



**YARBAY
MEHMET**

ÖNDER BİROL BIYIK S.6'da



**AÇILIM İÇİN
FELSEFE**

AHMET TULGAR S.3'te



**SAVAŞI BU
SESLER
BİTİRECEK**

İSHAK KARAKAŞ S.11'de

İLHAN ŞAHİN ÜMRANİYESPOR'DA

S.21'de

MÜZİK VE DANS İLE BARIŞA

S.18'de



HALKIN NABZI



HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

DURUM İSHAK KARAKAŞ

Yıl 3 Sayı 108 26 Ağustos 2015 Çarşamba e-mail: halkinnabzi@gmail.com Fiyatı: 1 TL

Bir hafta daha acı haberlerle geçti. Çatışmalar, gencecik insanların ölümü. Üniformaların içinde insan olduğunun unutulması. Hepimiz bu çatışmalardan çok kötü etkileniyoruz. Ama esas acıyı hayatlarını kaybeden insanların aileleri çekiyor. 1 Eylül Dünya Barış Günü'nü bu yüzden umutla bekliyoruz. Görüştüğüm milletvekilleri, siyasiler o gün iyi bir haber alma ihtimalimizin olduğunu söylüyorlar. Gerçi o güne kadar beklemek bile doğru değil. Geçenlerde HDP Eşbaşkanı Selahattin Demirtaş'ın dediği gibi bir gün bile beklememek lazım silahların susması için. Ölen insanlar geri gelmiyor.

Bir süredir asker, polis cenazelerinde de pek alışıktır olunmadığı üzere savaş karşıtı sesler yükseliyor. Bu seslere kulak vermek lazım. Halk barışı talep ediyor ve savaşın gerekçesini anlamıyor. Zaten kamuoyu araştırmaları da toplumun yüzde 70'inin çözüm sürecinden yana olduğunu gösteriyor.

Bir yandan da seçim sürecine girmiş bulunuyoruz yine. Cumhurbaşkanı erken seçim kararı aldı. Ki bunun da gerekçesi yine savaşın gibi siyasi hesaplar. Fakat bir sorun da seçim ile savaşın nasıl bağdaşacağı. Güvenli bir seçim böyle bir süreçte nasıl yapılacaktır?

Seçim süreci eğer beraberinde ateşkesi getirirse, biz de Halkın Nabzı olarak yine seçim kampanyalarını biraz olsun huzur içinde sizler için izleyeceğiz. Gerçi her halükarda ve barışı vurgulayarak bu seçim sürecinde de objektif ama halkların kardeşliğinden yana haberciliğimizi sürdüreceğiz.

Bu haftaki söyleşim Barış Bloku sözcüsü Gençay Gürsoy ile. Gençay Hoca ile Barış Bloku'nun çalışmalarını ve barış umutlarımızı konuştum.

Haftaya görüşmek üzere



**“CHP ile HDP'nin işbirliği
kaderin mecbur ettiği bir şey”**

Gençay Gürsoy, İstanbul Tabip Odası ve Türk Tabipler Birliği'nde uzun dönemler yöneticilik yapmış önemli bir tıp insanı. Ama geniş kesimler Gençay Gürsoy'u sol siyasetin ve 90'lı yıllardan bu yana örgütlediği ve yer aldığı barış hareketlerinin ön saflarından tanıyor. Gürsoy'la Barış Bloku'nun örgütlemek üzere gittiği Büyükdada'da buluştum ve kendisine Barış Bloku'nun çalışmalarını sordum:

S.12'de

OKULLARDA TADİLAT SEFERBERLİĞİ

Maltepe Belediyesi, yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde ilçedeki okul binalarında tadilat çalışmalarına başladı. 44 okulda yapılacak çalışmalar, açılışa kadar tamamlanacak.

S.8'de



KADIKÖY'DE SURUÇ EYLEMİ

Kadıköy'de geçen perşembe bir grup genç, Suruç'taki terör saldırısında hayatını kaybedenler için oturma eylemi yaptı. Saldırıda hayatını kaybedenler anıldı.

S.17'de





ŞEYHMUS DİKEN

Katliamla terbiye mi?

Türkiye ve dahi Kürdistan yol ayrımında!

Halk, genel olarak mutedil bir olgunluk içinde.

Gerilla veya polis asker ölümleri üzerinden cenazelerini defneden aileler “Yüksek sesle” dillendiriyorlar artık bu haksız ve kirli savaşın kimseye yararının olmayacağını. AKP ve HDP’ye oy verip tercihlerini kullananlar demeye getiriyorlar ki; “Biz, size savaşsınız diye değil Barışsınız diye oy verdik”.

Ama savaş sürüyor. Kürt cenahı savaşın bütün şiddeti içinde dahi Barış ve Müzakere söyleminde ısrar ediyor. Barış hâla mümkün diyor. Egemenin bütün yok sayıcı, terörize eden inkârcı diline rağmen...

Hani bir halk tabiriyle bir vur bin ah işit derler ya! Halkın kelamı ay-

nen öyle! Ama hepsinin ortak derdi bir an evvel bu ateşe bir tas su dö-külsün ve bu savaş bitsin barış olsun. Kürdün ve demokrasi güçlerinin kazandığı hakkı teslim edil-sin.

D e m o k r a t i k
Özerklik üzerinden belediyelerin seçil-miş belediye baş-kanlarını derdest edip siyasetçilere yönelmek tek keli-meyle Demokratik Siyasete savaş diliyle cevap vermek. Halk-ların Demokratik Partisi daha BDP olduğu günlerden beri hatta KCK tutuklamalarının yaşan-dığı 2009 ve öncesinden bu yana Demokratik Özerkliği sadece Kürt-

ler için değil bütün Türkiye için bir “Siyasal Model” olarak sundu / su-nuyor. Bunu muktedir de devlet de elbette kabul etmeyebilir. Ama bu-

nun yolu siyasal tavır alıştır-gizlidir. Uygulayıcıları tutuklamakta de-ğil-dir. Bu siyasetin dili-nin devletçe “terö-rize” edilmesinin hâlidir.

Kürt Siyaseti bir model sunuyor tıkanan Türkiye yö-netsel yapısına! Tıpkı geçmişte yaptığı ve sun-duğu “Eşbaşkanlık” gibi, tıpkı “Çok Dilli Belediyecilik” gibi.

Eşbaşkanlığı da sistem önce kabul-lenmedi, savunmaları lanetledi. Ama bugün literatüre girdi. Ve kadınların

yönetimde söz ve karar sahibi olma-sının siyasal ve yönetsel aracı haline dönüştü.

Aynen Çok Dilli Belediyecilik gibi. Sur Beldiyesinin bu uygulaması bele-diye başkanı ve meclisi dâhil hapse-dilmelerine ve feshedilemelerine se-bep oldu. Ama yıllar içinde çok dilli belediyecilik meşru ve kurumsal bir yapıya dönüştü.

O halde Demokratik Özerk Yöne-tim Modelinin Türkiye’nin hayrına olup olmayacağını kim bilebilir ki! Kürt istedi diye karşı çıkmanın man-tığı ne!

Yaşananlar ciddi bir kopuşun ve korkunun nişanesi...

Ne yaparlarsa yapsınlar halkın gö-zünde meşruiyetini yitirmiş bir tek adamlık yitişe doğru gidiyor. Gider-ken de felaket yaratıyor...

**Demokratik
Özerk Yönetim
Modelinin
Türkiye’nin hayrına
olup olmayacağını kim
bilebilir ki! Kürt istedi
diye karşı çıkmanın
mantığı ne!**

İshak Karakaş ve Ahmet Tuglar ile

"Halkın Nabzı"

her Cuma 22.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemi sokakta, halkların
ta kendisiyle konuşan program

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon





AHMET TUGLAR

Açılım için felsefe

Devletin ideolojik, bürokratik ve militarist direnci ile Kürt hareketinin barış ve demokrasi talebindeki kararlılık bir kez daha 'aracı söylemler' olmadan karşı karşıya. Hükümetin mütereddit, çelişkili ve diyalogu reddeden tavrı, ilan ettiği 'açılım süreci'nin henüz bir beklenti halindeyken kazandığı işlevi kaybetmesine yol açtı ve kendisi de bir kez daha 'devlet siyaseti'ne yedeklendi. Bu günlerde ülke, nicedir siyasetçiler tarafından yerli yersiz ve daha çok da yaklaşmakta olan tehlikeyi küçümseme ve barışçıl çözüm yollarının uyarılarını dikkatlerden kaçırma amacıyla ortaya sürülen 'bin yıllık kardeşlik' klişesinin – ki tarih böyle bir klişeye dayanak olacak birçok olaya tanıklık eder sahiden de, ama aksi de mümkün – evet, bu klişenin artık ikna gücünün iyice azaldığı ve Kürt ve Türk halklarının birbirinden duygusal olarak uzaklaşmasının başladığı ya da epey önce başlamış böyle bir uzaklaşmanın yerleşikleşmeye başladığı, iç savaş tehlikesinin artık herkes tarafından dillendirildiği bir dönemden geçiyor.

Anayasa Mahkemesi'nin DTP'yi oy birliğiyle aldığı bir kararla kapatması, bu kapatmanın gelmekte olduğunun bilindiği süreçte TBMM'de herhangi bir mevzuat ya da yasa değişikliğinin yapılmamış olması, kapatmanın ardından da DTP'lileri Ankara'da ve kamuoyu nezdinde yalnızlaştırma manipülasyonunun politik ve medyatik kanaldan sürmesi neticesinde Kürt milletvekilleri 'danışma kongreleri'nin ardından istifa ve 'sine-i millete dönme'nin yerinde bir karar olacağına kanaat getirdiklerini açıkladılar. Bu açıklamayı takip eden günlerde Bölge'deki sivil toplum örgütleri ve Türkiye

genelindeki barış yanlıları tarafından açıkça ve içten, medya ve hükümet tarafından ise ancak resti görülünce yarım ağızla, bu karardan dönme çağrısında bulunulsa da, epeydir 'Meclis'te taciz edildikleri ve hakarete uğradıkları' gerekçesiyle kendilerine parlamenter alanı terk etmeleri yönünde baskı yapan Kürt hareketinin en dinamik kesimleri ve Kürt gençlerini, DTP milletvekillerinin bir manevra ile Meclis çalışmalarına dönme konusunda ikna etmeleri hayli zor olacak, bir şekilde dönmeleri durumunda ise tabandaki bu 'geri çağırma' eğilimi bir süre sonra tekrar baş gösterecekti.

Çözümü konusunda geç kalındığı ve büyük bir insan kaybına neden olduğu için Kürt meselesinde söz alan taraflar, taleplerinde ve kırım çizgilerinde çok sert direniyorlar. Ancak bu direnç zıt yönlerde iki vektör olarak gelişiyor. Kürt tarafındaki direnç aşağıdan yukarıya yönelirken, Türk tarafında şimdi artık daha sık sokağa yansıyan direnç yukarıdan aşağıya dayatılıyor, devlet katından propaganda yöntemleri ile aşağıya empoze ediliyor. Bu da iki tarafın vekil, sözcü ve kurum düzeyinde diyalog imkanlarını ortadan kaldırıyor. Çünkü bir taraf vazifesini yerine getirir, getirmeye çalışırken, diğer taraf durumdan vazife çıkarıyor.

Bir taraf büyük bir nüfus parçasına karşı sorumlu ve hesap verme zorunluluğu içindeyken, diğer taraf kimseye karşı sorumlu değil ve kendisini hesap vermek zorunda da hissetmiyor büyük ölçüde.

Bir taraf acele ederken, diğer taraf yavaştan alıyor.

Bir taraf her zaman daha radikal olan seçmen ve taraftarlarını sakinleştirmeye çalışırken,

diğer taraf tam tersine taraftarlarını, destekçilerini ve vazifelendirdiklerini istim üstünde tutmaya çalışıyor.

Bir taraf seçmenlerinin ve destekçilerinin hassasiyetlerini dikkate almak zorundayken, diğer taraf seçmen ve taraftarlarını hassaslaştırmaya çalışıyor.

Bir taraf bir iradeye yaslanarak politika yaparken, diğer taraf keyfi davranmanın lüksü içinde politika beliriyor. Yani asimetri çok ileri boyutta.

Bir taraf bir realiteden söz ederken, diğer taraf bu aynı sözleri bu aynı realiteye karşı geliştirilmiş ideolojisini empoze etmek için kullanıyor.

Bu dengesizlik, bu asimetri sürdükçe iki taraftan birinin kendisini diğerine anlatması zor görünüyor. Yani sakın bir diyalog, akılcı bir müzakere sürecinin başlaması epey zor olacak.

Bu arada ben yayım tarihinden epey önce istenen bu yazının yazılışını zamana yaymak zorunda kaldım. Bitirip göndermek istiyordum ama bir yandan da gidişatın sık sık yön değiştiğini tahmin ediyor ve bitirmiyordum. Haliyle güncelliği açısından sorunlu bir yazı olmasından kaygılanıyorum. Mesela bu paragrafı DTP'li vekillerin daha önce açıklandığı üzere Meclis Başkanlığı'na istifa dilekçelerini sunmak için toplandıkları düşünülen Ankara'da önce 'istifaları bekletme' kararı aldıklarını, sonra da Barış ve Demokrasi Partisi amblemi ile Meclis çalışmalarına yeniden katılacaklarını duyurmalarından bir saat kadar sonra yazıyorum.

Ve 'açılım süreci' için yeniden umutlanmaya başlıyorum. 'Bu kez farklı olmalı' diyorum.

Peki, bu kez farklı olması için neler yapılabilir?

bilir?

Benim önerim, "daha fazla felsefe"dir.

Diyalogun, çözümün ve barışın önündeki birçok engel ancak felsefenin ışığında aşılabılır.

Mesela bir türlü el atılamayan şu anayasa değişiklikleri, bu değişikliklerin acil gerekliliği... Evet, hatta yeni bir anayasa.

Bunun için toplumsal mutabakat gerekiyor, değil mi? Ama bir yandan da Türkiye sert kutuplaşmaların, zıt yönlü vektörlerin ülkesi haline gelmiş durumda. Bunun en bariz görüldüğü yer de işte Kürt meselesi.

Ne olacak?

Barış getirecek yasaların içeriğini, barışın şartlarını daha fazla pazarlık gücü, daha fazla oyu, daha fazla iktidarı olan mı belirleyecek, dayatacak? Yine.

Böyle bir barış, Immanuel Kant'ın iki asır önce teşhis ettiği gibi 'rezervi olan bir barış' olmaz mı? Öncekiler gibi.

