



## Taşanlar hedef gösterdi, asker öldürdü

S.2'de

Metin GÖKTEPE



## Metin'in Gülüşü

Ahmet TULGAR

S.3'te



## Barış ve Özgürlük

İshak KARAKAŞ

S.11'de



## Durum

İshak KARAKAŞ



**G**eçen Cumartesi günü Adalar Belediye Başkanı Mustafa Farsakoğlu'nun daveti üzerine Büyükdada'ya geçtim. Daha doğrusu Sayın Farsakoğlu tekneyle geldi ve bizleri alıp Ada'ya götürdü. Yolculuğumuzun nedeni Maltepe iskelesinden bizimle beraber CHP milletvekili ve gazeteci Mustafa Balbay'ın da Büyükdada'ya ziyarete gidiyor olmasıydı. 57 aylık tutukluluğu sırasında Adalılar Balbay'a büyük destek vermiş, Balbay için özgürlük kampanyası ilk Adalar'da başlamıştı çünkü anlatılanlara göre. Mustafa Balbay'ın Adalar'da karşılanışındaki coşku, karşılaştığı ilgi beni şaşırttı ve bunu twitter hesabımdan duyurdum. Mustafa Balbay ile Adalar'daki programının ardından deniz kıyısında bir masaya yerleşip söyleşi yapma imkânı buldum. Balbay ile söyleşimde bir gazeteci ve siyaset adamının projelerinin yanı sıra siyasileşmiş hukukun eleştirisini de bulacaksınız. Bu arada seçim kampanyaları da hareketlendi. Hemen her gün bir etkinliğe gitmemiz gerekiyor ve bu konuda adil olmaya çalışıyoruz. Gidemediğimiz etkinliklerin ev sahipleri bize kırılmasınlar. Bu hafta yine köşe yazarlarımız gündemi ve gündemin dışında kalmış olayları farklı açılardan ele aldılar. Keyif ve ilgi ile okuyacağınızı tahmin ediyorum. Yazarımız Nesrin Nas'a hasta yatağından yazısını yetiştirdiği ve bu kadar sağlam bir yazı gönderdiği için ayrıca teşekkür ediyor ve "geçmiş olsun" dileklerimi gönderiyorum. Haftaya görüşmek üzere.

## BDP'li 5 Vekil Tahliye Oldu

S4'te

# HALKIN NABZI

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

Yıl:2

Sayı:23

8 Ocak 2014  
Çarşamba

www.halkinnabzi.com.tr

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

Fiyatı:1TL



# YUVA KURUYORUZ DEVLET KURAMIYORUZ

CHP Milletvekili ve gazeteci yazar Mustafa Balbay, İshak Karakaş ile Büyükdada'da buluştu ve tutukluluk dönemi ve gelecek projelerini anlattı. Balbay'ın yeni kitabı Türkiyelilik üzerine olacak.

S12'de





Metin Göktepe

Evrensel Gazetesi Muhabiri Metin Göktepe, “Mutlaka ben izlemeliyim arkadaşlar” diyerek gittiği haberde, gözaltına alındı ve polislerce dövülerek öldürüldü. Gün 8 Ocak 1996’ydi. Ümraniye Cezaevi’nde öldürülen tutukluların cenazesini izlemek üzere Alibeyköy’e gitmişti. Ancak, “Sarı Basın Kartı” olmadığı gerekçesiyle ilçeye sokulmadı. Haberi izlemekte “ısrarcı” davranınca da, gözaltına alındı ve yüzlerce insanla birlikte Eyüp Kapalı Spor Salonu’na götürüldü. Burada polislerin şiddetli cop darbeleriyle dövülerek öldürüldü.

## YORUM METİN GÖKTEPE

## Taşanlar hedef gösterdi, asker öldürdü

Ümraniye’de bulunan Üsküdar E Tipi Ceza ve Tutukluğu’nda beklenen katliam sonunda gerçekleşti. 13 Aralık’ta provası yapılan ancak, tutukluların yoğun direnişiyle karşılanan prova dün gerçekleşti ve ilk belirlemelere göre 5 tutuklu öldü, onlarcası da yaralandı.

Cezaevlerini her zaman lüks otellere benzeten devlet yetkilileri, bu durumun bir an önce düzeltilmesi gerektiğini sık sık vurguladı. 13 Aralık’tan sonra İhlas Haber Ajansı kameraları cezaevinin içine girerek, “içeride direnişin hâlâ devam ettiğini ve tutukluların sayım vermediğini” gösteren bir haberi görüntüledi. İki gün önce de İstanbul Emniyet Müdürü Orhan Taşanlar, yetki alanına girmemesine karşı düzenlediği bir basın toplantısında, cezaevlerini hedef göstererek, “cezaevlerinde tutuklu bulunan bazı ör-

güt üyelerinin dışarıda bulunan militanları yönettiğini” belirtti.

Tutuklu yakınları ve avukatlar ise, hemen her gün açıklamalar yaparak Ümraniye Cezaevi’nde tutukluların taleplerinin yerine getirilmediğini ve tutuklularla bir aydan bu yana görüşemediklerini söyledi. Tutuklulara yönelik saldırı, yapılan bu açıklamaların hemen ardından geldi. Halkın Hukuk Bürosu avukatlarının saldırı başlamadan yaklaşık bir saat önce gazetelere gönderdiği açıklamada, bazı tutukluların fotoğrafının polis ve askerlerin elinde dolaştığı ve bu kişilerin hedef gösterildiği belirtiliyordu. Saldırı sırasında ölenler arasında bu kişilerin bulunması olayın planlı bir şekilde yapıldığını gösteriyordu. Ceza ve Tevkif Evleri Müdürü Zeki Güngör’ün, “Askerler aşırıya kaçtı” sözleri de bunu doğrular nitelikteydi.

Metin Göktepe’nin öldürülmeden önce Evrensel gazetesinde yayınlanan son yazısı...

## YAZ KIŞ KEYİFLİ ALIŞVERİŞLER

Kapalı Pazarımız tüm Ataşehirlielerin hizmetinde...

SEMT PAZARI AÇILIŞ TARİHİ: 5 OCAK 2014

GİYİM PAZARI AÇILIŞ TARİHİ: 8 OCAK 2014

Küçükbakkalköy’de hizmet veren pazar alanında:

**ÇARŞAMBA GÜNLERİ**

Kadın, Erkek, Çocuk Giyim, Ayakkabı - Çanta, Parfüm, Aksesuar vb.

**PAZAR GÜNLERİ**

Küçükbakkalköy Semt Pazarı Yakında...

Engelli vatandaşlarımızın da kullanımına uygun olan pazar alanında; Büfe, Zabıta ve Sağlık Birimleri, Bebek Bakım Ünitesi, Mescid, Prova Odası ve Dinlenme Alanları bulunuyor.

Küçükbakkalköy Mahallesi Şerifali Yolu - Prof. Hıfzı Özcan Caddeleri kesişimi, Gülnaz Sokak (Taç Spor karşıtı)

**BATTAL İLGEZDİ**  
Ataşehir Belediye Başkanı

**ATAŞEHİR BELEDİYESİ**  
Gelecek burada

0216 570 5000  
www.atasehir.bel.tr  
facebook.com/atasehirbild  
twitter.com/atasehirbild



# Metin'in gülüşü



Ahmet TULGAR

O nun o genç ve sağlam ensesine, nice soluk soluğa heyecan taşıyan geniş göğsüne, güvenli sırtına, aydınlık dimağını barındıran kafasına darbeler indiğinde nasıl bir karanlık indiyse, iniyorduydu, inmiş olmalıysa gözlerinin önüne, nasıl karardıysa gözleri, kararıyorduydu, kararmış olmalıysa, işte o karanlık, o karartmadır bugün medyadan istenen, medyada istenen, beklenen. Genç gazetecinin gerçeğe yönelen bakışının önüne darbelerle düşürülen karanlık. Sonra onun katledilişine dair gerçeğin mahkeme salonlarında, dava dosyalarında karartılmaya çalışılması.

Ve gerçeğe inen bu darbelerin, gerçeğe dair bu karartma çabasının karşısında; gerçeğin, o gün orada olanın bilgisinin, Metin Göktepe'nin gözünün ferine, Fadime Ana'nın evinin ışığına, gözbebeğine kastedilişinin kanıtlarının peşine düşmüş bir grup meslektaşının ve yoldaşının, hukuk adamının o kuytuyu aydınlatma çabası, mücadelesi.

Karanlıkla aydınlığın ki, bugün hâlâ sürüyor.

Fadime Ana'nın bütün o gençlerin yüreğine serptiği ışıklı su ki, bitmedi, dinmedi onca yıl.

Metin Göktepe'nin katledilişi, olay anı ve sonrası ile, birçok dostumuzun

katledilişi, kaybedilişine benzeyen yanları ve özel durumları itibariyle, o işkence darbelerinin fiziki ve sembolik etkileriyle, özelde medya ve genelde ülke ölçeğinde ve uzunca bir dönem için gerçekliğe indirilen bir darbenin, karanlıkla aydınlığın, karartmacılarla özgür gazetecilerin mücadelesinin kavşağında durmaktadır. Metin'in sönmeyen, söndürülemeyen gülüşünün gerçekliği oradadır.

Hâlâ geçerli, genç meslektaşlarına miras bir tanıklıktır bu.

Bugünkü medyanın hali pürmelaline baktığımızda da bu değil midir görünen? Şimdi artık dışı kadar içi de görünen ana akım medyanın, kitle kültürü medyasının haline? Onca yıl bilip de bilmezden, görüp de görmezden geldiği Kürtler'e yönelik zulmü şimdi ancak hükümetin izin verdiği ve işine geldiği ölçüde tefrika edip ama bu defa

da Gezi isyanında penguen baskınına uğrayan merkez medyanın haline? Bu karartma, bu manipülasyona.

Karşısında bu manzaranın, Metin'in arkadaşları, genç gazeteciler, özgür bir medya uğraşının emekçileri, yoldaşları. Elllerinde o fotoğrafı taşıyorlar. O ışıklı gülüşü. "Gördüm" diyor, "öldürülmeden önce, gözlerim kararmadan önce gördüm. Gerçeği.



## ANADOLU YAKASINDA GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN

**ilan Reklam ve Rezervasyon  
hattı için bizi arayınız**

**T: 0216 457 46 46**

**F: 0216 457 13 12**

**e-mail: halkinnabzi@gmail.com**



## ABONELİK KARTI

3 Ay Yurtiçi 15 ₺ Yurtdışı 15 € ☐

6 Ay Yurtiçi 30 ₺ Yurtdışı 30 € ☐

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺ Yurtdışı 60 € ☐

Adı Soyadı:.....

Adresi:.....

e-mail:.....Tel-GSM:.....

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

**HALKIN NABZI**

Bağlarbaşı Mahallesi 2. İlkokul Cad. No: 39  
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye

T: 90 216 457 46 46 F: 90 216 457 13 12

halkinnabzi@gmail.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0189926 IBAN:TR 350004600029888000189926

€ HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0201353 IBAN:TR 880004600029036000201353

## Halkın Nabzı Gazetesi

**Sürelî Yayın**

AHİS Reklam Organizasyon  
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.  
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel  
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

**İSHAK KARAKAŞ**

**Editör: Ahmet TULGAR**

**Görsel Yönetmen**  
İsmail DOĞAN

**Grafik Mizanpaj**  
Ayda ARAZ  
Kazım ÇINAR  
Hakan YILDIRIM

**Kurumsal İletişim**  
Ayşenur AKSOY

**Haber Merkezi**  
Lale DUMAN

**Kültür Sanat**  
Bedros DAGLIYAN

**Spor**  
Arjen BARIŞ

**Hukuk Danışmanı**  
Av. Uğur KARAKAŞ

**Danışma Kurulu**  
Fehim IŞIK  
Samet MENGÜÇ  
Fuat TOKAT

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. İlkokul  
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.  
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul  
Tel: 0216 457 46 46  
Fax: 0216 457 13 12  
halkinnabzi@gmail.com  
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol  
Mah. Akasya Sk No 23/A  
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.  
Tel: +90 212 426 63 00



Önder Birol Bıyık

# Devlet Krizi ve Seçimler

Türkiye uzun süredir tek bir gündeme hapsolmuş durumda. Yolsuzluk operasyonlarıyla başlayan hükümet-cemaat kavgası, bir 'devlet krizi' halinde büyüyerek devam ediyor.

Cemaate yakınlığı ile bilinen Zaman gazetesi yazarı Hüseyin Gülerce'nin emniyet, yargı ve bürokraside büyük bir operasyona işaret ederek fırtınalı bir sürece gireceğini belirtmesi, kavganın alacağı boyutları göstermesi bakımından önemli. Medyada bürokrasiden iki bin kişinin tasfiye edileceğine dair haberler dolaşüyor. Her an, her şeyin yaşanabileceği, yazılanların çizilenlerin daha klavyenin tuşlarına basarken eskidiği bir türbülans sürecini yaşıyoruz. Bu kriz rüzgârının hızına yetişmek ne mümkün!

Başbakan Erdoğan lafı dolaştırmadan Türkiye'de yargı ve emniyetin, cemaatin kurduğu paralel devlet tarafından ele geçirildiğini, yargı sisteminin çöktüğünü söylüyor. Kendisine karşı uluslar arası bir komplonun devreye sokulduğu vehmiyle, ne pahasına olursa olsun iktidarını korumanın yollarını arıyor başbakan. Öyle anlaşılıyor ki, her iki taraf da bu kozmik savaşta zulalalarında ne var ne yok, ortaya dökcekler.

Cemaat de hükümet de geri çekilmenin ağır bedelleri olduğunun farkında. Barış treni ise çoktan istasyonu terk etti.

Bu kavga kazananı olmayan, kimin 'daha büyük kaybedeceği' üzerine kurulanmış bir kavga. İki taraf da, karşı tarafın günahlarını sayıp döküyor ortaya. Herkesin diğeri hakkında söylediği doğru aslında... Yolsuzluk da gerçek, paralel devlet de... Bu kavganın haklısı yok. Ne güzel bir demokrasimiz var, değil mi?!

Yaşanan krizle birlikte hükümetin toplumsal desteğini kaybetmeye başladığı bir vaka... Yapılan anketler de bunu gösteriyor. Eğer şu iki aylık süreçte şaşırtıcı gelişmeler yaşanmazsa AKP'nin bu düşüşü devam edecektir. Daha önce de yazdık, kutulardan çıkan yeşil yeşil dolarların sandıkta mutlaka bir karşılığı olacak. 30 Mart seçimleri, AKP için yerel seçimlerin de ötesinde iktidarının oylandığı bir referandum havasında geçecek. Ciddi bir oy kaybına uğraması halinde hükümetin daha fazla yol alması zor gözüküyor. Erken seçim çanları şimdiden çalınmaya başlandı bile.

AKP'nin tökezlemesini fırsata dönüştürmeye çalışan CHP, sağa açılma politikası ile Gülen Cemaati'ne yeşil ışık

yakarken, şekilsiz ve ucube siyasi siciline bir nişan daha ekliyor. Ulusalçılıkla sosyal demokrasi arasında kişiliğini nereye koyacağına yıllardır karar verememiş, sağ mı sol mu, devletçi mi demokrat mı olduğu divana kalmış, rüzgâra göre yön belirlemeye çalışan CHP için şaşılacak bir tablo değil bu. Onlar bunu hep yapıyorlar ve her krizde umut balonları uçurmayı siyaset sanıyorlar. Büyük ihtimalle yerel seçimlerde artacak olan üç beş puanlık oyu, zafer çiğlikleriyle kutlayarak çıkmaz sokakta kaybolduklarını bir kez daha unutacaklar.

MHP, yeniden kuruluş sürecinin sarsıntılarını yaşayan Türkiye gerçeğinin dışına düşmüş, eskimiş bir parti görünümünde. Şu haliyle AKP'den dönecek bir miktar milliyetçi oyla yetinmek zorunda kalacaklar. Bu da onları mutlu etmeye yetecek zaten. Birçok yerde CHP ile açık veya gizli seçim ittifakları yaptıkları da sır değil.

