu?

Belli ki Erdoğan'ı ve adına devlet



denen mekanizmayı HDP ve Kandil'in yanı sıra bir türlü "ikna" edemedikleri Öcalan'ın HDP ve Kandil ile paralel tutumu da kahrediyor.

Şu anki tablo elbet ilk kez yaşanmıyor. Geçmişte bir siyasi heyet söz konusu değildi. Öcalan'ın mesajları avukatları üzerinden kamuoyuna ulaştırılıyor, örgütü ile ilişki kurması da bu yolla sağlanıyordu. Oslo Sürecinin bitmesinden sonra Öcalan'ın avukatları ile görüşmesi engellendi. 2013'ün başında siyasi heyetlerle görüşmeler yeniden başlayınca kadar Öcalan tecride alındı. Bu arada Öcalan'a yönelik tecridi kırmızı çizgi olarak gören PKK de, alan hâkimiyetini amaçlayan yeni bir silahlı mücadele yöntemini benimseyip yaşama geçirmeye başladı. PKK'nin girişimi kısa sürede etkili oldu. Şemdinli'den başlayıp Çukurca ve Beytüşşebap'a kadar uzanan hat üzerinde ordunun karadan gerçekleştiren tüm iletişimi neredeyse tamamen kesildi. Karakolların işesi bile ancak savaş helikopterleri ile ulaştırılabiliyordu. Bu durumu tersine çevirecek, PKK'yi yaşama geçirmeye başladığı yeni mücadele yönteminden vazgeçirecek tek olayın diyalog, tek kişinin de

Öcalan olduğunu hükümet biliyordu. Dönemin devlet yönetimi ve tabi işin başı olarak Erdoğan, Suriye krizinin geleceği boyutu da hesaba katarak Öcalan'ın çağrısına cevap verdi. Diyaloglar yeniden başladı.

PKK, yeni sürecin sorunu diyalog ve müzakere ile çözebileceğine dönük öngörüyle ihtiyatı elden bırakmayarak adım atmaya başladı. Güçlerini öncelikle sıcak savaştan çekti, akabinde iki taraflı ateşkes ile tam çatışmasızlığı benimsedi.

İnişleri çıkışlarıyla da olsa bu durum seçime kadar devam etti. Seçime kadar AKP süreci ilerletmese bile taraflar süreci tümüyle bitirecek adımlar atmadı.

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın işi tersine çevirdi. "Kürt sorunu yoktur" diyen Erdoğan Dolmabahçe Mutabakatı ve İzleme Heyeti oluşturulmasına da karşı çıktı.

Erdoğan'ın tutumu seçime endeksli gibi görünse de o esasen Kürt siyasal hareketini kendi hedeflerine ulaşmada bir araç olarak kullanamayacağını gördüğü için alabildiğine sertleşti.

Buna rağmen hükümet süreci res-

men bitirecek taraf olmayı göze almadı, beri yandan sürecin bitişini Kürt hareketine yüklemek için olmadık provokasyonlar da yaşama geçirildi. Buna rağmen Ağrı'dan Diyarbakır bombalamasına kadar tüm provokasyonlar beklenildiği gibi süreci bitirip silahlı mücadelenin yeniden başlamasını sağlamadı, tam aksine politik yönelimlerle alt edildi.

HDP'nin kuruluşunu ve başarılı olmasını, legal demokratik zeminde siyasetin güçlenmesini, halklar ve inançlar arasındaki ilişkinin parlamento ayağının etkin olmasını öngören ve bunların yaşama geçtiğini gören Öcalan'ın kendi projesinden vazgeçip AKP ve Erdoğan adına kendisiyle görüşen Devlet Heyeti'nin ikna çabalarına, dayatmalarına kanması mümkün mü?

Açıktır ki istediğini elde edemeyen hükümet bir kez daha Öcalan'ın konumunu Kürt hareketine karşı bir tehdit olarak kullanmayı sürdürme niyetinde. Ama çabanın beyhude olduğunu, tecritçi yaklaşımlarla kendini daha da zora sokacağını, hatta kendi bitişini hızlandıracağını bir kez daha hükümete ve benzer politikalarından medet umanlara hatırlatmakta yarar var.



ÖNDER BİROL BIYIK

Hangi yöne uçsa şiir

Halkın Nabzı dile kolay yüz koca sayıyı geride bıraktı. Gazetenin mutfağını bilen herkes bu sayfalara karılan özveriyi bilir. Ben de gazetemizde politika yazıları ile var oldum bugüne kadar. Ancak sadece politikanın sularında yüzmek hiçbir zaman kesmedi beni. Hayatla asıl güçlü bağlarını sanırım şiir ve edebiyatla kuruyorum. Edebiyat, politika okumalara da farklı bir duyarlılık katıyor. Bu sayfalarda şiire, felsefeye, edebiyata kalemim döndüğünce yer ver verdim bu yüzden. Bu haftada da izninizle bir şiir kitabının sayfalarında birlikte gezinelim istiyorum. Yolun açık olsun Halkın Nabzı... Nice yüz sayılara...

“ateşe, suya ve toprağa kan değdi.../ şeytana şahidim çok kötü şeyler yaşandı bu dünyada...” diye başlıyor Hilmi Nar’ın geçtiğimiz günlerde Şiir- den Yayınları tarafından okurla buluşan şiir kitabı Aykırı Kelimeler...

Hilmi ile 1995-96 yıllarında Bursa mahpusunda aynı koğuşta kalmıştık; yaralı günlerdi. Zaman ne çabuk geçiyor böyle, tam 20 yıl olmuş. O zamanlar genç insanlardık, artık orta yaşın izini sürüyoruz.

2002 yılında beri yaşam serüvenini Paris’e taşıyan Hilmi Nar, ilk kitabı Hayata ve Zamana Dokunuşlar (Rezan Yayıncılık-2012)’da olduğu gibi bu kitabında da yaşamın şiirini yazıyor.

Hilmi Nar’ın şiiri henüz ilk gençlik çağlarında yolu mahpushaneye uğrayan, yükünü orada alan ve mahpusluktan sonra da çağla, yaşamla hesaplaşan bir şairin iç geçişleri... Nar’ın şiirlerini en iyi tarif eden sözcük bu sanırım; tanıklık şiiri... Savaşlar, acılar ve yıkıntılarla dolu karanlık bir çağa tanıklık... (güvercinler, kanatları sabaha değen/bir namluya dönük yüzleri, hangi yöne uçarlar)

Barok bir şiir aslında Nar’ın şiiri (ah ömrüm, hangi sevincin güzüsün)... Umutla umutsuzluk, bugünün çıkmazı ile geleceğin özgür günleri, çocuksu saflık ve acılı yaşam tecrübesi en sert kavramlarla ama duygusal ağırlığını yitirmeden dizelere yerleşiyor (yarala-



rimız hiç sarılmadı bizim/içimizde büyüyen bir kederle/gireceğiz, zamanın kapısından.). Acıyı derinden yaşasa da itiraz dilini bırakmaya hiç hevesli değil. Bence şiirin toplumsallıkla en doğru noktadan kurduğu ilişki bu...

Uzun yıllarını mahpusa geçirdiğinden olsa gerek, mahpusluk ve gidemeyen insan hikâyeleri, şiirin bir noktasında başkaldırıp tematik ve anakronik kırılmalara yol açıyor. (parmaklıklara astığım düşlerim bir kayıp zamanda çürür.../ başlar kalabalığımdan yalnızlığım voltalar...)...Mahpus yalnızlığından kentsel çoğulluk içindeki yalnızlığa düşüş de, yukarıda izah etmeye çalıştığımız barok halin başkaca birörneği...

Canlı ‘Kürt imgeleri’ yle yüklü Aykırı Kelimeler... Kürt toplumunun tragedyasını, acılarını, mücadelesini anlatıyor şair. Onların yanında yürüyor dizileri (zamanın vicdanı nerde şimdi?/ sınır tellerine kanlı mendiller asıyor genç kızlar). Şakiro Klamaları,

dengbejler, çaresiz ve öfkeli Kürt çocukları imgesi, doğu tragedyasına has motifler uç veriyor dizelerde. Ama şiiri mistifike eden bir yönelim değil bu; aksine olabildiğine bugüne ait, olabildiğine gerçekçi ve yaşayan bir dil.

Tarihsel tragedyadan yakın geçmişe ve güncel akıyor sonra. Maraş katliamı, Gezi direnişi, Paris Suikastı, Rojava direnişi gibi taze konular şairin sorumluluğuyla şiire giriyor.

Şiirde gördüğüm Bu kunsurları da belirtmeden geçmek olmaz. Bazı dizeleri haddinden uzun yazıyor Hilmi. Bence gerek yok buna. Şiirin cevherine azaltılarak varılıyor. Sonra düz yazıdaki gibi noktalama işaretleri kullanması okuru yoruyor, dizeleri dalı budaklı hale getiriyor. Bu bir tercih meselesi ama şiire noktalama bile gerekmez oysa... Kullanılsa da bu kadar adalı olmamalı...

Bu biçime yönelik eleştiriler bir yana ilk kitabı Hayata ve Zamana Dokunuşlar gibi bu kitabında da güçlü şiirler biriktirmiş Hilmi. Söyleyecek çok sözün var çünkü... Çok birikmiş...

(Aykırı Kelimeler/ Hilmi Nar/ Şiir- den Yayınları/ 2015-İst)

Ramazan akşamlarında sohbet ve müzik keyfi

Maltepe Belediyesi'nin düzenlediği Ramazan etkinlikleri, tüm hızıyla devam ediyor. Etkinlikler kapsamında bin 500 kişiye iftar verilirken, Ramazan sohbetleri kapsamında hafız-bestekâr Halil Necipoğlu vatandaşlara buluştu. Karagöz-Hacivat oyunu ve sihirbaz gösterisinin ardından Grup Dergah'ın verdiği muhteşem konser geceye damga vurdu.

Etkinlikler kapsamında ilk olarak hafız-bestekâr Halil Necipoğlu, vatandaşlara Ramazan sohbeti gerçekleştirdi.

“Ramazan ve Musiki” başlıklı sohbetinde Necipoğlu Ramazan'ın önemine değinerek, “Maltepe’de kurulan sevgi sofralarını oldukça beğendim. Bu samimiyeti inanın hiçbir yerde görmedim ve burada kurulan alana geldiğimde, konuşacağım her şeyi yeniden dizayn ettim. Bu Ramazan bereketi. Ramazan gündüzüyle, iftarıyla, teravihiyle ve gönüllerin bir olmasıyla hayırlı bir aydır. Ramazan, kendinden uzaklaşmış insanın kendisini bulmasına vesile olan aydır. Derler ki; ömrü



Ramazan dilimi olanın ahireti bayram olur” dedi.

“Musiki ramazan'ın tatlısıdır”

Konuşmasında musikin de Ramazan'ı taçlandıran ve oldukça önemli bir maneviyat alanına sahip olan bir lütuf olduğundan bahseden

Necipoğlu, “Musiki, Ramazan'ı eğlenceli kılmak değil, onun ruhunu anlatmak için vardır. Müzik, ta beşikte başlar ve kabre indirilene kadar devam eder. Aslında musikiyle, Ramazan'daki ruh ahlığımızı gideriyor, sevginin her halini bütün incelikleriyle yaşıyoruz. Musiki adeta Rama-

zan'ın tatlısıdır. Musikiyle Allah'ın ismini anar, onu zikrederiz. Böylece gönüllerimiz iyilikle, güzellikle cıalanır, taçlanır. Ruhumuzu böylece semaya, Allah'a ulaştırırız” diye konuştu. Necipoğlu daha sonra Maltepelilerle, “Allahu Allah” ve “Tevhid Zikri” ilahilerini seslendirdi.

Diyarbakırlılar Üsküdar'da iftarda buluştu



Diyarbakırlılar Tanıtma Kültür ve Yardımlaşma Vakfı, Üsküdar Sahilindeki iftar çadırında binlerce vatandaşa iftar yemeği verdi. Dakikalar öncesinden İstanbul Boğazı manzaralı iftar masalarındaki yerlerini alan vatandaşlar, ezanın okunmasıyla birlikte tuttukları oruçları dualarla açtılar. İftara CHP Genel Başkan Yardımcısı Sezgin Tanrikulu ve Üsküdar Belediye Başkanı Hilmi Türkmen'in yanı sıra çok sayıda Diyarbakırlı iş adamı da katıldı.

İftar programında vatandaşlara hitap eden Üsküdar Belediye Başkanı Hilmi Türkmen, “Bu güzel akşamda bizleri yalnız bırakmadınız davetimize icabet ettiniz, bu güzel iftar soframızın bereketine bereket katınız hepimize teşekkür ediyorum. Üs-

küdarımız bir kültür şehri, bir tarih şehri, aynı zamanda bir hoşgörü ve ramazan şehri. Bu akşam bu iftar soframızda kardeşliğin, dostluğun zirve yaptığı bir akşamı yaşıyoruz. Bu güzel iftar sofralarını hayırsever iş adamlarımızın kanaat önderlerimizin, sivil toplum kuruluşlarımızın katkılarıyla yapıyoruz. Bu iftar programımızın hazırlanmasında katkısı bulunan çok değerli dostlarımıza şükranlarımızı sunuyoruz” dedi.

CHP Genel Başkan Yardımcısı Sezgin Tanrikulu ise, “Ramazanın bütün yurttaşlarımıza, bütün Türkiye'ye ve dünyaya barış ve huzur getirmesini temenni ediyorum. Umuyorum ki çok daha güzel günlerde barış ortamında, huzur ortamında bir arada olacağız ve ramazan ortamlarını beraber paylaşacağız” dedi.