Sadece bir ateşkes olarak kalmaz mı? Kaldığı sürece.

Neden bu ve benzeri soruları cevaplama uğraşına hayatlarını adanmış filozofların yazdıklarına değil de silahlara yaslanmak tercih ediliyor hala?

2010'da TBMM kürsüsünden Kant'ın adını duymayı umuyorum.

'Açılım süreci'nin felsefe olmadan ayrıştırıcı, düşmanlıkları körükleyici, kanlı bir strateji oyunu, bıkırtıcı ve utandırıcı bir pazarlık münakaşası olacağı, olduğunun anlaşılmasını.

Çünkü müzakerenin de, mutabakatın da ilkeleri felsefedir, felsefeden kazanılır.

(Bu yazı Aralık 2009'da Evrensel gazetesinde yayımlanmıştır.)



ANADOLU YAKASINDA GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN

ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

HALKIN NABZI

ABONELİK KARTI

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail :

Tel-GSM :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. ilkokul Cad. No:39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T:+90 216 457 46 46 F:+90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
www.maltepeninnabzi.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 00 29 Hesap No:0189926
IBAN:TR35000460002 9888000189926

Halkın Nabzi Gazetesi

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Produksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TUGLAR

Grafik Mizanpaj
Erdal BEKTAŞ

Grafiker
Hakan YILDIRIM

Spor Servisi
Fırat COŞKUN

Kültür Sanat
Bedros DAĞLIYAN

Avusturya Temsilcisi
Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi
Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu
Fehim İŞİK
Samet MENGÜÇ
Fuat TOKAT

Bilgi İşlem:
Ufuk KARAKAŞ

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. ilkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00

Geleneksel çocuk oyunları Maltepe'de hayat buluyor

“Sosyal Bahçe” projesiyle geleneksel çocuk oyunları Maltepe’de hayat bulmaya başladı.

Genç Girişimciler ve Liderler Derneği (JCI) Maltepe Şubesi ile Maltepe Kent Konseyi işbirliği ve Maltepe Belediyesi’nin desteğiyle, unutulmaya yüz tutmuş çocuk oyunları hayat bulmaya başladı. İlk ve ortaöğretimdeki çocuklara yönelik olarak hazırlanan proje kapsamında, mendil kapmaca, sek sek, yağ satarım bal satarım, yakan top ve üçtaş gibi geleneksel çocuk oyunları yeniden canlandırılıyor.

“Sosyal bahçe”ye gönüllü desteği Şehirleşme ve sosyalleşme sürecinin başında olan çocuklara, unutulmaya yüz tutmuş çocuk oyunlarının derlenerek sunulması ve toplumun beden kültürü üreten ve hediye eden toplum haline gelmesini sağlamak amacıyla gönüllük esasına dayalı başlatılan proje, Maltepe sınırları içerisinde ilk olarak Gülensu İlköğretim Okulu’nda başlatıldı. Altın-tepe İmam Hatip Ortaokulu’yla devam eden projeye JCI Maltepe Şubesi ve Maltepe Kent Konseyi yetkilileri başta olmak üzere, Mal-



tepe Belediyesi Kütüphane, Kurslar ve Eğitim Müdürlüğü ve gönüllüler, destek sunuyor. Bu kapsamda proje için gidilen okullarda belirli kurallar dâhilinde okul bahçelerine ilgili oyunlarla ilgili çizimler yapılıyor.

“Hayalimizi gerçekleştirdik”

JCI Maltepe Şubesi Başkanı Nihal Zoroğlu, “Biz bir hayal kurduk ve bu hayali okul bahçelerinden başlattık. Eski zamanda oynamaktan zevk aldığımız sokak oyunlarını oynayarak ve oyna-

tarak onları gelecek nesillere aktarma çabası içinde olmak adına bu adımı attık. Artık çocuklarımız, unutulmuş bu oyunları da oynayarak, teknolojinin olumsuz etkisinden bir nebze olsun kurtulabilecek” dedi.

Kreş öğrencilerine geri dönüşüm eğitimi



Maltepe Belediyesi, belediye kreşlerinde eğitim gören 2-4 yaş arasındaki öğrencileri, geri dönüşüm konusunda bilgilendirdi.

Maltepe Belediyesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü tarafından, belediyeye bağlı kreşlerde eğitim gören miniklere yönelik, atıklar ve geri dönüşüm konulu eğitim programı düzenlendi. Eğitimlere, Maltepe Belediye Başkan Yardımcıları Ömer Ekşioğlu ve Canan Döner ile Maltepe Belediye

yesi Çevre Koruma ve Kontrol Müdürü Canan Aslan katıldı. İlki Bağlarbaşı Zübeyde Hanım Gündüz Çocuk Bakımevi’nde başlatılan eğitimlerin ikincisi, Zümrütevler kreşinde gerçekleştirildi. Her kreşten 25 öğrencinin katıldığı eğitimlerde öğrenciler, atık pil, atık yağ, elektronik-atık ve ambalaj atıkları konusunda bilgi sahibi oldular. Oldukça heyecanlı oldukları ve eğlendikleri görülen öğrencilere, seminer sonrası resim defteri ve pastel boya hediye edildi.



FEHİM IŞIK

Güney Kürdistan'da başkanlık krizi

Güney Kürdistan'da durum sınırdan daha nazik...
İŞİD saldırıları sürüyor.

Irak Merkezi Hükümeti ile Bölge Hükümeti arasında yaşanan sorunların neredeyse hiçbiri çözülmedi.

İŞİD'in Musul'u işgalinden sonra Kürdistan Bölgesine dâhil olan Kerkük, Xanekin, Şengal ve Mendelin gibi bölgelerdeki fiili durum devam ediyor. Diğer kent ve kasabaların büyük çoğunluğu Kürdistan Bölgesinin denetimindeyken, Şengal'in büyük kısmı hala İŞİD işgali altında.

Musul işgalinden sonra Bölge Başkanı Mesud Barzani, bu bölgelerin resmen de Kürdistan Bölgesine katılması için referandum yapacaklarını açıkladı. Referandum kararı alındı. Bunun yanı sıra Şengal işgalinden kısa bir süre önce, Kürdistan Bölgesinde bağımsızlık referandumu da yapılacağına dair güçlü açıklamalar vardı, hatta bu referandumun yapılabilmesi için Parlamento bünyesinde komisyonlar bile oluşturuldu.

Hem Kürdistan'ın dışında kalan bölgelerin Kürdistan Bölgesine katılımı, hem de Kürdistan'ın bağımsızlığı referandumu, bölge dışındaki devletlerin de ilgi alanındaydı.

Bir hatırlatmada bulunarak tabloyu açıklamaya devam edelim.

İlk referandum, yani Kürdistan Bölgesi dışındaki Kürt bölgelerinin statüsünün belirlenmesine ilişkin referandum, Irak Anayasası'nın 140. Maddesi gereği yapılması zorunlu olan bir referandum. Nuri Maliki'nin başbakanlığı dönemindeki Irak yönetimi, referandum ile Kerkük'ün Kürdistan Bölgesine bağlanmasının kesin olduğunu görünce referandumu engelledi. Açıkça Anayasa'yı ihlal ederek bu bölgelerin resmen Kürdistan'a dâhil olmasının önünü kapattı. Kürtler, bu durumdan dolayı birçok kez Maliki yönetimi ile karşı karşıya geldi. Maliki'nin kurduğu Özel Dicle Operasyon Birlikleri Kerkük'e girmeye çalışınca, karşılıklı çatışma pozisyonu da aldılar. Çatışma yaşanmadı, ancak taraflar arasındaki ilişki giderek kopma noktasına geldi.

İki bölge devletinin, Türkiye ve



İran'ın Kürdistan Bölgesinin içişlerine daha fazla karışmaya başlaması da Irak Merkezi Hükümeti ile Kürdistan Bölgesinin ilişkilerinin kopma noktasına gelmesinden sonradır.

İkinci referandum, yani bağımsızlıkla ilgili halkın kararına başvurulması istenci de ilişkilerin bozulmasından sonra yoğun biçimde tartışılmaya başlandı.

Kürtler, 2003'ten sonra esasen kendi dertlerinin yanı sıra bir de Irak'ın Sünni ve Şii Arapları arasındaki ilişkinin bozulmaması için zamm görevi görüyorlardı. Kürtler ne Sünni ve Şii Araplar arasındaki ilişkinin normalleşmesini, ne de kendi ilişkilerinin olumlu seyretmesini başardılar.

Irak yönetimi, Sünnileri giderek daha fazla dışladı ve deyim yerindeyse onları İŞİD'in kucağına itti. Bu durum da Türkiye ve İran'ın çıkarınaydı. Türkiye Sünni eksenini yanına çekerken İran ise Şii'leri destekleyerek nüfuz alanını giderek daha fazla genişletti.

Şimdi bu hengâmede, Parlamento'da temsil edilen siyasi partiler Kürdistan Bölgesindeki başkanlık krizini çözmeye çalışıyorlar. Bu yazının yayınlanacağı gün KDP, KYB, Goran Hareketi, İslami Hareket ve Komala'dan

oluşan partiler heyeti sorunu çözmek, belki de nihayi karara ulaşmak için bir kez daha bir araya gelecekler.

Başkanlık krizinin, elbet Kürdistan Bölgesindeki yasalardan kaynaklanan hukuki bir yönü de var. Kürdistan Bölgesinin henüz kabul edilen bir anayasası yok. Mevcut yasa ise başkanın 4 yıllık süreyle ancak iki kez seçilebileceğini öngörüyor. Bölge Başkanı Barzani'nin ikinci kez seçildiği 2009'dan sonra süresi 2013'te doldu. Dönemin parlamentosu, geçici bir yasayla Barzani'nin süresini 20 Ağustos 2015'e kadar uzattı. Şimdi bu süre de tamamlanmış durumda.

KDP dışındaki 4 parti, yeni başkanın Parlamento tarafından seçilmesini öneriyor. Bunun yasal dayanağı da var. KDP ise Barzani'nin süresinin bir kez daha 2 yıllığına uzatılmasını veya 2013'te Başkan'ın süresini uzatan yasa uygun olarak genel seçimlerin ve başkanlık seçiminin birlikte yapılmasını öneriyor.

Bölgede yeni bir seçimin yapılabilmesi inancında değilim. Bunun ne ekonomik, ne de siyasi koşulları var. KDP, süreci Parlamento'nun çoğunluk kararına da bırakacak gibi görünmüyor. Partiler bir araya gelip seri toplantılar

yapmaya başladıklarına göre, görünen o bu kriz eğer çözülecek ise partilerin uzlaşısı sonrasında çözülecek.

Uzlaşırlar mı?

Daha önceki yazılarımda da hep dedim. Uzlaşmak zorundalar. Hala hukukun değil, silahın egemen olduğu, savaşın yoğun biçimde sürdüğü bir coğrafyada uzlaşma dışında şansları yok.

Çünkü ya uzlaşırlar, ya çatışırlar.

Ayrıca şunu da bilmekte yarar var. İran ve Türkiye başta olmak üzere Kürtleri çatıştırmak için pusuda bekleyen birçok güç de var.

Elbet tüm bu tartışmalar bize başka bir şey daha gösterdi. Kürdistan Bölgesinin hala birleşik bir ordu yerine partili peşmergelerin korumasında olması, yasalardaki keyfiyetin yazılı belgelere geçebilecek kadar Parlamento'yu dışlayıp siyasal otoriteye esneklik tanınması, özellikle de bölge devletlerinin kendilerine yakın kesimlerle geliştirdikleri stratejik ilişkiler ile bölgeyi kontrol edebildiklerini göstermeleri, Kürtlerin en büyük handikapıdır.

Bu handikap aşılır mı?

Başkanlık krizini sulh ile çözerlerse, aşılır.



ÖNDER BİROL BIYIK

Yarbay Mehmet

Bu ülkede barış artık ordunun da talebi... Yarbayın çığlığından anladım bunu. Çatışmada hayatını kaybeden yüzbaşı kardeşinin tabutunun başında içinden kopup gelen vicdan sesini haykırırken, sırlıklam insanı gördüm onda... Kaskatı kesilmemişti tabutun başında... Metanetli görünmeye çalışmıyordu. İçindeki çığlığı, üniformasının haki rengiyle bastırmadı.

“Ali’m” diye seslendi kardeşine Yarbay Mehmet. Hırsından şapkasını çıkarıp olanca nefesiyle bağırdı, “Buradaki vatan evladı daha 32 yaşında. Vatanına, sevdiklerine doymadı. Bunun katili kim? Bunun sebebi kim? Düne kadar çözüm diyenler ne oldu da sonradan savaş, diyor.”

Bilindik asker açıklamalarından farklıydı bu. Barışın sesini gördüm ben bu çığlıkta. Savaşı vicdanlarda mahkûm eden, nedenlerini sorgulayan sesini... Bu savaşın iktidarını kurtarmak için birileri tarafından tasarlanmış bir savaş olduğunu, tüm imgesel göndermelerle yüzümüzü yüzümüze haykırdı. Yarbayı Mehmet’in deyimiyle

le 30 korumayla sarayda dolaşıp “Şehit olmak istiyorum” diyenleri cepheye çağırırdı. Bu can acıtan bir samimiyet testiydi.

Belli ki, varlığını askeriyeyle adanmış bir aileydi Alkan ailesi. Kendisi yarbay olmuş, onun izinden giden kardeşi yüzbaşı... Biliriz, Anadolu’da asker ocağı peygamber ocağıdır. Yüreği tertemiz, öyle yüksek politikadan filan anlamayan Anadolu insanının indinde vatan dendi mi gerisi hakikaten teferruatıdır. Ama nasıl bir vatan sorusuna yanıt aramak aşar onu. Bu soru soruldu mu, ben bilmem devletim bilir, der ve tarlasında çapasına, fabrikada makinasının başına geri döner. Yarbay Mehmet’in çığlığında, vatani sevmek kadar nasıl bir vatan sorusunun da yanıtı vardı. Ben bu yanıtı aldım, vicdanımın başköşesine koydum.

Vatan için ölmekten çok yaşamının, yaşatmanın vatani korumanın tek geçerli yol olduğuna inanırım ben. Çünkü vatan toprak parçası değil, insandır. Sensin, benim, senin sevdiceğin, annemin acısı, Balıkesirli Recep’in bu ay borçlarını ödeyememe telaşı, Kon-

yalı Hacı Yusuf’un evladını baş göz etmek için yıllarca maaşından artırarak biriktirdiği düğün parası, Zeynep’in üniversite telaşı, Berivan’ın dilinden dökülen stran, Laz İsmail’in alabora olan takasıdır vatan... Her dilden ağız dolusu şarkılarımızı söylemek, Kürdün Horana, Çerkesin govende durması... Vatan yaşayan bir şeydir, milyonlarca insanın mutlu mesut bu dünyadan göçüp gitmesidir.