Aslına bakarsanız, AKP yarattığı barış beklentisi Kürtlerin teveccühüne mazhar olmuştu. Ancak bugüne kadar çözüm ve demokratikleşme sürecinde bolca vaadin ötesinde somut bir adım atmadığı gibi daha da otoriterleşti. Son yolsuzluk operasyonları ile birlikte BDP'ye de mesafeli davranan müte-

deyyin Kürtlerin şimşeklerini üzerine çekti. Bütün bu gelişmeler seçimlerde BDP'yi güçlendirecektir. Göreceğiz bunu... Çünkü ne istediğini bilen ve Türkiye'nin tek çıkış kapısı olan barış ve çözüm sürecinin en ısrarlı takipçisi BDP.

BDP belediyelerinde yerinden öz yönetim uygulamalarının başarısını da eklemeli buna. Tüm engellemelere rağmen çok ileri bir demokrasi ve hizmet örneği sergiliyorlar belediyelerde.

Türkiye'de sosyalist-demokratik kuruluşların, Kürt demokratik muhalefetiyle bir araya gelerek kurduğu Halkların Demokratik Partisi (HDP) bu seçimlerde sürpriz yapabilir mi? Aslında Gezi ve barış süreci, HDP'yi taze bir demokrasi alternatifine getirdi. Bugün Türkiye'nin en demokratik, geleceğe açık yüzü HDP.. HDP'nin yerel seçimlerde yapacağı bir çıkış genel seçimler için de güçlü bir zemin oluşturacak.

Ancak soru şudur; HDP bileşenleri, bunun ne kadar farkında? Ve bu potansiyeli açığa çıkarıp örgütlenme konusunda ne kadar inisiyatifli olabilecek? Seçim değerlendirmelerine önümüzdeki günlerde de devam edeceğiz.

## BDP'li 5 Vekil Tahliye oldu



KCK operasyonları kapsamında tutuklanan BDP'li 5 milletvekili, 4 senenin ardından özgürlüklerine kavuştular.

BDP Mardin Milletvekili Gülser Yıldırım ile Şanlıurfa Milletvekili İbrahim Ayhan'ın tahliyesinin hemen ardından, KCK davalarında tutuklu yargılanan BDP Şırnak milletvekilleri Selma Irmak ve Faysal Sarıyıldız ile Bağımsız Van Milletvekili Kemal Aktaş'ın da tahliyesine karar verildi.

Anayasa Mahkemesi'nin kararının ardından Diyarbakır 6. Ağır Ceza Mahkemesi tarafından tahliye edilen BDP Mardin milletvekili Gülser Yıldırım, Şanlıurfa milletvekili İbrahim Ayhan, Şırnak milletvekili Selma Irmak, Faysal Sarıyıldız ve bağımsız Van milletvekili Kemal Aktaş TBMM'de yemin ettiler.



# Çapan: CHP'ye girmek MİT'e girmekten zordu



Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, “Hatay’da AKP’li, Ankara’da MHP’li aday gösteriyorsunuz. Bir arkadaşın tanımıyla eskiden CHP’ye girmek MİT’e girmekten zordu. Şimdi CHP’nin kapıları tüm halka açık” dedi.

## ÇAPAN DERS VERDİ

Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, Aydın üniversitesi

Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler Birimi’nin düzenlediği “Sosyal Belediyecilik ve Liderlik” konulu konferansa konuşmacı olarak katılarak üniversite öğrencilerine ders verdi.

“BUNUN ADI KENT YAĞMASI DIR”

Konuşmasında Esenyurt’ta yaptıkları çalışmalarından özetler anlatan Başkan Çapan, özellikle; kültürel, imar,

konut başta olmak üzere yeni yönetimin yanlışlar yaptığını söyledi. Kültürün halay çekmek, şehirleşmenin gökdelen dikmek olmadığı söyleyen ve kendisinin binlerce gencin devam ettiği heykelden resim’e, bilgisayardan halk müziğine kadar 22 ayrı sanat dalında kurslar açtığını hatırlatan Başkan Çapan, “Peki yeni yönetim ne yapıyor? Kültür merkezinde toplanıyorlar, ye-

mek yiyorlar, sonra halay çekiyorlar. Bunun adı da kültür oluyor” diyerek eleştirdi.

“İNANÇ MASASI OLUŞTURACAĞIZ”

Yeni dönemde en başta istihdam sorununa önem vereceklerini ve istihdam yaratacak işadamlarına yardımcı olacaklarını söyleyen Çapan, inanç ve göç meseleleri ile yakından ilgileneceklerini ifade etti. Gürbüz Çapan, “Belediyede 2 masa kuracağız. Biri inanç masası, diğeri göç masası. Bir inançla ilgili işlere bakan başkan yardımcısı, bir de göç ile ilgili işlere bakan başkan yardımcısı olacak. İnanca bakan başkan yardımcısının görevi ibadet yerlerinin temizliği, bakımı, onarımı, yeni hizmetlerin yapılması ve kullanıma sunulması gibi işler olacak. Mezhep farkı, din farkı ayırmadan, kilise ise kilise, havra ise havra olacak. Bu konuda en başarılı arkadaşımız Mustafa Sarıgül’dür, onun yaptığını bütün Türkiye’de yayacağız.

## Mustafa Balbay Özgürlüğünün 25. Gününde Adalar’da



Mustafa Balbay: “Adalar’ın da milletvekili olmak istiyorum.”

CHP İzmir Milletvekili Mustafa

Balbay, özgürlüğünün 25. Gününde Adalılar’la buluştu. Adalar Belediye Başkanı Dr. Mustafa Farsakoğlu ve CHP İlçe Örgütü tarafından ağırlanan Mustafa Balbay’a Adalılar’ın ilgi-si yoğunlu.

Adalar Belediye Başkanı Mustafa Farsakoğlu, “Adalarımız bugün bir bayram yaşıyor. Mustafa Balbay, Adalar halkına söz verdiği gibi bugün Adalılarla hasbıhal etmeye geldi. Adalılar, Silivri’ye tutsaklık günlerinde Ada’nın özgürlük soluğunu

taşıdılar.” sözleriyle teşekkürlerini dile getirdi. Farsakoğlu sözlerini şöyle sürdürdü: “Balbay, Cumhuriyet’in yüz akı. O, hepimiz adına bedel ödedi. Silivri’de ne kadar büyük bir hukuksuzluk yaşandığını hepimiz gördük. Bu bedeller artık Türkiye Cumhuriyeti’nin çağdaş Cumhuriyet olması önünde önemli kilometre taşları olacaktır. Balbay’a “geçmiş olsun değil, hoş geldiniz” diyorum. Nefesinin gür, kaleminin güçlü olmasını diliyorum.”

Silivri’de yargılandığı günlerde Adalar’dan çok sayıda dost edinen Balbay, “Ben İzmir milletvekiliyim ama kabul ederseniz Adalar’ın da milletvekili olmak istiyorum.” dedi. Balbay, konuşmasında hedef ortaklığının Türkiye’nin çıkış kapısı olduğuna vurgu yaptı:

“Hukuk Hazretlerinin Cenazesine Katıldığım İçin Geciktim”

“Hepimizin bildiği şarkıyı biz Silivri’de, “Adalar’dan çok dost gelir bizlere” diye söyledik. İlk dostlar buluşmasını gerçekten burada yapıyoruz. Sevgili dostlar, buraya gelmekte geciktiğim için hepinizden özür diliyorum. Hukuk hazretlerinin cenazesine katıldığım için gelmekte

geciktim. Ama artık herkes de kabul etti ki, hazret öldü. Karamsar olma lüksümüz yok. Siyaseti halkla birlikte yapacağım. Çözüm, sandıktan halkla birlikte yeni bir iktidar çıkarmaktır. Ben İzmir milletvekiliyim ama kabul ederseniz Adalar’ın da milletvekili olmak istiyorum.

“Bu devran bitmeli, yeni bir Türkiye kurulmalı”

Şimdi dışarıdakilerin özgürlüğü için mücadele edeceğiz. Esaret günlerinde beni yalnız bırakmadılar. Bu halkla çok şey yapılır. Gezi’den sonra inancım zaten çok artmıştı. Yeni bir Türkiye’yi kurarken güçlü bir şekilde, bu mücadelenin ucundan tutabilecek enerjide buluyorum kendimi. Yapacağımız çok iş var, bende de çok enerji var. Bu devran bitmeli, Yeni bir Türkiye kurulmalı. Eli kalem tutan bir siyasetçi olarak diyorum ki, biz bu işi başaracağız. Bu ülke içinde “düşmanım” dediğim hiç kimse yok. Siyaseti de bunun için yapacağım. Dilerim buraya Tuncay Özkan’la da geliriz. 2014 yılı iyi bir halk iktidarının başlayacağı bir yıl olacak. Hedef ortaklığı, Türkiye’nin çıkış kapısıdır.”





# Balbay'dan Teşekkür



“Mustafa Balbay’a Özgürlük Kampanyası”nın ilk başlatıldığı yer olan Adalar’a yaptığı ziyaret.

Balbay’a özgürlük girişimi İstanbul sorumlusu Rahmi Taşpınar CHP İlçe başkanı Selcuk Yavuz, Adalar Bld. Başkanı Mustafa Farsakoğlu’nun eşi Hatice Farsakoğlu ve çok sayıda partililer ve halk katıldı. Bir teşekkür konuşması yapan Balbay, bundan sonraki mücadelem içindeki insanların özgürlüğü için olacak daha özgür bir Türkiye’nin mücadelesini vereceğini söyledi.

## Üç devrimci unutulmadı



Geçen pazar akşamı Beşçeşmeler’de toplanan ve BDP, EMEP, ESP, HDP, PARTİZAN, Gülenso Güzelleştirme Derneği, Yeşiller ve Sol Gelecek Partisi üyelerinden oluşan bir kitle Kürt Özgürlük Hareketi’nin ilk kurucularından Sakine Cansız, KNK üyesi Fidan Doğan ve Gençlik Hareketi üyesi Leyla Saylemez’in Paris’te

katledilmesini protesto etmek ve basın açıklaması yapmak üzere Maltepe meydanına doğru yürüyüşe geçti. Maltepe meydanında yapılan basın açıklamasında şöyle ifadelerle yer verildi:

“Dünyanın her yerinde Kürde sadece ölümü reva görenler bilmelidir ki, özgürlüğümüzün bedeli ne

olursa olsun bunu ödemekten çekinmeyeceğiz. Sakine Cansız Kürt kadınlarının idolüydü. Halkının özgürlüğü için bir saniyesini boşa harcamayan, ömrünü dolu yaşayan kahraman devrimci bir Kürt kadınıydı. Diyarbakır zindanında Esat Oktay’ın yüzüne tükürecek kadar

cesaretli bir kadındı. ‘Yürü celladın üstüne üstüne tükür yüzüne’ dizeleri adeta Sakine Cansız için söylenmiştir.”

“Devrim şehitleri ölümsüzdür”, “Katiller bulunsun, hesap sorulsun” sloganlarının atıldığı basın açıklamasının ardında kitle dağıldı.



Değer Aileleri ve YAKAY-DER yetkilileri 06 Ocak Pazar günü akşam saatlerinde Sultanbeyli BDP binasında YAKAY-DER üyeleri ve Değer aileleri 1. Bölge toplantısını yapmak için bir araya geldi. 19 Ocak 2014 pazar günü BDP Bağcılar ilçesinde yapılacak kongreye hazırlık niteliğindeki toplantıda çok sayıda üye fikir beyan etti.

# Müstehcen bir film seyreder gibi...

ANAP Eski Genel Başkanı  
İktisatçı**Nesrin NAS**

2013 yılını geride bırakırken yaşadıklarımız nasıl tarif edilir, üzerine 'yeni' ne söylenir açıkçası bilmiyorum. Çağdaş demokrasilerin olmazsa olmaz düzenlemesi olan "siyasetin finansmanı" konusunda onlarca yıl kulağının üstüne yatmış olan bizlerin bu olan bitene çok da şaşırdığını düşünmüyorum. Siyasi partilerin nasıl örgütleneceğini, en küçük birimden merkez karar organlarına kadar, en ince ayrıntısıyla tarif eden 12 Eylül ürünü Siyasi Partiler Kanunu'nun, bağışların sınırı dışında partilerin finansmanına ve bunun denetimine ilişkin hiçbir evrensel kriter koymamış olmasını yıllarca dert etmedik. Bu madalyonun bir yüzü...

Madalyonun diğer yüzünde ise, pıtırak otu gibi, büyük kentlerimizi saran inşaat ve alışveriş merkezi furiasının 'ekonomik büyüme' olarak sunulması var. Buna da ses çıkarmadık. Bir avuç iktisatçının 'ranta dayalı büyüme gerçek bir büyüme değildir, aman dikkat balon oluşuyor' uyarılarını ise saadetimize çomak sokmak isteyenlerin çığırkanlıkları olarak gördük. Çünkü bu rantlardan bize de damlıyordu... Tarihi kentlerimizi çılgın projeler, mega projeler ve kentsel dönüşüm adı altında

da TOKİ'nin egemenliğine bırakırken ,tüm bunların siyasetin finansmanı ile olan ilişkisini de görmezlikten geldik.

Bitmedi. Son iki yıldır dış ticaret rakamlarımız 'altın dahil, altın hariç' olarak yayınlanıyordu. Bir ay İran'la olan altın ticaretimiz milyar dolarlar iken,öbür ay milyon dolara iniyor ama Birleşik Arab Emirlikleri ile milyar dolara çıkıyordu. Bunları da normal kabul ettik. Hatta altın dolusu uçak havaalanımızda önce alıkondu,sonra havalandı...

Sözün kısası hepimizin uzun zamandır bildiği, sezdiği, kapalı kapılar ardında fiskos fiskos konuştuğu her şey ortalık yere saçıldı. Bunun, demokratik hukuk devleti olduğumuz için, şeffaflık ve hesap verme sorumluluğu ilkeleri çerçevesinde ortaya saçılmadığını biliyoruz. Kavganın nedeninin iktidar paylaşımı olduğunu, yürütmenin mutlak bir iktidar peşinde koştuğunu, hukukun ve kamu idaresinin bu güç savaşının hem tarafı hem de araçları olduğunu da, 'mutlak güc'ün en yüce değer olduğunu, ona ulaşmak için Makyavelli'yi bile kısıktırarak araçlara başvurulabileceğini, her türlü inancın ve değerın araçsallaştırılacağını da biliyorduk. Yani bilmediğimiz ya

da öngörmediğimiz hiçbir şey yaşanmadı. Asıl bilmediğimiz bundan sonra ne olacağı...

Büyük yönetmen Steven Spielberg'in yapımcıları arasında olduğu bir dizi vardı. 'Kubbenin altında' diye çevirebileceğimiz 'under the dome' dizinin adı. Sakin, mutlu ve güler yüzlü insanların yaşadığı yeşillikler içinde bir kasaba aniden cam bir fanusa benzeyen, şeffaf organik bir kubbeye kaplanır ve kasabanın dış dünyayla ilgisi bütünüyle kesilir. Dış dünyayla tüm ilişkisi kopan kasaba halkı bir yandan bu durumdan kurtulmak için çabalarırken, diğer yandan yıllarca gömdükleri sırları ile yüzleşmeye başlarlar. Başta, kubbeye karşı, belediye yetkilisi ve rahibin öncülüğünde birlikte çözüm arayan kasaba halkı, öncelikle rahip ve belediye yetkilisinin karanlık sırrının ortaya çıkmasıyla büyük bir boşluğa düşer, sonra herkes birbiriyle hesaplaşmaya başlar ve kasabalıların yıllardır sakladıkları korkunç sırlar bir bir ortalığa saçılır. Güven bunalımı derinleşir ve kasabaya kaos hakim olur. Artık kimse kasabayı kurtarma peşinde değildir. Herkesin önceliği kendisidir.

