



**Bilmece
Bulmaca
Devlet Sırrı
Açıklamaca**

Aydın ENGİN

S.2'de



**Barikat
Neşe ve
Dans**

Ahmet TULGAR

S.3'te



**Devletin
İzansız ve
Pervasız
Tutumu**

İshak KARAKAŞ

S.11'de

Durum



Geçen haftaki sayımızın manşetinde yer alan ve gazeteciliğin sorunlarına değindiğimiz söyleşi yine yoğun bir ilgi topladı ve gelen mesajlardan da anladığımıza göre hayli de tartışıldı. Türkiye gazeteciliği, tarihinin en zorlu dönemlerinden birinden geçiyor. Önceki gün Evrensel gazetesi benimle ve ekip arkadaşım Ahmet Tuglar ile bir söyleşi yaptı, yerel gazeteciliği ve Halkın Nabzı'nı konuştuk. Yerel gazeteciliğin bu sıkı denetim döneminde nasıl bir imkan sağladığını irdeledik. Özgür gazetecilik geleneğini ele aldık ki bu geleneğin genç temsilcileri KCK basın davası nedeniyle hapistedir.

Paralel devlet ya da yargı tartışmaları, AK Parti ile Cemaat'ın kavgasında ortaya atılan suçlamalar, Başbakan'ın ifadeleri aslında KCK davasının çoktan çıktığını bir kez daha gösterdi.

Ben de bu hafta KCK davasında senelerce cezaevinde yatan ve yeni serbest kalan BDP milletvekili Faysal Sarıyıldız ile bir söyleşi yaptım. Bu sayıyı yayına hazırlarken avukatların KCK'den tutuklu diğer siyasiler için Anayasa Mahkemesi'ne başvuracakları açıklanmıştı. Kararı merakla bekleyeceğiz.

Halkın Nabzı'nın elinizde tuttuğunuz sayısı 25'incisidir. Büyük emeklerle geldik bu sayıya.

Enerjimiz, özgür gazeteciliğe inancımız ve sizlerin desteği ile yola devam ediyoruz.

Bu yolda bize refakat eden bütün çalışma arkadaşlarıma, yazarlarımıza ve ilan verenlerimize teşekkür ederim.

Ve siz okurlarımıza da teşekkürler.

Haftaya görüşmek üzere.



İshak KARAKAŞ

HALKIN NABZI

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

Yıl 2

Sayı 25

22 Ocak 2014

ÇARŞAMBA

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

Fiyatı:1TL



Siyasi Pazarlıktan Önce İnsani Jest Yapılmalı

Kısa bir süre önce cezaevinden çıkan BDP Şırnak Milletvekili Faysal Sarıyıldız, müzakere sürecinin gelişmesi için devletin de adım atması gerektiğini söylüyor. "Böylesi süreçler insani karşılıklı jestler ile gelişebilir" diyen Sarıyıldız, cezaevindeki hasta tutsaklara da dikkat çekmek istiyor.

S12'de



Maltepe'de Sona Doğru

AKP'nin Edibe Sözen'in adaylığını açıklamasının ardından kulislere Maltepe'de 2 Sivaslı adayın çekişeceği konuşulmaya başlandı. CHP'nin öne çıkan a.adayı Engin Özkan da aslen Sivaslı bir siyasetçi.

S9'da



Bilmece, Bulmaca, Devlet Sırrı Açıklamaca

AYDIN ENGİN

Bir bulmaca soracağım. Cevap için beş saniyeniz var. Bildiniz bildiniz, bilemezseniz mecburen bir devlet sırrı açıklayacağım.

Başlıyoruz.

Soru: Milli İstihbarat Teşkilatı (MİT) ne iş yapar?

Biiiiir, ikiiiiii, üüüüç, döööört, beee-eşşş...

Bilemediniiiiiz!..

Cevap: Milli İstihbarat Teşkilatı (MİT) yasanın hatta Anayasanın kendisine verdiği görevleri yapar gibi görünür. Ama aslında onun rutin işi devletimizin ne kadar yufka yürekli, ne kadar yardım sever, ne kadar yokluk, yoksulluk çekenlerin derdine deva olduğunu kanıtlamaktır.