İran ile Maltepe kültürel işbirliği yapacak



İspanya, Çin, Bulgaristan, Almanya ve Japonya gibi birçok ülkeyle işbirliği içerisinde olan Maltepe Belediyesi, kapılarını İran'a da açmaya hazırlanıyor. İran'la, Maltepe arasında özellikle kültürel alanda işbirliği yapılması planlanıyor.

Türkiye'ye 3 ay önce gelen İran İslam Cumhuriyeti Kültür Ataşesi Abdulreza Rashed, Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç'ı makamında ziyaret etti. İkili görüşmede Abdulreza Rashed, "İranla Türkiye iki dost ülke. Barış ve dostluk içerisinde uzun yıllar boyunca beraber yaşadık. Politik alanda bazen çatışmalar olsa da, onların geçici olduğunu biliyor ve gözlüyoruz. Maltepe Belediyesi ile işbirliğine hazırız. Özellikle kültürel alandaki çalışmaların 2 ülke arasındaki kültürel bağları daha da güçlendirecektir" dedi.

"İlişkileri ileriye taşıyacağız"

Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç ise, "Biz İran'la dostluk köprülerinin gelişmesi, kültürel bağların güçlendirilmesi için çalışıyoruz. Komşu İran'la ilişkilerimizi geliştirmek istiyoruz. O nedenle biz Maltepe'nin kapılarını dünyaya açarken, İranlı kardeşlerimizle de yakınlaşmak istiyoruz. Bunu kardeş kent projesiyle ve kültür haftasıyla ileriye taşıyabiliriz. Kardeşlik bağlarını pekiştirmemiz lazım" diye konuştu.

Başkan Kılıç, 23-25 Ekim tarihlerinde dünyanın değişik ülkelerinde 200'e yakın belediye başkanını Maltepe'de bir araya getireceklerini belirterek, İran'dan da belediye başkanlarını bu toplantıya davet etti. Görüşmenin ardından İranlı hatem sanatçısı Hadi Chabook tarafından yapılan eserler, konuk ataşe tarafından Başkan Kılıç'a hediye edildi.

Maltepe Belediyesi'nde görev değişimi

Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, Belediye Başkan Yardımcılıklarına yapılan atamalarla ilgili olarak, "Bu bir bayrak yarışıdır. Amaç Maltepe halkına hiç kimseyi ötekileştirmeden, ayrıştırmadan hizmet etmektir. Göreve başlayan arkadaşlarımızın daha başarılı olabilmelerini temenni ediyor, kendilerine başarılar diliyorum" dedi.

Maltepe Belediye Meclisi'nin Temmuz ayı olağan toplantıları, Maltepe Belediye Meclisi Toplantı Salonu'nda gerçekleştirildi. Toplantıya, CHP Parti Meclisi Üyesi Kadir Gökmen Ögüt ve CHP Maltepe İlçe Başkanı Hasan Solmaz da katıldı. Yoklama tutanağının okunmasının ardından birinci birleşimin ilk toplantısı, Başkan Ali Kılıç tarafından açıldı. Kılıç, Başkan Yardımcılıklarına Nesimi Yaşar, Haydar Genç ve Hasan Hayri Şengül ile Maltepe Belediye Meclis Üyeleri Ömer Ekşioglu,

Canan Döner ve Gültekin Karataş'ın getirildiği bilgisini meclis üyeleriyle paylaştı. Kılıç, "Ayrılan arkadaşlarımıza buradan bir kez daha teşekkür etmek istiyorum. Diliyorum ki yeni atanan arkadaşlarımızla, daha etkin ve huzurlu bir çalışma ortamı yakalayacaksınız. Bu bir bayrak yarışıdır. Amaç, Maltepe halkına hiç kimseyi ötekileştirmeden ve ayrıştırmadan hizmet etmektir. Göreve başlayan arkadaşlarımızın daha başarılı olabilmelerini sizlerin ve bizlerin katkısıyla temenni ediyor, kendilerine başarılar diliyorum" diye konuştu.

Katledilenleri andı

Temmuz ayında iki karanlık sayfa bulunduğunu ifade ederek konuşmasını sürdüren Başkan Kılıç, 2 Temmuz 1993'te Sivas Madımak Otelindeki ve 5 Temmuz 1993'te Erzincan'ın Kemaliye ilçesindeki Başbağlar köyünde yaşanan katliamların Türk toplumunda derin yaralar açtığını



belirterek, şöyle konuştu: "Sivas'ta yitirdiğimiz aydınlarımızın nasıl katledildiğini ve karanlık ellerin orada insanları nasıl karşı karşıya getirerek, bir takım senaryoları hayata geçirmeye çalıştıklarını hep beraber takip ettik. Türk toplumunun bu senaryolara izin vermediğini aradan geçen süreçte çok net olarak gördük. Hemen arkasından Başbağlar köyünde gerçekleştirilen hain saldırıya, insanlarımızın yüreğine sıkılmış kurşun değil, tüm Türk insanının yüreğine ve barışa sıkılan kurşunlar olarak tarihe geçti. Sivas ve Başbağlar'da yaşamını yitirenlerin anısı önünde saygıyla eğiliyorum."

Ramazan'da sıkı denetim

Kılıç, 7 Haziran genel seçimlerinin topluma hayırlı olması temennisinde bulunarak, Altayçeşme Mahallesi'ndeki Organik Pazar'da düzenlenen Ramazan etkinliklerine katılımın her geçen gün daha fazla arttığını söyledi. Kılıç, zabıta, ruhsat ve sağlık müdürlüklerinin denetimlerini arttırdığını, bu denetimlerin Ramazan sonuna kadar devam edeceğini de sözlerine ekledi. Daha sonra gündem maddelerinin görüşülmesine geçildi. Gündemde yer alan maddeler, görüşülmek üzere oy birliğiyle ilgili komisyonlara havale edildi.



Pir Sultan'ın yolundan

BEDROS DAĞLIYAN

Sivas mı şiire yakındı; şairler mi Sivas'a? Eski destanları, türkülerini ya da ağıtları Sivas'ın, nasıl da içime içime düşer... Nasıl da beni benden alıp sılaya götürür türküler...

"Sivas ellerinde sazım çalınır" Sözleri, ne vakit bir sazdan dökülse yüreğime; türkülerle içim dolar hatta taşar...

Yıl 1995; aradan koca iki yıl geçmiş. Simsiyah acı bir yangının izlerini taşıyor Madımak Otel; sanki "Bir acıya kiracı" Bakarken içim acıyor; nar gibi kırılıveriyorum, tanelerim saçılırken acıyor.

"Durmadan garlara garajlara düşerim/ Gayri bilmem ne olur size kalmış gerisi./ Adıma arasına törenle mum dikerim,/ Ölümüne bir merhaba yenisini... Sahi o ölümü ben ilk nerde ölmüştüm?" Metin Altıok böyle haber veriyordu belki de "Bir Acıya Kiracı" şairi olarak Bozlak, Kedi ve Ölüm şiirinde...

Karşımda duran o öksüz ve yetim binadan ozanların, şairlerin sesleri çalınıyor kulağıma... Dinliyorum; gözlerim kapalı... Soluyorum...

"Şimdi sen öldün ya/ Yumuşacak bir çizgi/ Ediniyor avuçlarına/ Yeni doğan çocuklar/ Artık sevda yazgılarını/ O çizgiden okuyacaklar.

Bilmiyorum bir turnadan/ Acaba kaç şiir çıkar/ Ama senin şiirinden/ Kalkan turnalar/ Mutlaka bir halkın/ Solgun tarihine konarlar."

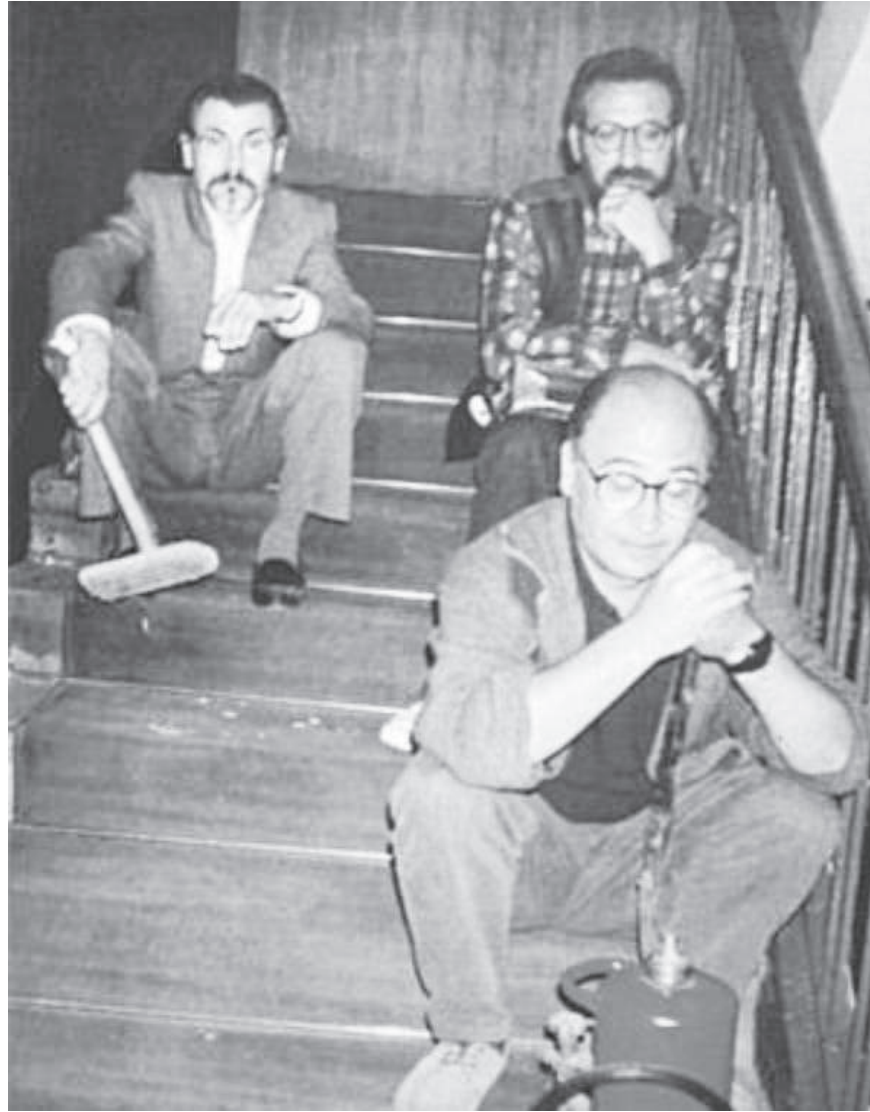
Elli yıldan fazla yaşamayacağım demişti ya koca şair, üstelik sıradan olmayan bir ölümle... Keşke sözünü tutmasaydı da mahcup olsaydı, Şair Metin Altıok.

Bir Bergama gaydası gibi dokunaklı üfler şiirlerini kulağıma... Kızı o karakaşlı, o Karagözlü kızı, o çok sevdiği, yıllar sonra Sivas'a milletvekili olarak geldiğinde, belki de babası karşıladı onu; gözlerine baka baka eriyerek şiirler düzdü onun adına...

Pir Sultan'ın sesi çağırmıştır onları belki de kaderi aynı ölüme, o namussuz pusuya; bile bile...

Otuz üç can, otuz üç pervane döne döne ateşe gittiğinde bir ah çıkmış mıdır Anadolu'nun bağrından?

"Sen söyle Altıok Metin, dökülen



sıcak kanı/ Ki kan sıçrasın senin de incinmiş şiirine."

Fotoğrafta otelin merdivenlerinden Behçet Aysan ve Metin Altıok ümitsizce bakıyorlar bana... Ellerinde belki de yeni bir şiiri tutuşturacakları bir tahta... O kararan, ölüme bir adım daha atılan merdivenlerden, kendi ölümlerini seyreden cemaate bakıyorlar. Birazdan belki de nasıl bilirdiniz diye soracak sanki İmamın biri... Şimdi olmuş gibi yenice içim daralıyor; tutuyor o koca bina... Oysa yirmi iki koca yıl geçmiş yangının üzerinden...

"Çünkü beyaz bir gemidir ölüm / siyah denizlerin hep çağırdığı / batık bir gemi/ sönmüş yıldızlar gibidir/ yitlik adreslere benzer ölüm /yanık otlar gibi /sen bu şiiri okurken /ben belki başka bir şehirde ölürüm..." diye fışıldamıştır belki de Behçet Aysan, Me-

tin'in kulağına...

"Onu vurdular/ gözümle gördüm onu /bir güvercin havalandı. /Eyüp'te, o basma perdeli evde/ kurudu saksıdaki sardunya /birdenbire çatladı bir fotoğrafın camı /tel çerçevesi /düştü radyonun üzerinden yere. /dağıldı kitapları /dağıldı şiirler ve roma hukuku /güvercin konamadı. /onu vurdular, gözlerimle gördüm onu /ak bir zambaka binmiş gidiyordu /zambak dur, sana da bulaştı kan."

Kanlı Zambak şiirinde sanki kendi ölümünü anlatıyordu Behçet Aysan bizlere...

Onları yanına çağırın Pir Sultan Abdal şöyle mi seslenmiştir gidenlere:

Pir Sultan'ım geldi cuşa,/Münkirlerin aklı şaşa,/Takdir olan gelir başa,/Tevekkeltü taalallah.