Bu diziyi hatırladıkça hep şu soru kafamı kurcalıyor: "AB tam üyelik süreci devam etseydi, Ortadoğu'ya çeki düzen verme hayaline kapılmayıp 'model ülke' olmakla yetinseydik, Suriye politikamız duvara toslamasaydı , bütün dış politika okumamız 'komplocu dış güçler'den ibaret olmasaydı ve biz dış dünyadan bu kadar izole olup kendi içimize kapanmak yerine ,dünya nereye doğru evriliyor sorusuna kafa yorsaydık acaba ne olurdu?"

Muhtemelen AB süreci kesintiye uğramasaydı demokratikleşme reformlarına devam edilirdi... Kurumsal yapı güçlenir, şeffaflık artar, iktidarın hesap verme sorumluluğu hepimizin önceliği olurdu. İktidardakiler dün 'ak' dediklerine bugün 'kara' demeye utanırlar, Kürt sorunu büyük ölçüde çözülmüş, faili meçhul cinayetlerin aydınlatılması yolunda adım atılmış olurdu. Roboski'nin sorumluları adalet önüne çıkarılmış, kimse de bizim çocuklarımız öldürülürken bir 'kışt' bile denemedi, bakan çocuklarına dokununca bütün bir emniyet hallaç pamuğu gibi dağıtıldı; binlerce Kürt tutukluken yargı bağımsızdır diyenler neden bugün yargı bağımlı diye bağırıyor ; kurunun yanında yaşın da yandığı Erge- nekon ve Balyoz davalarında 'üretilmiş deliller' itirazlarını duymazlıktan gelenler neden bugün üstüne basa basa 'üretilmiş deliller' diyor demezdi...

Cam fanusun altında, çok müstehcen bir ilişkiler ağını seyrediyoruz hepimiz. Öyle müstehcen ki, haberleri izlemeye bile utanır oldum.Yüzüm kızarıyor... Daha kötüsü komplo teorileri ile ve birilerini şeytanlaştırarak hukuksuz, denetimsiz, sınırsız bir istihbarat devletine doğru hızla yol aldığımızı görüp çok korkuyorum...Bir iktidarın 'bize dış güçler ve yerli işbirlikçileri tarafından komplo kuruldu ,bu bir istiklal savaşıdır!' diye bağırmasının demokrasi, hukuk devleti ve özgürlüklere kapıyı kapatmak olduğunu bildiğim için çok endişeliyim çooook...





VİYANA'DAN

Erdal Boyoğlu

# Sloganların dili



Slogan; kısa ve çarpıcı propaganda sözü.

Slogan sözcüğünün diğer bir adı da "motto"dur. Motto sözcüğü İtalyan-  
ca'dan gelir. Slogan, Latince kökenli  
dillerde yazılsa da Almanca ve İngiliz-  
ce'de kullanılır.

Slogan nedir? Propaganda amaçlı  
olarak ritmik ve maksatlı sözleri bağ-  
ı olarak söylemeye slogan atmak denilir.

Slogan vardı, tarihe düşürülmesi  
gerekten notlardı. "Söz-yetki-karar hal-  
ka!" diye slogan vardı, gelecek güzel  
günleri müjdelendi, slogan vardı bilim  
ve bilimsel gelişme nedeni olarak gö-  
rülümüş, okumayı, yazmayı, araştırma-  
yı yenilenmeyle, gelişmeyle değişimi  
göstermiştir. Galile'nin de, Bruno'nun  
da, Bertol Brecht'in de, Nazım Hik-  
met'in de, Yılmaz Güney'in de, tarihin  
gündemine bıraktığı sloganlar gerek  
yazılı gerekse de sözlü atılarak kulla-  
nılageldi.

Tarihe Spartaküs ayaklanması diye  
geçen, köleciler topluma damgasını vu-  
ran, köle ayaklanmasına önderlik eden  
Spartaküs'ün o ünlü sloganı ezilenle-  
rin sesi, gözü ve kulağı oldu."Vücudu-  
ma ve emeğime sahip olabilirsiniz ama  
ruhuma asla!" sloganıyla, "Sloganların  
dili" yazıma başlıyorum.

Fransız ayaklanmasında, 14 tem-  
muz 1789'da halk, sevincini "Zafer!  
Bastil düştü!" sloganları ile yaşadı. 4  
Ekim 1789'da Versaille Sarayı'na doğru  
yürüyen kadınlar "Ekmek istiyoruz"  
diye yüreklerini birleştirmişlerdi. Kral

yandaşları da, "Yaşasın Kral, Tiran-  
lar'la savaşmaya, yenmeye ve ölmeye  
geldik!" diye slogan atıyorlardı.

1848'de kurulan ulusal atalyöle  
işçi alımı durdurulunca 22 Haziran'da  
Paris sokaklarına barikat kuran işçile-  
rin sloganı:

"Ya Ekmek, Ya Kurşun, Ya Kurşun,  
Ya İş!"

1879 'da Marx'ın, 'Bütün Ülkelerin  
İşçileri Birleşiniz,' sloganı her yerde  
yankılanıyordu.

19 ve 20. yüzyıl boyunca işçilerin  
mücadelesinde sosyalizm yanlısı slo-  
ganlar etkili oldu. Marx'ın tarihe dü-  
şen ünlü sloganlarıyla yankı buldu.

Unutulmaz sloganlardan biri 1848  
devrimiyle geldi: "Özgürlük, Eşitlik,  
Kardeşlik!" Paris duvarlarını bu slogan  
kapladı.

Rusya'da Şubat 1905 ayaklanmasın-  
da gelişen slogan aracı ise "İş - Ekmek  
- Özgürlük" tü. 1917 Ekim Devrimi'n-  
de "Artık Bizim Çarımız Yok", 'Bütün  
İktidar Sovyetlere!' ve "Yaşasın Barış!"  
sloganları önderlik etmişti.

Aynı dönemler, İngiltere ve Al-  
manyada ise "Ülkenin Ordusuna Sen  
de Katıl". "Tanrı Kralı Korusun" diye  
slogan atıyorlardı.

2. Dünya Savaşı'nda Naziler pro-  
pagandanın dilini iyi kullanıyorlardı.  
Hitler'i iktidara taşıyan sermaye-  
zorbalık ve propagandaydı. Nazilerin  
sloganları,"Çekilin İhtiyarlar, Gençlik  
Geliyor", "Ein Volk, Ein Reich, Ein  
Führer" (Tek Millet, Tek Hükümet,

Tek Şef) diyen Almanlar, Hitler'i ikti-  
dara getirdiler. Hitler, Tek Başbuğ  
(Şef) oldu. Almanyayı savaşa götürdü.

Hitler'e karşı Sosyal Demokrat Par-  
ti -SPD'nin sloganı ise "Kolla kendini  
Hitler, geliyor demir oklar" idi.

Savaşlar hiç bitmedi. Bağımsızlık  
savaşları, iç savaşlar, sınır savaşları  
ile dünya birbirine girmişti. Franko  
faşizmine karşı en önemli sloganlar  
arasında yer alan slogan ise İspanya'da  
Madrid'ten doğdu. Faşizme karşı so-  
kaklarda barikat kuran emekçi halkın  
haykırdığı slogan ise:

"No Pasaron-No Pasaron". (Geçit  
yok, Geçit yok) Bu slogan afişlere ba-  
sılıp caddelere asıldı, sokaklara yazıldı.

Rosa Lüksemburg'un o ünlü sloga-  
nı: "Ya Barbarlık Ya Sosyalizm!"

1938'de İngiltere'de oy hakkı için,  
"Ya Herkese Oy, Ya Herkesten İnti-  
kam".

1948 Londra ve Glosgow daki işçi  
eylemlerinde, "Ya Ekmek, Ya Devrim"  
sloganları.

Seyid Rıza'nın idama giderken söy-  
lediği "Evladı kerbalayılı, Bi Hataylı,  
Ayıptır, Günahtır, Zulümdür, Cinayet-  
tir", sözleri Dersim'lilerin onuru, geç-  
miş, geleceği oldu.

Cumhuriyet Gazetesi 1952 yılında  
Nazım Hikmet'in resmini gazeteye ba-  
sıyor: "Vatan haininin resmini bastık,  
yüzüne bakıp bakıp doya doya tüküre-  
bilirsiniz" diye .

Küba'da Batista rejimine karşı dev-  
rimcilerin sloganı ise; "Ya Özgür Va-  
tan, Ya Ölüm"dü.

Atatürk'ün öne çıkardığı sloganlar; "  
Bir Türk Dünyaya Bedeldir", "Ne Mut-  
lu Türküm Diyene", "Türküm-Doğ-  
ruyum- Çalışkanım", "Adalet Mülkün  
Temelidir".

TC Devleti 1 Mayıs kutlamalarını  
yasakladı. O zamanların sloganları:  
"Bütün Dünya İşçileri Birleşiniz", "Ya-  
şasın Türkiye Komünist Fıkrası", "Ya-  
şasın İnkılapçı İşsizlerin Mücadelesi",  
"Kahrolsun İşsizlik ve Açlık", "Kah-  
rolsun Zenginlerin Halk Fıkrası" ve  
"O'nun Hükümeti".

Tek partili demokrasinin somut  
örneklerinden biri de 1945'teki sol çiz-  
gide yayın yapan Tan Maatbası baskı-  
nıydı. Matbaayı basanlar kırıp dökerek

ve slogan atıyorlardı: "Kahrolsun Ko-  
münistler", "Sertel'ler Kahrolsun", "Tan  
Gazetesi Kahrolsun", "Kahrolsun Gö-  
rüşler Dergisi", "Yaşasın İnönü". Saldır-  
ganlar baskın sonrası ellerini kollarını  
sallayarak çekip gittiler.

Menderes iktidarı döneminde,  
CHP'liler: "Kahrolsun Diktatörler,  
Menderes İstifa".

1960'da İzmir'de Menderes için  
toplanan büyük kalabalığın sloganı ise;  
"Hayata Ruh, İşçiye Menderes Mana  
Verir", "Varlığımızı Sana Borcluyuz".

CHP'liler de "Olur mu Böyle,  
Olur mu? Kardeş Kardeşi Vurur mu?"  
"Kahrolası Diktatör, Bu Dünya Size  
Kalır mı?"

1950 seçimlerinde Demokrat Par-  
ti'nin sloganı CHP'ye zor anlar yaşat-  
tı. Hatta iktidardan etti. "Yeter! Söz  
Milletindir!" sloganı DP'sini iktidara  
taşıdı.

6-7 Eylül 1955 olaylarında, Ata-  
türk'ün Selanik'teki evine dinamit ko-  
yan Türk Mit Teşkilatı, İstanbul'da bu  
provakasyon sonucu olaylar çıkarıldı.  
İşyerleri ve evler yağmalandı. "Vatan-  
daş Türkçe Konuş", "Kıbrıs Türktür  
Türk Kalacak" diye slogan atıyorlardı.  
İstanbul ve İzmir'de gayri müslümle-  
rin dükkanları yağmalandı. İstanbul'da  
Rum ve Ermeni kiliseleri ve binalarına  
saldıranlar "YaTaksim, Ya Ölüm" diye  
slogan atıyorlardı.

1974 de Kıbrıs için ise "Ya Bölece-  
ğiz, Ya Öleceğiz" diye sloganlaştırıldı-  
lar.

DP'ni izleyen Adalet Partisi'ne  
"Kuyruk" adı takıldı, AP'nin ilk se-  
çim sloganı dinsel motifler içeriyordu,  
"Hayırda Hayır Vardır", "Hayır Deyin  
Hayırlı Olsun".

1965 seçimlerinde "Nurlu Ufuklar  
ve Büyük Türkiye" sloganını öne çıka-  
rıldı.

Demirel, "Ortanın Solu, Mosko-  
va'nın Yolu" diye tuturmuştu.

Ecevit'in meydanlardaki tek soru-  
nu sloganlar ve pankartlardı. Miting-  
lerde "Kurdara Azadı" (Kürtlere Öz-  
gürlük) "Halklara özgürlük" sloganı  
yükselirken, Ecevit ise "Hayır, hayır  
halklar yok, halk var, halka özgürlük"  
düzeltmesi yapıyordu.

CHP'de Ecevit için atılan sloganlar:





“Karaoğlan Geliyor”, “Ne Ezen Ne Ezilen, İnsanca Hakca Bir Düzen”, “Umutumuz Ecevit”.

AP de, Demirel için “Barajlar Kralı ve Büyük Türkiye” sloganlarını 12 Eylül darbesine kadar bırakmadı.

12 Eylül 1980’den sonra 1983 seçimlerinde ilk kez reklam şirketleri devreye girdi ve bunun öncülüğünü Turgut Özal yaptı. Turgut Özal’ın sloganları “Orta Direği Güçlendireceğiz”, “Kaşıkla Verip-Kepçeyle Almayacağız”.

Siyasi yasaklıların kalkması için yapılan referandumda Süleyman Demirel’in sloganı: “Konuşan Türkiye, Yasaksız Türkiye”.

Özal ise Menderes’in “Hayırda hayır vardır” sloganını meydanlara sürdü.

Bir reklam şirketi, 1989 yerel seçimlerinde SHP’nin sloganını “Limon gibi sıkılmak istemiyorsanız SHP’ye oy verin” diye belirledi.

RP; “Bu sefer Refah”, 25 Aralık sabahı Türkiye yeniden doğacak”.

ANAP; “Yalı Çetesini Süpür Gitsin”, “Anap’a oy ver, Maceraya son ver”.

DYP; “Haydi Türkiyem ileri”, “Vur vur inlesin, Mesut dinlesin”.

DSP; “Bize Güven Türkiye”, “Dürüst Lider, Dürüst Kadro”.

MHP; “Ya Sev, Ya Terk Et”.

CHP; “Yeni CHP, Yeni Türkiye”.

Susurluk çetesinin ortaya çıkmasıyla ortaya çıkan sloganlar, “Sürekli Aydınlık İçin Bir Dakika Karanlık”, “Susurluk Çetesini Süpüreceğiz”.

1968’lerde Türkiye gençliğinin sloganı; “Kahrolsun Amerikan emperyalizmi”. Amerikan savaş gemileri 6. Filo’nun İstanbul’a gelişini protesto eden devrimci öğrencilere şeriatçılar ve milliyetçiler saldırdı. Mehmet Şevket Eyyi’nin önderliğinde şeriatçı ve milliyetçiler, Dolmabahçe’de toplu namaz kıldılar. Namazdan sonra “Go Home Yankee”, “Bağımsız Türkiye”, “Ya istiklal Ya Ölüm”, “Kahrolsun Emperyalizm”, “Amerika Evine Git” diye slogan

atan emekçilere ve öğrencilere saldırdılar. Saldırgan dinciler ve milliyetçiler; “Kahrolsun Komünistler”, “Müslüman Türkiye”, “Amerika Çıksın, Rusya mı Girsin” diye slogan atıyorlardı. (Bu saldırı sonucu iki öğrenci bıçaklanarak öldürüldü.) Solcu gençlerin bıçaklandığı ve polisin seyrettiğini gösteren fotoğraflar kanıt olarak tarihin kayıtlarına girdi.

1970’lere doğru dönemin en büyük grevi İstinye’deki Kavel Elektrik Kablo Fabrikası’nda yaşandı. Fabrika’nın önündeki slogan ilginçti: “Göbek Değil, Hakkımızı İstiyoruz”, “Ölürüz Hakkımızı Vermeyiz”, “Azimliyiz Kazanacağız”, “Günah Bizden Gitti”.

12 Mart askeri faşist darbenin Balıyoz Hükümeti döneminde de grevler ve sendikal haklar askıya alındı. 12 Mart sonrasında 1975’de Grundig işçilerinin grevindeki slogan ise “Yenilme-yeceğiz!”, Zafer İşçilerindir”, “Zaman Aleyhinde İşliyor İşveren”, sloganlarını bağıryıyorlardı.

15-16 Haziran işçi eylemlerinde “İşçiler Birleşin” sloganı öne çıkandı.

Osmanlı’da ilk grev 1908 yılında oldu. Cumhuriyet döneminde grev yasaktı. Millileşmeden sonra yeni bir slogan türemiştir, “Türk Türkü Sömürmez”.