Bu amaçla çok sayıda TIR almış ya da kiralamıştır ve rutin olarak TIR nakliyeciliği yapar.

MİT'e eleman alınırken asıl sınav TIR kamyonlarını yordan aşırıp, sınır kapısından geçirip hedefine ulaştırıp ulaştıramayacağıdır. Sınavı geçip, mesleğe alınıp kıdemli olanlar TIR şoförü olur; acemi olanlar da şoför muavini olarak görevlendirilir.

Mesela Suriye'de zalim Baas rejimi, halkının Nusayri (Arap Aleviliği de deniyor) kesimini balla börekle beslerken Sünni kesimini aç açık mı bırakıyor; MİT hemen kolları sıvar; TIR'lara bebek aspirini, bebek maması, süt, lahmacun, muhallebi, kesme şeker, sıvı yağ, margarin, battaniye, kalın çorap, nohut, bulgur yüklenir ve TIR'lar yola çıkar.

Tam sınır kapısına yaklaşırken Cemaat'ın hain ve zalim savcılarının yolu kesip TIR'ları durdurur ve aramaya kalkışır. Çoğu zaman arayamazlar. Çünkü jandarma ve polis adli kolluk olarak kimden emir alacağını artık iyi öğrenmiştir. Kanuna değil valiye bakar. Vali Ankara'ya bakar. Ankara Başbakan'a bakar ve savcılar da çekip giden TIR'ların ardından bakar.

Vali demeç verir:

"19 Ocak 2014 günü Adana - Ceyhan

istikametinde seyreden üç araçta, Cumhuriyet Savcılığının talimatı ile yapılan kontrollerde, Milli İstihbarat Teşkilatı'nın rutin görevlerini ifa eden personelin bulunduğu anlaşılmıştır. Söz konusu personel gerekli incelemeyi müteakip, rutin görevlerini ifa etmek üzere kontrol noktasından ayrılmışlardır"

Ancak valinin işaret ettiği "gerekli inceleme" sırasında TIR'larda mühimmat denen mermi, havan topu başlığı, el bombası filan gibi askeri malzeme sandıkları bulunduğu ortaya çıkmıştır.

Ama ne gam!

MİT, insani yardım malzemesini, Makine Kimya Endüstrisi Kurumu'nun (MKE) deposunda bulunan ve kullanılmayan sandıklara koymuştur ve olay bundan ibarettir.

Tabii bazı fesat ruhlu kişilerin, özellikle gazetecilerin fitne yaratacak sorularından etkilenip "Madem insani yardım malzemesi, niye gizli; niye TIR'ların aranmasına karşı çıkılıyor" diye soranlarınız çıkacak.

Çıkmasınlar...

Gizlidir, çünkü tersi yüce devletimizin yardımseverliğine, hamiyetperverliğine yakışmayacak bir kibirle "Bakın biz Suriye'nin yoksullarına, zor durumdaki insanlarına ne büyük insani yardımlarda bulunuyoruz" gibi bir öğünme, böbürlenme tavrı ortaya çıkacaktır.

Bu yüce devletimize yakışır mı, ?

El cevap: Elbette yakışmaz.

Günah da gizli, sevap da gizli dememiş mi atalarımız?

Zaten asıl açıklamayı Hükümet Sözcüsü yapacaktır ve kestirip atacaktır:

- MİT'in TIR'ındaki malzemeler hiç kimseyi ilgilendirmez...

Çünkü devlet sırrıdır. Bu devletin sırrı da ne Türkiye Cumhuriyeti savcılarını, ne Türkiye Cumhuriyeti yurttaşlarını ilgilendirmez. Sadece Papua -Yeni Gine'li ilgilendirir...

İtirazı olan?

Yok.

Öyleyse dağılın!..

Piliç mi dediniz ?