ALİÇ AĞACI

Utançla açar Temmuz'da alıç ağacı

Dökülür dalından, acı kızıl meyveler

Dalar dikenli dalları yüzümü, ellerimi

Ben kanarım, toprak kanar... Ah bilirim

Bilirim yalancının yüzü kızarmaz da...

Ya yalanın? Abdallar türkülerle can verende

dağlarda Bağlamanın tellerinden kopar da

gider turnalar Uçar gider turnalar

Ve güneşe baka baka kızarır Alıçlar

"Ferman padişahınsa, dağlar bizimdir" diye bağırır yiğitler

Sivas ellerinde canlar tutuşur Otuz üç pervane döner de gider

nar-ı ateşe Çaresiz ellerim yanar

Bir de aciz kalmış cananım yanar

Yanar ha! Yanar Ah ile döker dardını ozanlar ol

vakit ırmağa Gider canlar yarenin yüzün

yunmaya Ateş dahi söner ar ile

Su da yanar har ile Yağmurlar yağar da bir zaman

Kızıla döner delice ırmak uğunur Türküler de ağlar ol zaman

İstanbul, 02 Temmuz 2015

Bedros Dağlıyan



UNUTTUKLARIMIZ

ERDAL BOYOĞLU

İrkçi parti; MHP'nin tarihi



Bu yazı dizisi MHP'nin değiştiğini söyleyenlere karşı bir hatırlatmadır. Dolayısıyla dün MHP'nin emek düşmanı konumu neyse, bugün de düşündükleri ve yaptıkları o dur.

MHP'yi değişti diye gösterenler ırkçılığın tarihini gizlemek istiyorlar.

Terör ve şiddet yanlısı bir partinin yaptıklarını unuttuğumuz da vatan için uyuşturucu, din için ezan satmaya devam ederler. Dincilik ve milliyetçilik adı altında yapılan terör eylemleri teşhir edilmedikçe, yapılan vahşetler unutulur. Maraş, Çorum, Sivas katliamları unutulur. Ülkücülerin yaptığı vahşetler unutulur.

MHP'nin ırkçı yüzüyle hesaplaşılacak, Ülkücülerin öldürdüğü İşçiler, sendikacılar, sosyalistler-devrimciler, öğretim görevlileri, rektörler, profesörler, doktorlar, yazarlar, sanatçılar, emniyet müdürleri, savcılar, avukatlar, parti il başkanları unutulur. Maraş'ta öldürdükleri bebekler, çocuklar, nineler, öğretmenler, aleviler, kürdler unutulur. 2 temmuz 1993 Sivas katliamında tutuklanan ülkücülerin, mahkeme heyetine attıkları bozuk paralar ve yaptıkları kurt işaretleri unutulur.

MHP'ye bağlı Genç Ülkücüler

Teşkilatı 1969'da kuruldu. Bu teşkilat 12 Mart 1970 yılında kapandı. 1970 yılların ortalarında tekrar açıldı. MHP teşkilatı, Ülkü Yolu, Ülkücü Gençlik Derneği, Ülkü Ocakları gibi adlar kullandı. Özellikle Ülkü Ocakları'nın kurulmasıyla komando kampları da yaygınlaştırıldı ve 7 bin genç komando kampına kayıt yaptırmıştı.

MHP'nin Komando Kamplarından, TİT'e ETKO'ya kadar örgütlendiler. 71 cuntasında Türkçe "görevi şerefli Türk askerine bıraktık" diyeceklerdi. "Türk askeri"nin yarım bıraktığını MHP'ler tamamlıyordu. Devlet ve MHP, Al gülüm ver gülüm ile birbirlerini ağırılıyordu. (Türkçe, 1980 askeri faşist darbesinin mahkemelerinde, "fıkrimiz iktidar biz tutukluyuz". diye kendini savundu)

1971 darbesinden sonra, milliyetçilik ve dini duygularını oynayarak, işsiz lümpenleri, milliyetçileri, sağcıları örgütleyen. Sokak katillerini besleyip büyüten Oligarşi MHP'yi Milliyetçi Cep-

**İşçilere,
grev
çadırlarına silahlı
saldırılar düzenlemek
komandoların
işiydi. Ülkücülerin nasıl
insan avına çıktıklarını
o günkü gazeteler
yazdı**

he Hükümetine ortak etti. I. ve

II. MC dönemlerinde yüzde 3 oyla iktidarın ortak koltuğuna oturtuldu. Böylelikle MHP'nin devlet içinde kadrolaşması sağlanmıştı.

Bunun anlamı şuydu; daha organize, daha planlı, cinayetler işlenecekti bundan sonra. Ve artık tek tek işlenen cinayetlerin yerini toplu katliamlar alacaktı. Emir büyük yerdendi. MHP bu emri yerine getirdi.

Oligarşi'nin desteğiyle palazlanan Komando kampları, parasal desteği hiç eksik olmadı. Her türlü olanak egemen güçler tarafından hazırlanıyordu. Devletin bilgisi dahilinde kurulan Komando kamplarında insan öldürme, baskın yapma teknikleri, dövme, pusu atma, suikast hazırlığı vb eğitimler yapılıyorlardı. Kampın varlığı, kamplarda yapılanlar herkesin gözleri önünde cerayen ederken, Devletin polisi de komonda kamplarının güvenliğini ahyordu. Cumhuriyet gazetesi yazarı Hikmet Çetinkaya bu kampları ilgi haber yaptı. Cumhuriyet gazetesi ya-

yınlandı.

"Kampta her çeşit silah vardı. Çeşitli otomatik ve yarı otomatik silahlar bulunuyordu." ülkücü Ali Yurtaslan'ın itiraflarından. (Aydınlık gazetesi yayınladı)

Devletin güvenlik teşkilatı, Cumhuriyet'in haberine karşılık hiç bir işlem yapmadı. Ülkücü komandolar artık kınlarına sığmaz olmuştu, kamplarda öğrendikleri kirli pis işleri, pusu ve suikast hazırlıkları, vahşet çalışmalarını, yaptıkları alıştırma bir yerlerden başlatmalıydılar. Bu kadar sürede öğrendiklerini pratiğe geçirmek için aldıkları emirleri yerine getirmeleri gerekiyordu. Çünkü sadece öldürmek ve provakasyonlar için yetiştiriliyorlardı.

Greve giden işçilere saldırmak, grev çadırlarına silahlı saldırılar düzenlemek komandoların işiydi. Ülkücülerin nasıl insan avına çıktıklarını o günkü gazeteler yazdı. Veli Can Oduncu ve Ferhat Tüysüz açıktan açığa "İnsanların bıyıklarına bakarak adam öldürüyorduk, komünist bıyıklılar belli oluyordu. Temizlemekte rahat oluyorduk" „canımız sıkıldığı zaman komünist avına çıkıyorduk.“ itiraf etmişlerdi.

Devam edecek



İSHAK KARAKAŞ

Barışa tecrit

Geçen pazar günü Etkin Haber Ajansı sitesinde Arzu Demir imzasıyla yayımlanan bir söyleşide Asrın Hukuk Bürosu avukatlarından Emran Emekçi, şöyle diyordu: “İmralı’da öncekilerden daha ağır bir tecrit uygulanıyor.”

Kürt Halk Önderi Abdullah Öcalan’ın İmralı’daki yaşam koşullarının her zaman siyasi ortama göre değişiklik arz ettiği bilinen bir durum. Sayın Öcalan’ın tutsaklığı devlet ve hükümetler tarafından başından beri araçsallaştırılmış, adeta Kürt Özgürlük Hareketi ve Türkiye Demokrasi Güçleri’ne karşı mücadelede bir koza dönüştürülmek istenmiştir.

Her ne kadar devletin ve hükümetin Sayın Öcalan’ın tutsaklığı üzerinden yapabileceği taktik savaşındaki manevra kabiliyeti, Kürt Halk Önderi, Kürt Özgürlük Hareketi ve topyekun

Kürt halkı ve dostlarının direnişi sayesinde kısıtlanmışsa da, tecrit yine de bir silah olarak kullanılıyor.

Avukat Emran Emekçi’nin verdiği bilgilere göre Sayın Öcalan 2011 yılının Temmuz ayından beri, yani 4 yıldır avukatlarıyla görüştürülüyor. Ailesi ile de 2014 yılının Ekim ayından beri görüştürülmeyen Kürt Halk Önderi’ni Nisan ayından bu yana İmralı Heyeti de ziyaret edemiyor.

Yani Sayın Öcalan şu anda tam olarak tecrit edilmiş durumda.

Devletin ya da hükümetin hukuk ve insan hakları açısından kesinlikle kabul edilemeyecek bu uygulaması, toplumdaki barış ve bir arada yaşam iradesine de ağır bir darbe niteliğindedir.

Sadece Kürtler, sosyalistler ve demokratlar değil, kamuoyunun büyük bir kesimi Sayın Öcalan’ı barışın mimarı olarak görmektedir ve özgürlü-

ğü konusunda hemfikirlerdir.

Bunu ben de gazetecilik faaliyetlerimin yanı sıra, 15 Şubat 2014 yılında 127 aydın bir arada yayımladığımız bir deklarasyonla başlattığımız Öcalan’a Özgürlük Kampanyası için kendi çevremde imza toplarken de tecrübe ettim. Siyaseten bana yakın olmayan birçok dostum kampanyaya imza verdi ve bunu barış için yaptığını da ekledi.

İmralı’da uygulanan tecrite dikkat çekmek ve protesto etmek için gerek sokakta gerekse sosyal medyada yapılan etkinliklerde “Öcalan’a tecrit, barışa tecrittir” sloganı kullanılıyor ki bu çok doğru bir saptamadır.

Hem Sayın Öcalan’ın barış konusundaki geniş ufku, hem Kürt Özgürlük Hareketi tarafından başmüzakereci olarak tanınıyor olması hem de Kürt halkının kendisine olan sevgi ve

saygısı ve onu siyasi iradesi olarak kabul ve ilan etmiş olması, Öcalan’sız bir barışın mümkün olmadığını gösteriyor.

Çözüm sürecini rafa kaldıran hükümet, bu tecritin barışı ötelemek olduğunu bilmiyor olamaz.

Yukarıda saydığım maddelerden üçüncüsü çok önemli. Bu ülkenin milyonlarca yurttaşı Sayın Öcalan’a uygulanan bu tecriti bizzatihi kendisine yapılmış bir cezalandırma olarak kabul ediyor ve kırılıyor.

Devlet ve hükümet eğer uzun vadeli bakabilseydi bu toplumsal kırılmanın önüne geçmek için acilen bu tecrite bir son verirdi.

Türkiye halkları, İmralı’daki tecritin acilen kalkmasını, barış görüşmelerinin yeniden başlamasını ve sürecin sağlıklı yürümesi için Sayın Öcalan’ın koşullarının iyileştirilmesini talep etmektedir.

**İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile
‘Nabız’**

**her Pazar 21.00’de
MedNûçe TV ekranlarında**

**Gündemin en sıcak konuları farklı konuklarla özgür
medya ortamında tartışılıyor: Nabız’da**

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon

Fehim Işık ile ‘Kûçename’

onbeş günde bir

Pazartesi günleri saat 16.00’da

MedNûçe TV ekranlarında

**Sokağın sesi, halkların nefesi ve meydanların
dinamizmi: Kûçename’de**

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



İshak Karakaş

Erdal Ataş

➔ **Öncelikle söyleşi teklifimizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederiz. Siz HDP'nin sosyalist bileşenlerinden geliyorsunuz. Sosyalistlerin TBMM'deki görevleri ve eylemleri ne olmalıdır?**

Bu memleketin önemli problemleri var ve biz bunların çözümünün ancak bir sosyalist dönüşümle gerçekleşeceğini düşünüyoruz. Ana problem olarak zaten 5 tane sorun ön plana çıkıyor. Bunun bir tanesi emek sorunudur. Hem işçilerin hem bütün emek kesimlerinin hepsi önemli oranda yoksullaştırılmış durumda. Örgütlenme hakları gasp edilmiş. Geleceksiz bir yaşama doğru sürükleniyor bu sermaye girdabında. Diğer noktalardan yani üç tane temel sorun olarak öne çıkarsa insanın ya da bütün emekçilerin ana sorunlarından biri sosyal kimlikleri üzerinden şekilleniyor. Ulusal kimliklere yönelik problemler var, inanç nok-

tasında problemler var, bir de cinsiyet kimliklerine yönelik bir problem var. Yani üç tane ana mesele bu, emek cephesine geldiğinde dört tane oluyor. Bir de doğa, yani ekoloji ile ilgili bölüm var. Önemli oranda üretim üzerinden tahrip edilen doğa. Hem üretim alanında, yani bu gıda alanında, diğer alanlarda, maden alanlarında tahribat söz konusu. Hem ilaç ve diğer meselelerde bir tahribat söz konusu. Nükleer santraller, barajlar, diğer meseleler de söz konusu. Önemli oranda bu beş tane temel nokta üzerinden mücadele etmemiz gerekiyor.

➔ **Bunlar sosyalistlerin öncelikleri mi?**

Tabii aslında sorun sadece sosyalistlerin sorunu değil. Bütün bu HDP bileşenlerinin tümü aslında bizim savunmuş olduğumuz bu sosyalist dönüşümün tüm parçalarını oluşturuyor.