Eğer o kara parçasının üzerinde yaşayanlar şairin dediği gibi kendini ‘öz vatanında sürgün’ hissediyorsa, vatandan bir şeyler eksilmiş demektir. Doğduğu topraklarda kendi kimliğini, inançlarını, değerlerini kaygısız tasasız, özgürce yaşayamıyorsa, vatanın fay hatları harekete geçmiştir.

Yarbayın çığlıklarında vatani yenden keşfettim ben. Vatan kardeşlik ve barış olduğunu, silahla değil yürekle konuşmak olduğunu fısıldadı bana o gür çığlık. Kimsenin bu vatani kimse-den daha fazla sevmediğini, sadece bazıların şahsi çıkarları, iktidar hırsları, muktedir hevesleri için öyle davran-
dığını hissettim, kefaretni yoksul halk

çocuklarına ödeterek... Onlar herkes-ten çok seviyorlardı vatani ve bunun ispatı, hayatlarında hiç yüzlerini görmedikleri, evlerine uğramadıkları, yolda görse selam vermeyecekleri yoksul aile çocuklarının ölmesiydi. Mehmet Yarbayın çığlığında buna şahit oldum ben...

Şimdi Mehmet Yarbayın yedi sülalesini araştırıyorlarmış örgüt bağlantısı bulmak için... Alevi olması şüphesiz güçlü bir delil ama daha kuvvetlilerine ihtiyaç var. Havuz medyasında şimdiden kulp takmaya başladılar bile... DHKP-C filan... Vay be, ne örgütler varmış da bizim haberimiz yokmuş bu ülkede. Koskoca yarbayı bile çaktırmadan örgütlemişler, eğer bir gün kardeşi ölürse tabutunun başında isyan etsin diye... Bir inanan bulunur elbet...

Müsterih ol Mehmet Yarbay, tarihe öyle bir ses verdin ki, bu coğrafyada yaşayan halklarımızın kurtuluşu olacak bu ses... Bu sesle gelecek bu ülkeye barış ve kardeşlik... Acınızı yürekten paylaşıyor, saygıyla eğiliyorum önünüzde...

Kadıköy-Sabiha Gökçen arası 46 dakikaya düşecek

Ulaştırma Bakanı Feridun Bilgin, İstanbul'da Kaynarca-Sabiha Gökçen Havalimanı arasında inşa edilecek metro hattı için çalışmaların başladığını açıkladı. Hat, 2018'de tamamlanacak.

İstanbul'da ulaşımı rahatlatacak projelerden biri olan Kaynarca-Sabiha Gökçen Havalimanı arasında inşa edilecek metro hattı için çalışmaların başladığı bildirildi.

Ulaştırma, Denizcilik ve Haberleşme Bakanı Feridun Bilgin, bakanlığın İstanbul'da trafiği rahatlatmak amacıyla çok sayıda proje yürüttüğünü ifade ederek, "Kaynarca-Sabiha Gökçen Metro Hattı da bunlardan biri. Söz konusu hattın yapım ihalesi gerçekleştirildi, işi alan Gülermak-YSE Ortaklığı ile sözleşme imzalanarak yer teslimi



yapıldı" dedi.

Söz konusu hattın 7,4 kilometre uzunluğunda olacağını ve 3 adet delme tünel, 1 adet aç-kapa olmak üzere

4 istasyondan oluşacağını belirten Bilgin, sözleşmeye göre metro hattının Mart 2018'de tamamlanacağını söyledi.

Kaynarca-Sabiha Gökçen 13 dakika
İşin bitimiyle Kaynarca'dan Sabiha Gökçen Havalimanı'na 13 dakikada ulaşılacağını vurgulayan Bilgin, İstanbul Büyükşehir Belediyesi'nin metro çalışmalarının da bitmesiyle Kadıköy'den Sabiha Gökçen Havalimanı'na raylı sistemlerle doğrudan ulaşımın sağlanacağını kaydetti.

'Mesafeler yakınlaşıyor'

Kadıköy-Kartal-Kaynarca, Kaynarca-Tuzla, Kaynarca-Pendik metro hatlarının Havalimanı'na bağlanacağını belirten Bilgin, "Anadolu yakasında yapımı tamamlanan ve yapılacak metro hatları İstanbul'da mesafeleri yakınlaştıracak. Kadıköy'den Sabiha Gökçen Havalimanı'na 46 dakikada ulaşım mümkün hale gelecek" dedi.

Yağmur, Anadolu Yakası'nda hayatı olumsuz etkiledi

İstanbul'da geçen cumartesi akşam saatlerinde başlayan yağmur, pazar günü öğle saatlerinde şiddeti arttı.

Kadıköy'de Orgeneral Şahapgürler Caddesindeki rögarlar yağmur suları nedeniyle taşıtı. Gölçükler oluştu. Sürücüler ve yayalar zor anlar yaşadı. Taksim Tüneli'ni ise su bastı.

İstanbul'da hafta sonu beklenen

yağmur etkisini gece saatlerinde gösterdi. Yağmura hazırlıksız yakalanan vatandaşlar, seyyar satıcılardan satın aldıkları şemsiye ve yağmurluklar ile yağmurdan korundu. Bazı vatandaşlarda Taksim Metro istasyonuna sığındı.

Kadıköy'de ise adeta yeni bir deniz oluştu. Yayalar duvarlardan atlayarak, ya da paçaları sıyrarak yollarına devam etmeye çalıştı.



Esin ile Ekin nişanlandı

Gazetemiz Genel Yayın Yönetmeni İshak Karakaş'ın yeğeni Esin Mengüç aile dostları Ekin Aydemir ile geçen pazar günü nişanlandı. Nişan törenine İshak Karakaş ve eşi Müzeyyen Karakaş'ın yanı sıra gazetemiz yazarlarından Samet Mengüç de katıldı.

Halkın Nabzı, gençleri kutlar ve mutlu bir gelecek diler.

Okullarda tadilat seferberliği

Maltepe'deki okullar yeni eğitim öğretim dönemine hazırlanıyor

Maltepe Belediyesi, yeni eğitim-öğretim yılı öncesinde ilçedeki okul binalarında tadilat çalışmalarına başladı. 44 okulda yapılacak çalışmalar, okulların açılacağı tarihe kadar tamamlanacak.

İlçe genelindeki okulların tadilatına, Maltepe Belediyesi tarafından tam destek veriliyor. Belediye, Maltepe İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne taleplerini ileten okulların başvuruları üzerine kolları sıvadı. Maltepe Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğü, 44 okulda onarı

rım çalışması yapmak için start verdi. Halen 13 okulda devam eden çalışmaların, okulların açılacağı 14 Eylül tarihine kadar tamamlanması bekleniyor. Çalışmalarla, okulların belirlenen eksiklikleri tek tek tamamlanıyor. İç ve dış boyaları yapılan okulların ihtiyaçlarına göre, bahçe düzenlemeleri yapıp, elektrik ve doğalgaz tesisatları, pencere ve kapı doğramaları yenileniyor. Merdiven ve çatıları onarılan okullardan bazılarında, asansörlerin tamir ve bakımı da gerçekleştirilecek. Bazı okulların duvar, tuvalet ve giriş kapıları da bu çalışmalar kapsamında yenilenecek.



Pendik'te randevulu moloz toplama

Pendik Belediyesi tarafından hayata geçirilen Türkiye'nin ilk ve tek randevulu moloz toplama uygulaması, vatandaşlardan yoğun ilgi görüyor.

Yaklaşık üç ay önce ilçede örnek bir uygulama başlatan Pendik Belediyesi, moloz ve hafriyat atıklarını vatandaşlar için sorun olmaktan çıkardı. Randevu ile konteyner talep eden vatandaşların molozları Belediye ekipleri tarafından kapılarından kısa sürede alınıyor. Günde 25 vatandaşa ulaşan ekipler, Pazar günü hariç haftanın 6 günü hizmet veriyor. Toplamda 100

konteyner ile başlatılan uygulamada, vatandaşlara 2 tona kadar ücretsiz olarak hizmet veriliyor.

Özellikle tadilatların arttığı yaz mevsiminde vatandaşları rahatlatan uygulama, randevu sistemiyle yürütülüyor. Pendikliler, tadilat ya da inşaat atıklarını dökmeden önce belediye yetkililerinden kapısının önüne moloz toplama konteyneri talep ediyor. Ekipler belirlenen günde konteyneri istenen adrese bırakarak, molozların toplanması sağlanıyor. Vinç kullanan ekipler, sadece 5 dakikada vatandaş moloz yığınlarından kurtarıyor.

Kadıköy Bağdat Çıkmazı yeni görünümüne kavuşacak!

Bağdat Caddesi'nden Caddebostan Kültür Merkezi'ne çıkan Bağdat Çıkmazı Sokak'a yeni bir görünüm kazandırmak isteyen Kadıköy Belediyesi, sokağın yeni hali için Kadıköylülerin fikirlerini aldı. Vatandaşlar, sokağın yeni görünümü ve fonksiyonları için fikirlerini aklmdakikadikoy.org adresinden paylaştı.

Kadıköylülerin fikir ve önerileriyle Kadıköy Belediyesi ve Tasarım Atölyesi Kadıköy (TAK) Bağdat Çıkmazı Sokak için 5 projeyi şekillendirdi.

Tasarım Atölyesi Kadıköy(TAK) tasarımcılarının çizdiği beş projeden birini seçmek için 2 Ağustos Pazar Günü Bağdat Çıkmazı Sokak'ın girişinde tasarım çalışmaları Kadıköylülere tanıtıldı.

Pazar günü gerçekleşen sokak buluşmasında, Kadıköylülerin paylaştığı fikirler doğrultusunda yapılan tasarım çalışmaları, gün boyu Kadıköylülere anlatıldı ve vatandaşlardan yeniden görüş alındı.

Sokağı ve tasarımları inceleyen Kadıköylüler, uygun gördükleri projeleri fikir kartlarına yazarak oylarını fikir sandığına attılar.

Kadıköylülerin görüş ve oylarını belirttiği seçimin sonucunda Bağdat



Çıkmazı Sokak için 3 numaralı projenin uygulanmasına karar verildi. Birçok etkinliğe ev sahipliği yapan Caddebostan Kültür Merkezi'ni Bağdat Caddesi'ne bağlayan Bağdat Çıkmazı Sokak'ın yeniden tasarlanacağı projede, farklı kullanıcıların istekleri göz önüne alındı. Dinamik ahşap iskelet ile kullanışlı, merak uyandırıcı ve keyifli bir koridor haline geleceği sokakta, şehirdeki ve CKM'deki etkinliklerin duyurulabilmesi için afişlerin ve broşürlerin asılabileceği bir alan olacak.

Yeni projede, ahşap iskelete bağlı farklı sokak oturma elemanlarını barındıran, hem gölge hem de açık alanların olacağı bir oturma planı yapılacak. Bağdat Çıkmazı Sokak için yapılan projede ayrıca sergi ve gösterimlerin yapımına imkan verecek kapalı bir alanın da yapılması planlanıyor.



BEDROS DAĞLIYAN

Türk ve Kürt kardeşe mektup



Kalimera ya da merhaba

Çay içerken gün biter, dağların
ardında
Yoldaş arar dost gözlerim
Sevdayı tüketmemiş çirpintili
deniz, tam ayarında

İner tekne,
Çıkar tekne

Akşam olur, dolar yüreğe sözlerim
Periler doluşur yakamozlara
Haykırım ufuklara, rüzgârlar
taşır dizeleri
Limanda bekleyen sevgiliye,
çisentilerle

İner tekne
Çıkar tekne

Sonrası vuslatlır, dudaklarda
aradığım
İşte masa, işte balık; rakı şişe-
sinde
Omuzda sevdanın ağırlığı, kar-
şında dostlar
Sarhoş olmanın en güzel zamanı
Haydi, kalimera ya da merhaba

Bedros Dağlıyan

Bir mektup yazmak istedim. Geçmişe ya da geleceğe; yor-
gun düşüncelerimle... Na-
sıl başlamalıydım; nasıl! Yüce Tanrı
katına diye başlasam... Belki de gün
batarken ufukta kızaran bulutlara...
Dilekçe gibi mi oldu; ne çıkar. Yaz-
mak istiyorum bir defa içimde hiçbir
şeye doyamamış buruk özlemleri, bi-
rikenleri... Desem ki mutsuzum! Bu
coğrafyada yaşamak bana hem sevinç
hem de azap veriyor. En çokta acı bir
üzüntü... İnsan yanımda büyük bir öfke
nöbetine girmiş gibi bağırsı, çağırış ya
da ilenme içinde dönüyor.

Çocukluğumu hatırlıyorum; sevinç
ve oyun içinde geçiveren güzel günle-
ri... Çok şeyler öğrendiğim güzel gü-
lümlü insanları da... Gençlik günlerim-
de yürüdüğüm mitingleri, okuduğum
kitapları ve duvarda asılı arananlar
afişinde başı traşlı devrimcilerin fotoğ-
raflarını... Maraş'ı, Çorum'u ürperti
içinde anımsıyorum.

Hepimizin hayatı yangın yeri velha-
sıl... Siyah beyaz sararmış fotolar gibi
geçen onca zaman... Üstümüzde yı-
kıntılar bırakarak geçen onca acı yıl...
Yitirdiklerimizin acılarını yüreğimize
henüz sığdıramamışken, bugünün bizi
dehşete düşüren, içimizi acıtan olayla-
rını, anaların ağzından çıkan çığlıkları
nasıl susturacağız.

Gezi olaylarıyla başlayan çılgınca

insanları baskı altına alan faşizm, genç-
lerin serzenişlerine kulak vermeden,
tomalarıyla, gazları hatta silahlarıyla
çocuk yaştaki insanlara saldırmaya
başladığında, bizim gibi belli yaştaki-
lerin aklına hemen eski yaşadıklarımız
gelivermiştir biliyorum.

Berkin'i anımsıyor musunuz; o ka-
rakışlı güzel çocuğu... Ya o kahraman
ilan edilen polisleri...