Türk milliyetçileri “Komünistler Moskova’ya” o ünlü sloganlarını yıllarca bıkip usanmadan söylediler. Moskova’ya komünistler gidemediler ama kendileri gitti yerleştiler.

Celal Bayar, her kış geldiğinde “Bu kış Komünizm gelecek” diye tarihi sloganını söylerdi.

1965-72 arası çok kullanılan sloganlar, “Go Home Yankee” (Evine Dön Amerikalı) 1968’de “6. Filo Defol”, “Go Home”, “Demokratik Üniversite”, “Devrim İçin Eğitim”, “Boğaza Köprü Değil, Hakkarı’ye Okul”, “İşçiye İş, Köylüye Toprak, Gence Kitap”.

Anti Emperyalist sloganlar 68 gençliğin öne çıkardığı sloganlardı. 16 Şubat 1969’da 6. Filo’ya bağlı gemi-

lerin gelmesi sonucu protestolar baş gösterdi. Bu protestolar tarihe “Kanlı Pazar” olarak geçti. Komünizme karşı mücadele dernekleri ve yandaşları da protesto eden emekçilere karşı saldırı hareketine geçmişti. “Milli Devlet, Güçlü İktidar”, “Allahu Ekber”, “Biz Tanrı Dağı Kadar Türk, Hira Dağı Kadar Müslümanız”, “Vur de Vuralım, Öl de Ölelim”, “Bozkurtlar Geliyor”.

Solda slogan ayrılığı; 1960’larda solda ilk bölünme ve slogan kavgası.

“Sosyalist Türkiye” mi? Yoksa “Bağımsız Türkiye” mi? Türkiye İşçi Partisi’nin ana sloganı “Köylüye Toprak Herkese İş, NATO’ya Hayır, Ortak Pazar Hayır, Sosyalist Türkiye” TİP’in temel sloganları arasındaydı. 1967’lerde Mihri Belli’nin başını çektiği Milli Demokratik Devrimçiler de ‘Sosyalist Türkiye’ sloganına karşı çıktılar. MDD göre ise tek doğru şiar, “Bağımsız Türkiye” idi.

Sosyalist Türkiye’yi savunanlar bu grubu askerin darbesini beklemekle suçladılar, tartışmalar kavgalar getirdi. Kutuplaşmalar baş gösterdi.

1974-80 arası en çok atılan sloganlar;

“Mahir Hüseyin Ulaş Kurtuluşu Kadar Savaş”, “Tek Yol Devrim”, “Kahrolsun Faşizm”, “Yaşasın Mücadelemiz”, “Katil Oligarşi”, “Faşizme Karşı Omuz Omuz”, “Fabrikalar-Tarlalar, İktidar Her Şey Siyasi Emegin Olacak”, “Oligarşik Devlet, Yıkacağız Elbet”, “Ya Özgür Vatan, Ya Ölüm”, “Kurtuluşu Kadar Savaş”, “Kızıldere Son Değil, Savaş Sürecek”, “Faşizme Ölüm, Halka Hürriyet”, “Kahrolsun Faşist Diktatörlük”, “Kahrolsun Emperyalizm ve Sosyal Emperyalizm”, “Kahrolsun Faşizm ve Sosyal Faşizm”, “Halkın Kurtuluşu Engelenemez”, “Faşizme Geçit Yok”, “DGM’yi Ezdik Sıra MESS’de”, “TKP’ye Özgürlük”, “Kahrolsun Pat-

ron Ağa Devleti, Yolumuz Çayanların Yoludur”, “Yolumuz İşçi Sınıfının Yoludur”, “Yaşasın Orta Doğu Devrimci Çemberi”, “Yaşasın Türk ve Kürt Halklarının Ortak Kurtuluş Mücadelesi”, “Kahrolsun Sömürgecilik”, “Faşizme Ölüm, Halklara Hürriyet”, “Zam, Zulüm, İşkence, İşte Faşizm”, “Kahrolsun Amerikan Emperyalizmi”, “Yaşasın 1 Mayıs”, “İşçiler Birleşin”, “Yaşasın Halk Savaşı”, “Gecekondu Yıkılmaz, Halk Bunu Unutmaz”, “Bağımsız Türkiye”, “Evlat Acısına Son”, “Devrim İçin Tek Yol Devrimci Yol”, “Söz-Yetki-Karar Halka”, “Kahrolsun Emperyalizm”...

1990 yılların başında “Susma Susukça Sıra Sana Gelecek” İHD’ler tarafından, faili meçhul cinayetlerin artmasıyla gündeme gelen bir slogandı. Daha sonraları işten atılmalarda, öğrenci yürüyüşlerinde, gecekondu yıkımlarında, vb. olaylarda mağdurların attığı bir slogan oldu.

1991 seçimlerinde en etkili slogan, “Haydi Bakalım Kolay Gelsin”, en etkisiz slogan ise “Herkese İki Anahtar” vaadi oldu.

Filistinlilerin “İntifada” sloganı da dünyaya yayılan bir slogandı.

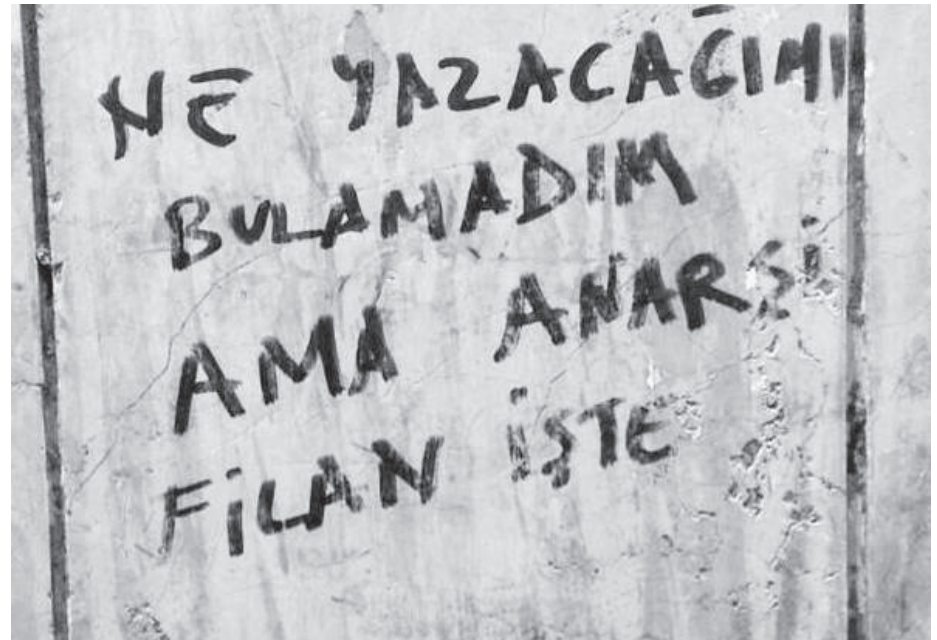
Kürtlerin, “Biji Serok Apo”, “Direnmek Yaşamaktır”.

Kadınların; “Bedenimiz Bizimdir, Bedenime Dokunma”, “Ulusal-Sınıfsal Sömürüye Son”.

Göçmen ve sürgün işçilerin yaşadıkları alanlarda atılan sloganlar, “Hoch die Internasyonele solidaritet” (Yaşasın Uluslararası Dayanışma), “Nieder mit dem faschismus (Kahrolsun Faşizm).

Yabancılar’a yönelik atılan sloganlar, “Pis yabancılar defolun”, “Kanaken Türken” (Yabancılar dışarı).

Sloganları uluslararası arenada haykırılan sloganlardı. **Her yer slogan, her yer isyan!**





# Orada, gitmediğimiz yerde

Şehrin ötesinde, afili ışıkların uzağında, toprak damlı evlerin orada, gitmediğimiz ama hep bildiğimiz “doğuda” diye bahsedilen o yerde, kış ayları ayrıca zor geçer kapılardan. Avlulara ağzına kadar kar birikir. Genci kalmamış hanelerin kapısından karları bir yaşlı adam/kadın öteler. Bir küreğin kulağına basıp, avlunun ortasından bir ince yol açar. İnce, güçlü ellerinin damarları yeşil yeşil kabırır.

Şimdi orada, uzaklarda, gün erken-den aymış, upuzun bir gri başlamıştır. Günlerdir hüküm süren kar havası yerini bir yumuşamaya bırakmıştır belki. Aralıksız bir yağmur yağıyordu. Durmak nedir bilmiyordu. Betona değil toprağa, ağaca, kurda kuşa yağıyordu. Karların altında, yağmur suları kendine ince bir yol yapmıştır. Bulduğu çukura dolmuş, yol kenarından, hanelerin arasından ötelerde bir dereye akıyordu...

Az ötede yapraksız ağacın kolları,

kimsesiz kimseler gibi, rüzgarda sallanı-yordur. Rüzgar o dalların arasında, terk edilmiş bir şehrin sokaklarında gezinir gibi geçer. Ağaçların bu yapraksız hali çok acılı bir türkü gibi dokunur size.

Bir çift kuş konmuş kurumuş ağacın kollarına, bir şeyi istişare eder gibiler. Bir aile kavgası mı yoksa bu yaşanan? Sonra tatlıya bağlanıyor gibi... Kuşların gerisi kapılardan geçen elektrik tellerine dizilmiştir. Yağmur durmaksızın onlara yağıyordu. Cezalandırılmış gibidirler, kıpırtısız dururlar orada. Sırsıklam olurlar da o tellerde, titremekten yorgun düşerler de, yine de bana mısın demezler... Size bir şeyi hatırlatırcasına durup direnirler o tellerde...

Kediler... Şimdi evlerin arkasında dolanıp, bir aralıktan kimselere çaktırmadan evlere sızma planı yapıyorlardır. Akşama doğru, sabah yumuşamış olan hava biraz sertleşir. Belki karla karışık yağıyordur yağmur. Yüreğiniz tellerdeki

kuşlarla, aralık bir kapı arayan kediler arasında ezilir. Bahar gelse, bitse bu garriplerin çilesi diye iç geçirirsiniz...

Çatılı evlerin tepelerinde çalı çırpı...

Toprak damlar çamur içindedir. Kar sonrası o damların halleri perişandır hep. Bir adam erkenden uyanıp toprak damında loğ gezdirir. Sonra akşam üstü yine gezgindir. Bir telise biraz saman doludur evvela, loğu gezdireceği alana serper. Çamurdan geçilmez dama iyi gelir bu. Adam sırsıklam iner damdan çoğu zaman. Elleri kurumuştur. Sobasının eşğine kurulur. İnce, tel tel sarı tütünden bir dal sigara sarar, ateşler. İliklerine işleyen soğuk yavaş yavaş çözülür.

Bir kadın, sağ elinin sırtına üç yeşil nokta dövülmüş, sabah çorbasını karıştırır durur sobasının kızgın dökme demirinde. Bir acılı türkü çağırır. Kim bilir kime yakılmış acılı bir türkü... Çocukları, kedi, köpek yavruları gibi sobanın



Hakan TUNÇ

etrafına dizilmiş, koyun koyuna yatıyor. Birazdan uyanacaklar. Bir bağırsık, bir sabırsızlık başlar.

Test sorusu olsalar, “kış günlerinde sabahları sobanın üstünde çorba karıştırılan kadın kimdir?”, “dama saman serpip loğlayan adam kimdir?”, “sobanın etrafına kedi köpek yavrusu gibi yatanlar kimlerdir?” diye sorsalar, hemen hepimiz biliriz cevabını. Köylüleri kim bilmez!

Gençliğin son demlerine adım adım yaklaşırken, gözlerime daha evvel inen perde yavaş yavaş aralanıyor. Ağır ağır her şeyi anımsıyor insan. Bir tebessümle çocukluğuna gidiyor, acıların kol gezdiği, çocukluğa... Yazı ateşten terli gömlek, kışı zemheri coğrafyaya gidiyor...

Hatırlamanın olduğu bir dünyada Tanrı insanları neden cehennemle korkutur?



Mustafa İŞİTMEZ

Düşünsene, sigara yakarken çakmaklara, yavaş giden metrolara, açılmayan şişe kapaklarına ana avrat düz gider olmuş Aybike. Tabii kendi çapına yakın çaptaki kimseleri tuttuğundan bunlardan bana bahsetmedi. Haysiyetsiz kuşlar, bizden çöpleniyorlar. Sezer’le olan hikayemden, onun toplar ve kılcal damarlarından, hepsinden. Hayır, kızamıyorum, bilakis bu kimselerin başlarının üzerine musallat o gri bulutu görebiliyorum sadece.

Ben yine çok büyüttüm o gün Ziam Efendi. Zaten daima öyleyim. Böyle olun, böyle dingin, böyle dengeli. Neci’nin benden gözlerini kaçırması, o Birgül aşuftesini kenara çekip çekip konuşması, benden ve bizden konuşması hep bu ve bunun gibi nedenlerden. Aybike’nin niyetlerini saklıyor benden. Mad diyatı benden alıp, maneviyata dönüştürüyor ve bunları görünmez bir yorgan edip hepsiyle o Aybike domuzunun üzerine örtüyor. Bunları asla yüzüne vuracak değilim, gerek yok. Bunlar hep birbirini tutar. Yalnız bazı imalarım ara sıra onlara kim olduklarını hatırlatırım. Bunu da tadında bırakırım. Çünkü lügatlarda kıskançlık veya mükemmele imrenme olarak tabir edilen bir tür gizli anlaşmalar var onların. Farkındalık dedikleri oysa, sadece onlara nasip kısmet olmuş bir şey

## Aybike aslında rezil bir kadındır

değil. Ben de bilirdim yapacağımı, in-saflıyım oysa.

Aybike Betesni de o gün eğlentimizi bir saz ekibi ve üç adamla bastığında üzerimde krem rengi nefis bir keten elbise vardı. O gün boyunca hep o günün gececini düşündüm. Nasıl eğilip kalkacağımı, nasıl gülümseyeceğimi ve ne yiyeceğimi ve nelerden bahsedeceğimi düşündüm boyuna. Sezer’in deneysel işlerinin bir tanıtımı için. Her şey iyi gitti hatta. Bu kez ilk zamankinden çok daha fazla ilgi çekiyordu. Hatta kalabalıktan geçilmiyor, nefes dahi zor alınıyordu. Öylesi, sonunu zor getirdiğimiz, yıldızlı, hafif esintili, huzurlu ama şevkli bir geceydi işte. Daha böyle nicelerinin ve daha birçok gözle rin bana, Nadide Sazirikoydam’ın, yanı sıra Sezer Çöp’e hayran budalası misali bakabileceği gelecek zamanların habercisiydi bu tertibimiz. İnsanlar etrafımıza bir özenti ve önceden hazırlanmış birçok iltifatla gelip, ayışığımızı bloke etmekten vazgeçmiyordu. Sezer Çöp’ün hikmetleri işte. Orta boy bir ağaç düşünsene Ziam, gölgesinden yalnız benim fayda gördüğüm. Gereksiz dallarını budadığım ve Aybike Betesni vb. haşerelerini ilaçladığım orta boy bir ağaç, ömürlük bir oyalanma düşün. Sezer Çöp, bahtımın oyunudur, pek tabii her türlü baht ise soyağacımızın ve işbirliklerimizin kontrolündedir.

Oysa Ziam böyle şeylerle ben övün-

mezdim. Özgüvenimin hafif kemik sızıları diyelim bu ettiğim son bahislere.

Son olarak Aybike Betesni denen utanmaz, gemi azıya alıp o üç adamı Sezer’in üzerine saldı. Elbette binada da yadsınamaz bir güvenlik açığı vardı. Sezer Çöp’ü evire çevire döven bu üç adamı engellemek kimsenin aklına dahi gelmiyordu. Tahmin edemedikleri bir şeyle karşılaşan hayran budalası kitleler, vukuatın yarım saat öncesinde şakır şakır kuram ötenler, ağızlarını ve gözlerini unutulmaz bir bölnlükle açmış, Nedim Kibrit’in dövülüşünü ve teras trabzanlarından küçük bir dere gibi gözükken caddeye doğru sarkıtılışını seyrederek olmuştu.