Bizce HDP'nin ana savunuları, yani dediğimiz bu beş nokta üzerindeki savunuları, 12 maddelik seçim bildirgesi üzerinden söylenenler ve bunun kitlelerle birlikte söz, yetki ve kararın kitlelere ait olabileceği biçimde bir dönüşümün sağlanması ancak bir sosyalist dönüşümle mümkün olabilir. Biz bu yüzden de sadece oradaki işte bu sosyalist temsilciler değil de, Kürt Özgürlük Hareketi'nden tutalım da, kadın, işte diğer inanç kesimleri ve benzerlerinin bir bütününü de bu bileşimin parçası olarak görüyoruz ve ortak mücadelenin güçleri olarak ele alıyoruz. Bu yüzden de Meclis'te sadece biz değil bütün 80 tane vekil üzerinden sürdürülen mücadelenin sosyalist dönüşüme yönelik önemli rollerinin ve katkılarının olacağını düşünüyoruz. Çalışmalarımızı da bu ana dediğimiz beş noktanın dile getirilmesi, tam hak eşitliğinin sağlanması, en azından de-

mokratik bir anayasa ve buna bağlı eşit yurttaşlık temeli üzerinden bu örgütlenmelerinin güçlendirilmesi, haklarının garanti altına alınması üzerine bir mücadele yürüteceğiz. Daha çok da ana yönelimimiz kitlelerin yani bildirmede, diğer şeylerde de ifade edildiği gibi, hepsinin hangi alan olursa olsun kendi haklarıyla ilgili temel kazanımları elde etmeleri için mücadele yürüteceğiz. Örneğin cinsiyetler alanında sözün kadın ve LGBTİ'lerde olduğunu, gençlik alanında gençlerde olduğu, işçi alanında emekçilerde olduğu bir şey yapmamız lazım, yerel yönetimlerde kitlelerin kararlara dahil olduğu meclislerin olduğu, bu coğrafyanın sorunlarına yani hem yönetimde hem denetimde hem yasama hem yürütme hem yargıda söz sahibi oldukları ve bu doğrultuda kendi yaşamlarına ilişkin, kendi kaderlerini ellerine aldıkları bir örgütlenme yaratmamız gerekiyor.

“Asıl mücadele sokakta sürüyor”

Erdal Ataş, sokağın iyi tanıdığı, genç ve deneyimli bir siyasetçi ve kendi tanımıyla Demokratik Haklar Federasyonu'nun (DHF) bir çalışanı. Uzun yıllar seçimlerde boykot siyaseti güden bu hareketin bir mensubu olarak Ataş, hareketinin yeni kararı doğrultusunda bileşeni oldukları

HDP'den İstanbul 1. Bölge milletvekili adayı oldu ve 8 Haziran'da Meclis'e seçildi.

HDP İstanbul Milletvekili Erdal Ataş ile buluştum ve kendisine hem gündeme ilişkin değerlendirmelerini sordum hem de sokak ile Meclis'in dengesini nasıl kuracağını:

Mücadelemiz bu temel üzerinde olacak yani.

➔ **Geçtiğimiz hafta biliyorsunuz, Sivas katliamının yıldönümüydü. Önce Sivas, sonra Çorum katliamlarının yıldönümüydü. Türkiye, bu katliamlarla neden hesaplaşmıyor?**

Yani tabii bu yüzyıllık problem. On-
dan önceki de var, yani bu Osmanlı
döneminde de var ama Türkiye ve Or-
tadoğu'nun önemli devletlerinin çoğu
önemli oranda tekçi bir zihniyet üze-
rine şekillendi ve bu anlayışla kendisi-
ni var etmeye başladı. Bu emperyalist
projelerden bir tanesi zaten. Hem dil
noktasında tekçi bir zihniyet uygulan-
dı hem cinsiyet noktasında yani erkek
egemen anlayış önemli oranda hakim
kılındı, bu inanç meselesinde de öyle
yani, bir inanca dayalı bir anlayışla
bu ülke var edilmeye çalışıldı ve diğer

inançların tümü yok edilmeye, asimile
edilmeye, inkar edilmeye çalışıldı ve
bütün bu katliamların tümü de bizzat
devletin bu tekçi politikasının sonu-
cunda gelişti.

➔ **Toplum mühendisliği ile tektipleştiremediği zaman katliam yaptı, değil mi?**

Yani bazı durumlarda insanlar ferdi
şeyler oluyor ya da bir grubun yöne-
limi biçiminde baksa da bizzat devlet
eğitim alanında, tarih alanında, felsefe
alanında, bütün alanlarda bizzat top-
lumu bu yönde yetiştiriyor ve kışkırtı-
yor diğer kesimlere. Bizim ülkemizde
de inanca yönelik uygulanan bu tekçi
zihniyet, tabii ki biz inançların hepsine
saygı duyuyoruz, hiçbir inancın diğeri
tarafından baskı altına alınmasını doğ-
ru bulmuyoruz. Genel anlayışımız bu,
bunun üzerine şekilleniyor ama sade-
ce bir inancın ibadet biçimi, felsefesi,

peygamberi, tarihsel anlayışıyla, yak-
laşımıyla mevcut meseleyi ele almak
ister istemez toplumu önemli ölçüde
kutuplaştırıyor ve bunların birbiriyle
kavga etmesine neden oluyor. Devletin
de bütün egemenlerin de, o sermaye
kesimlerinin de isteği bu. Önce onla-
rı dövüştürüyor, birbirine düşürüyor,
daha sonra da bunlardan bir tarafı tu-
tarak kendi iktidarını devam ettiriyor.
Bizim ülkemizde de hem Aleviler'in
hem Ezidiler'in, işte bu Süryaniler'in,
yani Hristiyan kesimlerinin, Ermeni,
diğer bütün kesimlerin, yani bunların
tümü önemli oranda katliamlardan
geçirilmiş, felsefi olarak materyalist
düşünen bir sosyalist yani bu inanç
alanında biraz daha maddeci yaklaşan
kesimlere yönelik de büyük baskılar
söz konusu, bu katliamlarla hesaplaş-
ması ancak bu zihniyetin yok edilme-
siyle mümkün olabilir yani bu zihni-
yeti getirilmediğimiz müddetçe bu

başarılabilir. Biz anlayış olarak şöyle
düşünüyoruz, toplumun bir tarafının
sadece tutularak ya da haksızlığa uğ-
ramış bir kesimin mücadelesiyle bunu
başarmamız çok mümkün değil.

➔ **Ortak mücadele öneriyor-
sunuz, değil mi?**

Bu yüzden bu coğrafyada başta
Sünniler olmak üzere kim olursa ol-
sun, yani Aleviler, Sünniler, Hristi-
yanlar, Ezidiler, inançsız kesimlerin
tümünün birleştirilerek ortak bir mü-
cadeleyle bu tekçi anlayışı yok etmesi
ve birbirine saygı duymasıyla gerçek-
leşebilir. Tabii iki şey yapmamız lazım.
Birincisi bu katliam ve diğer şeylerle
hesaplaşılması gerekiyor, devletin bu-
nunla hesaplaşması gerekiyor, bizim
de bu noktada mücadele etmemiz
gerektiriyor. İkincisi de yine HDP bile-
şenleri içerisinde ifade edilen bütün o
inanç kesimleriyle birlikte böyle tekçi

bir Diyanet anlayışı değil de, hepsinin temsilcilerinin bir araya geldiği bir inanç anlayışı oluşturularak hem ibadethanelerin serbest olması lazım hem eğitim alanındaki bütün haksızlıkların giderilip zorunlu din dersi ve seçmeli de dahil olmak üzere bunların bir bütününün değerlendirilmesi, haksızlıkların, eşitliksizliklerin kaldırılması lazım. Diğer boyutta bu tarihsel olarak bir tarafın diğerlerini hep dışlaması, Ezidiler'i, diğer Hristiyanları, Aleviler'i, ya da diğer bir kesimi böyle dışlayacak, tarihsel olarak onları aşağılık, işte Batıni inançlar ve benzeri gibi dışlama siyaseti ile ele alan anlayışların tarih bilgisinden de çıkarılması gerekiyor, yani o kültürel dönüşümün sağlanması gerekiyor. Geçen Sivas'a da gittik. Yani biz hepimiz gittik. HDP'nin bu meseledeki yaklaşımını bizzat böyle somut gerçeklikte de ifadesi orada görülmüyordu. Feleknas Uca oradaydı Ezidiler'in en azından...

➤ Eşbaşkan oradaydı.

Eşbaşkan oradaydı. Hristiyan en azından kesimden gelenler oradaydı, sosyalistler oradaydı, Hüda Kaya oradaydı, Sünni kesimin en azından önemli isimlerinden bir tanesi işte, biz oradaydık, sosyalistler, materyalist kesimler, yani orada bütün Aleviler, Sünniler, Hristiyanlar, Ezidiler ve diğerlerinin tümü HDP içerisindeki temsilcileriyle orada yer aldılar. Bu kardeşleşmenin ve bütün problemlerin ortadan kaldırılabileceği tek çözüm projesidir. İktidarda bulunanlar bununla hesaplaşmayı boşver, bunu kazımayı, bunu derinleştirmeyi planlıyorlar. Böyle bir şey var. Ama hem Türkiye hem Kuzey Kürdistan'da hem dünyada geline yönelim artık bu anlayışların çok da bu işi sürdüremeyeceklerini gösteriyor. Kobanê'de bu kardeşleşme yaşanıyor, işte farklı inançlar taban eşitliğiyle bir araya geliyor, Türkiye ve Kuzey Kürdistan'da bunun zemini güçleniyor, en azından biz HDP'de bütün bu kesimlerle bir arada yürüyoruz. Birbirimize saygı duyarak, birbirimizin dinleyerek, birbirimizi anlayarak meseleyi yürütüyoruz. Elbette inançlar birbirini ikna edebilir. İnanç sonradan insanlar tarafından kabul edilen, birleştiren bir felsefi dünya görüşüdür. Birbirlerini ikna etmek için uğraşabilirler. Birbirimizi ikna etmek için uğraşacağız elbette ama bunların düşmanlık temelinde birbirimizi inkar eden, birbirimize saygı duymayan temelde ele alınmasını ortadan kaldırmamız gerekiyor. Türkiye halkları

daha güçlü. HDP ile bu meseleyi daha ileri götüreceğimizi düşünüyorum ben.

➤ Son günlerde, gerek seçim öncesi gerek seçim sonrası AKP bir süredir yine savaş tamamları yapıyor. Savaşı durdurmak için HDP öncülüğünde halklar ne yapabilir?

HDK-HDP bu konuda daha önce de birçok çalışma yaptı. Geçen hafta da bu konuda toplantılar, görüşmeler yapıldı. Yarın, Pazartesi günü, ayın 6'sında (söyleşi 5 Temmuz Pazartesi yapıldı) bu konuda bir oluşumun temelleri atılacak. Bu savaş karşıtı çalışmalara Türkiye'nin ve Kürdistan'ın bütün kesimleri, aydınlar, sanatçılar katılmalıdır. AKP, Ortadoğu'da Rojava kantonlarında, Kobanê, Cizire ve Afrin'de sosyal kimlikler üzerinden

eşitlik temelinde bir oluşum olmasını kabullenemiyor. Orada şu anda bulunan Amerika ve koalisyon güçleri burada yüzyıldır aynı politikayı uyguluyorlar. Bu 'böl, parçala, yönet' politikasına yedeklenen iktidarlar da eli rahat davranıyor. AKP de Amerika'nın bu politikasına güvenerek kendi rahatsızlığını askeri tehditlerle dile getiriyor. Türkiye'nin savaşa gireceğini düşünmüyorum ben. Öyle kendi başına hareket edeceğini zannetmiyorum. Bu mümkün değil, bu intihar gibi bir şey olur onlar açısından, NATO'ya bağlı bir hareket, bu güçleri kendi karışına alması mümkün değil, öyle bir şey görünmüyor ama onunla şunun sinyalini vermeye çalışıyor, "orada Barzani-Talabani gibi bir şey olsun, tam bizim denetimimize geçsin, bunu kabul edebilirim" diyor, ama "hak eşit-

liğine dayalı bir anlayışla, bizim içimizdeki tartışmaları da başlatabilecek bir anlayışlara izin vermemeliyiz" biçiminde çağrı yapmaya çalışıyor, çünkü bu meseleden hem İran rahatsız, hem Suriye rahatsız, hem Türkiye rahatsız, hem Irak rahatsız, bu 4 tekçi anlayış sürekli kendi içerisinde uyguladığı bu politikalardan ötürü olası bir Kobanê'deki özgürlükçü bir rejimin açığa çıkması ki orada bu açığa çıkmış, bir devrim gerçekleşmiş, bunun büyümesi ve daha sağlamlaşması durumunda diğer yerlerin de karışacağını bildikleri için harekete geçmiş durumdadır, tabii biz buna karşı savaş karşıtı bütün şeylerimizi sürdüreceğiz, savaş değil, toplumsal barışın gerektiği, işte askeri müdahale değil gidip o alanlarda en azından oralar incelenerek bu alanlarda da demokratik bir işleyişle, işte özerkliğin, hak eşitliğinin sağlanması gerekiyor, bunların kabul edilmesi gerekiyor. Bunun mücadelesi sürecek. Şu anda Türkiye'nin belli bir oranda eli zayıf durumda. Yaptığı şeyleri de şu olarak düşünüyorum, kendi efendilerine yönelik çıkarı çerçevesinde onları uyarma pratiğidir, öyle düşünüyorum.

➤ Bir HDP milletvekilisiniz, çözüm sürecinin devam etmesi için HDP olarak neler yapacaksınız?