Osmanlı

Sadesi, soslusu, baharatlısı Mangalda piliç

Maltepe merkezde

MANGALDA SOSLU VE SADE PİLİÇ

Bağlarbaşı Mah. Bağdat Cad. İsmet Bey İş Hanı No: 374

Dükkan 12 Maltepe / İSTANBUL

Tel : 0216 305 1 305



AHMET TULGAR

Barikat, Neşe ve Dans

John Berger'in 1972 tarihli, 'G' adlı romanından okuyoruz:

"Şehrin çapının uzunluğunda bıçağı olan dev bir giyotin tasavvur edin. Bıçağın indiğini ve orada olan her şeyden bir parçayı kopardığını tasavvur edin – duvarlar, demir yolları, vagonlar, dükkanlar, kiliseler, meyve sandıkları, ağaçlar, gökyüzü, kaldırım taşları. Böyle bir bıçak, savaşmak zorunda kalan herkesin suratının birkaç metre önüne düştü.

(...) Barikatlarda acı kalmadı. Dönüşüm tamamlandı. Çatılardan gelen ve askerlerin yaklaştığını haber veren bir haykırıyla tamamlandı bu. Aniden pişman olacak hiçbir şey kalmadı. Barikatlar, bu barikatları savunanlarla onlara hayatlarının içinden uygulanan şiddet arasında. Pişman olacak bir şey yok, çünkü o şimdi onlara doğru yaklaşan geçmişlerinin özeti. Barikatların diğer tarafında ise gelecek çoktan hazır."

Ve gelecek neşeli. Neşe getirmiş. Neşeyle gelmiş. Şimdi Taksim Meydanı'na çıkan yollardaki barikatların ardında bu neşeyi görüyoruz işte.

İnenler, çıkanlar, ellerini kaldırmış bir kez daha ve bu kez her zamankinden kararlı refüze etmek için şiddete, devlet şiddetine bağrını açmış, umursamadan slogan atanlar, el ele anı, günü yaşayanlar, birbirlerini tanık bırakanlar, tanık olanlar, sarılanlar, öpüşenler, dans edenler.

Taksim'e çıkan yollardaki o barikatlar Meydan'da ve Gezi'de hazır ve nazır toplu, toplumsal neşeyi korumaya almış, o neşe ise şiddetli kalp atışları gibi barikatın ardında ve savunmada olan kendini öncü ilan etmiş çocukların sırtlarına çarpıyor ve her sloganda, her şarkıda onları biraz daha ileri savuruyor. Barikatlar da onlarla beraber. Özerk neşe genişlesin, yayılsın diye. Böyle genişliyor, böyle yayılıyor o neşe yani. Demokratik ve özerk.

Bu da halaydan bir barikat şimdi. Eşzamanlı olarak Roboski halkı dağlarda, sınır boyunda halaya durmuş. Neşeli, cesaretli, insani bir barikat yine. Arkalarında gerillalar güvenle yürüyor. Neşeli ve umutlu bir çözüm yürüyüşü. Biraz da hüznü. Halk ise



askerle aralarında halayda. Dans ede ede, neşeyle devletin gücünü evlatlarından uzak tutuyor, köye, oradan da kışlaya sürüyor.

Gerillanın adımlarıyla dans edenlerin adımları ritim tutuyor birbirine. Her adımla devrimin ve özgürlüğün neşeli ve görkemli koreografisi. Askerin uygun adımına ters, askerin uygun adımını, savaşın monoton ve acımasız ritmini bozan, tıknafes eden bir dans bu. Özerk hayatı korumak, sağlama almak, genişletmek

için namluların gözü önünde sahnelenen bir dans. Böyle genişliyor, inşa ediliyor demokratik özerklik. Böyle yayılıyor yani.

Barikatların ardında halklar, merkezi talimatlara, utanmaz rantlara, oranlısız şiddete, kanlı savaşa, özgürlük gaspına inat dans ediyor. Bu karanlık, bu boğucu, bu sıkıcı geçmişin, yakın tarihin önünde, karşısında geleceğin dansı bu. Neşesi. Direnişin güzel ve görkemli koreografisi.