İçten içe sanki farkına varıyor ama dillendiremiyorlardı, Aybike’nin bu canlı-deneysel-kontra-enstalasyon çalışması gerçekten takdire şayan, çokça protest bir bakış açısı olup Türk deneyselliğinde yeni ufukların da habercisi gibiydi. Bu nedenle de az önce Sezer’i görünce bayılıp ayrılacak kadar arşa varan bir taraflarına şimdi bu hareketin sözümona ululuğu ve gerçekdışılığı karşısında huşu kaçmıştı sanki. Bir ara bu tasarının zamanlama bakımından kusursuzluğunu ve mekanizmasını ben bile takdir edecek oldum.

Yine de esvabım Aybike Betesni’den kat be kat güzel, ve ayıptır söylemesi, incelikli ve pahalıydı.

Sonra Aybike benimle bizzat ilgilendi. Demem o ki, evvela ayaklarının dibine

kristal bir şarap bardağı fırlattı ve sonra dudaklarını iki yandan sıkarak suretiyle dişetlerimi kanattı. Yine de ağzım o haldeyken incitici olacağını düşündüğüm birkaç kelamı esirgemedim kadından.

Bakışlarımı götürüp yanında getirdiği dayakçılara diktim (Nedim’in sırtını çiğniyorlardı o sırada) ve önce hangisine verdin? diye sordum. Bilhassa senden evvel Sezer Çöp’e diye yanıtladı.

Bu müthiş dayak hadisesinin izleyen de uyandırdığı maneviyat bambaşka olsa dahi, estetik algımıza ve ahlakımıza biraz ters olduğu aşıkardır. Üstelik bunlar başına da yansıdı. Ancak elbette şikayetçi olmadık.

Benim Aybike Betesni için başka, çok başka, çok acıtıcı tasarılarım var.

Bir nikah da, neticede, onun mutlak yenilgisini perçinleyecektir.

Bizim yedi göbek aileden adımız Sazirikoydam’dır. Üstelik bu nevi bir haşmetten olsa gerek, adam tutmak bizim disiplinimizde bulunmaz.

Bir de bu Sazirikoydam’ın Nadide olduğunu düşünün. Bunları yazmaya tenezzül etmez ve şayet yazmışsa bir kez kabaca okuyup, gerekli yerleri düzelterek Ziam, sayfaları yırtacak, sonra da bir oluk içinde, Fransız kolonyayı döküp üzerlerine, yakacaktır.





Taşkılla Cad. Maçka Demokrasi Parkı Yanı No:19  
Maçka/İstanbul  
R: +90(212) 219 30-31  
www.capamarka.com.tr info@capamarka.com.tr



# Barış ve özgürlük

**S**on genel seçimlerde de gördük ki, Kürt Siyasal Hareketi'nin Meclis'teki temsilcisi BDP bu yarışa her zaman birçok dezavantaj ile başlıyor. Baraj ya da seçmenler ve sandıklar üzerindeki devlet baskısı, propaganda faaliyetlerine getirilen yasaklar bunlardan bazıları. Diğer taraftan baraj uygulamasının bir sonucu olarak diğer partilerin yararlandığı para yardımını alamaması da BDP için hayatı zorlaştırıyor. BDP seçmenlerinin desteği ile ayakta duran bir parti. Düzen partileri gibi kapitalistlerle akçeli ilişkiler de kurmuyor. Zengin seçmenleri ile ticari ilişkisi en fazla dayanışma etkinliği ya da konser bileti satmak.



İshak  
KARAKAŞ

Ama işte BDP'yi BDP yapan da Kürt Siyasal Hareketi'nin bu özgünlüğü. Halklaşmış olmasıdır. Yani Halkın partisini sahiplenmesi.

Baraj nedeniyle son seçimlere kendi adıyla katılamayıp bağımsız adaylar gösteren BDP ve sosyalistlerle kurduğu bloğun milletvekilleri parti adıyla seçimlere katılan adaylarınkinden çok daha fazla oya ihtiyaç duyuyorlardı seçilmek için ve bu oyu alarak parlamentoya gittiler. Bu yüzden de onların aldığı her oy analarının ak sütü gibi helaldir.

Sonra işte biliyorsunuz, KCK operasyonları, sevgili Hatip Dicle'nin vekilliğinin düşürülmesi ve parlamentodaki koltuğunun gasp edilmesi ve 6 vekilimizin senelerce süren mahpusluğu.

Geçen hafta Hatip Dicle dışındaki vekillerimiz serbest bırakıldı. Bu neyin sonucu olarak oldu? AKP ile Cemaat kavgasında bir koz mu, yoksa çoktan çökmüş olan KCK davaları nedeniyle cezaevlerinde tutsak ya da rehine olarak tutulan binlerce Kürt siyasetçinin durumunu unutturma çabası mı? Her halukarda milletvekillerimizin serbest kalması hayırlıdır. Çok sevindik. Onlara "Hoşgeldiniz" diyorum. Şimdi parlamentoda da sokakta da daha güçlüyüz. Peki, onların senelerce sevdiklerinden ve parlamenter mücadeleden uzak kalmalarına yol açan devlet ve yargı onlardan özür dilemeyecek mi, bu zararlarını tazmin etmeyecek mi?

Dilerim ki 2014 yılı tüm tutsaklarımızı serbest bıraktırmak için çalıştığımız bir yıl olsun.

Çünkü barış müzakereleri özgürlüğü gerektirir.







Mustafa Balbay

- **Türkiye’de iktidar ilişkileri çok hızlı değişiyor. Başbakan yargıya güvensizliğini ifade etti. Türk Silahlı Kuvvetleri Ergenekon ve Balyoz davalarıyla ilgili suç duyurusunda bulundu. Sizce ne oluyor?**

- Ne olmuyor ki? Gerçekten özellikle 17 Aralık’tan sonra Türkiye’de zaman zaman dile getirdiğimiz o devlet çarkı içindeki güç dengelerinin bir başka şekilde değişmekte olduğunu görüyorum yani. İşte bunun adına paralel devlet diyorlar, yok, devlet içinde çete diyor Başbakan ama şu anda bence Türkiye’de AKP iktidar koalisyonunu kendi iç savaşını yaşıyor. Kavgaдан öte bu, bir iç savaş yaşanıyor. Çünkü bu “inlerine gireceğiz”, yok işte, hani “bunlar çete oldu”, yani kavgada söylenmeyecek laflar denir ya, ben iktidar koalisyonu içinde Türk toplumunu da hiçe sayan, özgürlükleri hiçe sayan, cezaevindeki insanların hayatlarının çürümesini hiçe sayan bir iç kavga yaşanıyor, iç savaş yaşanıyor diye düşünüyorum.

- **Kim bu kavgaanın tam olarak tarafları, neden böyle bir kavga?**

- Tabii, uzun uzun söyleşeceğimiz bir konu ama ben bu konuda kitap da yazdım “Devlet ve İslam” diye, bu Cemaat, devleti ve kurumlarını ele geçirerek iktidara gelmeyi bekliyordu Cemaat. AKP de, onun Milli Görüş hareketi de sandıkta yükselerek iktidara gelmeyi hedefliyordu. Devlet kurumlarını ele geçirdi biri, sandıkta yükseldi biri ve iktidarı paylaştılar. Şimdi birbirlerini paylaşıyorlar. Çünkü bundan sonraki paylaşımda biri ötekine baskın gelmek istiyor. Cumhurbaşkanlığı seçimleri var, genel seçimler var. Ben bu yönde bir paylaşımın sonuçlanmadığını görüyorum ve geline noktada seçimlerin şimdiden, hatta 17 Aralık önceden itibaren resmen bir seçim kampanyasının başladığını görüyorum.

- **Siyasi bir kavgadan çok bir çıkar kavgası diyebilir miyiz?**

- Kesinlikle. Ülkeden önce çıkar ilişkisi. Bunlar barış deyince kendi iktidarları içindeki barışı anlıyorlar. Başka bir şey anlamıyorlar.

- **Sizin hapse atılmanızın temel sebebi neydi?**

- Ben, tabii, pek çok kişi hapse atıl-

dı, ben son dönemde, Ergenekon, Balyoz, KCK, Oda TV davası gibi kamu vicdanında kabul görmemiş davaların ruhunun ortak olduğunu düşünüyorum, bu da şu, AKP iktidarının varlığı için kendilerince tehlike olduğunu gördükleri, seçenek oluşturabileceğini hissettikleri her hareketi bitirmek istiyorlar, özünde bu yatıyor bence ve o yüzden onun bir parçası olarak da biliyorsunuz medya üzerinde dava var, avukatlarla ilgili dava var, öğrencilerle ilgili dava var, askerlerle ilgili dava var, yani bütün bunların ortak paydası tek renk bir diktatörlük yaratmak için öteki bütün ucunda toplumsal güç barındıran her kurumu ve her grubu ortadan kaldırmak istiyorlar.

- **Meslektaşlarımızdan yeteri kadar destek gördünüz mü, kendinizi ihanete uğramış hissediyor musunuz?**

- Maalesef bu tür davalar, sevgili arkadaşım, bir meslek hastalığı gibi. Madenci akciğer hastalığına yakalanır, öğretmen varis olur, gazeteci de hapse atılır, öldürülür, maalesef Türkiye’de bunun pek çok örneği var. Benim bire bir meslek büyüğüm dediğim Uğur

Mumcu var, Ahmet Taner Kışlalı var, kaybettiğimiz her kesimden gazeteci arkadaşlarımız var, yani bu çerçevede içinde gazetecilerin dayanışmasının daha güçlü olmasını beklerdim ama başta Gazeteciler Cemiyeti ve Türkiye Gazeteciler Federasyonu olmak üzere önemli bir çekirdek bize sahip çıktı ve bence örnek oldu. Ben onların hakkını ödeyemem, ben hani desteklemeyenler hiç benim gündemimde değil ama destekleyenleri biliyorum, niteliğe bakıyorum.

- **Türkiye Gazeteciler Sendikası da çok destek verdi, öyle değil mi? Bir üyesi olarak sendikamızın bu çalışmaları beni de gururlandırıyor.**

- Ercan İpekçi’yi, Ahmet Abakay’ı, Atilla Sertel’i ayrıca anmak isterim. Onların ismini geçirmeden olmaz yani.

- **BDP milletvekillerinin serbest bırakılmasına ilişkin değerlendirmeniz nedir?**

- Ben bırakılınca onların da serbest bırakılacağını düşündüm ve inanın bırakılmayınca “kursağımda kaldı” denir ya, gerçekten kursağımda kaldı,



# “CHP’nin özeleştiri yapması lazım”



İshak Karakaş

Mustafa Balbay bir gazeteci. Cumhuriyet gazetesinin Ankara temsilcisi ve köşe yazarıyken bir gün tutuklandı. Yazdığı yazılar ve tuttuğu notlar onu Ergenekon davasının sanığı haline getirdi ve ‘darbecilikten’ yargılandı. Davanın temyiz aşamasının sonunda ne olur, şu anda belli değil ama cezaevindeyken milletvekili olmasına rağmen devam eden 57 ay tutukluluktan sonra yaklaşık bir ay önce ailesine ve dostlarına kavuşan Mustafa Balbay’a benim de hazır bulunduğum Büyükkada ziyaretinde gösterilen ilgi işaret ediyor ki, bu uzun tutukluluk kamu vicdanını hayli yaralamış.

Mustafa Balbay ile söyleşimi Büyükkada’da, deniz kıyısında, bir dost sofrasında yaptım:

yani olmaz bu, hatta ben de kendimce...

- *İfade de ettiniz mi bunu?*

- Evet, ben de kendimce esprilere hazırlanıyordum, onlar da hemen bırakılır, Meclis’te karşılaşıncı “bizim de hayrımız oldu” filan diye, yani böyle bir sohbet başlangıcı oluşturur diye hayal ediyordum. Ama şimdi serbest bırakıldılar, bugün öğleden sonra öteki üç milletvekilinin de (4 Ocak 2014, Cumartesi) serbest bırakıldığını öğrendik, onlarla Meclis’te karşılaşacağız. Türkiye’nin bütün sorunlarını Meclis çatısı altında çözmek için, diyalog kapısını hep açık tutmak için ben kendi hesabıma her şeyi yapacağım.

- *Tutuklu milletvekillerinin serbest bırakılması kamu vicdanını rahatlat-tı, sevindik, peki ama niçin şimdi?*

- Şimdi tabii bunca yıldan sonra, elli yedi ay, yani dört yıl dokuz ay geçti aradan, ne zaman olsaydı bu soru sorulacaktı, yani iki ay sonra serbest bırakılsam yine, yani iki ay sonra “niye iki ay?” diyeceklerdi, on yıl sonra bırakılsam, “niye on yıl?” diyeceklerdi. Ben öyle anlıyorum ki, şu anda bu

durumun sürdürülebilirliği kalmadı. Ben zayıf halkalardan biriydim. Sürdürülemezlik açısından. Benden sonra BDP’li milletvekilleri öyleydi, öyle oldu zaten. Yani bundan sonra ben KCK davasından yoğun tahliyeler bekliyorum. Ergenekon davasında yoğun tahliyeler bekliyorum.

- *Olacak mı?*

- Bekliyorum, olacak, olacak ve bunun için mücadele edeceğiz. Ben kendi payıma düşeni yapacağım yani. “Bu olamaz” diyeceğim. Örneğin ben Meclis Başkanı ile elli beş dakika görüştüm. Bana önce hep tutuklu milletvekili sorununu nasıl çözeceğini anlattı, ben onu dinledim, ilk yirmi dakika, sonra dedim ki “Sayın Başkan, ben tutuklu milletvekillerinin sorunu için gelmedim” dedim, bir durdu, “niçin geldiniz?” dedi, “bu yargılamalar yargılama değil” dedim, ondan sonra sohbetin seyri değişti, yani baştan yargılamaların yargılama olmadığını kabul etmek lazım. Ha, yeniden yargılayalım, bence bu da çözüm değil.

- *Nedir çözüm?*

- Yasaları adam gibi yapmak. Terör-

le Mücadele Kanunu çok net olacak. Net. Teröre bulaşmış. Adamı öldürdü. Silahı yakaladı. Ne bileyim yani? Bunun tanımını evrenseldir. Teröre bulaşmış. Bu tür şeyler olmadığı sürece artık kaleminden, defterden, poşudan, şapkadan, artık, biz sadece tavşan çıkar bilirdik, meğer terör de çıkıyormuş yani. Önce buna bir son vermek lazım. Yasaları çok netleştirmek lazım. O zaman daha rahat olacak, o zaman hakimler, savcılar da rahat tutuklama veremeyecekler, ben çözümün iyi bir yasal düzenlemeden, yakın zamanda pratik çözüm iyi bir yasal düzenleme, daraltırsınız, örneğin terör kapsamında iki bin kişi çıkar, en az.

- *Örneğin KCK tutsakları?*

- İki bin kişi çıkar en az, diyorum yani.

- *Annenizin çıktığınızda sizin için yaptığı böreği yerken ne hissettiniz?*

- Tabii bütün hayatım geçti gözümün önünden, annemin bizi büyütüşü, o ilk kucağından büyümemiz, bütün, her şey geçti yani, hayatımın bir akışı geçti yani, çünkü ben küçükten beri haşhaşı çok severdim, ben Bur-

dur’da doğdum.

- *Çok mu güzel yapar anneniz böreği?*

- Çok güzel yapar. Valide tabii, anne böreği ama o ayrıca güzeldir yani, bir de bizim neyi sevdiğimizi anladı zaman içinde. O yüzden de ayrıca güzeldi yani. Yani yeniden doğum gibi bir şey oldu.

- *Annenizin ellerinden öperim.*

- Ben de sizin annenizin. Birlikte öpmüş olalım.