Yani HDP tabii farklı bileşenlerden oluşan çözüm süreci ve diğer meselelere de farklı yaklaşımları bulunan bir bileşen. O noktada uzun süreden beri yani HDP öncesinde de, HDP dışında da, bu meselede irade koymuş olan bir Kürt Özgürlük Hareketi var. Ana çalışma zaten onun üzerinden sürüyor. Bu meseleye yönelik girişimler onun üzerinden devam ediyor. Bizler tabii şey açısından yani bu çözüm ve diğer meselelerde bakış açılarında şeylerimiz var, hani devletin mevcut yönelimine bağlı olarak farklı çözüm süreçlerine yönelik bakış açıları söz konusu. En azından ben kendi açımdan şöyle bir şey ifade etmeye çalışayım, birincisi dünya üzerinde çok az bir kesim, yani 7 milyar insan, 240'ın üzerinde ülke, bunların büyük çoğunluğunda ulusal kimlik üzerindeki mevcut meseleler çözülmüş durumda. Yani çok az bir kesimin, belki bir yüz milyonu bulan bir kesimin hâlâ inkar edildiği bir gerçeklik var. Kürtler de bu kesimlerden bir tanesi. Bunun çözümüne yönelik şöyle bir şeyi kabul ettirmemiz gerekiyor diye düşünüyorum. Devletin ısrarla hem sınıfsal mücadelelerde hem de ulusal mücadelelerde genel yönelimi



‘sürece yay, yıprat, onların özgürlük hareketlerini, dinamiklerini zayıflat, etkisiz hale getir, kabul ettir, sonra bunu kendi istediğin biçimde çözüme dönüştür’, öyle bir hale gelmeli ki bu mesele, yani bu meseleyi Kürtler öze-
linde aldığımızda “Kürt Özgürlük Hareketi’nin mücadelesiyle bu mesele çözülmüdü, onlar aslında tam tersine ortalığı karıştırdılar, bir sürü insanın ölmesine de neden oldular, özgürlük mözgürlük diye dertleri yok, bunlar kendi kimliklerinin, koltuklarının pe-
şinde, bu meseleye en son biz müdahale ettik, işte önceki hükümetler bu işi yürütemedi, biz bu meseleye müdahale ettik ve çözdük” biçiminde sürdürme-
ye çalışıyor. Bu özel olarak uygulanan bir politikadır, sadece Türkiye’deki Kürt meselesine yönelik bir politika değil, bu mesela Filistin’de denendi, FKÖ’yü bu hale getirdiler, İrlanda’da aynı şey denendi, Nikaragua’da, bütün o Latin Amerika ülkelerinin büyük çoğunluğunda, Doğu Timor’da, Sri Lanka’da, Güney Kürdistan’da, yani bunların bütününde genel yönelim bu. Türkiye’de egemenlerin yönelimi bu ve o yüzden de çözüm sürecini alabil-
diğine uzatmaya, Kürt Özgürlük Hareketi’ni ve diğer biraz da hani kendi Kürdünü, kendi boyun bükmüş şeyleri yaratmaya çalışıyorlar.

➔ HDP ve Kürt Özgürlük Hareketi bunu görmüş durumda. Bundan sonra ne yapılmalı?

Bizim tabii bunun karşısında hareket etmemiz gerekiyor. Dünya üzerinde bunun çözüm örnekleri var. Yani Kürdistan’da bir kanton sisteminin kurulması gerekiyor. Bağımsız parlamentosunun, bağımsız ekonomisinin, bağımsız yasalarının ve buna bağlı olarak da üstte de bir çatıda birleşmiş olan bir ana meclisin oluşması biçimindeki bir yönelim bugün en azından kabul edilebilecek bir şeydir. Devlet ısrarla bundan uzak duruyor. Çözüm olarak Kürt Özgürlük Hareketi’nin tek taraflı dayatmış olduğu bir çözüm yönelimi var, hani diyor ki, “biz böyle bir şey denedik ama sen ne istiyorsun, sen söyle bari bunun üzerine bir çözüm yapalım, bu Kürtler’i inkarla bir yere gidemezsin, yani diğer halkları.” Bugün geline aşamada onu da kabul etmiyorlar, hani yerel yönetimlerin geliştirilmesi, en azından onların dillerine, kültürlerine sahip çıkma anlayışını reddediyor. Ama dünyada bu kabul görmüş anlayışı bizim ne olursa olsun bunlara kabul ettirmemiz gerekir. Hiç taviz vermeden bu işi sürdürmemiz



gerekiyor.

➔ Milletvekili seçilmeniz ya- kın çevrenizde nasıl karşılandı?

Ben Demokratik Haklar Federasyonu’nun çalışanlarından bir tanesiyim. Uzun yıllar seçimlerde boykot siyaseti yürütmüş bir çevrenin insanlarından bir tanesiyim. Bu yüzden Meclis’te siyaset noktasında bir tutukluk vardır bizde. Parlamentoda mücadelenin hiçbir yararı olmayacağı yönünde bir anlayışımız vardı. Tabii yapmış olduğumuz değerlendirmede bunun yanlış olduğunu, tek yanlı bir anlayışla bu meselenin çözülmesinin doğru olmadığı sonucuna ulaştık. Böyle darbe gibi şeyler varsa, 80’li yıllardaki gibi mücadele yürütmenin koşulları yoksa, demokratik olarak kendinizi dile getirmenin, iç savaş filan gibi bir şey varsa farklı ya da işgal gibi durumlar varsa, Türkiye’nin bir yeri, Türkiye’nin Kuzey Kürdistan’ı işgal etmesi gibi, bu tür şeyler olursa, bu tür durumlarda elbette seçimle uğraşmak yerine daha çok özgürlük mücadelesini sürdürmek gerekiyor. Bunun dışında nerede halklara yönelik bir şey varsa, asıl yani genel yönelim öyle olması lazım, nerede halklarımıza yönelik bir politika yürütülüyorsa, haksızlık yapılıyorsa, siyaset yürütülüyorsa, orada bütün güçlerin ona alternatif, ona karşı mücadele yürütmesi, kendi örgütlenmelerini oluşturması gerekiyor. Parlamento dünya üzerinde 1900’lerin başlarında etkisiz bir araçtı ama şimdi dünyada önemli oranda devlet bileşenlerinin bir parçası olmuş ve belirleyici rol oynayan,

yasama ve diğer şeylerin büyük çoğunluğu bunun üzerinden sürdürülüyor. Bu yüzden de demokratik güçlerin kendisini var etmesi, orada halkların haklarını savunması, haksız olarak yapılan politikalarla karşı çıkması önemli bir şeydi. Buna yönelik bizlerin de burada olması yönünde bir teklif yapıldı. Ben de buraya geldiğimde, hani çevremde şu an için olumlu karşılanıyorum, tepkilerin büyük çoğunluğu memnun, en azından sürdürmüş olduğumuz demokratik mücadelenin o alanda da bütün diğer şeylerle birleştirilmesinin aslında Türkiye halklarına da, bizim çevremize de yararlı olduğu yönünde, yakın aile çevremizin de o yönde tepkileri var tabii, seviniyorlar. Ben de ilk defa Meclis’teyim. O tecrübeleri HDP içindeki tecrübeli insanlarla, diğer kesimlerle mücadele ederek en azından kendimizi yetiştirmeye çalışacağız diyelim. Siyasette bizde şöyle bir şey var, normalde asıl mücadeleyi sokakta, diğer alanlarda sürdürüyoruz.

➔ Ben de bunu soracaktım: Siz sokakta da yoğun mücadele eden bir siyasetçisiniz. Sokak ile siyasetin dengesini nasıl kuracaksınız?

Asıl mücadele zaten sokakta sürüyor. Açık söylemek lazım, yani Meclis’te sürdürülen mücadele işin tamamlayıcı bölümünü oluşturuyor. Öyle görmemiz lazım. Meclis’te zaten daha çok sürdürülen mücadelenin siyasal kazanıma dönüştürülmesinin aracı haline getirilmesi gerekiyor. Biz şunu

biliyoruz yani Kürt Özgürlük Mücadelesi, Kürtler kendi haklarıyla ilgili özgürlük hareketlerini oluşturup, binlerce, onbinlerce bedel, milyonlarca insanın büyük tahribatlarla sürdürmüş olduğu mücadele sonucunda kazanıldı bu hakların bütünü. Bu hakların emek alanında olduğu gibi Meclis alanında da garanti altına alınması için oradaki güçlerin bu işi sürdürmesi gerekiyor. Asıl mücadelenin diğer yerlerde ve sokakta yapılması gerekiyor. Meclis’te birleştirilmesi o yönde oluyor. Bizim şöyle yapmamız gerekiyor, nerede halklar kendi haklarına yönelik mücadele yürütüyorsa onun tümünü durmaksızın çalışarak bir an dahi meseleyi gevşetmeden Meclis’e taşımamız gerekiyor. Orada çıkan sonuçları da kitlelere götürerek, yani durum budur, biz böyle bir şey getirdik, buradaki siyasal temsilciler böyle bir anlayışta yaklaşırlar, Türkiye’deki bütün o diğer işte bütün kesimlerin hepsi de böyle yaklaşırlar, buna yönelik kitlelerin doğruya ve kendi haklarına yönelik yönelmelerini sağlamamız gerekiyor. Bu yüzden de işin bana göre yani mevcut yaklaşımı mücadelenin esası, yüzde belki 90’ı sokakta ve yaşamın bütün alanlarında sürüyor, Meclis de oradaki o sürdürülen mücadelenin görev ayrışımı temelinde olan bir bölümüdür. Sokağın Meclis’i değil de, Meclis’in sokağı devamlı izleyip onun sesini dile getirmesi gerekiyor diye düşünüyorum.

➔ Çok teşekkür ederim.
Ben teşekkür ederim.

Cevizli Tekel Arkeoloji ve Şehir Parkı olsun

Cevizli Tekel Dayanışması üyeleri mahkeme kararını hatırlattıkları eylemde 1. derece doğal ve arkeolojik sit alanı olan Cevizli Tekel arazisinin Şehir Üniversitesi'ne tahsisinin hukuksuz olduğunu belirtti. Alanın Anadolu Yakası Arkeoloji ve Şehir Parkı olarak halkın kullanımına açılması talep edildi.

1. ve 3. derece arkeolojik sit özelliği barındıran Kartal Cevizli Tekel arazisinin bir bölümünün Şehir Üniversitesi'ne devri ile ilgili Danıştay'ın yürütmeyi durdurma kararını hatırlatan Cevizli Tekel Dayanışma üyeleri hukuksuzluğa son verilmesini istedi.

Kartal'da Şehir Üniversitesi'nin kampüsü önünde yapılan Cevizli Tekel Dayanışması tarafından yapılan eylemde Cevizli Tekel arazisinin Başbakan Ahmet Davutoğlu'nun kurucusu olduğu Bilim ve Sanat Vakfı'na ait



Şehir Üniversitesi'ne devrine ilişkin Danıştay 13. Dairesi'nin verdiği yürütmeyi durdurma kararının uygulanması ve inşaa faaliyetlere son verilmesi talep edildi. Açıklamayı Mimarlar Odası İstanbul Anadolu 2. Büyükkent Bölge Temsilcisi Esin Köymen okudu.

Danıştay'ın nisan ayında verdiği kararla tahsisin hukuksuz olduğu ve İstanbul Şehir Üniversitesi'nin arazide işgalci durumunda olduğu belirtilen açıklamada maddeler halinde şunlar talep edildi:

– Mahkeme kararıyla İstanbul Şehir

Üniversitesi'ne yapılan tahsis hukuksuz bulunmuştur. Bu yüzden özelleştirme idaresi bu konuyla ilgili yeni bir karar verinceye kadar belediye ve Koruma Kurulu hiçbir işlem yapmamalı,

– Uygulama imar planı olmayan bu alanda hiçbir inşaa faaliyetine başlanmamalı,

– Koruma Kurulu tarafından verilen ve koruma kanununa aykırı yıkım kararları iptal edilmeli,

– Bilim yuvası iddiasındaki İstanbul Şehir Üniversitesi, işgalci konumunda olduğu bu alanda üniversite kampüsü yapma sevdasından vazgeçmeli,

– Cevizli Tekel arazisi, doğal ve arkeolojik sit alanı olma özelliklerini korunarak, Anadolu Yakası Arkeoloji ve Şehir Parkı olarak halkın kullanımına açılmalı.

Eylem basın açıklamasının ardından sona erdi.

Sebahat Tuncel beraat etti

“Terör Örgütüne üye olmak” suçundan aldığı 8 yıl 9 ay hapis cezası Yargıtay tarafından onanan HDP eski milletvekili Sebahat Tuncel'in Anayasa Mahkemesi'nin verdiği yeniden yargılama kararının ardından yargılanmasına devam edildi.



İstanbul 10. Ağır Ceza Mahkemesi'ndeki dördüncü celseye, tutuksuz sanık Sebahat Tuncel katılmadı. Esas hakkındaki görüşü sorulan Savcı Sait Ramazan Tiyek, dosyada dinlenen gizli tanıkların Tanık Koruma Kanunu'nun 9. maddesi uyarınca yeniden dinlenmelerini talep etti. Ancak mahkeme heyeti, savcının bu talebini reddetti.