Neşe başladı.



ANADOLU YAKASINDA GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN

**ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız**

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com



ABONELİK KARTI

3 Ay Yurtiçi 15 ₺ Yurtdışı 15 € ☐

6 Ay Yurtiçi 30 ₺ Yurtdışı 30 € ☐

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺ Yurtdışı 60 € ☐

Adı Soyadı:.....

Adresi:.....

e-mail:.....Tel-GSM:.....

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. İlkokul Cad. No: 39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T: 90 216 457 46 46 F: 90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0189926 IBAN:TR 350004600029888000189926

€ HESABI: Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0201353 IBAN:TR 880004600029036000201353

Halkın Nabzı Gazetesi

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TULGAR

Görsel Yönetmen
İsmail DOĞAN

Grafik Mizanpaj
Ayda ARAZ
Kazım ÇINAR
Hakan YILDIRIM

Kurumsal İletişim
Ayşenur AKSOY

Haber Merkezi
Lale DUMAN

Kültür Sanat
Bedros DAGLIYAN

Spor
Arjen BARIŞ

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu
Fehim IŞIK
Samet MENGÜÇ
Fuat TOKAT

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. İlkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00



ÖNDER BİROL BIYIK

Hırant'ı Anarken...



Tarihte bazı olaylar vardır, insanlığın vicdanını sorguya çeker. 19 Ocak 2007 tarihinde Hırant Dink'in katledilmesi böyle bir olaydır. Hırant Dink ne kadar bu toprakların geleceğe dönük aydınlık yüzü ise onu katledenler o denli kara, o denli zalim, o denli memleket düşmanıydılar. Onlar bu ülkede halkların kardeşleşmesini, tarihin kanlı sayfaları ile yüzleşilmesini, acıyla yoğrulan bu topraklardaki umutsuz kaderin tersine dönmesini istemiyorlardı. Bunun için susturmak istediler o vicdan sesini...

Hırant'ın katledilmesinin ardından beklemedikleri bir tepkiyle karşılaştılar ama... Belki de tarihte ilk kez Ermeni meselesine uzaktan bakanlar bile Hırant'a sıkılan kurşunların vicdana, insanın insan yanına sıkılan kurşunlar olduğunu ayırmadı.

Yaşarken olduğu gibi ölürken de bu topraklara kardeşlik tohumları ekerek aramızdan o güvercin haliyle ayrıldı Hırant. Onu katledenler, katillerin sağında solunda 'kahramanlık fotoğrafı' çektirenler, davayı karartmak için elinden geleni yapanlar ise tarih karşısında yok hükmündedirler.

Hırant Dink davasının sonucunu

bir önemi kalmamıştır artık.

Hiç kimse kendi yasalarını bile hiçe sayan birkaç hakimın kararının Agos'un önünde toplanan yüzbinlerce insanın sesinden daha gerçek olduğunu ileri süremez. Hiç kimse Agos'un penceresinden tüm dünyaya insanlık ve barış dersi veren Gülten Kaya'nın dik duruşunu yasa hükmüyle eğip bükemez.

Hırant Dink anmasının bize öğrettiği en önemli şeylerden biri de geleceğin özgür demokratik Türkiye'si'nin ruhunu ortaya koymasıdır.

Yüzbinler Taksim'den Agos'a yürürken örgüt pankartları yoktu. Orada kitle avcılığına kimse prim vermedi. Kimse orada kendi siyasi kimliğini pazarlama yarışına girmede. Herkes ne için orada olduğunun bilinciyle, aynı

acının diliyle sustu. Orada tek bir ses vardı, vicdanın ve adaletin sesi...

Bu yüzden saygındı. Bu yüzden görkemliydi. Bu yüzden milyonları kendine çeken bir hüznü ve büyü vardı.

Kendisiyle yüzleşmeyi bilen, ortak acılara birlikte ağlayabilen, kin tutmadan, intikam yeminleri etmeden tarihin karanlık yüzlerine her şeye rağmen insan olduklarını anımsatan 'biroluş' haliydi bu...