Bu topraklarda yaşayan halklar
yıllardır süregiden bir zulmün pençe-
sinde kıvranıp durmaktadır. Yüzyıla
yaklaşan süredir halının altına süpü-
rülen Kürt sorunu, devrimcilerin ve
Kürt halkının birlikte mücadelesiyle
çözüm sürecine girmiş ve barış umudu
çoğalmıştı ki. Ancak illa da başkanlığı
isteyen ve bu uğurda her şeyi yakıp yık-
maya hazır ihtiraslı bir parti ve onun
kendine başkan diyen kurucusu bunca
emeği hiçe sayarak halkı kışkırtmaya
ve birbirine düşürmeye başladı... Bu
uğurda diğer komşu devlet halklarının
bile birbirlerini kırmasına, yok etmesi-
ne seyirci kalmakla yetinmeyip bizzat
planlayıcısı olmaya çalıştı üstelik.

HDP'nin %13 oy alarak tüm plan-
larını alt üst edeceğini AKP ve yandaş
medya nereden bilebilirdi ki... Oysa
artık yolun sonuna gelmiş ve sonun
başlangıcına doğru yürümekte oldu-
ğunun farkında olamayan AKP hal-
kın oylarını tekrardan alma uğruna,

bir fitili ateşleyerek savaşı çıkartmada
bir beis görmeyecekti. Her gün ülke-
nin dört bir tarafından şehit haberleri
geliyor. Bu kez eskisi gibi olmamalı ki,
halk tüm olanların farkına varıp, bu
kez hükümeti lanetle kınamaya başla-
mıştı...

Gencecik polisler, askerler ve Kürt
gençleri pisipisine yaşanan bir trajedi-
nin kurbanları olarak, faşist hüküme-
tin ve yandaşlarının oyununda birer
piyon olarak görevlerini yapmaya baş-
lamışlardır. Ölüm ve şehadet yalnızca
fakir ve mazlum halkların sahip olduk-
ları bir durumken, para ve zenginlik
sadece egemenlerin değil miydi?

Selahattin Demirtaş'ın da söyle-
diği gibi ama demeden, neden, niçin
demeden silah bırakmanın zamanı
gelmiştir. Silahları hem PKK hem
de asker bırakmak zorundadır. Barışı
mutlaka tesis etmek ve bunu başarmak
zorundayız.

Bu günden tezi yok alın kâğıt kale-
mi elinize ve en yakınınızdaki Kürt'e,
Türk'e, Ermeni'ye, Süryani'ye,
Arap'a ve diğer komşularınıza birer
mektup yazın. Onlarla eski mutlu
günlerinizi anımsayarak birlikte se-
vinç gözyaşları dökün. Bayramlarda
birbirinizin evine giderek egemen-
lere inat bayramlaşın... Birbirinizin
omzuna dokunun hatta sarılın gün
barış günüdür haydi...



UNUTTUKLARIMIZ

ERDAL BOYOĞLU

Gelişme değişmedir, değişme devrimcidir!



Eleştiri ve özeleştiri parti-örgüt ilişkilerinde nasıl somut biçim almaktadır? Bunu sınıf mücadelesinin somut pratiği içinde, devrimci değerlerle birlikte ele almakta yarar vardır. 12 Eylül darbesi, sosyalistler için bir kırılma eşiği oldu. Sosyalist ülkelerin birer birer “kansız ayaklanmalarla” çökmesiyle sorgulama ve yüzleşme kaçınılmaz hale geldi. Türkiyeli sosyalistler kendi iç sorunlarıyla birlikte sosyalizm sorunlarını ne ölçüde tartışabildiler ve hayata geçirebildiler? Özellikle tartışılan sosyalist demokrasi ne ölçüde içselleştirildi. Farklılıkları görmek anlamak ve tanımak için belli teorik verimlilik, dünyayı algılayabilecek özgür düşünce yapısını gerektiriyordu. Bu tür koşullar, yapılar içerisinde gelişemediğinden dolayı iç sorunlara kapandılar.

Bir partinin örgütsel bütünlüğü bozulup politik eksenden uzaklaşmasıyla süreçte, toplumsal-siyasal-kültürel zeminden de beslenerek, başıbozukluk yaşam biçimine dönüşür. Bu durumda, genel olarak tek tek birey ya da çevreler kendilerini siyasal yaşamın merkezine koyar, her şeyi bu dar dünyadan açıklar. Kendinin “tek mutlak doğru”,

kendi dışındaki her şeyin ise “yanlış” olduğu biçiminde bir kanıya kapılır. Böylesi süreçlerde, devrimci ilişkiler ya da örgütsel ve siyasal yapılarda, sözde nasıl ifade edilse edilsin, eleştiri ve özeleştiri gerçek anlamından uzaklaşır. Eleştiri, “yıkma ve yeniden kurma” eylemine hizmet etmez, rekabet ve önyargıların konusu olur; özeleştiri ise “yanına bile yaklaşılmaz” bir zaaf olarak ortaya çıkar. Bu gibi durumlarda, eleştiri ve özeleştiri adına her şey birbirine karışır. Oysa doğru sosyalist demokrasi ve dayanışma düşüncesi, bu ilkesel sorunu, yani eleştiri ve özeleştiriye yeniden kendi ayakları üzerine oturtmak zorundadır.

Sosyalist demokrasi anlayışı düzeyinde, kendini eleştiriye kapatmadan, “kol kırılır, yen içinde kalır” mantığı ile hareket edilmemelidir. Eleştiri ve özeleştiri, sosyalist demokrasi düşüncesinde yöntem ve yaşam ilkesi olmalıdır. Bu aynı zamanda bir demokrasi kültürüdür. Eğer demokrasi kültürü gelişmemişse, ilkesel tutumunuz ne olursa olsun, orada eleştiri ve özeleştiri sağlıklı gelişmez, hem bireyde hem de örgütsel ilişkilerde bu temelde ilerleme olmaz. O halde bugün, demokra-

si kültürü ile ilişkili olarak, eleştiri ve özeleştiri parti ve örgüt saflarında ete kemiğe bürünüp, yaşam biçimine dönüşmüş müdür? Ya da bugün istenilen düzey yakalanmış mıdır? Bu soruların yanıtını ifade ettiğimizde, maalesef güçlü biçimde “evet” demek imkansız görünmektedir. Bu noktada bir resim çıkarmak gerekirse, olumlu ve ileri yanın geliştiğini ifade etmek ne kadar olanaklıdır? Dün-bugün-yarın bağlamını hangi eleştiri-özeleştiri zemini üzerine dayandıracağız? Yine de aşmamız zorunlu olan yanları, şu çizgilerle özetlemek mümkündür:

1) Amaçlarımıza hangi yol ve yöntemlerle erişeceğiz? Geride bıraktığımız süreçlerde, daha çok “güven” unsurunun etrafında kurulan ilişkilerde, “önderlik ne yaparsa doğru yapar” ya da “ben doğuyum” gibi uçlarda dolaşan anlayışların olduğu bilinmektedir. Bunlardan kurtulduğumuz söylenemez. Hatta, toplumsal ve kültürel zeminden beslenerek, bu geri anlayışların etkisinin hala şu veya bu düzeyde üremeye devam ettiğini görmekteyiz.

2) Dar pratikçilik, dar grupçuluk daha çok görünüşle ilgilenir, her hangi bir hatayı kişiselleştirir. Bu temelde ya-

pılan eleştiri ve özeleştiri ise daha çok yüzeysel olur ve çeşitli savunma mekanizmaları ile gerçek işlevinden uzaklaşır. İdeolojik zayıflıkla iç içe olan bu tip ilişkiler parti ve örgüt saflarında ilişkileneceğine devam ediyor.

3) Eleştiri ve özeleştiri konusunda devrimci hareketler hatalıdır ve bu ilişkiler kendine özgü bir kültürü yaratmıştır. Bu kültürel iklim içinde daha farklı, daha ileri bir sosyalist anlayışı inşa etmenin yolu, yöntemi materyalist felsefenin kavranmasından geçeceği düşüncesi kısır döngüde kaldı

4) Ayrıca toplumsal ve kültürel zeminden beslenen, eleştiri adına dedikodu yapma, sorunu muhatabın yüzüne karşı ya da demokratik platformlarda değil, daha çok bir “iç dökme” ekseninde başka çevrelerde eleştiriye dillendirme örnekleri yeterince vardır. Mahalle kültürüne denk düşen biçimde kastlanmış bir yapı içinde “eleştirilerin” dedikoduya dönüşmesi sık rastlanan örneklerdir...

5) Bizim dayanışma tarihimiz çok başarısız bir tarihtir. Bu yüzleşmeyi yapamadığımızdan dolayı başarısızlıklarımızın nedenini biraz da burada aramalıyız.



İSHAK KARAKAŞ

Savaşı bu sesler bitirecek

Kürtler bütün bir Cumhuriyet tarihi boyunca büyük acılar çektiler. Özellikle son 30 yılda olanlar şimdi bir bir ortaya çıktığında bilmeyenleri dehşete düşürüyor, kamu vicdanını ağır biçimde yaralıyor. Özellikle Ergenekon soruşturması boyunca, Batı'da da ve hükümetin o zamanki tavrından destek alarak ana akım medyada da Kürtler'e 90'lı yıllarda uygulanan şiddetin boyutları ve bu şiddetin uygulayıcıları geniş yer buldu. Ama sonra yine bu olaylar hasıraltı edilmeye başlandı, davalar düştü ve hatta bazı failler akları, terfi ettirildi.

Zaten, devlet, hükümet ve medya için ne gamdı. Bir süredir 90'ların savaş konsepti belki de ağırlaşmış olarak Kürt meselesinde yine devrede. Çatışma sürecinin yeniden başlamasıyla birlikte Kürtler'in insan hakları yine rafa kalktı. Zaten çözüm süreci

de Cumhurbaşkanı'nın deyimiyle "buzdolabındaydı".

Tuhaf olan ya da çok anlaşılır olan, ana akım medya da hükümetin ya da daha doğrusu AKP devletinin savaş konseptine paralel olarak yine 90'ların üslubuna döndü. Ana akım medyanın yandaşı, muhalifi yine savaş propagandasının matbuatı ve ekranı olarak yayın yapıyor.

Neyse ki bu dönemde özgür medya daha gelişmiş durumda ve bir de üstüne üstlük sosyal medya var.

Sosyal medya Türkiye'de Gezi sü-

recinden bu yana toplumsal direniş açısından önemli bir işlev görüyor. Bu çatışma döneminde de yine aynı oluyor. İnsanlar, nerede zulüm görüyorsa, oradan sosyal medyaya haberlerini gönderiyorlar.



Kürtler ve genel olarak bütün Türkiye toplumu, 90'lı yıllarda medyanın tek sesliliğinden çok çekti. Dönemin hükümetleri toplumu ana akım medya sayesinde çok yoğun biçimde manipüle etti ve barış sesini, savaş karşıtlığını boğabildi.

Bugün işte bunu yapamıyorlar. Daha önceki hükümetlerin ve gündelik faşizmin destek devşirdiği asker, polis cenazeleri şimdi savaş karşıtı söylemlerin yükseldiği yerler oluyor.

Çocuklarını, sevdiklerini kaybeden insanlar cenazelerde hem savaşı, hem savaşın müsebbiplerini, hem de siyasetçilerin hamasi nutuklarını sorguluyorlar.

En son bir yarbayın, kardeşinin cenazesinde hükümeti sorgulayan feryadı Türkiye'de bir ilk olmuştur.

Savaşı bitirecek, Türkiye'ye barışı getirecek olan en önemli etkenlerden biri budur.

Çünkü bu insanlar, yani evlatlarını, kardeşlerini kaybedenler bu savaşın en samimi mağdurlarıdır.

Onların sesi Ankara'dan sınır boylarına kadar ulaşıyor. Ana akım medya ne kadar gizlemeye çalışırsa çalışsın.

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile
'Nabız'

her Pazar 21.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemin en sıcak konuları farklı konuklarla özgür
medya ortamında tartışılıyor: Nabız'da

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon

Fehim Işık ile **'Kûçenname'**

onbeş günde bir

Pazartesi günleri saat 16.00'da

MedNûçe TV ekranlarında

Sokağın sesi, halkların nefesi ve meydanların
dinamizmi: Kûçenname'de

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



İshak Karakaş

Gençay Gürsoy

➔ **Bir kez daha barış için en ön saflardasınız. Barış Bloku'nun çalışmaları için oradan oraya koşuyorsunuz. Umarım, başarırsınız. Barış için lazımsınız. Bu yoğun koşuşturmanız arasında söyleşi teklifimizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederim.**

Ben teşekkür ederim.

➔ **Barış Bloku, şu anda nasıl bir güce ve etkiye ulaşmış durumda?**

Böyle direkt sorunca böyle ümit verici bugünden yarına hani gücüyle barış meselesini yürütebilecek bir potansiyele sahip miyiz, değil miyiz, biraz tartışılır. Henüz kuruluşumuz üzerinden ancak bir, bir buçuk ay zaman geçti, biliyorsunuz. Kuruluş da aslında Suriye'ye müdahale ihtimali üzerine bir yapılanmaydı. Esas olarak 10 Temmuz'da Suriye müdahalesi

söz konusuyken katılımcı örgüt adayı 90'ları buldu, 90'ları geçti hatta. Ama henüz diyelim örgütlerimiz, siyasi partilerin böyle topyekûn bir güç sahiplenmesi beklentimiz henüz gerçekleşmiş değil. Burada CHP konusunda biraz sorunlar var, 9 Ağustos günü yaptığımız mitingte bazı sorunlar...

➔ **Nedir o sorunlar, kısaca anlatır mısınız?**

Mitingin CHP'li arkadaşlar daha böyle siyasi partilerin güdümü dışında olmasını tasarlamışlar, şeyden, HDP'den Selahattin Demirtaş, Eşbaşkan konuşunca, o zaman Kılıçdaroğlu'nun gelmesini biz blok olarak bekliyorduk, o olmadı, olmayınca da böyle

eşitsiz bir temsil düzeyi ortaya çıktığı için, bu biraz rahatsızlık oldu. İkincisi, belki daha önemlisi, bazı milletvekillerinin mitingten ayrılmalarna yol açtığı işte anlaşılan işte Öcalan posterlerinin açılmış olması, böyle bir hassasiyet dolayısıyla biraz bir şey, diyelim aşırı duyarlı bir iklim oluştu bizimle CHP arasında, bunu gidermek için şeyden, genel merkezden biz bir randevu istedik. Yüz yüze konuşalım. Çünkü mitingte olanlar Türkiye'nin bir realitesi, yani diyelim ki bu mitingi organize etmiş olsaydı CHP'nin kendisi yine benzer şeyler olacaktı, yani barış mitinglerinde daima Kürt hareketini temsil eden gençler falan bu tür çıkışlarda bulun-

Demokrasiyi, barışı savunmak için o blok içinde, barış bloku içinde yer alan bütün unsurların bütün gücüyle çaba göstermesi lazım

yorlar, yani bu önüne geçilecek, önüne geçilebilen bir şey değil, kaldı ki miting sırasında anons da edildi birkaç defa, yani "kaldırın", çünkü tek sloganla, tek şeyle, mesajla çıkmak amacımızdı, bu sorunu zannediyorum çözeriz, aşarız, çünkü yani koşullar o kadar zorlayıcı ki, önümüzde bir savaş bloku oluşmuş durumda ve gözü kara bir savaş bloku, geçmişte örneği pek bulunmayan bir agresivite, bir saldırganlık içinde yürüyen bir şey var, dolayısıyla demokrasiyi, barışı savunmak için o blok içinde, barış bloku içinde yer alan bütün unsurların bütün gücüyle çaba göstermesi lazım.