Heyet, “Gizli tanıkların dinlemek istemediklerini belirtmeleri nedeniyle emniyet tarafından isimlerinin gönderilmediğini, ziyaret edildiği iddia edilen bölgenin Irak Devleti'nden ayrı hareket ettiğini, müzekkerelere cevap verilmediğini, uzun tutukluluk ve uzun yargılamanın açık şekilde Anayasa Mahkemesi kararında hak ihlalleri olduğu ve bu evrakları toplama imkanımız suç tarihinden 10 yıldan fazla süre geçmesi dikkate alındığında sadece hak ihlallerinin devamından başka bir sonuç doğurmayacağı nedenleriyle” talebi reddettiğini açıkladı.

Tekrar söz alan Savcı Tiyek, Irak adli makamından bilgi istenilmesi yönündeki mütalaanın reddedilmesi

ile Anayasa Mahkemesi'nin kararı doğrultusunda sanık hakkında her ne kadar PKK terör örgütüne üye olma suçundan dava açılmışsa da yeterli, tam bir vicdani kanaat oluşturan delil bulunmadığından beraatini talep etti.

Sanık avukatı Ercan Kanar mütaalaaya katıldıklarını belirterek “Anayasa Mahkemesi artık bireysel başvuru nedeniyle İnsan Hakları Mahkemesi konumuna dönüşmüştür. Bu nedenle müvekkilim hakkında beraat kararı verilsin” dedi. Mahkeme heyeti, sanık Sebahat Tuncel hakkında her türlü şüpheden uzak, somut, kesin ve inandırıcı delil elde edilemediği gerekçesiyle beraat kararı verdi. Heyet, yargılama giderlerinin kamu üzerinde bırakılmasına ve sanık avukatına Hazine'den 8 bin TL vekalet ücreti alınarak verilmesini de hükme bağladı.

Davanın geçmişi

Sebahat Tuncel, PKK'nin üst düzey yöneticileriyle toplantı yaptıklarına dair ihbar doğrultusunda, 5 Kasım 2006'da İstanbul Bağcılar'da gözal-

tına alındı. Tuncel, “Yasal yollardan 12 Haziran 2004'te Şırnak-Habur sınır kapısından Irak'ın kuzeyine geçtiği, örgütün 2004'te buradaki kamplarında yapılan toplantılara, örgüt mensuplarının giydiği kıyafetlerle katıldığı, 20 Ağustos 2004'te Habur sınır kapısından yurda giriş yaptığı, 5 Kasım 2006'da yasa dışı örgüt mensuplarının Bağcılar DTP ilçe binasında yaptığı toplantı sırasında yakalandığı ve PKK/ KONGRA-GEL terör örgütünün üyesi olduğunun anlaşıldığı” gerekçeleriyle tutuklandı. Hakkında, “Terör örgütüne üye olma” suçundan dava açılan Tuncel, 22 Temmuz 2007'deki genel seçimlerde, İstanbul 3. Bölge'den bağımsız milletvekili seçildi ve yargılandığı bu dava kapsamında tutuklu bulunduğu Gebze M Tipi Kapalı Cezaevi'nden 24 Temmuz 2007'de tahliye edildi. İstanbul 10. Ağır Ceza Mahkemesi, 18 Eylül 2012'deki son duruşmasında Tuncel'i, “PKK silahlı terör örgütüne üye olma” suçundan 8 yıl 9 ay hapis cezasına çarptırdı, Yargıtay 9. Ceza Dairesi de cezayı 24 Aralık 2013'te onandı.



NURCAN BAYSAL

Tarım işçileri kimin kurbanı?



Bugün yine tarım işçileri feci bir kazayla can verdiler. Manisa'nın Gölarmara ilçesinde tarım işçilerini kasasında taşıyan kamyonet, süt tankeri ile çarpışınca, asma yaprağı toplamak üzere bağa giden tarım işçileri öldüler. Ben bu satırları yazdığımda 13'ü kadın olmak üzere 15 tarım işçisi can vermişti.

Bir milyona yakın tarım işçisinin çalıştığı Türkiye'de, tarım işçileri sadece kazalarla gündeme geliyor maalesef. Yediğimiz sebze ve meyvenin sofralarımıza ulaşmasını sağlayan bu insanlar, hala birçok haktan ve insanca çalışma koşullarından mahrumlar.

Tarım işçilerinin en çok hangi Bölgelerden olduğuna baktığımızda, devletin deyimiyle GAP Bölgesinden olduğunu görüyoruz. Yani bu insanlar dünyanın en büyük kalkınma projelerinden biri olarak birçok çalışmaya konu olan, GAP (Güneydoğu Anadolu Bölgesel Kalkınma Projesi)'nin uygulandığı bir Bölgeden geliyorlar. Ve yine tarım işçiliğinin Türkiye'deki artış seyrine baktığımızda, özellikle GAP

Projesinden sonra mevsimlik tarım işçiliğinin gündeme girmeye başladığını, her yıl hızla arttığını ve sonunda GAP illerinde yaşayan insanların ciddi bir kısmının mevsimlik tarım işçisi olarak ülkenin Batısına her yıl kamyon kasalarında taşındığını görüyoruz.

Bir sorun var ortada...

HABER: Manisa'da katliam gibi kaza;

15 tarım işçisi hayatını kaybetti

Belli ki Türkiye devletinin dünyanın en büyük kalkınma projelerinden biri olarak gururla gösterdiği GAP Projesi, bu insanlara refah getirmek şöyle dursun, tam tersine Bölgedeki insanların köleleşmesine hizmet etmiş durumda. GAP illeri olarak da adlandırılan Adıyaman, Urfa, Diyarbakır, Batman ... gibi birçok şehir birer "ırgat" kentine dönüşmüş durumda. Sadece Adıyaman'da 60 bin kişi (bilinen) tarım işçisi olarak çalışıyor. GAP'ın merkezi Urfa ise Türkiye'de mevsimlik tarım işçiliğinin en yoğun olduğu il, Türkiye'nin 48 iline işçi gönderiyor.

Nitekim Adıyaman ve Urfa'da bir-

çok kişi GAP'ın yarardan çok zarar getirdiğini söyler. Adıyaman'a gittiğinizde sizi beyaza çalmış toprak karşılar. Dünyanın en büyük 3. baraj gölü olan Atatürk Barajı Adıyaman'ın verimli tarım arazilerini çölleştirmiştir. Bugün Adıyaman'ın mevsimlik tarım işçilerinin hemen hemen tümü toprakları baraj suları altında kalan ve yoksullaşan emekçilerdir. Adıyamanlıların çoğu "devlet toprağımızı elimizden aldı, yoksullaştık" der.

Bu söylem GAP illerinin çoğunda geçerlidir. Zaten bu illerde durumu anlamak için uzun uzun istatistiklere bakmaya da gerek yoktur. Şöyle çıplak gözle GAP illerini dolaştığımızda bile kahvede oturanların çokluğundan, yol kenarındaki amele pazarlarından, sokakta dilenenlerin bolluğundan ekonomik durumu anlamak mümkündür.

Bu noktada şu soruyu sormak durumundayız?

Bugün yiten 15 canı, bu ülkenin tarım ve kalkınma politikalarından ayrı düşünebilir miyiz?

Tabi ki hayır!

Bunca yıl GAP projesinin gidişatını yakından takip etmiş biri olarak, en hayıflandığım konu da, yıllardır projenin bu kötü gidişatını görmelelerine rağmen, yöneticilerinde bu gidişatı durdurmaya yönelik en ufak bir silkelenenin olmaması. Sürekli başka yerlere atama bekleyen idarecileri, Bölgeye gelmek istemeyen çalışanları bir kenarda duradursun, GAP Projesi her iktidarın elinde Bölge halkına sunulan bir havuç olarak kullanıldı. İdareciler pişkin pişkin koltuklarında oturup Bölge halkını bilmem kaçın-cı teşvik paketiyle, bilmem kaçın-cı mastır planla, yok efendim şu kadar alan sulanacak, Bölgeden şu kadar tarımsal ihracat gerçekleşecek, Bölge tarımsal üretim üssü olacak... vs. diyerek 20 yıldır oyalarken, GAP'ın yarattığı olumsuz etkiler sonucu topraklarını kaybeden insanlar yollarda can veriyor.

Bugün yiten 15 canda bu yanlış kalkınma politikalarını uygulayanların da sorumluluğu var

Sarı Bisiklet Mobil Tamir Aracı Kadıköy'de



Eğitim İlgilileri Konut Yapı Kooperatifi Tasfiye Kurulu Başkanlığı 27.04.2004 16339 yevmiye numarası ile Kartal 3. Noter'den 12 sayfalık tasdik ettirilen fatura koçanı, kaybolmuştur, hükümsüzdür.

2004 yılı Tasfiye Kurulu Yönetim Üyeleri

Eti bisküvileri ve Aktif Yaşam Derneği'nin hareketli yaşamı teşvik etmek adına hayata geçirdiği Sarı Bisiklet Sosyal Sorumluluk Projesi kapsamında oluşturduğu Mobil Tamir Aracı uygulaması İstanbul'da. 7 Temmuz – 16 Ağustos tarihleri arasında bakıma ihtiyacı olan bisikletler Kadıköy'de tamir edilerek tekrar caddelere kazandırılacak...

Geçtiğimiz yıl ETİ'nin Aktif Yaşam Derneği işbirliği ile hayata geçirdiği Sarı Bisiklet Projesi, 2015 yılında İstanbul'da devam ediyor. Sağlıklı yaşamın en önemli unsurlarından biri olan "hareketlilik" kavramını bisiklet aracılığı ile toplumun her kesimine yaymayı amaçlayan ETİ ve Aktif Yaşam Derneği, 2015 yılında Sarı Bisiklet Projesi kapsamında İstanbul'da kadınların öncülüğünde bisiklet kullanımını teşvik ediyor.

Mobil Tamir Aracı Kadıköy sokaklarını geziyor

Sarı Bisiklet Projesi'nin İstanbul'daki yolculuğunun en önemli hizmetlerinden biri de Sarı Bisiklet Mobil Tamir Aracı olacak. Daha önce Eskişehir mahallelerini dolaşarak birçok bisikleti yeniden sokaklarla buluşturan Mobil Tamir Aracı şimdi de İstanbul Kadıköy'de atıl durumda olan bisikletlerin yola çıkmasını sağlayacak. Mobil Tamir Aracı, bisiklet bakım ve onarımı için gerekli malzemeler ve bisiklet tamir ekibi ile birlikte İstanbul'daki belirli lokasyonlarda bisiklet severler ile bir araya gelecek. Ayrıca, fren, direksiyon ve akort ayarlarının yanı sıra, yağ değişimi, zincir takma – sökme ve lastik tamiri gibi hizmetleri ücretsiz olarak sunacak.

3 yılda 10 bin bisiklet yeniden yollarda olacak

Birçok insanın evinde lastiği söndüğü, fren ayarı bozulduğu veya zinciri yağlanmadığı için atıl durumda tamirciye götürülmeyi bekleyen bisiklet, Mobil Tamir Aracı ile yeniden özgürlüğüne kavuşabilecek. Mobil Tamir Aracı, bu hizmeti ile aynı zamanda

bisiklet kullanımı ile ilgili farkındalığı da artıracak. Geçen yıl Eskişehir'de yoğun bir ilgi gören uygulama İstanbul'da dikkatleri üzerine çekerek daha fazla insanın bisiklet kullanmasını teşvik edecek. ETİ ve Aktif Yaşam Derneği, Sarı Bisiklet Mobil Tamir Aracı ile 3 yılsonunda yaklaşık 10 bin bisikleti yeniden kullanıma kazandırmayı hedefliyor.

Mobil Tamir Aracı diğer güzergah ve tarihleri:

-KOŞUYOLU CAD. TÜRKAN SOKAK -16 Temmuz 2015

-SUADIYE MAH. EMİNALİ PAŞA MİGROS ÖNÜ -21 – 22 – 23 Temmuz

-ACIBADEM MAH. LİSE YOLU -24 Temmuz 2015

-KADIKÖY MODA, SAHİL YOLU HATTI CİVARI -25 – 26 Temmuz

-SAHRAYICEDİD MAH. CEBESOY SOKAK -28 Temmuz 2015

-CADDEBOSTAN MAH. ERENKÖY CAMİİ OTOPARK GİRİŞİ -29 Temmuz 2015

-BOSTANCI MAH. BAĞÇELERARASI SOKAK -30 – 31 Temmuz 2015

-KADIKÖY MODA, SAHİL YOLU HATTI CİVARI -01 – 02 Ağustos 2015

-KOZYATAĞI MAH. SİNAN ERCAN SOK. ERENKÖY RUH VE SİNİR HAST. ÖNÜ -04 Ağustos 2015

-BAĞLARBAŞI MAH. İNÖNÜ CAD. GÜL YOLU SOK. SELAHATTİN BEY SOK. KESİŞİMİ -

05 – 06 Ağustos 2015

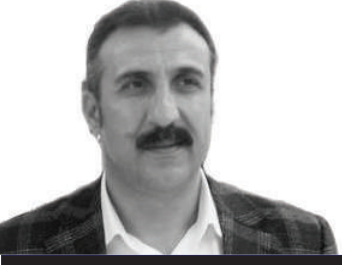
-HASANPAŞA MAH. UNIVERSAL HOSPITAL CİVARI - 07 Ağustos 2015

-KALAMIŞ PARKI - 08 – 09 Ağustos 2015

-ERENKÖY MAH. MUHTARLIĞI CİVARI, ERENKÖY KIZ LİSESİ ÖNÜ -11 – 12 Ağustos 2015

-SUADIYE MAH. EMİNALİ PAŞA MİGROS ÖNÜ -13 – 14 Ağustos 2015

-DALYAN -15 – 16 Ağustos 2015



KEREM ÇİFTÇİ

İllüzyonist siyaset ve gerçeklerin gücü



Türkiye'nin siyasal ikliminde nefes almak-nefes alınacak mekanlar yaratmak giderek imkansızlaşıyor. Din eksenli kindarlığın yobazlıkla ete kemiğe büründüğü günümüz dünyasında ahlak ve vicdan can çekiyor, bu yetmezmiş gibi bir de milliyetçilik histerileri de bu yobazlığa eşlik ediyor. Hava tıpkı devletin soğuk yüzü gibi kurşuni.