- *Vesayet tartışmaları ve hükümetin mağduriyet iddiaları hala sürüyor. Bundan sonrası için öngörünüz nedir hükümet ve yerel seçimler için?*

- Artık bundan sonra vesayet hükümettir, mağduriyet deyince de AKP’nin icraatı anlaşılmalı. Artık bunun adını adam gibi koymak lazım. Yoksa bu halkı daha fazla aptal yerine koymamaları gerekir. Bence halkın da artık bu konularda her şeyi de yuttuğunu düşünmüyorum.

- *Sizce halk yeterince bu konuları biliyor mu? Medya görevini yapıyor mu?*

- Halk öyle bakmaz. Daha kestir-





meden bakar. Ben halk şu noktaya geldi diye düşünüyorum, “Bunlardan başka bu ülkeyi yönetecek yok mu?” Mesela “CHP gelsin” demiyor.

- **Peki, alternatif yok mu?**

- Var, mesela benim gönlümden “CHP olsun” geçiyor. Ama CHP’nin bir özleştirme yapması gerekiyor, ben de dışarıda olduğuma göre ben de sorumluyum artık, CHP demiyor halk daha, bu bizim yanlışımız, ben CHP olarak kendimizi eleştiriyorum. Bizim bu halka şunu dedirtebilmemiz lazım, “yeter artık, bu iktidara gitsin, CHP gelsin.” Bu halk şu noktada, “Bunlardan başka bu ülkeyi yönetecek yok mu?” diyor. Bu noktaya geldi yani. Şimdi halkın bu umuduna hitap edebilen iktidara gelecek.

- **İnşallah diyelim.**

- Tabii hitap edemezsek de yeniden başka şeyler olabilir, bu iktidara mahkum olmayı ben seçenek olarak görmüyorum artık.

- **Şimdiye kadar yirmi dokuz kitap yazdınız. Otuzuncu kitabınız ne hakkında?**

- Siyaset üzerine yazacağım. Türkiye’de, o kitabın böyle Türkiye’deki ge-

nel durumu, bundan sonraki kitabın bir altlığı, bundan sonra yazacağım kitap bu ülkenin tarihini, kökenlerini, ama bunları yazarken yirmi birinci yüzyılı da yakalaması gerektiğini ve bu ülkede herkesin, herkesin ama eşit yaşayabildiği ve Türkiye’ye herkesin ülkesi diyebileceği bir memleket haline getirmeliyiz. Buna kafa yoruyorum şu anda. Bu kitap bunun altlığı olacak.

- **Yani bir tür Türkiyelilik kitabı mı yazacaksınız?**

- Evet, evet.

- **Bütün etnisiteleri kapsayacak biçimde?**

- Evet, o çerçevede, o çerçevede. O çerçevede. Örneğin kitabın bir bölümünde şey yazdım, aldığım bir iki mektupta, Anadolu’da hani farklı kesimlerden evlilikler var, yani biz evlenip yuva kurabileceğiz, adam gibi devlet kuramayacağız, yuh bize o zaman. Yuh bize. Türkiye’de bir milyon ailede eşlerden biri Kürtse, bunlar yaşamaya devam ediyorsa ve devam ediyorsa bu gelenek, o zaman niye adam gibi yönetim kuramıyoruz. O zaman yuh bize yani. Bunu başarabilmeliyiz.

- **Ben kendi adıma söyleyeyim, ben**

**bir Kürdüm ve dört tane yeğenim Karadenizli ile evli. Çok da memnunuz.**

- Ben diyorum ki, yuva kurup da devlet kuramazsak yuh bize diyorum.

- **Sizce Başbakan şiir mi okumalı, yoksa bildiğini mi okumalı?**

- Türkiye’de zaten okuma deyince ‘hariçten gazel okuma’, ‘meydan okuma’, ‘bildiğini okuma’, bunlar akla geliyor. Biraz kitap okumanın ve gazete

okumanın gelmesi lazım ama Başbakan bunları okumadığını zaten söyledi. Bir de “şiir okuyorum” dedi. Yani biraz ileri mi olacak bilmiyorum ama, şiirden çok son dönemde zehir okuyor Başbakan. Bunun da AKP dahil kimseye yararı yok diye düşünüyorum.

- **Çok teşekkür ediyorum.**

- Ben de teşekkür ediyorum.





# “Siyasetimiz parasız siyasettir”



## Maltepenin Halini ARİF Olan Anlar...

Herkes için

CHP



Mali Müşavir

Arif ÖZDEMİR

CHP Maltepe Belediye Başkanı A. Adayı

[www.arifozydemir.com](http://www.arifozydemir.com)

Arif Özdemir, Maltepe CHP Belediye Başkan aday adayları arasında çalışkanlığı ve toplumcu ama tam da bu yüzden sosyal demokrat belediye-ciliğe yakışan tarzı ile öne çıkıyor. Arif Özdemir'e kendisini ve beklentilerini anlatmasını söylediğimizde ise şöyle ifadelerle belediyeçilik anlayışını çalış-malarını ortaya koyuyor:

Ben Maltepe'nin iyi yönetilmediğini düşünüyorum. Maltepe Belediyesi 1928'de kurulmuş, 1945'te de Maltepe'nin imar planları yapılmış. Maltepe ikiye bölünmüş: E5 üstü ve E5 altı olarak. E5 üstünde de hiçbir gelişme, imar planları yapılmamış. Maltepe'nin yıkılıp yeniden kurulması lazım. 9 yaşında geldiğim Maltepe'de 45 yıldır oturuyorum ve Maltepe'ye yapılan hizmetler Maltepe'ye hiçbir şey katmamış. Topluma dönük rantlar hep ihmal edilmiş.

Alt yapı yok, bir yağmur yağıyor, her yeri su basıyor. Sahile inemiyorsunuz. Geçitler dolup taşıyor. Yurttaşlar yürüyüş yollarında yürüyemiyor.

Bireyleri ön plana alarak hizmet

yapıyorlar. Topluma, kamuya dönük bir rant yapılmalı. Belediye önce halka dönük çalışmalı. Her göreve gelen yakınlarına çalışıyor.

Geçmişim belli, bugünüm belli, yarınım da belli. İnsanları tanıyorum, Anadolu Yakası'nı tanıyorum, Maltepe'yi de tanıyorum.

Avrupadaki gibi değil burada. Parası olan siyaset yapıyor burada. Biz halkçı, devrimci, sosyal demokrat, CHP'nin yerel yönetim anlayışıyla yapacağız. Bunu halkla beraber başaracağız. Bu ülkeyi bugüne dek müteahhitler ve biraz da avukatlar yönetti. Durum ortada. Ben bunu değiştirmeye talep oldum. Siyasetimiz parasız siyasettir.

Bizim bazı belediyelerimizde bunun örnekleri var; Dikili gibi. Biz hayatın her alanında, özellikle önümüzdeki dönemde, tüm CHP'li belediyeler bunu hayata geçirebilmeli. Ben iddia ediyorum, devletten bir kuruş para almadan bu belediyeyi ayakta tutabiliriz. Maltepe'yi yeniden kurarım. Bizim belediyelerimizin AB'ye uyum

yasalarından haberleri yok. Türkiye'ye para geliyor ve bu paralar geri gidiyor. Sene başından sonuna dek bu hibeler kullanılmadığından geri dönüyor. Belediyeler halka dönük çalışsalar, bu Avrupa Birliği'nden gelen sigorta fonlarını kullanarak geri dönüşüm yapabilirler. Benim bu projem bu yönde. Ben başkan olamazsam başkasına da yol gösterebilirim.

Mazbatayı aldığım gün mal varlığımı açıklayacağım. Tüm meclis üyesi arkadaşlarından da bunu rica edeceğim. Giderken de açıklayacağım. Halkımızın ihtiyaç duyduğu, işsizlik sorunu tavana vurmuş. Belediye istihdam da yaratmak zorunda. Kanunlara bakılıp, uygun olan kanallarda bu yöntem uygulanmalı. 60'lı yıllarda Maltepe sanayi bölgesiydi, artık sadece hizmet var. Küçük esnaf yok, AVM'ler şehir merkezinde. Bunu tamamen tersine çevirmemiz lazım. Bir kere Teknopark kurmamız lazım. Buna çok önem veriyorum. Burada bir çok insanımız araştırma geliştirme faaliyetlerine katılarak işsizlik önlenecek, projeleriyle

de Maltepe gelişecek.

Mahallelerde mahalle meclislerine benzer bir şeyler kuracağız. Burada önemli olan: biz belediye olarak cezalandırma değil, eğitimden yanayız. Mahkemelik olmadan uzlaşma yolları bulunacak mesela. Mahkemeye gitmeden ortak çözüm yolu bulunacak. Yasalar belli, haklar belli. Yurttaşımın elindeki üç kuruluşluk evine, arsasına göz dikmemişsem uzlaşamayacak bir şey olmaz. En son, uzlaşma sağlanamazsa mahkemeye gidilebilir. Partimizin yerel yönetim düşüncesi belli. Şeffaf bir anlayış.

Ekibimiz hazır. 20 kişilik bir ekibimiz var. Herkes köşesinde bekliyor. Adaylık netleşmeden ifşa etmek istemiyorum. Benim yanımda olan bir arkadaşım belediyede işten çıkarıldı. Bu yüzden ifşa etmeyi hoş görmüyoruz şimdilik. Ekibi şu anda ön plana çıkarmıyoruz ama fikir alışverişinde bulunuyoruz.

# Yerel Seçimler ve Yolsuzluk



ÜMIT  
BURNU

Dr. Ulaş Başar GEZGİN



**Y**erel seçimlere katılacak partilerin listesine bir bakalım. 25 partilik liste, şöyle: Adalet ve Kalkınma Partisi, Alternatif Parti, Bağımsız Türkiye Partisi, Barış ve Demokrasi Partisi, Büyük Birlik Partisi, Cumhuriyet Halk Partisi, Demokrat Parti, Demokratik Sol Parti, Doğru Yol Partisi, Emek Partisi, Genç Parti, Hak ve Eşitlik Partisi, Hak ve Özgürlükler Partisi, Halkın Kurtuluş Partisi, Halkın Yükselişi Partisi, Halkların Demokratik Partisi, Hür Dava Partisi, İşçi Partisi, Liberal Demokrat Parti, Millet Partisi, Milliyetçi Hareket Partisi, Özgürlük ve Dayanışma Partisi, Saadet Partisi, Toplumsal Uzlaşma Reform ve Kalkınma Partisi, Türkiye Komünist Partisi. Bu partilerin tüzüklerine Yargıtay'ın sayfasından ulaşılabilir (<http://www.yargitaycb.gov.tr/Partiler/>). Yargıtay'ın sayfasına göre, seçime katılmayanlarla birlikte 79 yasal parti var. Partilerin içinde dikkate değer isimler ve tüzükler var elbette.

İlk dikkat çeken, Gezi Partisi (<http://www.yargitaycb.gov.tr/Partiler/gezi.html>). Bu uzun liste, şu soruyu akla getiriyor: Parti kurduğu söylenen Abdullah Gül'ün partisi, bu listede hangisi? Ya da başvurusu henüz yapılmayıp kadrosu hazır mı bekletiliyor? Bir diğer nokta ise şu: Bu kadar çok parti, demokrasiye güvence sağlıyor mu?

Bilindiği gibi, kimi ülkelerde hâlâ tek parti yönetimi var. Amerikancı yaklaşımlar, bunlara, ısrarla, “çok partili düzene geçmelisiniz” diyor. Oysa çok partili düzene geçince, adaletsizlikler ve yolsuzluklar ortadan kalkmıyor. Onun yerine, demokrasi görüntüsü verilmiş oluyor. Bu kadar partiden AKP'ye karşı güçlü bir muhalefet çıkamıyor. İsimler çok güzel olabiliyor; tüzükler muhteşem olabiliyor. Ancak bu partiler, kefenle (aslında perdeyle) sokağa çıkmış Milli Görüş tabanına hiç bir biçimde hitap etmiyor. Hitap

etmeli mi, o da ayrı bir konu... % 30'u bulmayan Milli Görüş çekirdeği dışındaki çoğu kafası karışık olan sağ seçmenin nereye oy vereceği, seçimlerde belirleyici olacak; çünkü onlar, tam da, siyasetbilimde, 'yüzen oylar' olarak adlandırılan duruma karşılık geliyorlar.

CHP'nin yolsuzlukların patlamasından önceki seçim stratejisi, sağ adaylar çıkarmak biçimindeydi. Bu, biraz da zorunluluk hissinden kaynaklanıyordu. Ancak, CHP, yolsuzluklar sonrasında, seçim stratejilerini değiştirmek zorunda. Sol seçmen, Antakya'da ve Ankara'da CHP'ye oy vermeyecek. Bu, çok açık. Gezi Direnişi'nin en önemli merkezlerinden biri olan Antakya'da, bu nedenle sürpriz sonuçlar çıkabilir. Seçime giren küçük seçmenli partiler, patlama yapabilir. Yapsınlar da zaten. ÖDP'nin ve TKP'nin saygın adaylarla fark yaratması olası. Tam da bu nedenle, Ankara için solun ortak adayı olarak önerilecek isim, önem ka-

zaniyor. Bu açıdan, sekte ve tepeden inmeci yaklaşımlardan kaçınılması ve gerçekten görüşmeler sonucunda bir isim üzerinde anlaşılması gerekiyor.

Seçim stratejileri, yolsuzluk yapanların ahlaksızlığına vurgu yapılmalı. “Müslüman olsalardı çalmazlardı” algısı, zaten dindarlar içinde yaygınlaşıyor. Tır skandalı, umre skandalı ve daha nice skandallara yenisi eklenecek. AKP'nin, ahlaksızlığı, cinsellik üstünden kurmadaki ısrarı yerine, ahlaksızlığı hırsızlık üstünden kurmak, önemli bir fark yaratacak. Kimilerine göre, önümüzdeki seçimler, şimdiye kadar olan en belirsiz koşullarda gerçekleşiyor ve sonuçları kestirmek olanaksız. Bu, genel için böyle olsa da, yerelerde tahminlerin daha gerçekçi olması olası. Bunun bir yerel seçim olduğunu unutmayarak, daha fazla çalışmak, daha fazla kapı çalmak ve kendini daha fazla anlatmak gerekiyor.



# Sessizlik Direnmedir



Onca gürültü, hara güre yasanın arasında, bir sessizlik çöker içinize ve her yere... Bir hüznün bulutu gelir üstünüze avaz avaz bağırmadan susarsınız. Sizi yüreğinize kırgın, hayata karşı kızgın bırakanlara, bu şehre, ya da dünyaya küser gibi susarsınız. Tebessümü unutmuş, sözlerini bir silah gibi dillerinde taşıyanlara kırgın olarak susarsınız. Kırgınsınızdır... Bir lahzacık emeller için yüreğinizi onarılamayacak denli yaralayanlara, herkesi ihmal edip sadece ben diyenlere karşı susarsınız... Sadece sevinçlerini, tasalarını, hüznlerini size taşıyanlara karşı kollarınızı açarak konuşursunuz... Konuşursunuz... Dinlersiniz, dinlerler.

Kızarsınız... Üzülürsünüz... Dostlarınıza değer vermeyenlere... Sözlerinizi dinlemenizi isteyip, sizin sözlerinize burun kıvrıranlara... Yine de susarsınız. Sessizlik direnmedir! Bilirsiniz! Bilirler...

Sizin için kapınıza kadar gelip başkasının malının satan tüccarlar gibi, başkalarının, kaypak, yanlı düşüncelerini çeşitli yerlerden, gazeteler ve dergilerden intihal yapıp doğru gibi sunarlar. Bunun anlamı siz küt akıllı insanlara düşünmenize gerek yok babında hazır kalıplar sunmaktır. Arada fıkralar anlatarak değerlerinize dokundurabilirler. Varsın yapsınlar... Siz susun. Sessizlik direnmedir. Bilirler...