➔ **Peki hocam, sesinizi bu savaş gürültüsü içinde yeterince duyurabildiğinizi düşünüyor musunuz?**

Yerleşik medya, daha doğrusu taraflı medya, iktidar paralelindeki

“CHP ile HDP’nin işbirliği kaderin mecbur ettiği bir şey”

Gençay Gürsoy, İstanbul Tabip Odası ve Türk Tabipler Birliği’nde uzun dönemler yöneticilik yapmış önemli bir tıp insanı. Ama geniş kesimler Gençay Gürsoy’u sol siyasetin ve 90’lı yıllardan bu yana örgütlediği ve yer aldığı barış hareketlerinin ön saflarından tanıyor. Ülkede ve sınır ötesinde barış tehlikeye girdiğinde, savaş çanları çalmaya başladığında Gürsoy, elini taşın altına koyar ve yorulmadan çalışır barış taleplerinin duyulması için.

Gençay Gürsoy, yeniden sokaklarda, meydanlarda. Geçen ay 90 kurumun katılımıyla kurulan Barış Bloku’nun sözcüsü olarak, bir sol aydın sorumluluğuyla bir yandan güçlü bir barış hareketini örgütlemek için çaba sarf ediyor, bir yandan da çatışmaların yoğun olduğu bölgelere gidip halkı dinliyor. Gençay Gürsoy’la Barış Bloku’nun örgütlemek üzere gittiği Büyükkada’da buluştum ve kendisine Barış Bloku’nun çalışmalarını sordum:

medyada sadece bizim değil, HDP siyaseti de mesela, CHP siyaseti bile çok fazla yer almıyor. Muhalefete bu medyanın kapıları kapatıldı, işte büyük televizyonların canlı yayın programlarına artık muhalefeti temsilen insanlar çağırılmıyor vesaire. Ama buna karşılık Anadolu, Güneydoğu Anadolu yerel medyasında son derece yaygın bir görünürlüğümüz var, işte İstanbul’daki genel İMC, sizin televizyon vesaire, bunlarda görünürlüğümüz iyi. Gazetelerden işte bir iki gazete dışında, sol dışında yakından takip edenler yok ama yine de medyada yer alıyoruz. Bugünlerde bizim Silvan ve Lice şeylerimiz vardı, heyetler halinde gittik, gözlemlerde bulunduk, onları basına açıkladık. Bunlar iyi kötü medyada yer aldı, yani bütün iktidar yandaşı medyanın görmeme çabalarına rağmen büsbütün gölgede kalmış değiliz.

➔ Bugünkü barış mücadelesi-nin öncekilerden farkı ne?

Önemli farklardan bir tanesi şu: 1990’lı yıllardan itibaren bir taraftan devlet terörü ülkede yaşarken bir taraftan da ona karşı barış girişimleri başlamıştı, 2000’li yıllarda daha da yaygınlaştı, 2003’te Irak tezkeresiyle ilgili benim de içinde bulunduğum barış girişimi o günlerin çok büyük emekler sarf ederek, bu meselede çok önemli bir diyelim başarı sağladı. O günden bugüne mesela devletin tavrında çok kayda değer ciddi bir değişiklik yok. Yani 90’lı yıllardaki devlet belki toplam baskı örneklerini şey yaparsanız, faili meçhul cinayetler, şunlar

bunlar tabii bugüne göre daha vahşi diyelim tablo vardı ama bugün demokrasinin en temel kurallarını bir olağanüstü durum yaşanmadığı halde elinin tersiyle iten pervasız bir siyasi iktidar var, dolayısıyla şey, anayasa tanımıyor, fiili başkanlık sistemini ilan ediyor, efendim işte kentler kuşatılıyor, içeriye ağır silahlarla halkın üzerine ateşler ediliyor, bir taraftan da işte yerel yönetimlerle ilgili bir direnç var, yani yer yer özyönetim ilanları yapıyor, bunu tabii devlet bir sivil itaatsizlik eylemi olarak algılamıyor, sanki devlete yönelik parçalama eylemi gibi algılamaya çalışıyor, oysa bu eylemler öyle değil, eylem, hatta suç teşkil ettiğine dair de...

Sivil itaatsizlik demokrasilerde suç değildir, yani “devlete güvenmiyorum ben ve ben kendi kendimi yöneteceğim” mesajı suç teşkil etmez

➔ Düşünce suçu değil mi o hocam?

Evet, evet, düşünce suçu...

➔ Zaten HDP’nin parti programında da var.

Olsa olsa sivil itaatsizlik suçu eğer sivil itaatsizlik demokrasilerde suç değildir, yani “devlete güvenmiyorum ben ve ben kendi kendimi yöneteceğim” mesajı suç teşkil etmez, yani zaten nitelikli şeyleri de koyamıyorlar, kanun maddesi de bulamıyorlar.

➔ Müebbet isteniyor.

Evet. O bakımdan böyle benzerlikler de var, geçmişe yönelik benzemezlikler de var, fakat önemli bir nokta geçmişe göre bugün barışın önemi ya da savaş karşıtı kamuoyu eskisinden çok daha güçlü, kuvvetli, duyarlı. Cenaze törenlerini hatırlayın, geçmişte oralar milliyetçi kalkışma için bir ba-

samak olarak kullanılırdı ve hakikaten başarılı da olurdu. Bugün daha ilk birkaç cenazeden itibaren her cenazede barış talepleri dile getiriliyor, savaşa karşı sesler yükseltiliyor, son yüzbaşının ölümünde, cenazesinde Erdoğan'ın gönderdiği çelenk parçalanıyor, bunlar çok önemli olgular, halkın, bir de kamuoyu yoklamaları gösteriyor ki yüzde 70 oranında şey var, halk barıştan yana, dolayısıyla barışın potansiyel gücü geçmişe göre çok daha yüksek. Bütün ümidimiz de bu, bu gücü mobilize edebilmek, harekete geçirebilmek, bu gözü kara savaş blokuna karşı bu güçle bir set çekmek.

➔ **Cenazelerde yükselen bu sesi kamuoyuna yansıtabilmek için neler yapılmalı? Mesela az önce bahsettiğiniz o yüzbaşı olayında hiçbir televizyon doğru dürüst vermedi.**

Evet, bunları zaten biz şeylerini, bu konuda bir işbölümü yapıldığını, bunlarla ilgili videoklipler falan çekiliyor, bunlar zaten çok televizyonda var, bunları toplayıp sosyal medyada yaygınlaştırmak, bir taraftan da asker anneleriyle, polis anneleriyle gerilla annelerini buluşturacak bir zemin yaratmak lazım. Bununla uğraşan bir çalışma grubumuz var, hakikaten içimiz yanıyor, yani ölen polis için de, ölen asker için de, ölen PKK militanı için de. Bu ülke bunu haketmiyor, artık yüzde 70'i barış isteyen bir ülkede hâlâ savaşı zorlayan bir iktidar varsa, bu iktidara dersini vermek lazım. Bunun da çaresi kitlesel tepkileri yaygınlaştırmak ve her demokratik platformda, Meclis'ten tutun da sokağa kadar, üniversiteye kadar her yerde bu sesi yükseltmek.

➔ **Seçimlerle bu savaş durumu nasıl bağdaşacak? Bir yerde seçim olacak, bir yerde savaş var. Bu nasıl bağdaşır?**

Çok tabii kritik bir durum. Aslında tuhaf bir şekilde seçim sonuçlarının hazmedilmemesinden doğan bir savaş yani iktidar bu seçim sonuçlarını kabul etmedi ve savaşı başlattı. Dolayısıyla seçimle doğrudan doğruya ilgili bir şey. Şimdi kamuoyu yoklamaları gösteriyor ki, Saray bu önümüzdeki erken seçimden, yenilenmiş seçimden de beklediği sonucu alamayacak. Bu



yüzden seçimin yapılıp yapılamama ihtimali de bugün tehlikeye girmiş durumda. Siyasi iktidar oyalama taktiklerini sürdürerek olağanüstü hal yaratarak seçimi olabildiği kadar erteleme yollarına başvuru-bilir.

**Artık hukuk da
yok ona bakarsanız.
Anayasa da yok.
Dolayısıyla fiili darbe
dönemi yaşıyoruz. Bir
sivil darbe dönemi
yaşıyoruz**

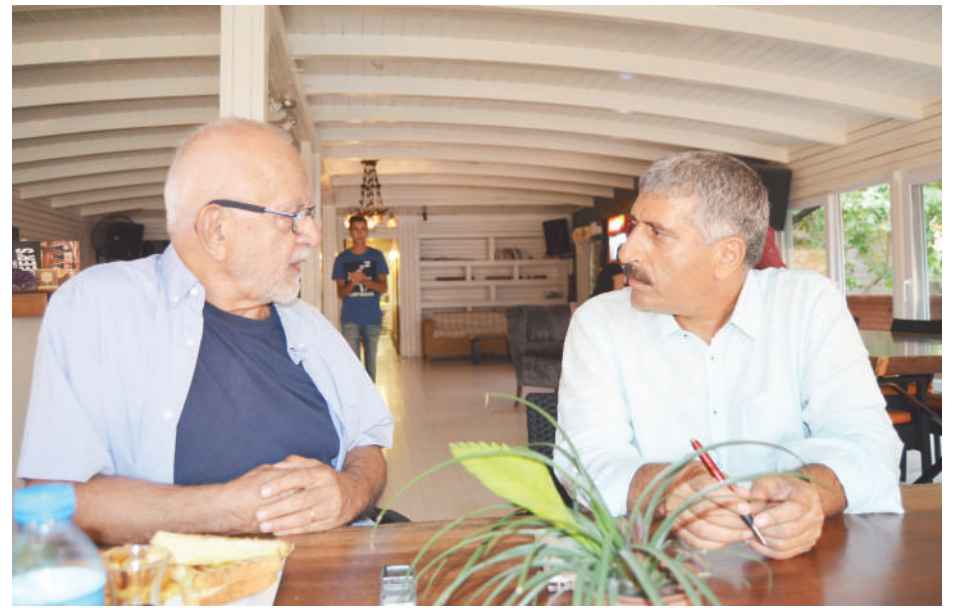
➔ **İstifa eden bir hükümet var. Şu anda geçici hükümet de yok.**

Artık hukuk da yok ona bakarsanız. Anayasa da yok. Dolayısıyla fiili darbe dönemi yaşıyoruz. Bir sivil darbe dönemi yaşıyoruz.

Bunun adını koymak lazım. Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkanı bugün ya da dün konuşmasında çok açık açık söyledi: "Anayasa da yok, hukuk da yok, sivil darbe durumu ile yüz yüzeyiz." Buna karşı tek mücadele yolu yine de yasal zeminden ayrılmadan demokrasi ve barış taleplerini yükseltmek ve direnci, direnişi yaygınlaştırmak.

➔ **Barış Bloğu bundan sonra hangi kesimlere açılır?**

Aslında bizim temas halinde oldu-



ğumuz yazar, sanatçı, işte sinemacı kesimiyle daha geniş, daha yaygın yani halkla ilişkilerde çok işlevsel olabilecek gruplarla temasımız var ama biz her bakımdan anahtar sorun CHP'yle daha yaygın bir işbirliğini gerçekleştirmek. Aslında şu anda birçok eylemimiz zaten beraber yapıyor. 1 Eylül Barış Haftası'nda biz 6 Eylül'de İstanbul'da yapacağız büyük bir miting ama arada hafta içinde basın açıklamalarını da organize edeceğiz. Buralarda CHP'yle daha yakın bir şey bulabilirsek, meslek örgütleri, sandikalar, za-

ten bir çoğu, bu konuda duyarlı olanlardan bahsediyorum tabii, bizimle birlikte, bunları daha da genişletmek, yani ulaşabileceğimiz kesimlerle temas halindeyiz ama böyle hani örgütlü olmayan halk kesimlerine ulaşmak lazım, bundan da kastım Anadolu'da yaygınlaşması. Şu anda 6, 7 kentte Barış Bloku kurulmuş durumda, son zannediyorum Elazığ da geldi, orada böyle bir girişim oldu, yani yerelerde bu meseleyi yaygınlaştırmak, burada da mesela Büyükada'da kendiliğinden böyle bir talep çıktı ve burada kurma-

ya çalışılıyor, benim geliş sebebim bu.

➤ Kent Meclisi çerçevesinde mi?

Kent Meclisi'nden bir grup.

➤ Diğer demokratik kitle örgütleri, sivil toplum kuruluşları da katılıyor mu?

Tabii katılıyorlar. Bilmiyorum, buradaki, Ada'daki durum nedir ama İstanbul'un içinde birçok ilçede hem sivil toplum kuruluşları hem emek örgütleri, meslek örgütleri temsilcileri falan blok faaliyetlerinin içinde. Yani Anadolu'ya yaygınlaşarak kitlesel şeyi, açılımı sağlayabiliriz diye düşünüyorum. Bu konuda da çabalar gösteriliyor.

➤ Peki, HDP'nin bundan sonra barış için neler yapması gerekiyor?

HDP'nin?

➤ Evet.

Sadece HDP'nin değil, ben HDP ile CHP'nin Meclis'te bu konuda mutlaka yoğun bir işbirliğine girmesi lazım. Bu konudaki çekingenliğin daha çok CHP'den geldiğini biliyorum. Ama HDP'li milletvekili arkadaşlarımız da bunu sonuna kadar zorlamak durumundalar. Şimdi mesela önümüzdeki günlerde Suriye'ye müdahale konusundaki hani geçerlilik süresi tamamlamış Irak tezkeresini uzatmak meselesi gündeme gelecek. Bu konuda HDP ve CHP milletvekilleri çok önemli bir görevle, sorumlulukla yüz yüze. Bunu oradan geçirmemek için çok geniş bir kamuoyu kampanyası yapılmalı. Zaten biz açığz ama Meclis'te bu faaliyetin bu iki parti tarafından örgütlenmesi lazım.