İşte tam da bundan dolayı puslu ülkenin rotasını bu uğursuz tayfaların emellerine terk etmemeliyiz, düşünsel-fiziksel cesaretle karşı koymalıyız, acilen, aciliyetten.

Zamanın gerçekliğinden kopmuş, kutsanmış lider edesiyle Pan-Osmancılık cariyeye-harem-zevce modasıyla küresel hegemonya seferine çıkan eb-lehler ve masal anlatıcı tekel medyası binmiş bir alamete ülkeyi götürüyor kıyamete.

Ülkenin hayati sorunları olan özgürlük-eşitlik- Alevi-ermenî-Kürt sorunu dahil tüm toplumsal talepleri kronikleştirilerek öteleyen- özgürlük umudunu-inancını öldüren, bu klik

toplumun başına bela olmuş durumda. Tuhaf olan ülkenin tüm kurumları, kılcal damarları kendini kaptırmış bu varolan kokuşmuş gerçekliğe, yani ülkenin yaşam soluk boruları tıkalı, toplum boğuluyor, artık bu düzen toplumu boğuyor.

Toplumu da artık silkinmesi gerekiyor, bu akıl tutulmasına müdahale edip gerçeklerini bir şamar gibi bu toplum düşmanlarının yüzüne artık çarpması lazım.

AKP ideolojisi takkiye-aldatma üzerine kuruludur ve gerçekler dünyasına toslaması kaçınılmazdır. Toplumu korkularını gidermek için geldiler, ne yazık ki toplumun karabasanı oldular.

AKP illüzyonist siyasetinin kerame-ti buraya kadardır, zihniyetinin kodları sanıldığından daha derin dehlizlerle bağlantılıdır. Dinsel mozaik olan ülkemiz için mozağin sinsice parçalanması riskini taşır. Bize ilk yıllarda taktıkları maskenin yanılgısına kapılmak kaldı, gerçek yüz açığa çıkınca mutlak kurtulmamız gerektiğinin farkına vardık, meğer askeri vesayetini yarattığı

cilalanmış her ipte oynayan cambaz çocuğuymuş.

Ülkenin vicdanını Sivas, Madımak'ta aydınlarla birlikte yakan zihniyetle IŞİD'i palazlandıran zihniyet aynı kaynaktan, uzaklarda aramayın tehlike ülkenin koynunda! O kanlı ellerle alınan abdestle namaz kılınmaz bre gafiller ve hakikat aldanmaz-er geç hesap sorar.

Artık uyanmalıyız. Zamanının doğrularını takip edeceğine ömürümüzü tüketti-çaldı bizden bu düzen. Açlık-yoksulluk-yolsuzluk sorununu Diyanet'e havale etmiş benziyor devletli, ilahiyat sektöründe işler yolunda anlayacağınız.

Görünürde kan kokusu, hamaset siyaseti koalisyonu var, bu da AKP-MHP'yi çok net gösteriyor-erken seçim hükümeti telaşı, çağın emperyalist uşaklığı için dizayn edilen bu yapıların Turan ülküdaşlığı bakidir. Kutsanmış lider sultanın savaş kardeşliği kapıda.

Toplumu haremlerine alma hülyasının gerçekleşeceğini sanıyorlar. Oysa dünyadaki mizah sektörü bu guruhun

küresel güç safsatalarıyla besleniyor. Yayılmacı emeller Don Kışot maceralarına döndü, içte-ay ışığı-sarı kız-bal-yoz-ergenekon, dışarda mavi Marmara-Suriye'ye füze-IŞİD'e Mit turlarıyla oyuncak yollama vs., liste çok uzun ve ülkenin ufkü kadar karanlık

Biliniz, yaşam gerçekliğini zamanın yalın dilinde, estetiğinde yakalamak demokrasi kültürünün derinliğine özümsemesiyle de ilgilidir, çağın dilini topluma yasaklayan bu kabus zihniyet topluma dilsizlik dayatıyor, oysa suskunluk-edilgenlik iletişimsizlik getirir, toplumsal hakikat güçtür-cesarettir-basirettir ve anlatılmak-anlaşılacak ister.

Şimdi uyanışın- direnişin- dirilişin tam zamanıdır.

Gearoid O Tuathail'in şu saptaması adeta AKP illüzyonist siyasetinin tarifidir: "jeopolitik görüşler, hayal gücü, tutku ve inkar aracılığıyla oluşturulurlar." Bundan korkmayalım, çünkü burası Ortadoğu, gerçeklerin kök vatani, yalanın saltanatını yıkalım, hakikatin güneş ülkesini kuralım.

53'ünde Avrupa ikincisi oldu



Maltepelili Taekvandocu Teyfik Çelik 'İnsan isterse bayaramayacağı bir şey yoktur' sözünü hayata geçirdi. İnanan ve inandığı yolda çalışmalarını aralıksız sürdüren 53 yaşındaki Çelik, Sırbistan'da düzenlenen 12. Avrupa Tekvando Poomse Şampiyonasında gümüş madalyaya uzanarak kürsüye çıkma başarısını gösterdi. Türkiye'nin 10'u altın, toplamda 29 madalya ile takım halinde Avrupa şampiyonu olduğu turnuvada Teyfik Çelik gösterdiği performansla göz doldurdu. Başarının kolay gelmediğini belirten ve madalyayı Maltepe'ye armağan ettiğini kaydeden Çelik 2014'te de Meksika'da Dünya 3'üncülüğünü elde ettiğini hatırlatarak destek veren herkese teşekkür etti. Sporunun antrenörü Serkan Uzunçavdar'da bu yolda kendilerine hiçbir desteği esirgemeyen Belediye Başkanı Ali Kılıç'a teşekkür etti.

Kartalspor'a transfer yasağı



Spor Toto 2. Lig takımlarından Kartalspor'a borçlarını ödeyemediği gerekçesiyle transfer yasağı ve sezona -7 puanla başlama cezası verildi. Geçen sezon da borçları nedeniyle 6 puan silme cezası alan ve play-off'a kalma şansını kaybeden Kartalspor, sezona transfer de yapamadan girecek. Kartalspor geçen sezonu 54 puanla 8. tamamlamıştı.



Spor Toto 2. ve 3. Lig'de gruplar belli oldu

Spor Toto 2. ve 3. Lig'de gruplar belli oldu. Bugün TFF'nin Beykoz-Riva'da yer alan idari merkezinde yapılan kura çekimini TFF Yönetim Kurulu üyesi Arif Koşar ve Genel Sekreter Kadir Kardaş gerçekleştirdi. Kulüp temsilcilerinin yoğun katılımıyla gerçekleşen kura çekiminde bir konuşma yapan TFF Yönetim Kurulu üyesi Arif Koşar, kulüplere yapılan yardımlara vurgu yaptı. Ko-

şar'ın konuşmasının tamamı şöyle: Çok değerli başkanlarım, çok değerli yöneticiler, değerli temsilciler... Bu güzel günde hepiniz hoşgeldiniz, şeref verdiniz. 2014-15 sezonunu iyi- siyle, kötüsüyle tamamladık. Güzel bir sezon geçirdik. 3. Lig'e, 2. Lig'e ve PTT'ye çıkan kulüplerimiz oldu. Herkese başarılar diliyorum. Yeni sezon herkesin gönlüne göre olsun inşallah.

Spor Toto Süper Lig'de Hasan Doğan sezonu

TFF Yönetim Kurulu, bugün Beykoz-Riva'da yer alan merkezinde yaptığı ilk toplantıda, Spor Toto Süper Lig'de 2015-2016 sezonuna TFF'nin merhum başkanlarından Hasan Doğan'ın isminin verilmesine oybirliğiyle karar verdi. Geçtiğimiz yıl Süleyman Seba'nın adı verilen futbol sezonu, bu yıl Spor Toto Süper Lig Hasan Doğan Sezonu olarak isimlendirilecek. Konuyla ilgili açıklama yapan Başkan



Yıldırım Demirel, "Yönetim anlayışı olarak takipçisi olduğumuz Hasan Doğan'ın ismini, Spor Toto Süper Lig sezonuna vermek bizim için bir onur vesilesi. Onun anısına oynanacak bu sezonun Fair Play çerçevesinde büyük bir mücadeleye sahne olacağına eminiz. Spor Toto Süper Lig Hasan Doğan Sezonu'nda futbol ailemizin tüm fertlerine başarılar diliyorum." dedi.



Ümraniyespor Çifte transfer

Ümraniyespor transfer çalışmalarını hız kesmeden devam ediyor. Sarıyer'de forma giyen 28 yaşındaki orta saha oyuncusu Ozan Solak ve Tavşanlı Linyitlispor'dan 19 yaşındaki genç orta saha oyuncusu Burak Şahin'i renklerine bağladı.

Anadolu Üsküdar'dan Takviye

Anadolu Üsküdar transfer çalışmalarına devam ediyor. Yeşil-beyazlı ekip 25 yaşındaki forvet oyuncusu Berkay Dilek ile anlaştı. 2013-2014 Sezonunda Anadolu Üsküdar 1908 formasını giyen Berkay; En son Muğlaspor, Afjet Afyonspor ve Erdekspor forması

giydi. Bir diğer oyuncu ise Afyonkarahisar, Siirtspor, Elazığ Belediyespor ve Niğde Belediyespor forması giyen sol bek ve stoper mevkiisinde oynayabilen İsmail Odabaşı ve son olarak 23 yaşındaki Kayseri Şekerpor'dan Doğan- can Akkaya renklerine bağladı.



Gürcü Kültürü Kadıköy'de

Kadıköy Moda'da, 2011'de açılan Gürcü Sanat Evi, Gürcü folklorünü, kültürünü, sanatını ve müziğini tanıtmak yanında birçok etkinlik ve sergiye de ev sahipliği yapıyor.

Sanat evinin öncülerinden İbery Özkan Melaşvili, amatör bir müzik grubuyla başladığı yolculuğu sanat evine kadar taşımış. Mimarlık yaparken aynı zamanda Gürcü kültürüyle de ilgilenen Melaşvili, ilk Gürcü derneklerinden olan Bursa Ahalisi ve Göçmenleri Yardımlaşma Derneneği'nde çocuklara Gürcü müziği dersleri vermiş. Burada 17 kişiden oluşan, Kafdağı Müzik Topluluğu adını verdikleri amatör müzik grubu kurmuş.

Konserlerde ve toplantılarda söyledikleri şarkıları kopyalayıp, eşe dosta dağıtmak için 1993 yılında kaset çıkarmak için Unkapanı'na gitmişler. Bir tanıdıkları vasıtasıyla aynı anda Kafdağı'ndan Anadolu'ya ve Kafdağı'ndan Ezgiler isimli iki albüm çıkarmışlar.

Türkiye'de bir anda raflara giren bu iki kasetin özelliği ise Gürcüce, Lazca, Çeçence gibi dillerde çıkan ilk kaset olmaları.

Sanat evinde, Gürcü kültürüne ait



çonguri, panduri, salamuri gibi müzik aletlerinin çalınmasının öğretilmesinden, satranca kadar birçok alanda kurslar veriliyor. Birçok ressamın eserinin tanıtılması için de sergiler düzenleniyor. Sanat evinde ayrıca Gürcü dili eğitimi veren dil atölyesi de var. Lazca, Çerkesçe gibi dillerle ilgili talep olması halinde

atölye açabileceklerini ifade eden Melaşvili "Sanat evi, sanata ve halklara düşman olmayan, sanat ve müzik üreten, sanatın en aykırısına bile açık olan sıcak bir ortam" diye konuştu.

Kağıt işler sergisi

Kadıköy Moda'da iki katlı, farklılık

kokan bu sıcak mekanda Çarşamba'ya kadar sürecektir olan 'Kağıt İşler' sergisini ziyaret edebilirsiniz. 'Kağıt İşler' adıyla 26 Haziranda açılan sergide birçok ressamın esiri bulunuyor. Eğer gitmediyseniz Kağıt İşler sergisini kaçırmamanızı tavsiye ederiz.

Denize karşı caz

2 2. İstanbul Caz Festivali Fenerbahçe Parkı'ndaki "Parklarda Caz" ve Kadıköy'deki "Gece Gezmesi" etkinlikleriyle Anadolu yakasına da taşındı.

4 Temmuz Cumartesi günü Fenerbahçe Parkı ve Fenerbahçe Khalkedon'a kurulan sahnelerde bando ve caz orkestralarıyla Türkiye'nin keşfedilmeyi bekleyen başarılı genç cazcılarını aynı etkinlikte buluşt.

Kadıköy Belediyesi'nin desteği ile "Parklarda Caz" adı altında ücretsiz olarak gerçekleştirilen etkinlikte İstanbullular yıldızlar altında caz keyfini yaşadı.

Etkinliğin açılışında festivale verdiği destekten ötürü Kadıköy Belediye

Başkanı Aykurt Nuhoglu'na plaket verildi. Sanatın her dalına destek vermekten mutluluk duyduklarını belirten Nuhoglu "Özellikle parklardaki bu tür kültür sanat etkinliklerini çoğaltmak istiyoruz" dedi.