O vicdan selinin arasında Hırant Dink caddesini yürürken şu soruyu sordum kendi kendime. Neden biz her eylemde aynı arınmış yüceliğe eremiyoruz. Bu ruhun tertemiz tınısını siyaset dili haline getirerek bugünün yeterince kirlenmiş politika eyleme tarzının ötesine geçemiyoruz. Amip

gibi bölündükçe güçten düştüğümüzü kendi kabuğumuzu parçalayıp ortak değerler etrafında buluştukça ne kadar karşı konulmaz ve ne kadar güzel olduğumuzu neden idrak edemiyoruz?

Evet, şunu söylemekte sakınca görmüyorum. Bu ülkenin demokrasi güçleri Hırant Dink anmalarındaki tılsımı fark ettiğinde her şey yeniden başlayacak.

Yeni şeyler söylemeye başlayacağız.



Hırant Dink anmasının bize öğrettiği en önemli şeylerden biri de geleceğin özgür demokratik Türkiye'si'nin ruhunu ortaya koymasıdır.

Kadıköy Belediyesi'nde Atık Yağ Matik Makinesi



uygulama daha başlattı. Hasanpaşa'da bulunan Kadıköy Belediyesi Merkez binasının giriş katına, atık yağ matik adı verilen atıkyağ kumbarası koyan belediye, atık yağını biriktirip makineye boşaltan duyarlı vatandaşlara da 1 lira veriyor.

Atık yağ toplama kumbarasının, Çevre Bakanlığı'ndan atık yağ toplama

nin sembolik bir uygulama olduğunu kaydeden Sümer; "Önemli olan atık yağların evlerde ve işyerlerinde lavabolara dökülerek denizlerimizin ve yer altı sularımızın kirlenmesini önlemek. Kadıköylüler bu konuda çok duyarlı. Kızartma yağları biriktiriliyor. Önceden belediyemizde bulunan atık yağ toplama kutularına bırakılıyordu. Ar-

Atık yağını kumbaraya dök
1 lira kazan

Kadıköy'de atık yağların lavabolara dökülmemesi için evlerden atık yağ toplama kampanyası yürüten Kadıköy Belediyesi, kampanyaya bir de atık yağ kumbarası ekleyerek Belediye binasına "yağ matik" atık yağ kumbarası koydu. Evinde biriktirdiği kızartma atık yağlarını be-

lediyeye getirip atık yağ kumbarasına boşaltanlar, atık yağ kumbarasından anında 1 lira alıyor.

Evlerde lavabolara dökülen atık yağların çevreye ve yer altı sularına verdiği büyük zararı önlemek için atık yağ toplama kampanyası yürüten Kadıköy Belediyesi, İstanbul da yeni bir

ma lisans belgesi alan firma tarafından geliştirildiğini ve ilk olarak pilot bölge seçilen Kadıköy'de denendiğini kaydeden Çevre Müdürü Şule Sümer Kadıköylülerin atık yağ toplama kampanyasına ilgi gösterdiklerini belirtti. Atık yağ kumbarasının 1 lira vermesi-

tık atık yağ toplama kumbarası koyduk. Yağlarını belediyeye getirenler Kumbaradan haberleri olmadığı için geriye 1 lira aldıklarında şaşırıyorlar. Makineler ilgi gördü, başka noktalara da koymayı düşünüyoruz." dedi.

Çapan:Halkımızla yöneteceğiz

CHP'nin Esenyurt Belediye Başkan Adayı olarak açıklanan Dr. Gürbüz Çapan'dan ilk açıklama geldi:

CHP Parti Meclisi'nin bugünkü toplantısında Esenyurt Belediye Başkan Adayı olarak görevlendirilen Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, Esenyurt Cumhuriyet Meydanındaki Gürbüz Çapan Gönüllüleri seçim ofisine geldi. Partililerin alkışlarıyla karşılanan Gürbüz Çapan, "Esenyurtlular izin verirse 5 yıl birlikte çalışacağız" dedi.