➤ Seçim hükümetine bakan verme konusunda ne olur?

Bu seçim hükümetine bakan vermek, vermemek konusunda tartışmalar biraz böyle müphem bir noktaya doğru gidiyor, çünkü Başbakan "partiler aracılığıyla değil kişisel temaslara bakan atayacağım" diye bir teammül dışı bir yöntem çıkardı. Bu konuda HDP'nin nasıl davranacağını bilmiyorum ama hakikaten bu biraz şey, problemli bir tavır, hani buna

rağmen bir milletvekili, daha doğrusu bakan verme konusuna evet demek doğru mudur, değil midir, tartışılır bence.

➤ Peki, CHP ile HDP'nin Barış Bloğu'nda birlikte yer almasının sonucu yarın erken bir seçimde bu partilerin muhalefet

olarak güçbirliğine girmeleri olabilir mi?

Burada ancak şahsi fikrimi söyleyebilirim. Çünkü blok olarak böyle seçim meselesiyle ilgili konular açıldığı zaman bileşenler arasında biraz tartışma çıkıyor. Benim şahsi fikrim bunun da kaçınılmaz olduğu, yani bir tarafta savaş isteyen bir blok var, karşı-

sında barış isteyen bir blok var, bu bir iki partiye de bölünmüş olsa mutlaka seçim konusunda da bir işbirliğinin zemininin aranması lazım. Bunun yolu nedir? Tartışılır, bulunabilir. Çok bugünden yarına cevabımız hazır değil, ama yani koşullar buna zorluyor. Ben CHP ile HDP'nin barış meselesindeki işbirliğini kaderin mecbur ettiği bir şey olarak niteliyorum. Hiç çaresi yok. Bu koşullar bu iki partiyi çok sıkı işbirliğine mecbur ediyor.

➤ Peki, bunu görüyorsunuz musunuz?

Evet. Bu ihtimal, bu artık ihtimal değil, kaçınılmaz bir, maddenin tabiatından gelen bir zorunluluk olduğu için kişilerin iradesinin dışında da bunun gerçekleşme zorunluluğu var, diye düşünüyorum ve olacaktır, diye düşünüyorum.

➤ Son olarak, Barış Bloğu'nun okurlarımıza bir çağrısı olacak mı?

Sürekli bu çağırıyor yapıyoruz zaten.

➤ Son çağırısı da bizim gazeteden yapın.

Daha iki gün önce Silvan'da, Lice'de bulunduk, oradaki gelişmeleri yakından izliyoruz, hani "bu iş bana dokunmaz" tavrı vardır ya insanlarda, hani birileri barış için, birileri savaş için uğraşıyorlar, "neme lazım ben dışarıda kalayım", buna imkân vermeyen bir dünyada ve ülkede ve zamanda yaşıyoruz. Dolayısıyla çaresi yok. Yani size dokunacaktır. Dolayısıyla bugünden sokağa çıkıp barışın yanında yer almanız lazım. Ben insanlara söylüyorum bunu. Kendini bunlardan münezzeh sanan, bunlardan arınmış sayan, bu meselenin içinde kendini hissetmeyen insanlar günün birinde bu tavrınıza rağmen şartlar sizi bunu hisseder hale getirecektir, o zaman da vakit çok geç olabilir. Bugünden bu mücadeleye omuz vermek lazım.

➤ Çok teşekkür ederim, hocam.

Ben teşekkür ederim.





Kürtlerin onurları ile oynayan adamların Vali olduğu ülkede, Kürt sorunu bitmez!

NURCAN BAYSAL

Ağrı Valisi Musa Işın bundan yaklaşık bir hafta önce, Diyarbakır'da özel timlerce katledilen 2 çocuk için "silahlarıyla birlikte ele geçirilen teröristler" açıklamasını yapmıştı. Valinin açıklamasının hemen sonrasında katledilenlerden birinin 15 yaşındaki Muhammed Aydemir, diğerinin de 16 yaşındaki Orhan Aslan olduğu, her 2 çocuğun da ekmek fırınında işçi olarak çalıştığı, çatışma seslerinden korktukları için odunluğa girdikleri ve odunlukta katledildikleri anlaşıldı. Katledildikten sonra da üstlerine gerilla kıyafeti giydirilmeye çalışılmıştı. Vali tabi ki ilinde yaşananları bizden iyi biliyordu, amason 30 yıldır yapıldığı gibi halka yalan söylemekte bir sakınca görmüyordu, ne de olsa "terör ve bayrak" kelimeleri bu ülkede her türlü pisliği örtüyordu.

Valinin katledilen çocuklarla ilgili açıklamasının gerçek olmadığının hızlıca ortaya çıkarılmış olması belli ki Vali Beyi kesmemiş. 2 çocuğun katledilmesi ve halka söylediği yalana ilişkin tek bir özür veya üzüntü cümlesi sarf etmemiş olan Vali Bey, bugün yeni bir açıklama daha yapmış. Açıklamasında PKK'nın "Kürtlerin namusuna musallat olduğunu" söyledikten sonra, şöyle devam ediyor: "

Bir ilimizde 40'a yakın genç kız PKK tarafından dağa kaçırılarak işgal ediliyor ve siz bu halde ailelerinize dönemezsiniz diyerek orada zorla tutuluyorlar. İnsanlarımız namuslarıyla tehdit ediliyor."

Açıklamayı nerden ele alsam bilemedim. Öncelikle Valimiz belli ki şaibe yaratacak ifadeleri seviyor, "bir ilimiz" diyor ama ilin ismini vermiyor. Oysa hepimiz biliyoruz ki, böyle bir olay yaşanmış olsa, bu devlet bunu bağıra bağıra tüm dünyaya her ayrıntısıyla ilan etme zevkinden kendini mahrum bırakmazdı herhalde.

40'a yakın genç kız kaçırılmış. Son iki yıl içerisinde 10 binin üzerinde katılım olduğu söylenen PKK (ki 90'larda



bile örgüte katılım hiçbir zaman bu kadar yüksek olmamıştı), neden 40 genç kıza ihtiyaç duyuyor? Valimiz devam ediyor, bu kızlar "işgal edilmiş"! PKK eğer kadınlara "işgal eden" bir yapılanma ise neden her yıl binlerce genç kadın hala bu örgüte katılıyor? Vali Bey umarım engin bilgisiyle bizlere bu soruların cevaplarını da verir.

Bitmedi, dahası da var... PKK kampları her gün bombalanırken, bir yandan Şengal'de, Rojava'da, Kobane'de İŞİD ile savaşırken, bir yandan da bu 40 genç kıza dağda zorla tutmaya çalışıyormuş! Yani bu savaş ortamında, PKK'nın işi gücü yok 40 genç kızla uğraşıyormuş! Hepimiz biraz gülümsedik değil mi? Ama belli ki Vali Bey gülümsemiyor, o bööyök devlet ciddiyeti ile konuştuğunda halkın da yemesini bekliyor!

Mesele sadece Vali Bey'in söylemi değil elbette! Bu tarz söylemler son zamanlarda sadece AKP'li bürokratlar değil yandaş basında da sık sık tekrarlanmaya, yazılıp çizilmeye başlandı. Son zamanlarda sık sık PKK'nın Kürt halkının "namusu" ile oynadığı, özellikle namusu kadının iki bacağı arası-

na sıkıştıran zihniyet tarafından tekrarlanıp duruyor. Herhalde işkenceyle, korkutarak, pirinçle, bulgurla, ihaleyle, parayla, yakarak, bombalayarak, anasından emdiği sütü burnundan getirerek, cenazelerini bile vermeyerek... ele geçiremedikleri, yanlarına alamadıkları Kürtleri bu sefer "bel altından" vurarak belki ele geçiririz diye düşünüyorlar! Offf... offf... ne diyeyim bilmiyorum ki artık. Bu oyunu oynayanlar, bu söylemi dillerine dolayanlar, bilmenizde fayda var: Kürtler sizin söylemlerinizi ancak ve ancak kendilerine karşı bir hakaret kabul ederler!

Bir kez daha hatırlatmakta fayda var bu insanlara! Kürtler bunca yıl kendilerine yapılanları sadece zulüm olarak değil "hakaret" olarak da tanımlarlar. Kürt meselesi temelde Kürtlük meselesidir, Kürtlük de bir onur meselesidir! Ve her onur meselesi gibi bu meseleye de çok büyük bir özenle, hassasiyetle yaklaşmak gerekir. Böylesine ucuz, bel altı yollarla bu mesele çözülmez, sadece daha fazla derinleşir!

Ve Kürtlerin onurları ile oynayan adamların Vali olduğu ülkede, biliniz ki Kürt sorunu bitmez!



Dönüşümün filmi çekiliyor

Kartal Belediyesi yürüttüğü işbirliği ile Kartal'daki dönüşümünün olumlu ve olumsuz etkilerini anlatmak için Kartal'ın filmini çekiyor.

Kartal Belediyesi ve Kentsel Strateji İşbirliği, Kartal'daki sanayi dönüşümünün etkilerini anlamak ve anlatmak üzere; eğitim, çekim ve montaj çalışmaları başlatıyor. TAK Kartal'da yapılacak olan eğitimler, 21 Ağustos-15 Eylül tarihleri arasında, hafta içi akşam ve hafta sonu olarak gerçekleştirilecek. Kartal Film Atölyesi, Kartal Sosyal Etki programı çerçevesinde; Kentsel dönüşüm ile birlikte değişimin "mekan" ve "yaşam"daki izlerini bulmak, olumlu ve olumsuz etkilerini anlamak için Kartal'ın filmini çekiyor. Kartal Sosyal Etki Programı kapsamında, Kartal Film Atölyesi'nde düzenlenecek olan çalışmalar, 1 ay sürecek. Çalışma so/*nunda oluşturulacak ürünler, interaktif belgesel olarak internet ortamında sunulacak. Kartal'daki Kentsel Dönüşümün; sosyal etkilerini, etkilenenlerin gözünden anlamak, kentin değişimini belgelemek, Kartallı öğrenci ve araştırmacıların becerilerini geliştirmek amacıyla oluşturulan çalışmada, katılımcıların yeni beceriler geliştirmesi ve dönüşümle ilgili bilinçlenmesi amaçlanıyor.

Kimler katılabilir?

Çalışma 3 farklı gruptan katılımcıların oluşturacağı ekiplerle gerçekleştirilecek, 1'inci grupta, Kartallılar, Kartal'da yaşayanlar, çalışanlar ve öğrenciler olacak. 2'nci grupta, Şehir Araştırmacıları, Şehir Planıcıları, Sosyologlar, Tasarımcılar, Belgeselciler yer alacakken 3'üncü grupta ise SED Ekibi yer olacak.

Kadıköy'de Suruç eylemi

Kadıköy'de geçen perşembe bir grup genç, Suruç'taki terör saldırısında hayatını kaybedenler için oturma eylemi yaptı. Saldırıda hayatını kaybeden 33 kişinin fotoğraflarını taşıyan Sosyalist Gençlik Dernekleri Federasyonu (SGDF) üyeleri, Kadıköy Evlendirme Dairesi önünde toplandı. Murat Akdağ, gruptakiler adına yaptığı açıklamada, Kobanê'ye dönük yapmak istediklerinin kararlı mücadelesini yürüteceklerini söyledi. Katliamda sorumluluğu olanların yargı karşısına çıkarılıp cezalandırılması için demokratik kamuoyunun vicdanî duyarlılık göstereceğini umduklarını dile getiren

Akdağ, şunları kaydetti: "Yitirdiğimiz arkadaşlarımıza bağlılığımızın nişanesi, yapamadıklarını yapmak, hayallerini gerçekleştirmektir. Bu paralelde Kobanê'nin inşasında yeniden etkin bir katılım sağlayarak okul, hastane, çocuk parkı yapımına katkı vermek, sağlık taramalarına katılmak, ivedi insani ihtiyaçları tespit ederek karşılanmasını sağlamak, bundan sonra yapacaklarımızın yol haritasıdır. Yolumuza Suruç Dayanışması olarak devam edeceğiz."

Açıklamanın ardından bir süre slogan atan gruptakiler, saldırıda hayatını kaybeden 33 kişi için 33 dakikalık oturma eylemi yaptı.



Beykoz'a dört mesire alanı

Riva'da Orman ve Su İşleri Bakanlığı tarafından kiralanan alan mesire olarak düzenlenerek ilçe sakinlerinin hizmetine açılacak. Riva'ya gelen vatandaşlar yem yeşil doğanın ortasında enfes deniz manzarası eşliğinde ailecek piknik, spor ve gezinti yapacak.

Riva C Tipi Mesire Alanı'nda kır lokantası, kır gazinosu, piknik üniteleri, yürüyüş parkurları, çocuk oyun alanları, spor alanları, çeşmeler, büfe, mescit ve otopark yer alacak. Karadeniz ve Riva (Çayağzı) Deresi'ne hâkim alanda vatandaşlar için bir de manzara seyir terası kurulacak.

Yeni mesire alanlarıyla ilçe sakinlerinin dinlenip nefes alabilecekleri alanları artırmayı amaçladıklarını ifade eden Beykoz Belediye Başka-

nı Yücel Çelikkilek: "İlçemiz Beykoz %84'ü ormanlarla kaplı eşsiz bir zenginliğe sahip. Bu zenginliği korurken ilçe sakinlerimizin istifadesine de sunmak istiyoruz. Riva mesiremizi bu yıl hizmete açmayı planlıyoruz. Beykozlular bu alanda piknik, eğlence ve spor gibi aktiviteleri bir arada bulabilecek. Bu mesirelerin yanı sıra Kanuni Sultan Süleyman Kent Ormanı (Elmalı Kent Ormanı) ve Karlıtepe Mesire Alanı da açıldığında sadece ilçe sakinleri değil tüm İstanbul Beykoz'da nefes alacak" dedi.

Beykoz Belediyesi mesire alanı yapım çalışmaları kapsamında Alibahadır ve Cumhuriyet Mahallelerinde mesire alanları ve Değirmendere'de bir meyve bahçesi kurmayı planlıyor.

Ataşehir'e dört yeni park

Ataşehir Belediyesi, ilçenin dört bir yanına yeni parklar kazandırma devam ediyor.