İşte yine yılbaşı geldi. Akabinde de (S.DZNUNT) Noel yortusu... Seni ve çevrendekileri yaralayanlar bir salvo halinde yine değerlerine saldırdılar. Sanırım

noel babanın yumruklandığı afişleri hepiniz gördünüz. Oysa bu memleketin Hristiyanları sessizce hatta tevekkülle yaşayarak yıllarca hayatlarının sonlanmasını beklediler. Küfürlere, hakaretlere sessizce direndiler. Ellerinden başka bir şey de gelmedi. Filmlerde, hikâyelerde hep düşman, hep hain, işbirlikçi, yordakçı olarak gösterildiler. Lâkin tarih işbirlikçi hainlerin kim olduğunu dost düşmana gösterdi; hatta gözlerinin içine kadar soktu... Ancak halk yine uyanmadı, uyanamadı. Sanki yüzyıllık derin bir uykuya yatmışçasına bir hayal âlemindeymişçesine yaşadılar. Hiç sorgulamadılar... Neden demediler. Çünkü öğretilmemişti. Onlara hep sadece kabul edin; Bu bayrak, bu devlet ve bu din mademki kutsaldı onlara düşen sadece itaat etmektir. Oysa egemenler için yani bu topraklardaki Hristiyan unsurları hain göstererek siyaset yapanlar için tüm ezilen halk kitleleri sadece onlara hizmetle yükümlüydüler. Ne parsadan ne de ekonomiden pay alabildiler. Açlıkla, yokluk arasındaki bir yaşamı dinle karıp onlara bir nevi hokus pokusla yedirdiler âdeta...

Bu ülkede Hristiyanların bu topraklardaki yaşayan öz be öz Anadolu halkları olduğunu unutturdular. Sanki Hristiyanlar bu topraklara dışarıdan gelmişlerdi... Belki de kim bilir gökten zembille inmişlerdi. Çünkü yıllarca bizi her tanıyan insan kör bir cehaletle bize nereden geldiğimizi sorup durdular. Hatta bazıları "aaa" siz de bizim gibiymişsiniz, hiç farkınız yokmuş dediler. Bizi

yeni tanıyanlarsa "Hiç Ermeni'ye benzemiyorsunuz" deyip durdular. Doğru çünkü orada yani filmler ve romanlardaki bizi bilhassa hain gibi, asalak gibi, istifçi gibi gösterdikleri Ermeni tiplerine hiç benzemiyorduk. Oysa onlarda büyük Türk Atatürk'e hiç mi hiç benzemiyorlardı. Biz hepimiz bu toprakların insanları biz bize benziyorduk sadece. Ne kendini Türk sayanlar orta Asya Türklerine benziyordu ne de biz Avrupa'da ki Hristiyan halklara benziyorduk. Kürt, Ermeni, Arap, Süryani, Laz, Gürcü, Çerkez hepimiz birbirimize benziyorduk da, sınır ötemizdeki Avrupalı halklara hiç benzemiyorduk. Hepimiz Türk'tük ya da Türkiyeliydik. Biz Anadoluluyduk! Sırf bu yüzden bizi ayırabilenler, bizi bölüp kendilerine karşı çıkamayacak küçüklüğe erdirenler diye Hristiyan halkları size düşman bellediler. Biliyorlardı ki siz birbirinize düşman olamadığınızda asıl düşmana yani kapitalist egemenlere dönecektiniz. Karşı çıkıp mücadele edecektiniz. Açlığınızın asıl müsebbiplerinin sizi sömüren kapitalistler olduğunu fark edecektiniz.

Şunu bilin ki eğer bu topraklarda Hristiyanlar değil de Müslümanlar ya da Türk sayılan halk kapitale ve mala mülke sahip olan unsur olsaydı katliam ya da sürgün adı her ne ise o vakit onlara yapılacaktı. Yani asıl sorun iştah açan para idi. Bu Hristiyan halklardaydı, bilgiye, sanata daha yakın olan onlardı ne yazık ki bu onların katline sebep oldu.

Sessizliğimiz onurumuzdan, sessizliğimiz bu toprakları sevmemizden, sessizliğimiz burada yaşayan halkları kardeş saymamızdan... Siz de böyle düşündüğünüz an hepimizin kurtuluşudur. Direnmek özgürlüktür. Düşmanlıksa sizi de tutsak eder yok eder...



Bedros DAĞLIYAN

## AVEDİS

Ayk'a

*"Onlar ki çocukturlar  
Ağızlarında hiç yalan yoktur..."*

*Ateşi sönmeyen insanı çağırdım  
Yükselen güneşin bereketli topraklarından  
Süzülsün bulutlardan ışıktı, sözümüz Tanrı buyruğu  
Bir kez daha doğurdum kayıp ruhunu âdemin  
Özgür cennetin ve meleklerin haresinden*

*Yeryüzünün bütün denizlerinden  
Yakamozlar getirdim parlasın diye gözlerin  
Çık Masis'in yücesine kayrayı yakala ey Vahakn  
Çağır bütün acılarımı; geçmişin çarmıha gerili  
Silkin! Kalmasın güzel yüzünde sonsuz kederin*

*Sevincin ve kıvancın çocuğu, mutlu ol yaşam boyu  
Sen ki ışıksın Musadağ'ın, yol gösteren özgürlüğe  
Nefret duyma! Seni kahreden hiddetin tanrısızlığına  
Ağaçlar, çiçekler ve Yusuf nasıl çıkar ölümlerden  
Yeni doğmuş bir bebek nasıl tutunur hayata  
Öyle haykır! Nefretle bakan âmâ gözlere*

*Uzak ufuklara bak! Yitik turnaları tarasın gözlerin  
Narların her tanesinde bilgeliğin izleri  
Seni karşılayan barış; yaprakları zeytinin  
Varsın inkâr etsinler seni, her yıl yeniden öldürenler  
Horoz kaç defa öter ki, son yemeğin ardından  
Taşında, toprağında ve sanatkârlığında senin hünerin*

*Seni doğuran annen ki baharı muştuladı bizlere  
Geliyor elinde hediyelerle Melkon, Kaspar ve Bağdasar  
Işığını göster, ey Avedis dünyanın tüm halklarına  
Gecesinde ağlanan günler adına, giden her can ardından  
Haykır bir kez daha kutsayan nefesinle barışı  
Dinsin artık ağaçların, çiçeklerin ve gözlerin yaşları  
İstanbul, 30 Nisan 2011*





Fehim IŞIK



# Halleri

**B**ilgisayarla haşır neşir oluştum eskiye dayanır. 23 yıl önce ilk kullandığım bilgisayar, epeyce masraflı olsa da daktilodan daha işlevli bir aygıttı. Yazıları, haberleri yazar, çıkışını alır, gazeteye fakslardık.

Faks yerine modemi kullanmaya başladığımda, bilgisayarla tanışıklığım 8 yılı bulmuştu. Karşılıklı modemlerle sadece iki bilgisayar arasında bağlantı kurup yazı ve resim alışverişi yapabiliyorduk. Bizi faksla gelen yazıyı yeneden yazmak zorunda olmaktan kurtarsa da tam bir eziyetti.

Bağlantı kurulur, dakikalar geçer, bir türlü alış veriş sağlanmazdı. Karşı telefona bağlı bilgisayara ulaşmak için bazen onlarca kez arama yapardık.

Gazeteciliğimizin teknoloji ile buluşmaya başladığı bu yıllarda bile haberi nerede izlersek izleyelim, yine de gelişmeleri merkeze ulaştırmada ciddi

mak, ne kadar da ileri bir teknolojiydi bizim için.

Cep telefonları ise tam bir teknolojik devrimdi. Paralı gazetelerin telsizli muhabirlerine özenir, telsizimiz olmadı diye hayıflanırken, bir adım ötesine uçmuş cep telefonuna kavuşmuştuk.

O dönemler interneti, hele sosyal medyanın günlük yaşamlarımıza bu kadar ani müdahalesini tasavvur bile edemiyorduk.

Handikabımız sadece haberi/yazıyı gazeteye ulaştırmak değildi.

Çalıştığımız gazeteler bazı yerlerdeki okurun eline 3-5 gün sonra geçerdi.

Televizyonların tek düze yayın yaptığı, “Anadolu’dan Görünüm”lerle

Belki de vücuda ya da beyne yerleştirilen bir çiple her insan bir bilgisayara dönüşebilir. Binlerce, eğer Mars’ta yaşam kurursa belki milyonlarca kilometre ötedeki insanlarla, “telepatik” ilişkiler de kurulabilir.

Daha da ötesi her beyin binlerce terabaytlık bir “google amca”ya dönüşebilir.

Tüm bunlar geleceğin kurguları ama günümüzün gerçeğe dönen kurgusu yaşamlarımızı belirlemeye başladı bile.

Sosyal medya nedeniyle kimse artık gelişmeleri izlemek için ertesi günü beklemek ya da televizyonun karşısına dikilmek zorunda değil.

Sosyal medya, henüz daha işin başında iken yazılı basının işlevini kökten değiştirdi. Dijital sanayideki teknolojik gelişmeler nasıl ki basılı yayıncılık ve reklamcılık alanında kara düzen matbaaların işlevini en asgariye indirdi ise önümüzdeki yıllarda yazılı basının da internet yayıncılığı karşısında direnemeyeceğini, hatta yazılı basının yok olarak yerini internet medyasına bırakacağını şimdiden söylemek mümkün.

Peki hal böyleyken internet yayıncılığının önemli bir alanı olan sosyal medyanın tüm yönleriyle sorunsuz olduğunu söyleyebilir miyiz?

Başbakan gazetelerin haberleriyle, köşe yazarlarıyla ilgilenen dursun; bunları tek tek defterine not ederek gereğinin yapılacağını söylesin...

Belirgin sorunları olsa bile artık Başbakan’ın etki alanındaki medyadan çok daha etkin bir “medya” var: Sosyal medya...

Diğer bir deyimle Facebook ve Twitter...

Bu medyanın özellikle Türkiye gibi ülkeler açısından sorunlu olduğu su götürmez...

Düşünün ki bu ülkede Twitter’in hashtagları yani günün en çok yazılan sözcükleri arasında “En iyi Kürt ölü Kürttür” sözcükleri ilk sırayı alabiliyor.

9 milyon kullanıcısı olan Twitter’de, onbinlerce, belki de yüzbinlerce insan “En iyi Kürt ölü Kürttür” diyebilecek kadar insanlıklarından uzaklaşıyorlar.

Facebook’taki ırkçı faşist grupların da Twitter’den aşağı kalır yanı yok. Hatta onu bile aşan bir çizgide.

Bilgisayarın başına geçenlerin önemli bir bölümü, belki de kafede sevgiliyle birasını yudumlarken ya da evinde çocuklarıyla gülen-eğlenen halim selim bir ana veya baba iken hemen de bir “klavye bereli”ye dönüşebiliyor.

Sosyal medyada Kürtler arasında daha çok öne çıkan durum ise tahammülsüzlük...

Biz Kürtler olduk olalı başkalarıyla uğraşmak yerine kendimizle uğraşmayı severiz...

Kürtlerin adeta genlerine işleyen bu özellik, dünyaya soldan bakanlar açısından da pek farklı değil.

Herhalde bu nedenle olacak ki biz Kürtleri, tabi bu arada dünyaya soldan bakanları mücadele alanında bir araya getirecek en “olgun” durum bile sosyal medyada birbirimize laf yetiştirdiğimiz ortamlara dönüşebiliyor.

Ama tüm bunlar, sosyal medyanın teknolojik bir ilerleme olmaktan öte bir işlevi olduğu gerçeğini de değiştirmez.

İletişimin vardığı nokta, iletişimle gelişen sosyal medya her şeye rağmen günümüzün en gelişkin “mücadele aracıdır”.

Çünkü sosyal medya, bazen yalanın esiri olsa bile çoğunlukla yalanın pabucunu dama atmaya, çok iyi beceriyor.

Bu nedenledir ki herkes birçok gelişmeyi sosyal medyadan takip etti, bildiklerini, gördüklerini buradan paylaştı...

Bu nedenledir ki “büyük medya” Facebook’taki, Twitter’deki paylaşımlardan, bilgilerden yola çıkarak haberlerini yaptı, kendi internet sitelerinde yayınladı...

Uzun sözün kısası Başbakan’ın işi zor...

Birkaç köşe yazarını not ederken defterin sayfaları yetebilir.

Ama milyonlarca sosyal medya yazarını, muhabirini, sunucusunu, yapımcısını ve programcısını nasıl ve nereye not edecek bilemiyorum.

Allah yardımcısı olsun...



sıkıntılarımız vardı. Aciliyetine göre ya bir telefona ulaşıp yazdırmak ya da büroda yazıya döktükten sonra merkeze göndermek zorundaydık.

FM kanallı araç telefonları çıktığında, gelişmeleri daha haberin içindeyken bu mobil telefonlardan yazdır-

insan beyinlerinin esir alınmaya çalışıldığı yıllarda, muhalif medyanın haberlerini/yorumlarını günlerce, hatta haftalarca geriden izlemek zorunda kalan okurlarımız vardı.

Ama şimdi o günlerdeki gibi mi?

Gelecekte ne olur şimdiden kestiremiyorum.



# Sağlık Torba Yasası: Akp'nin İnsana Emeye Ve Sağlığa Bakışı



Genel Cerrahi Uzmanı  
İstanbul Tabip  
Odası Divan Başkanı

Dr. Samet MENGÜÇ



**M**eclisten geçerek, yasalaşan ve Cumhurbaşkanına sunulan "Sağlık Yasa Torbası" neler içeriyor?, yasanın yasa koyucu AKP iktidarının siyasal ekonomik ve ideolojik bakışı neler içeriyor?.

Özellikle yasanın 46.maddesindeki "Olağanüstü durumlarda mesleğini icraya yetkili kişilerce acil sağlık hizmeti ulaşana ve sağlık hizmeti devamlılık arz edene kadar verilecek olan sağlık hizmeti haric, ruhsatsız olarak sağlık hizmeti sunan veya yetkisiz kişilerce sağlık hizmeti verdirenler, 1 yıldan 3 yıla kadar hapis ve 20 bin güne kadar adli para cezası ile cezalandırılır." Kal-di ki bu maddenin son kısmı verilen mücadeleler ve muhalefetin ısrarı ile "sağlık hizmeti devamlılık arz edene kadar verilecek olan sağlık hizmeti haric, eklenmiştir.

Yani bir hekim yolda geçerken rahatsızlanan ya da rahatsızlanan bir komşusuna yardıma giderken bu cezaları göze alarak gitmelidir, diyor yasa. Burada yasa koyucu neyi amaçlamıştır sizce?

Benim açımdan 2 önemli amaç taşımaktadır. Birincisi; Gezi Parkı eylemleri süresince gönüllü sağlık hizmeti veren sağlık çalışanlarına ideolojik gözdağı vermek (ki bu anlayış dünyanın hiçbir ülkesinde kabul edilir bir anlayış değildir). İkinci ve daha korkuncu gizlenen amaçtır. Yakın za-

manda bildiğiniz gibi 112 acil ambulans hizmetleri ihalesi yapıldı. Enişte-ler, kayınçolar, biraderler topluluğu bu ihaleyi aldılar. Ne alakası var?

Artık başı dönen, tansiyonu düşen, baş ağrısı olan, yani en basit bir çağrıyla 112'ler göreve çıkacak, her göreve çağrı, hizmet bedeli olarak Devlettten, yani kamudan, yani toplumdan talep edilecektir. Bu hizmetlerin kağıt üzerinden verilmesinin(hayali hizmet) önü de sonuna kadar açıktır. Yasanın rant alanlarını hep birlikte göreceğiz

Yasa ayrıca," Ruhsata aykırı ilaç imal edip halk sağlığını tehdit edilmesine yalnızca para cezası verilmesini uygun görüyor. İnsana yardımın karşılığı hapis ve para cezası iken, halkın sağlığını tehdit veya bozarsanız sadece para cezası(sermaye yandaşlığı) içeren yasa anlayışı.

Yasa bununla da kalmıyor," polis devletini, insan hakları ihlallerini yasal güvenceye alıyor" Hekimin hastaya ruhsatsız müdahalesi suç sayılırken, polise ve özel hareketçi ya "sağlık müdahale" yetkisi ve hakkı veriyor.