Esenyurt'ta başlattıkları katılımcı belediyeciliği devam ettireceklerini ifade eden CHP Esenyurt Belediye Başkan Adayı Dr. Gürbüz Çapan, "2004'ten bu yana yarım kalan bir hedefimiz var. Esenyurt'un güneşe olan

yolculuğu sırasında seçimi kaybettik, halkımız bana değil Necmi Kadioğlu-



lu'na görev verdi. Yeniden bu yolculuğa talip oldum ve partim de beni

aday yaptı. Esenyurtlular izin verirse 5 yıl birlikte çalışacağız. Esenyurt'u

bir kültür kenti haline getirmek, kentin kalan sorunlarını gidermek adına

elimden geleni yapacağım. Önceki Belediye Başkanlığı dönemimde de attığım her adımı ahalیه sorduğumu biliyorsunuz. Bundan sonra da hep beraber olmaya gayret göstereceğiz. Esenyurtlulara sormadan hiçbir adım atmayacağız, hatta bütçe kullanımını bile mahalle örgütlerimizle değerlendireceğiz. Bu yolu birlikte, hep beraber yürüyeceğiz" diye konuştu.

"Yıkan değil yapan Gürbüz Çapan", "Nerede kalmıştık?" sloganlarının atıldığı salonda tebrikleri kabul eden Dr. Çapan, sevgi gösterileri eşliğinde beraberindeki grupla CHP Esenyurt İlçe Başkanlığına giderek orada da partililere hitap etti.

Hayatın Aynasıdır

Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, gazetecileri ağırladığı toplantıda konuştu:

Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, 10 Ocak Çalışan Gazeteciler Günü nedeniyle basın mensuplarını kahvaltıda ağırladı. Semerkand Madoda gerçekleşen kahvaltı programına bölge basınının tamamına yakını katıldı. Gazetecilere hitap eden Başkan Çapan, “Sizler benim kahramanlarım, ardıc ağaçlarımsınız” diye konuştu.

GAZETECİLİK RESMİ DOĞRU GÖRMEKTİR

Gazetecilik kıstaslarının büyük medya gruplarında yazmakla ölçülemeyeceğini söyleyen Esenyurt Kurucu Belediye Başkanı Dr. Gürbüz Çapan, “Bölgemizin yerel gazetecilerinin her birini kahraman olarak görüyorum. Benim kahramanlarımsınız. Zor şartlara rağmen neler yaptığınızı biliyorum, yakından izliyorum. Cesursunuz. Mektepli olmak gerekmiyor, adamın gayreti olursa her şeyi çözer. Yerel gazeteciler yüreğini ortaya koyuyor, canını koyuyor ve zaman içinde gelişiyorlar. Dolayısıyla büyük gazeteci olmak Hürriyet’te, Milliyet’te, Cum-

huriyet’te yazmak değil, doğru haber yapmaktır, doğru resim çekmektir,



resmi doğru görmektir” dedi.

EMEĞİNİZİ ve ÇABANIZI KUTSUYORUM

Yerel gazetecilerin hayatın gerçeği olduğunu da belirten Dr. Çapan, “Hiç bu kadar çok gazeteci arkadaşla bir araya geleceğimizi düşünmüyordum. Epeyce kalabalık hale gelmişiz. Güzel bir gelişme tabii giderek çoğalmamız. 90’larda çıkan 2 tane gazete vardı bölgemizde. Şimdi her ilçede birkaç

gazete çıkmakta. Sizi ulusal basın ya da büyük abiler önemsemeyebilirler

ama bence hayatın gerçeği sizlersiniz. Üstelik bu işi Namık Kemaller gibi, Ziya Paşalar gibi alın teriyle, aç kalarak, yoksul kalarak onurlu bir şekilde yaşam mücadelesini sürdürürken bir yandan da hayatta olan her şeye ayna olmaktadır. Dolayısıyla hepinizin emeği ve çabası kutsanması şeylerdir” diye konuştu.