Ataşehir Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü tarafından sosyal yaşam alanlarını zenginleştirmek adına mahallelerde park ve çevre düzenlemesi çalışmaları yapılıyor.

Ataşehir Belediyesi bir yandan yeni parkların yapımına devam ederken diğer yandan da parkların revize çalışmalarını tüm hızıyla sürdürüyor. Ataşehir parkları çocukların yanı sıra her yaştan vatandaşa hem spor yapma hem de dinlenme imkanı sağlıyor. Ataşehir Belediyesince 2014 yılında yapımına başlanan Örnek Mahallesi Ercüment Batanay Sokak Üzeri Parkı, Atatürk Mahallesi Meriç Caddesi 1-2 Parkı, Örnek Mahallesi Dr. Suphi Ezgi Sokak Parkı ve Barbaros Mahal-

lesi Kızıl Begonya Sokak 1-2-3 Parkı hayata geçirilerek Ataşehir'e yeni bir soluk kazandıracak.

Park ve bahçeler gibi yeşil alanların, çocuk oyun gruplarının kent yaşamında önemli roller üstlendiğini belirten Ataşehir Belediye Başkanı Battal İlgezd, "İhtiyaç duyulan mahallerimizde park yapım çalışmalarımıza ara vermeden devam ediyoruz. Birçok mahallemizde zemin çalışması ve çocuk oyun grupları kurulumu yapıldı. Mevcut park ve bahçelerimizin bakımları ve düzenlemeleri ile ilgili çalışmalarımız devam ediyor. Vatandaşlarımızın en iyi koşullarda mutlu ve huzurlu bir şekilde bu parklardaki oyun alanları ve yeşil alanlardan yararlanabilmesi için çalışıyoruz. İlçemizin birçok noktasında farklı mahallerimizde yeşil alan çalışmalarımıza devam edeceğiz" dedi.



Müzik ve dans ile barışa

Beşik Akademi, bu yıl ilk defa düzenlediği Uluslararası Müzik ve Dans buluşmasını Kadıköy Göztepe Özgürlük Parkı'nda 28-29 Ağustos tarihleri arasında gerçekleştirecek. Kültürel değerlerin bir meta olarak alınıp satılmasına karşı yapılan buluşma kültür ve sanat alanından barışın sesini yükseltmeye çalışıyor. Yapılan birçok kültürel faaliyetin protokol öncelikli ve milyonlarca dolar bütçelerle hayata geçirilmesini eleştiren Beşik Akademi, iki gün sürecek olan etkinliği hakim olan parasal ilişkilerin uzağında ücretsiz olarak ve dayanışma kültürünün esas alındığı, insanların gündelik yaşamlarının bir parçası olan kamusal alanları kullanarak gerçekleştirecek.

Söyleşiler, dinletiler, konserler, film gösterimlerinin olduğu buluşma, 1 Eylül Dünya Barış Günü'ne atıfla düzenlenirken akademinin planı bu etkinliği ilerleyen yıllarda yine Dünya Barış Günü'ne denk gelecek şekilde düzenlenmesi.

Etkinlik programı: 28 AĞUSTOS CUMA

15.00 – Söyleşi ve Dinleti: Bir Müzik Gezgini: Peter Macrae Jaques'le Balkan Müziği ve Klarnet/
Konuk: Peter Macrae Jaques (Müzişyen)

16.20 – Söyleşi ve Dinleti: Ortadoğu'da Kadın Sesleri

Konuk: Evrim Hikmet Ögüt (Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi)

Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü Araştırma Görevlisi)

17.30 – Söyleşi ve Dinleti: Alevi Müzik Kültürü

Konuk: Ulaş Özdemir (Müzişyen-Araştırmacı-Yazar)

18.50 – Söyleşi: Kent ve Müzik

Konuk: Murat Meriç (Müzik Yazarı)

20.30 – Belgesel Film Gösterimi ve Söyleşi: Manastır Doğum Yerin

Konuklar: Hristo Kopano (Müzik Araştırmacısı) – Yasin Ali Türkeri (Yönetmen)

22.00 – Söyleşi ve Konser: Makedonya Geleneksel Müziği

Konuk: Chalgija Sound System

29 AĞUSTOS CUMARTESİ

14.00 – Söyleşi: Kamusal Alanda Geleneksel Dans İcracısı Olmak

Konuk: Ahmet Rıza Evcı (Devlet Halk Dansları Topluluğu)

15.20 – Söyleşi: Sokaklarda Dans

Konuk: Belma Oğul Kurtişoğlu (İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyesi)

16.30 – Söyleşi ve Dinleti: Anadolu'da Dengbej Geleneği

Konuklar: Rodizan Ürün (Araştırmacı – Müzişyen)- Mehmede Serhedi (Dengbej-Araştırmacı)

17.40 – Atölye: Seymenlik Geleneği ve Dansları

Konuklar: Şevket Yakupoğlu (Dansçı-Eğitmen) – Ahmet Rıza Evcı (Dansçı-Eğitmen) – Medar Makineci (Dansçı-Eğitmen)



18.50 – Atölye: Gürcistan Halk Dansları Atölyesi

Konuklar: Bagdati Halk Dansları Topluluğu – Tchulukhadze Leri (Eğitmen-Koreograf) – Tcheishvili Avtandili (Eğitmen – Koreograf)

20.00 – Söyleşi ve Konser: Gürcistan "Bagdati" Müzik Topluluğu

Konuklar: Bagdati Müzik Topluluğu

21.30 – Konser: Beşik Project ve Beşik Halk Oyunları Topluluğu

Beşik Akademi kimdir

Beşik Akademi, 2002 yılında Kadıköy Yeldeğirmeni'nde halk dansları ve müzik çalışmaları yapmak amacıyla kurulmuştur. Büyük çoğunluğunu

konservatuar mezunu öğretmen ve konservatuar öğrencilerinin oluşturduğu bu kurum "Hayata sahnedan bakın" sloganıyla, kuruluşundan günümüze kadar ücretsiz sanat eğitimleri vermiş, gönüllülük esasına dayalı çalışmalar yürütmüştür. Ulusal ve uluslararası birçok festival ve etkinlikte kendi üretimlerini başarıyla sergilemiş, yıllar geçtikçe belli değerler çerçevesinde kitleleşmiş, çoğalmış, üretmiş ve paylaşmıştır. Bugün geldiği konum itibarıyla faaliyet alanlarını genişleten Beşik Akademi, çoğu kamusal, toplumsal ve alternatif etkinliklerde adından sıkça söz ettirmiş, bu alanda bir güven duygusunun göstergesi haline gelmiştir. Kurum bünyesinde yetişen onlarca genç dansçı ve müzişyen, bu geleneğin bir parçası olarak hem akademik hem de kültür sanat ortamlarında bu düşünceyi başarıyla temsil etmektedir. Beşik akademisi bir taraftan sanat eğitimi çalışmaları yaparken, bir taraftan da kendi bünyesinde alternatif ve yeni projeler oluşturmak amacıyla kurulan Beşik Project, Beşik Organizasyon, Beşik Halkoyunları Topluluğu, Beşik Rock Grubu – Beşik Müzik Performans, üretimlerini kaydetmek ve bünyesi dışındaki talepleri karşılamak amacıyla kurulan Beşik Ses Kayıt Stüdyosu gibi birimlere ayrılmaktadır. Hala Ataşehir ilçesinin İçerenköy mahallesindeki binasında çalışmalarına devam etmektedir.

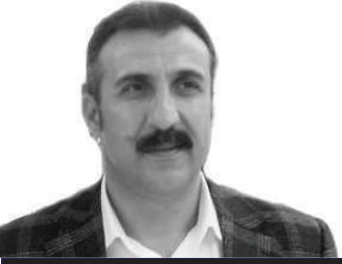
Balçık Tuzla'ya dökülüyor

Kurbağalıdere'den çıkan balçığın nereye döküldüğü büyük merak konusuydu. Adalar'da yaşayanların Kurbağalıdere'den çıkan pisliğin Adalar çevresine döküldüğüne dair İBB ve Adalar Belediyesi'ne yaptıkları şikâyetlerin ardından, Kurbağalıdere'den çıkan ve Marmara'yı kirleten balçığın Marmara'ya dökümü ortaya çıkmıştı. Marmara'yı zehirleyen balçığı taşıyan yaklaşık 15 gündür her gün ça-

lışma yapan dökü gemileri iki gündür kendilerine yeni bir rota çizdi.

Balçığı Yassıada ile Sivriada açıklarında boşaltmasının ortaya çıkmasının ardından gemiler şimdi de Tuzla açıklarında görülüyor. "Marinetrafic" adlı uygulamadan takip edilen Dökü isimli 4 gemiden DÖKÜ-4 ve DÖKÜ-8 gemileri, geçen çarşamba Yassıada ile Sivriada açıklarına gitmeyip Kartal-Tuzla açıklarına gitmeye başladı.





KEREM ÇİFTÇİ

Özgürlük arayışı irade ister



Acıyı yürekte her an beslemek-yüzleşmek, dramların en büyüğüdür, hele hele acılara alışmak-alıştırılmak bahanesi olmayan bir cinayettir, tıpkı kadın vicdanına sığınırken duyduğumuz acıya ruh katan ağıt dili gibi sesimize sağırdır bu zalim düzen kutsayıcıları.

Oysa yaşamın anlamı-arayışı olan özgürlüğün-hakikatin farkında olmak, evrende aramak-anlama kavuşturup topluma taşımak ve yaşatmak için özüdür.

Bazen verimli yalnızlık da bir arınmadır veya kalabalık yalnızlıklara isyan, bir özüne dönme çıldırmasıdır. Ne de olsa cevapsız sorular mezarlığında kalabalıklar arasında olmak yalnızlığın en büyüğüdür ve bilinir, özgürlüğün rengi-temposu yürüyüşçüsünün ölçülerinden bellidir.

İssiz sabrın bilgeliğinde arayışı olgunlaştırmaktır maharet ve kendinde bitimsiz arayışı yaratmaktır, aynı zamanda ilke ve ölçü kazanmaktır kişiliğinde.

Duygusal ve analitik zekanın sen-tezinden doğan esnek zeka ile katılık saplantısını aşıp var olan tüm sorunla-

ra çözüm gücü olabilmektir. Böylelikle kazanılan yetenek ve deneyim yeni olanı yaratarak değişim dönüşümü toplumda kalıcı kılacaktır.

Yeninin yaratıldığı verimli anla zamanda ilişkilenecek müthiş geliştiricidir-yaratıcıdır, çünkü yaşamın ruhu kendi özgün zamanında canlıdır, kişilik gücünü geliştirip örgütlemek insanı hakikatin adımlarına yakınlaştırır. Hakikatin de adımları vardır, öncelikle kendini, evreni, mücadeleyi, yaşamı tanıyacaksınız, ondan sonra bu adımları ısrarla ve bilinçle takip edip hakikate varabilirsiniz. Fikir-zikir-eylem diyalektiğini yakalayacaksınız, ondan sonra bilincine vardığınız hakikati yalın-hesapsız kalbinle, yalanın-sahteliğin pençesinde kıvranan topluma götüreceksiniz, çünkü özgür yaşam arayışında ahlak ve hakikat iç içedir. Hakikat algısının toplumda gelişmesi bireyleri yaşamın gerçek anlamına ulaştıracaktır.

Eğer düşünsel direniş pratik direnişle bütünleşirse yenilmeyecek engel-devrilemeyecek diktatör yoktur

Zamanın ruhunu yakalayıp yaşamak fırtınalı zamanlarda savrulmayan kişilikler ister yani büyük arayışların arayışçısı olmak gerekir çünkü ısmarlama devrismelerle-maceraperestlerle tufana meydan okunmaz, özgürlüğü ölümü bile göze severek alanlar getirir, bu da aşk işidir, yürek işidir,"devrimci olmak, itirazını isyana dönüştürebilmeyi bilmektir." Nasılsa özgünlüğün özerkliğini yakalamaktır, yani ve yaratıcılığı anda özgürlüğü inşa ederek göstererek başarmaktır.

Ne zaman ki toplum ve bireyler iç yürekleriyle ısıtmeyi-ilişkilenmeyi başarlarsa, özgürlük onlara sanılandan yakın olacaktır, yeter ki yaratıcılık ve irade zayıflığımızı aşalım, düzenin dayattığı ölçülerini kıralım- yıkalım.

Tıpkı kutsal Alevi inancında tanımlandığı gibi; hakikati dil ile ikrar, kalp ile tasdik etmekle iman edilmiş olunur. Bizler kendi anlam gerçekliliğimizi

sorgulayarak-netleşerek ahlak ve vicdan çoraklaşmasını-yitimini durdurabiliriz.

Çünkü anlama derinliği, etik-estetik ölçüler insanın ruhunda yaşamaya dönüşür ve eğer düşünsel direniş pratik direnişle bütünleşirse yenilmeyecek engel-devrilemeyecek diktatör yoktur, yeter ki ana tüm enerjimizi yönlendirelim. Evreni ana sığdıralım. Kendi sesine sağır olanlar çile diliyle konuşurlar, vicdan yerine kulaklardan merhamet beklerler, oysa hep dileyen ödünc soluklarla devrim yapılmaz, direnişle arınacağız, direnişle arınmak dediğimiz olgu tam da budur. İrade özgürleşmesi yani. Bu da özgürlüğü görünür kılacak, bir siyasal sisteme dönüşecek. Şunu çok net biliyoruz; radikal demokrasi toplumcu sosyalizmin ta kendisidir. Demokrasiyi toplumda derinleştirdikçe bunu bir kültüre, geleceğe, bilince kalıcı dönüştürdükçe despotik yapılanmaları kolayca bertaraf edebiliriz.

İşte o zaman bilgemizin dediği gibi arzuladığımız yaşama toplum olarak kavuşuruz. "Hakikat aşktır, aşk da özgür yaşamdır."