Müzikseverlerin çimenlere yayılarak izlediği ve dans ettiği konserde Fenerbahçe Khalkedon'da sırasıyla sahne alan The Roots of Jazz, Eren Akgün Septet, Gettysburg College Jazz Ensemble, The Soul Rebels izleyicilere keyifli saatler yaşattı.

Aynı saatlerde Fenerbahçe parkında ise Vocca Acapella, Can Koçlar Quartet, The Cold Vibes sahne aldı. Gece "20 Feet from Stardom" (Yıldız Olmaya Ramak Kala) Müzik Belgeseli gösterimi ile sona erdi.





MUSTAFA İŞİTMEZ

Karşılıksız sevenlerdeniz Suckling Ağbım

Bizim için karşılıksız aşk karşılıksız aşktır; o kadar; pratik, O üretken ve gerçek olmayan aşk. En iyi karşılıksız aşk acınacak kadar zavallı, en kötüsü patolojik denecek kadar hastalıklıdır. Her şekliyle bizler bu aşkı kategorik bir yanılgı, gerçeklik ilkesine uymayı başaramamış bir olay olarak görürüz. İki güvenli barınağı olan şiir ve şarkıların alanı dışında karşılıksız aşklar artık umutsuz vaka olarak görülmekte. Bu tür aşklar artık sadece bir dizi cevaplandırılmayan telefon ve yanlış adrese gönderilmiş cep telefonu mesajıdır. Gerçek bir öyküye dönüşürülemez kadar içerikten yoksun hikâyeler. Duygusal bir çıkmaz. Bu hatalı yönlendirilmiş duygulara karşı tavrımız giderek katılaşmakta. Sanki bu aşklar yalnızca uzun bir yürüyüşte rastlanılan küçük hendeklermiş gibi, arkadaşlarımıza “Atlatırsın, unut git-sin” diye akıl veriyoruz.

Şair John Suckling’in neredeyse dört yüz yıl önce ifade ettiği gibi:

Bırak, yeter artık, kendinden utan!

Bu onu etkilemez,

Onu elde etmene yetmez; Eğer sevmeyecekse seni kendiliğinden,

Hiçbir şey onu mecbur edemez: Şeytan görsün yüzünü!

Karşılıksız aşka ilişkin utanma duyguları, Suckling’in zamanından bu yana artmıştır, bu da, eğer karşılıksız aşkın her zamanki gibi evrensel olduğunu düşünümde garip bir durum. Ne de olsa her aşk karşılıksız bir aşktır; birçoğumuz için ilk gençlik aşkları, uzaktan uzağa yaşanan platonik, alakasız hedeflere yönelmiş ve çoğu gerçekleşmeyen arzulardan ibarettir. Bu tür gençlik aşklarının gülünç olmalarının yanı sıra takdire değer bir yönü de var: Ergenlik yıllarında uzak bir nesneye saplanıp kalmak suretiyle, belki de, ilerde veya bilmeyerek, geleceğe, koşullarımızın tamamen değişime uğrayacağı ve hayatımızın gerçekten başlayacağı günlere olan özlemimizi ifade ediyoruz. Çoğu zaman, odaklandığımız bu nesnenin tam da uzak olması, bilinçaltımızda bu özlem konusunda sabırlı olmamız ve arzularımızın gerçekleşmesi için beklemek zorunda

olduğumuz olgusunu kabullendiğimiz de bir kanıttır. Arzuyu tanımlayan şey sadece nesne değil aynı zamanda aradaki engellerdir. Peki o zaman niçin bu tür deneyimleri hayatımızın daha ileri dönemlerinde yaşadığımızda hoş görmek bu kadar zor oluyor? Yoksa büyümenin doğal bir parçası saydığımız için mi bu tür duyulan çocuksu şeyler olarak görüp gözden ırak tutmak istiyoruz? Ya da artık karşılıksız aşkı inşa geliştiren bir duygu olarak görmememizde modern kültürün bir etkisi olabilir mi? Acaba izleyerek taciz etme saplantısı, karşılıksız aşkın bencilik, gereksinimlerden doğan bir zayıflık, temelde gençlere özgü bir duygu olması gibi bazı hakikatlerini açığa mı çıkartıyor, yoksa karşılıksız aşkı sadece bu tanım çerçevesinde düşünebilmemiz bizlerdeki bir yozlaşmaya mı işaret ediyor?

Bazen son iki milenyumda bir insanın yaşamındaki ilk yirmi yıla benzetmek fikri bana cazip gelir. İlk milenyum karanlık çağlardır, bir cins uzatılmış uyku dönemi de denebilir, bilgili tarihçilerin hepsinin ortak düşüncesine göre bu çağlar boyunca insanların büyük çoğunluğu zamanın ulum akla ve birbirlerinin kafasına sopalarla vurarak dövüşmekle geçirmiştir. Ondan sonra XII. ve XIII. yüzyıllar gelir, yani ilk ergenlik yılları ve aşk ilk kez çiçek açmaya başlar. Ben tüm saray aşkı dönemini, çocuksu tutkular kültürünün baş tacı, aşkın ise masum ve kırılğan olduğu, her şeyin aşkı hem yüreklendirmek hem de belli kurallara bağlayarak düzenlemek için komplo kurduğu zamanlar olarak hayal ederim. Erken modern dönemin gelmesiyle, yani XV. yüzyıldan XIX. yüzyıla kadar olan dönemde aşkla ilgili davranış tarzında bir acelecilik, açgözlülük ve doymazlık duygusunun ortaya çıktığını düşünürüm. Bireysel özgüllük şeklindeki modern dürtü, ilk kez bu dönemde kendini hissettirmeye başlar. Şairler ve yazarlar, karşılık görmeyen arzuları, toplum düzenini eleştirmek asil sınıfın önyargılarını ve önceden planını, iş evliliklerini, geleneksel cinsi-



yet ve sınıf ayrılıklarını eleştirmek için bir araç olarak kullanmaya başlarlar bu dönemde. Mutsuz aşk ansızın politik bir anlam kazanmıştır —asi gençliğin yakınmaları gibi— ve kahraman rolüne soyunmuştur. En son dönem, yani bizim çağımız, bir insanın yirmili yaşlarına benzer, bu çağda aşk tüm eski kısıtlamalarından arınmış, bu arada cazibesinin de yansıma yarımıştır. İngilizcede “unrequited” kelimesi sadece aşk için karşılıksız anlamında kullanılır. Dostluklar için “birbirinin dengi değil,” iyilikler için “kıymeti bilinmedi” gibi ifadeler kullanırız; çünkü “karşılıksız” kelimesi kendine eş olarak aşkı seçer daha çok. Aslında tarihçesi ta Shakespeare’nin zamanlarına dek uzanan bu eski moda sıfatın, şu pek sevilen meşhur aşk kelimesine neredeyse saplantılı bir biçimde yapışıp tutunarak günümüze kadar yaşamım sürdürmüş olması ne kadar da garip ve yerinde. Karşılıksız kelimesinin kendisi bir tür tacizcidir. Gerçekten de öylesine yakandan izlemektedir ki aşkı, bu kelimeyi, orada olmayan eşi, yani aşk kelimesi aklımıza gelmeden kulla-

namayız neredeyse, güzel ve parlak güneş ile onun mutsuz gölgesi gibi. Oxford İngilizce Sözlüğü’ne göre “requite” kelimesi, öncelikle, ödemek, karşılık vermek, ödüllendirmek anlamını taşır. Ancak kelimenin ortaçağdaki Latince kökeninin anlamı başka bir anlam katmanına işaret eder, günümüzde terimin bizlere ifade ettiği şeye çok daha yakın bir anlama. Çünkü requite kelimesi ortaçağ Latincesindeki “quitus” gelmektedir, yani rahatsız edilmeyen, özgür, berrak demektir, ve “quitus” kelimesinden türeyen bir kelime de “quit” fiildir, terk etme, bitirme, (bir yükten veya borçtan) kurtulma anlamına gelir. Aynı şekilde bir sıfat olan “quite” kelimesi de bu kaynaktan türemiştir, tamamen, bütünüyle, eksiksiz anlamına gelir, “İşini tamamen bitirdin mi?” cümlesinde olduğu gibi. Dolayısıyla karşılıksız kalmak, bir işin karşılığında ödül almamakla pek de aynı anlamda değildir, çünkü burada şöyle bir durum vardır: Bir

insanın bize olan ödenmemiş borcu, aslında bizim kul köle konumuna düşmemize neden olur. Bu bir tür büyüye kapılmak, boşlukta ve kurtuluş umudu olmadan kalakalmak gibi bir şeydir. Kelimenin kökü Latince sessizlik veya dinginlik anlamında kullanılan “quietus” dan gelir; bu eski kelime, hiç beklenmedik bir şekilde, tüm İngiliz edebiyatının en ünlü nutuklarından biri sayılan Hamlet oyunundaki “olmak ya da olmamak” tiradında bir anda karşımıza çıkar. Prens Hamlet bir insanın kendisini bir iğneyle çizerek nasıl kolayca öldürebileceği konusunu irdelerken şöyle der “Basit bir iğne ile sükûnetini sağlayabilecekken...” Burada “quietus” ile Hamlet, kendisini hayattan tamamen kurtaracak olan bir hareketten söz etmektedir, öyle bir terk edıştır ki bu, beraberinde sessizlik ve sükûnet de getirir. “Karşılıksız aşk” deyiminin dış yüzeyinin altında bir yerlerde, bu tür bir huzura duyulan derin özlem yatmaktadır, belirtilmek istenen, bunun öylesine tam ve eksiksiz bir özgürlük aşkı olduğudur ki ölüm tek kurtuluştur.

M'EXPO CENTER

MALTEPE ULUSLARARASI
FUAR, KONGRE VE
YAŞAM MERKEZİ

20.000 kişiye sağlayacağı iş olanağı ile
geleceğin **güvence** altına alınması demektir!

BİR İMZA DA SEN VER!

M'EXPO

İstihdam, ekonomi ve turizm

alanında canlılık,

TÜRKİYE için prestij demektir.

Geleceğine imza at!



MALTEPE BELEDİYESİ



/maltepebeltr



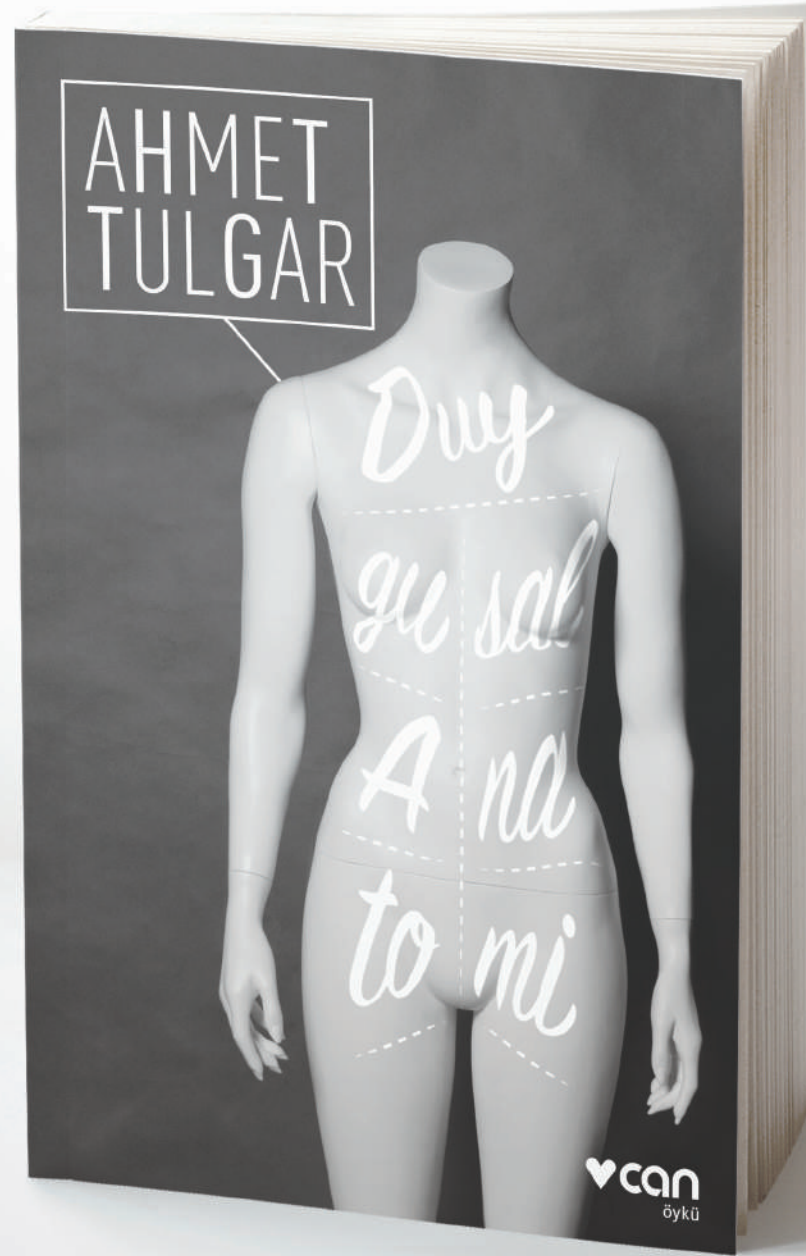
www.maltepe.bel.tr

0216

457 06 60

457 06 61

Yüksek sesle okumayınız!



LOM