TÜRK BASINININ ARDIÇ AĞAÇLARISINIZ

Türkiye’deki yerel gazetecileri ardıc ağacına benzeten Gürbüz Çapan, sözlerini şöyle sonlandırdı; “Ben gazetecilikten çok anlamam ama iyi okurum. Moliere’in yazmakla ilgili bir anekdotu var; “Yazı yazmak kötü yola düşmek gibidir. Önce sevdiğin için yazarsın, sonra sevdiklerin için yazarsın, sonra da para için yazarsın” diyor. İçinizde para için yazan yok, dolayısıyla durumunuz iyi. Meşakkatli bir hayatınız var ama haysiyetli de bir hayatınız var. Onun için yüksünmenize gerek yok. Kutsal olan, zora el atmaktır. Mesela ağaçların en güzeli ardıc ağacıdır. Kaya arasında biraz toprakta 1 santim bile yer bulsa orada var olabiliyor. Bence siz Türk basınının ardıc ağaçlarımsınız. Geldiğiniz için hepinize teşekkür ediyorum. Türkiye yeni bir dönemece giriyor, zaman zaman konuşacağız. Böyle anlatıyordum, beni ciddiye almıyordunuz. Bakın neler olacak Türkiye’de daha. Yeni Türkiye’nin müjdesini zaten kendiniz buldunuz ayakkabı kutusunda. Hepinize başarılar diliyorum. Hepinizi çok seviyorum. Başka bir zaman buluşmak üzere; saygılar, sevgiler sunarım”

YAKAYDER kongresi yapıldı



Yakınlarını Kaybeden Ailelerle Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği (YAKAYDER), BDP Bağcılar İlçe Örgütü binasında 6. Olağan Kongresi’ni gerçekleştirdi. Onlarca kişinin yanı sıra kongreye BDP Grup Başkanvekili Pervin Buldan, BDP İstanbul İl Eş Başkanı Emrullah Bingül, BDP PM üyesi İhsan Coşkun ve DİAYDER, TUAD-DER, DÖKH, GÖÇDER yö-

netici ve aktivistleri katıldı. Kongrenin yapıldığı salona, “Katiller bulunsun hesap sorulsun”, “Kürt halkına yapılan bütün katliamları kınıyoruz” pankartları asıldı.

Kongrede söz alan BDP Grup Başkanvekili Pervin Buldan ise konuşmasını katledilen Agos Gazetesi Genel Yayın yönetmeni Hrant Dink’i anarak başladı. PKK Lideri Öcalan’ın selamlarını da ileten Buldan, Öcalan’ın “Şehit yakınlarına özel selamlarımı götürün” dediğini söyledi.

Konuşmaların ardından mali ve faaliyet raporlarının okunmasının sonrası tek listeyle gidilen seçimde YAKAYDER’in yeni eş başkanları, Velat Demir ve Meral Ateş oldu. Yapılan seçimden sonra kongre son buldu.





ANAP Eski Genel Başkanı / İktisatçı

NESRİN NAS

Dünyalı olmak ya da olmamak...



bir de düşük uyum yeteneği eklenince akıl devre dışı kalıyor ve yoğun bir şekilde pompalanan “komplo” teorileri toplumda yaygın bir şekilde karşılık bulmaya başlıyor.

Bu tür krizlerde “komplo” söylemi uyuşturucu etkisi yapar. Çoğunluk bir kez buna ikna oldu mu, kendini gerçeklere ve eleştiriye kapatır. Artık düşmanlarla çevrili bir dünyada yapayalnız olduğuna inanmaya başlar ve en küçük uyarıya bile aşırı tepki verebilir. Bilimsel araştırmalar çok sayıdaki düzensiz ve karmaşık uyarıların kitleleri önce uyuşturduğu sonra da düşünme yeteneğini etkilediğini ortaya koymaktadır. Toplumlar yakın geleceği kestiremedikleri zaman hem yeni bilgiye kendini kapatır hem de akılcı değerlendirmeler yapamaz hale gelir. Dahası eskiye dönmeye çalışır.