TOPRAK SAHA

Fırat Coşkun

Merhaba futbolseverler; 2015-2016 Hasan Doğan sezonu başladı. Öncelikle transfer döneminden sonra toprak saha tekrar sizlerle birlikte. Türkiye 3. Ligi geçen hafta başlamıştı ve Maltepespor ilk haftayı bay geçmesiyle gelecek hafta deplasmanda Altay karşısına çıkacak. Umarız ilk maçında galibiyetle evine döner. Maltepespor transfer döneminde alt yapı olsun dış transferler olsun aldığı oyuncularla bu sezon şampiyonluk sevin cin bizlere yaşatsın. Yeşil-kırmızılı ekibin yıllardır çözülmemeyen bir tesis soru halen devam ediyor; antrenmanlarını Cevizli Tekel'de sürdüren Maltepespor umarım kısa sürede tesislerine kavuşur. Türkiye 2. Ligi ise 1 Eylül pazar günü başlayacak. Kartalspor bu sezon yine hayal kırıklığı ile başladı. Geçen sezon borçlar nedeniyle bordo-beyazlı ekip altı puan silme cezası almış ve play-off'a kalma şansını kaybetmişti. Kartalspor maalesef bu sezon -7 puanla başladı. Pendikspor ise geçen sezon kıl payı şampiyonluğu kaçırmıştı. Bu sezon kırmızı-beyazlı ekip yaptığı hazırlık maçlarında aldığı galibiyetle lige hazır olduğunu herkese göstermiş oldu. Aldığı oyuncularla tekrardan o seri galibiyetlerini bizlere yaşatsın.

Ümraniyespor ise son olarak transfer noktasında Pendikspor'un başarılı forvet oyuncusu İlhan Şahin'i renkleri bağladı. Geçen sezon herkese heyecanlı bir futbol izleten kırmızı-beyazlı ekibin bu sezon aldığı oyuncularla taraftarlarına güzel futbol sergilemek için elinden geleni yapacağına inanıyorum. Gelelim geçen senenin şampiyonu Anadolu Üsküdar 1908'e. Bu sezon ilk maçını Sarıyer karşısında yapacak olan yeşil-beyazlı ekip bakalım ilk galibiyetini alabilecek mi? Öte yandan stad sorununu bir türlü çözemeyen Anadolu Üsküdar tekrardan iç maçlarını Beylerbeyi'nde oynayacak. 2015-2016 Hasan Doğan sezonunun öncelikle fair play içinde geçmesi dileği ile haftaya görüşmek üzere hoşça kalın.

Maltepespor'dan 2-0 Hazırlık Galibiyeti

Türkiye 3.lig 1. Grup temsilcisi Maltepespor ligin ilk haftasını bay geçtiği için bal ekibi Yalovaspor ile hazırlık maçı oynadı. Maltepe Hasan Polat Stadı'nda oynanan maçta Maltepespor Sa- met Eker ve Ahmet Teker'in attığı gollerle sahadan 2-0 galip ayrıldı. Öte yandan Maltepespor 30 Ağustos Pazar günü deplasmanda oynayacağı Altay maçı için Tekel'de hazırlıklarına başladı.



Kartalspor: 2 Sarıyer: 2



Yeni sezon hazırlıklarına İstanbul'da devam eden Kartalspor geçen Pazartesi günü Türkiye 2. lig Beyaz Grup temsilcisi Sarıyer'le bir hazırlık maçı yaptı.

Saat 17:30'da Kartal stadında başlayan karşılaşmaya teknik direktör Özgür Zengin, Yavuz, Hamza, Emrah Taysi, Sait, Anıl, Ali, Uğur, Mertcan, Emrah Kaya, Savaş ve Aytek onbiri ile başladı. Geçtiğimiz sezon sonunda aktif futbol hayatına nokta koyduğunu açıklayan Hamza Gezmiş, Sarıyer ile yapılan hazırlık maçında son kez sahaya çıkarak vedasını gerçekleştirdi. Kartalspor'un gollerini 42. dakikada Aytek, 76. dakikada ise Tahsin'den geldi. Sarıyer'in gollerini ise 52. Dakikada Serkan ve 57. dakikada Berkay golü ile Kartalspor ve Sarıyer arasında oynanan hazırlık maçı 2-2 beraberlikle sona erdi.



Dev atletizm kompleksi Anadolu Yakası'nda yükseliyor

Birçok ünlü atletin yetişmesinde rol oynayan Üsküdar Burhan Felek Spor Kompleksi'ndeki Ekrem Koçak Atletizm Pisti, yakın bir gelecekte tüm spor severlerin yararlanabileceği bir atletizm kompleksi olarak hizmet verecek.

Yıllarca atletizme hizmet verdikten sonra 2013 sonunda yenilenmesi için yıkılan Ekrem Koçak Pisti'nin modernizasyonunun 2015-2016 sezonunda bitirileceğini söyleyen İstanbul Gençlik Hizmetleri ve Spor İl Müdürü İbrahim İlhami Koç, İstanbul'un çok yönlü, çağdaş bir atletizm kompleksine kavuşacağını ifade etti. Koç, "Atletizm pisti tribün inşaatı, iş programı kapsamında belirtildiği şekilde tarihlere uygun olarak devam etmektedir. Ülke sporunun gelişmesinde antrenör-sporcu ve tesis faktörlerini bütünüyle ele alıyoruz. Bu tesislerde kuracağımız



sistem ile birlikte, olimpiik sporcu ruhu, bilgi, beceri ve başarısına sahip sporcular yetiştirmeyi hedefliyoruz" dedi.

1995 yılında hizmete açılan ve o

yıldan bugüne kadar birçok önemli yarışmalara ev sahipliği yapmanın yanı sıra birçok ünlü atletin yetişmesinde rol oynayan Ekrem Koçak Atletizm Pisti'nin üzerine

yapılmakta olan tesis, Anadolu yakasının en görkemli atletizm tesisi olacak. Tesiste vatandaşlarımız sportif faaliyetlerin yanı sıra sosyal aktivitelere de katılabilecekler.



Pendikspor berabere kaldı

Ligin başlamasına 1 hafta kala hazırlık maçlarını sürdürmeye devam eden Pendikspor Bölgesel Amatör Lig ekiplerinden Halide Adıvarspor ile karşı karşıya gelen kırmızı-beyazlı ekip sahadan 1-1 skorla bera-



bera kaldı. Pendik Stadi'nda oynanan karşılaşmada Pendikspor ilk yarıda Oğuz Yılmaz ile öne geçti. 85. Dakikada Halide Adıvarspor'da sahneye çıkan İbrahim Traore skora dengeyi getirdi ve maç 1-1 sona erdi.

İlhan Şahin Ümraniyespor'da

Türkiye 2. lig Beyaz Grup'ta mücadele edecek olan Ümraniyespor 2014-15 sezonunda Pendikspor'da 17 gol atan İlhan Şahin'i kadrosuna kattı. İlhan Şahin 1980 Kartal doğumlu.

Futbola 1999 yılında Beşiktaş altyapısında başladı, 1999-2000 sezonunda Beşiktaş kulübünde profesyonel oldu. Sırasıyla Göztepe, Başakşehir, Boluspor, Kartalspor, Pendikspor kulüplerinde oynadı. Golcü futbolcu İlhan Şahin 2015-16 sezonunda Ümraniyespor kulübünde forma giyecek.





MUSTAFA İŞİTMEZ

Metropoller

Geçmiş yüzyıllarda, herhalde insanın kendine eş ararken karşısına çıkan seçenekler oldukça sınırlıydı; eğer kadınsanız, hiçbir seçim hakkınız olmayabilirdi. Ama şimdi, modern medya kültürünün varsayımlarına göre tüm eski engeller kaldırılmış ve insanın kendi ırk, yaş veya sosyal sınıfının ötesine yönelmesini engelleyecek hiçbir şey kalmamıştır. Seçim yapılacak saha çok büyüktür. Bu nedenle, metropollerde yaşayanların çoğu, bekâr arenasına kurnaz bir tüketici tavrıyla yaklaşır Mesafeyi bir derece koruyarak, temkinli, kendisini yeni seçeneklere açık tutup, biraz da, her zaman bundan sonraki masada veya bir sonraki barda daha cazip veya daha uygun birilerinin bulunabileceğine inanarak. Ne denli çabalarlarsa çabalasınlar onlar, benliklerini, aşkın o tatlı çılgınlıklarına kaptıramayacak kadar sofistike insanlardır; kendilerinin, olayın başından sonuna katı bir pragmatizm içinde ve garip bir şekilde içten pazarlıklı davrandıklarının fark ederler.

Alman sosyolog Georg Simmel, “On the Metropolis and Mental Life” adlı makalesinde, şehirliğin, şehrin süregelen kargaşasına bir anlam kazandırma çabasıyla nasıl aşırı rasyonel formlar geliştirdiklerine işaret eder. Fakat Simmel’in belirtmediği bir şey, bu insanların çoğu zaman her şeyi gereğinden fazla entelektüelleştirme eğilimine karşı şiddetli bir tepki gösterme ihtiyacı duymalarıdır. Belki de bu nedenle en blasé şehirli bile, hâlâ romantik bir alınyazısının var olduğu inancını gizliden gizliye koynunda beslemekte: Bu insanlar Bay veya Bayan Doğru’yu bekliyorlar. Sanki ta derinlerde bir yerlerden hâlâ Kader’i çağırıyorlar, gelip kendilerini bu sonsuz alışverişten kurtarması için.

Dante’nin zamanında toplumsal işlemler, hediye ve takas usulünün egemenliğindeydi. Fakat Rönesans’tan itibaren para, her zamankinden daha ayrımcı ve özel bir biçimde evrensel arabulucu olarak yerleşti topluma. Pek açıkça belli olmasa da para, şimdi de bizlerin olaylara bakış açımızı tama-



men değiştirmektedir. Para her şeyi meta gibi görmemize, yani başka bir şey karşılığında değiş tokuş edilecek şeyler gibi düşünmemize sebep olur. Futbolcular, kanser ilaçları, çikolata ambalajı, yağlı boya resimler... Bütün bu şeylerin birbirinden ne kadar farklı olduğu hiç önemli değildir, her şeyi metaya dönüştüren sistem, bunların birbiriyle oranlı ve eşit olduğunu düşünmenizi sağlar.

Her şeyin bir fiyatının bulunduğu bir dünyada, her şey aynı teraziye tartılabilir elbette. Birbiriyle acımasızca rekabet etmek zorunda bırakılan metaların da, varlıklarını sürdürebilmek için değişmesi, yeniliklere uyum yapması gerekmektedir. Bunlar, Darwin’in doğal seçim sistemindeki türler gibi, “markanın” devamı için sürekli olarak kendilerini geliştirmek zorundadırlar. Sistem, en azından başlangıçta, heye-

can verici bir şeydir, tüketici arzuların hem özgür bırakan hem de isteklere çeşitlilik kapandıran bir sistem. Sorun, para ekonomisinin zaman içinde insanın eşyanın özelliklerine duyarlılığını yitirmesine neden olması.

Simmel’in de ifade ettiği gibi para “Olanca renksizliği ve kayıtsızlığıyla, bütün değerlerin ortak paydası haline gelir. Şeylerin özünü, bireyselliğini, özgül değerini, karşılaştırılmazlığını geri dönüşsüz bir biçimde aşındırır. Her şey, paranın durmak bilmeyen akıntısında, eşit özgül ağırlıkta yüzer.”

Simmel’in tezine göre, bu nedenle şehirliğin içinde yaşadığımız dünyaya ilişkin böylesine bıkın ve kibirli bir üstten bakış içerir, bu nedenle şehirliğin bu kadar rasyonel ve mesafelidir. “Para mübadelesinin beşiği olan büyük kentler, şeylerin alınıp satılabilir olma nite-

liğini, küçük yerleşimlere kıyasla çok daha çarpıcı şekilde ön plana çıkarır. İşte bu yüzden kentler bıkınlığın da aslı mekânıdır.”

Giderek artan bir şevkle, bu durumun panzehiri olarak gördüğümüz aşka yöneliriz. Bizler, aşkın içine kapandığımız duvarları yıkıp geçmesini, bizdeki bireysellik duygusunu yeniden yaratmasını ve benzersizlik ve özel değerler gibi kavramların tekrar onaylamasını isteriz. Ama, savunma içgüdüsünden midir, alışkanlıklardan kurtulamamaktan mıdır bilinmez, çoğu kez aşkın peşine düştüğümüzde ruh halimiz, satın alınacak bir meta aradığımız zamanki ruh halinin tıpatıp aynısıdır, yani bir tüketici gibi davranırız. Büyük olasılıkla yirmili yaşların sonlarına geldiğimizde, o zamana kadar birden fazla birliktelik yaşamışızdır.

29-30 Ağustos'ta Maltepe'de Bosna rüzgarı esecek

İlçeyi yabancı kültürlerle açmayı hedefleyen Maltepe Belediyesi, Beşçeşmeler Meydanı'nda Bosna Sancak Kültür Festivali düzenleyecek.

Maltepe Belediyesi ve İstanbul Anadolu Yakası Bosna Sancak Derneği işbirliğiyle, 29-30 Ağustos tarihleri arasında Bosna Sancak Kültür Festivali düzenlenecek. İlçeyi yabancı kültürlerle açmak ve Maltepe'nin sesini dünyaya duyurmak amacıyla düzenlenen festival kapsamında, Bosna Halk Dansları Topluluğu ve İstanbul Anadolu

Yakası Bosna Sancak Derneği Folklor Grubu, yöresel dansları ve halk oyunlarını sergileyecek.

2 günlük festival

Beşçeşmeler Meydanı'nda 2 gün boyunca düzenlenecek festivalde, ayrıca Armi Muzaferriya, Cenk Bosnalı ve Zeyd Soto da konser verecek. Pendik'te bulunan İstanbul Anadolu Yakası Bosna Sancak Derneği ve festival alanı arasında da, 2 gün boyunca saat 17.00'den itibaren ring seferi düzenlenecek.



HALKIN NABZI GAZETESİ VE BİTLİS BELEDİYESİ İŞBİRLİĞİ İLE BİTLİS'TE

WILLIAM SAROYAN KÜTÜPHANESİ AÇILIYOR!



*Büyük bir yazarın ve
bu toprakların Ermeni
halkının emeğine ve
anısına saygıyla...*

Kitap bağışlarınızı bekliyoruz:

Bitlis Belediyesi
Saroynan Kütüphanesi
Bitlis / Türkiye





**MALTEPE
BELEDİYESİ**
www.maltepe.bel.tr

BOSNA SANCAK

Kültür festivali

*Daima
Sevgi Kazanacak*

Ali KILIÇ
Maltepe Belediye Başkanı



- Armi Muzafferija Konseri
- Bosna Halk Dansları Topluluğu
- Cenk Bosnalı Konseri
- İstanbul Anadolu Yakası Bosna Sancak Derneği Folklor Grubu
- Zeyd Soto Konseri



29-30 Ağustos 2015 Saat: 18:00

Maltepe Beşçeşmeler Meydanı

İstanbul Anadolu Yakası Bosna Sancak Derneği ile festival alanı arasında
29 - 30 Ağustos günleri saat 17:00'de ring seferleri yapılacaktır.