Türk Silahlı Kuvvetleri ile Emniyet Genel Müdürlüğü Özel Harekat Dairesi başkanlığında görevli personel, görev yaptıkları esnada sağlık personeli yokluğunda veya sağlık personeli ulaşmaya kadar acil tıbbi müdahaleleri yapabilecektir. Yani uygulamada yaralı veya işkence mağdurunun sağlık ku-

ruluşlarına intikalinin sağlanmaması suçu yasal güvenceye alınıyor İnsan hakları ile güvenceye alınan bir hak gaspının yolu açılıyor, işkencenin ve delil karartmanın yolu yasal güvenceye alınıyor.

Bir diğer uygulama Öğretim Üyelerinin" emeklerinin", Yandaş Özel Sağlık Kuruluşlarına kiralanması diye yorumlayabileceğimiz uygulama. Yasa ne diyor; Yükseköğretim kurumlarında çalışan doçent ve profesörler, mesai bitiminde serbest çalışamayacaklar, bunlardan ancak izin verilecek kişiler özel hastane ve vakıf hastanelerinde çalışabileceklerdir. İzine bağlı olacak, Tüm öğretim üyeleri değil, çalışmak serbest değil, her yerde değil, sadece yandaş kriterler taşıyanlar, yandaş kriterler taşıyan yerlerde çalışabileceklerdir.

Zorunlu emek sömürüsü getiriliyor. Ucuz işgücü haline getirilen hekim emeğinin bir diğer sömürü yolunu yasa; Aile Hekimlerine getirilen

zorunlu "Nöbet" uygulaması ile yasal güvenceye alıyor. Hekimlerin başka yerlerde çalışması yasaklanırken, Sözleşmeli hale getirilen Aile Hekimleri, emeklerinden faydalanma amacı güden yasal düzenleme ile ayda en az 8 saat zorunlu nöbete tabii tutulmaktadır, yasa üst sınırı ise koymamaktadır.

Mahremiyet ve özel hayatın gizliliği yasa ile ortadan kaldırılıyor. Hastaların özel bilgileri; Yani sadece hekimle paylaşmış olduğu mahrem bilgileri (ki bu bilgileri şimdiye değin hekim ölene dek paylaşmama andı içtiği bilgilerdir) bu yasa ile bakanlık ve kurumlarına bildirilme zorunluluğu getiriliyor.

Sağlık Torba Yasası; Haksızlık, adaletsizlik, emek sömürüsü, İnsan Hakları İhlalleri içeren anti demokratik, toplum ve sağlık çalışanlarının yararını gözetmeyen, polis devleti anlayışının bir belgesi olarak, hayatımıza girmektedir.

Bize düşen mücadeleye devam...







# Toprak Saha

Futbolsuz hayat ne kadar zevksiz değil mi? Sizi bilmem ama bence öyle. Hafta boyunca yaşadığımız okul, iş, trafik vs. stresinizi haftasonu maçları takip ederek atan bir yapıya sahip olanlardansanız, liglere ara verilince nasıl boşluğa düştüğünüzü ben iyi bilirim. Bende sizdenim.

Olsun, lige verilen aralarda transfer çalışmalarını ve takımlarımızın kamp programlarını takip etmek bile heyecan verici olabiliyor. Takımlarımızda zaten üst üste transferler yaparak hayatımıza bir nebze olsa hey-

can katıyor.

Maltepespor geçen hafta transfer ettiği Umut Gedik ve Can Morgül'ün ardından takımlarına Uğur Demiroğlu ve Bahadır Duran'ı da katarak güçlerine güç kattı. Ancak Ümraniyespor ile oynanan hazırlık karşılaşmasından berabere ayrılarak henüz ikinci yarıya tam olarak hazır olmadığının sinyallerini verdi.

Kartalspor da ise transfer değil ayrılık haberi vardı bu hafta. Takımın yetenekli oyuncularından Ethem Ercan Pulgir sözleşmesini tek taraflı

feshederek Bursaspor ile anlaştı. Geçtiğimiz günlerde babasını kaybeden Ethem Ercan'a baş sağlığı dileklerimizle beraber, yeni takımında da üstün başarılar diliyorum.

Pendikspor ise haftaya şok bir karar ile merhaba dedi. Takımın teknik direktörü Erdal Alpaslan takımdan ayrıldı ve yerine Ahmet Yıldırım getirildi. Ahmet Yıldırım'ı spor severler yakından tanır. Geçmişinde Galatasaray ve Beşiktaş gibi büyük takımlarda başarıyla top koşturduğunu söylemek yeterli gelir herhalde. Ayrıca Pendiks-

por yeni teknik direktörüyle birlikte transfer çalışmalarını hızlandırdı ve Kartalspor'dan Yaser Yıldız ve Bergama Belediyespor'dan Ali Kemal Yüksekser'i renklerine kattı.

Bütün transferler takımlarımıza hayırlı olurlar inşallah, beraber nice başarılar göreceğiz daha. Her gününüz kazanmakla geçsin, hoşçakalın.

**Arjen Barış**

Yaser Yıldız



Ali Kemal



## Pendikspor'da Teknik Direktör Ahmet Yıldırım Oldu



Pendikspor teknik direktörü Erdal Alpaslan geçtiğimiz hafta takımdan ayrılınca teknik direktörünü hemen bulmak için harekete geçen yönetim, eski Beşiktaşlı oyuncu Ahmet Yıldırım'ı göreve getirdi. Bu kan değişiminden sonra transfer çalışmalarını hızlandırdı ve Kartaspor'dan Yaser Yıldız ile Bergama Belediyespor'dan Ali Kemal Yüksekser'i kadrosuna kattı.

## Kartalspor Çalışmalara Başladı

Kartalspor devre arası kampı için Antalya'ya hareket etti.



Dün tesislerde toplanan Kartalspor, Sabiha Gökçen Havalimanı'ndan kalkan tarifeli uçakla Antalya'ya geçti. Kartalspor Antalyada indikten sonra takımı karşılayan kulüp otobüsüyle kamp yapacağı Titanic Beach Lara geçti.

Kartalspor 17 Ocak'a kadar sezonun ikinci yarısı için hazırlıklarını Titanic Beach Lara Otel'de sürdürecektir ve hazırlık maçları oynayacak. Ligin 2. yarısının ilk maçı olan Tarsus İdmanyurdu maç haftasını ise İstanbul'da geçirecek.

Ayrıca Kartalspor'un başarılı oyuncularından Ethem Ercan Pulgir Bursaspor ile anlaşarak takımdan ayrıldı. Ethem Ercan'ın sözleşmesini tek taraflı feshederek serbest kaldığı ve bonservissiz takımdan ayrıldığı belirtildi.



## Maltepespor Kamp İçin Antalya'da

Maltepespor 10 günlük kamp için Antalya Belek Atlantis Otelde kamp girdi.

Türkiye 3.Lig 2.Grupta ligin 2.yarisının hazırlık çalışmalarının 2. aşamasında Belek Limak Atlantis Otele yerleşen Maltepespor 10 gün kamp yapacak ve hazırlık maçları oynayacak. Maltepespor Antalya kampındaki ilk hazırlık maçını Ümraniyespor ile yaptı ve mücadeleden 1-1 beraberlikle ayrılırken Maltepespor'un golünü Gani Balkan kaydetti.

## Maltepespor'da 2 Transfer

Transfer çalışmalarını sürdüren Maltepespor, Karagümrükten Uğur Demiroğlu'nu ve Ayvalıkgücü Belediyespor'dan Bahadır Duran'ı renklerine katarak önemli takviyelerde bulundu. Ara transferde 1 stoper, 3 orta saha oyuncusu ile anlaşılan Maltepespor'da Antalya kampında eksik görülecek mevkilere 3-4 oyuncu daha transfer edileceği belirtildi.



Yeni Transferler: Uğur Demiroğlu, Umut Gedik, Bahadır Duran, Can Morgül (Soldan Sağa)





## Bir Delinin Hatıra Defteri

9 Ocak 2014

Atölye Tiyatrosu “Bir Delinin Hatıra Defteri” prömiyerini 2004 yılında yaptı. Aksentiy İvanoviç Poprişçin karakterini Erdem Topuz’un farklı bir yorumla canlandığı oyun, İstanbul ‘da turnelerde, başta Ankara ve İzmit tiyatro festivalleri olmak üzere yüze yakın gösteriyle seyircisiyle buluşurken özgün yorumuyla da dikkatleri çekti.

**Uyarlayan-Yöneten:** Savaş Mutlu

**Oyuncu:** Erdem Topuz

**Yer:** Caddebostan Kültür Merkezi , A Salonu Bağdat Caddesi Haldun Taner sok. No:11 KADIKÖY

**Saat:** 20:30

**Bilet fiyatları:** Tam 30 TL, Öğrenci 20 TL



## Ben Bertolt Brecht

12 Ocak 2014

Genco Erkal’ın yazıp yönettiği “Ben Bertolt Brecht”, tiyatroseverler ile buluşmaya devam ediyor.

“Hınzır yazarımız sanki bugünleri, bizleri düşünerek yazmış kimi şiirlerini. ‘Baskının arttığı günlerde karar verdi bizimki/ ekmeğinden olmamak için ağzını sıkı tutacaktı’ diyor. ‘İnsanların nasıl alınıp satıldığını gördüm insan pazarlarında’ diyor. İsyan ediyor: ‘Bozuk adalet yeter artık. Acemi ellerde yoğrulan, iyi pişmemiş adalet yeter. Yeter dura dura bayatlayan adalet.’” (Genco Erkal)

**Uyarlayan - Yöneten:** Genco Erkal

**Oyuncular:** Tülay Günel, Genco Erkal

**Yer:** Kadıköy Halk Eğitim Merkezi Bahariye Cad. No: 39 BAHARİYE

**Saat:** 18:30

**Bilet Fiyatları:** Tam 50.00 TL, Öğrenci 30.00 TL



## Kafka Tebeşir Dairesi

11 Ocak 2014

Dünyanın her yeri için geçerli olan insanlık temasını işleyen oyunda, din, dil, ırk, mezhep ayrımı gözetmeden dünya insanına seçenek yaşama biçimi sunuyor ve bir insanlık mücadelesinin iç yüzüne iniyor. Evrensel bir nitelik taşıyan; iyilik, dürüstlük, özveri, mülkiyet gibi “insanlık değerlerinin”, çok farklı karşılıklar bulabildiği bir “masal”dan hareket eden “Kafka Tebeşir Dairesi” müzikli oyunu hem şarkıları hem dansları hem de hikayesiyle yeni sezonun en iddialı oyunu olmaya hazırlanıyor.

**Çeviren:** Yılmaz Onay

**Yönetmen:** Barış Erdenk

**Oyuncular:** Songül Öden, Levent Ülgen, İlknur Güneş, Serhat Yiğit, Göker Ersivri, Serhat Parıl, Onur Bilge, Yiğit Pakmen, Işıl Keskin, Ece Müderrisoğlu, Utku Demirkaya

**Yer:** Caddebostan Kültür Merkezi , Büyük Salon Bağdat Caddesi Haldun Taner sok. No:11 KADIKÖY

**Saat:** 20:30

**Bilet Fiyatları:** Tam 50 TL, Öğrenci 40 TL



## Neşet Ruacan Quintet

10 Ocak 2014

Anadolu yakasının ilk ve tek caz kulübü, üçüncü yılda da müzikseverlere birbirinden keyifli ve eğlenceli yeni projeler sunmaya devam ediyor.

Bu yeniliklerin ilki olan “Neşet Ruacan Quintet”; gruba dahil olan piyano ile daha da renklenen performansları, caz severlerin vazgeçilmezleri arasında yer almaya devam edecek.

**Yer:** Living Room

Caferağa Mah. Arayıcıbaşı Sk. No:9 KADIKÖY

**Saat:** 22:00

**Bilet Fiyatları:** Tam 34.00 TL, Öğrenci 19.00 TL





**B**ENİM  
AÇIMDAN  
*Ebru TULGAR*

# Bu Nasıl Bir Kaostur

**B**en bu köşede politik yazılar yazmıyorum. Zaten politikayı da çok yakından takip etmiyorum. Basında, televizyonda, sosyal medyada ne görüyor, duyuyorsam o. Yani aslında sokaktaki sade vatandaşların çoğu gibi... Ancak son zamanlarda bu ülkede olup bitenleri anlamıyorum ben, sokaktaki insanların kaçta kaç tam olarak anlıyor, ondan da emin değilim.

“Devlet içinde devlet” ne demektir? “Paralel devlet”, “devlet içinde çeteler” ne demektir? Nasıl oluşur bunlar? Bu yapılanma sürerken kimse farkında değil midir? Farkındadır da işine geldiği ya da gelmediği için farkında değilmiş gibi mi davranılır? Bu kadar mı danışıklı dövüş olur? Nasıl bir yer burası? Bu “dış mihraklar” nasıl karışır iç işlerine böyle kolayca? Aslında birçok ülkede var mıdır böyle çetrefilli bir yapılanma? Başka ülke vatandaşları da duruma uyanmamışlar mıdır biri düğmeye basana kadar?

Yolsuzluk, rüşvet... Her kurumda, her devlette, her iktidarda olabilir. İnsanoğlu çiğ süt emmiştir. Bunlar ortaya çıkarılır, pislikler temizlenir, sapla saman birbirinden ayrılır, yanlış yapan cezasını alır. Bizde ne oluyor bu günlerde? Kim doğru söylüyor, kim yanlış, anlamak mümkün değil. Anladık, “taraf”lar var. Ama o taraflar da birbirine karışıyor. Bir girdabın

içinde sürükleniyoruz. İpler kimin elinde? Kim kimi sorguluyor? Kim kimi yargılıyor? Neler örtbas ediliyor bu arada? Kim kime kumpas kurmuş? Adaletin işlemediği yerde ne kalır geriye? Bunca karalamadan sonra nasıl güveneceğiz birbirimize?

Yargı, ordu, polis, meclis, hükümet... Bunların bağımsız, yasalara uygun, kendi varoluş nedenleri doğrultusunda çalışmaları gerekmez mi? Bunlar adaletin, güvenin, demokrasinin temel direkleri değil mi? Herkes birbirinin kuyusunu kazıyor. Kimin eli kimin cebinde belli değil. Kısasa kısas mantığında yaşıyoruz. Sanki kontrataklarla yönetiliyor memleket. Tenis maçı izler gibi izliyoruz olup biteni, bir biri vuruyor, bir öteki. Her taşın altından bir pislik çıkıyor. Belki de buzdağının görünen kısmı bu henüz, kim bilir...

Vatandaş devlete güvenir, güvenmek ister. Aksi bir durumda kabusa döner hepimizin yaşamı. Döndü de... Bu kaos nasıl bitecek, nasıl çözülecek bu düğümler bilmiyorum. Önümüzde yerel seçimler var. Nasıl yansıyacak sandığa bu fırtına? Bazı taşlar yerinden oynayacak mutlaka. Hepimiz nefesimizi tutmuş olan biteni izliyoruz. Anlamak istiyoruz. Her şey daha net, daha açık olsun istiyoruz. Bu kadar toz dumanın içinde kanmak, kandırılmak o kadar kolay ki...



**CHP**



“Çünkü  
belediyecilik  
şehrin kendisi  
ve planlamanın  
alanıdır”

**GÜLŞEN TEKİN**

YÜK. ŞEHİR VE BÖLGE PLANCISI  
MALTEPE BELEDİYE MECLİS ÜYESİ ADAY ADAYI



1970'lerden 2010'lara yargısız  
infazlar ve cezasız kalan suçlar...

# BEYAZ TOROS



Faili belli devlet cinayetleri

Gökçer Tahincioğlu

**DK**  
**DOĞAN  
KİTAP**

[www.dogankitap.com.tr](http://www.dogankitap.com.tr)



*Birlikte Sevgiyle...*



**CHP İstanbul Büyükşehir Belediye Başkan Adayı**

**Mustafa Sarıgül**