Türkiye’de de yaşanan budur maalesef. Gelecek kaygısı arttıkça kaos büyümeye, rasyonel olmayan kararlar artmaya ve eskiye dönmeye çalışılıyor. Eski yaşam biçimi, eski devlet etme şekli ve siyaset tarzı özleniyor, toplum yasaklarla kuşatılıyor. Geçmişte düzeni yasaklar sağlamıştı ; öyleyse yasakları sıkılaştırmalıyız, gençleri kötülüklerden korumalıyız; öyleyse internet erişimini denetlemeliyiz...gibi. Oysa baskılar arttıkça gerilim yerini kızgınlığa, şiddete bırakır. Küçük olaylar büyük tepkiler doğurur; buna karşılık büyük olaylara gösterilmesi gereken tepkiler yetersiz kalır. Kısaca yönetilemez bir topluma doğru hızla koşuyoruz, eğer durup ne yaptığımıza bakmazsak korumamız bedeli çok ağır olacak...

Her hafta yazıya otururken, inanın güzel şeyler yazmak istiyorum. Dünyada teknolojik gelişmeler tam bir patlama yapmış. Üç boyutlu printer’lar ile 10 sene içinde bütün evler imalatçı olacak. Artık kırılan eşyalar için üzülmemize gerek kalmayacak, ya da bozulan bir parça için günlerce beklememize...Kapı kolu mu kırıldı? Nalbur nalbur dolaşıp yenisini aramaya gerek kalmayacak. Üç boyutlu printer’ımız ile basıp, yerine takacağız.

Obama’nın büyük bir araştırma fonu tahsis ettiği beyin takımı çalışmaları da hız kazanmış. Beynin nasıl karar verdiği konusunda epey bir yol alınmış. Tıptaki gelişmelere değinmiyorum bile. Yakında organ nakli için donör aramak da tarihe karışacak gibi görünüyor. Üç boyutlu printer ile böbrek ve damar üretme çalışmalarında neredeyse hedefe yaklaşılmış...

Bu arada belki sizin ilginizi çekmez ama, ben her yıl ‘Oscar’ adaylıklarını heyecanla beklerim. Sinema nedense bana hep çok şey anlatır. Ama o ne! Bu yılın Oscar adayı filmlerinin konusuna bakıyorum, yarısı neredeyse bizim si-

yasi gündemimize ‘cuk’ diye oturuyor. Bütün bunlar ‘komplo’, başarılı hükümetimizi kışkırdıkları için bize komplo kurdular diyenler haklı mı yoksa?! Yolsuzluk ve rüşvet operasyonları mı istersiniz, tarikat konusu mu istersiniz, enselenince ortaklarını gammazlayan açgözlü işadamları mı yoksa zengin kocası tutuklanınca ayaklarının üzerinde durmak zorunda kalan bir eş hikayesi mi?

Bu arada dolar da rekor üstüne rekor kırmış. TV’de bir yorumcu “acaba Merkez Bankası faiz silahını çekecek mi?” diye soruyordu. Bu saatten sonra çekse ne olur çekmese ne olur... Güven dibe vurmuş. Yargı çökmüş, ekonominin kurumsal altyapısı delik deşik edilmiş, AB ile ilişkiler çıkmaz sokakta, toplumu heyecanlandıran barış projesi

tek ayak üzerinde yürüyor. Hükümetin gündeminde bile değil, üstelik Roboski’de gecikmiş de olsa adalet beklerken, devletin demir eli yine kendini göstermiş...Beyaz bereliler de sahneye çıkmış...

Toplum güven krizi ile birlikte müthiş bir ‘gelecek endişesi’ne kapılmış. Doların fiyatı rekor üstüne rekor kırarken, hane halkı üç beş kuruşu denkleştirip dolar almaya koşuyor. Bunu güven bunalımı ve gelecek endişesi dışında hiçbir şeyle açıklamak mümkün değil. Toplum, hergün maruz kaldığı yoğun uyarıların yarattığı gerginlik ve belirsizliğin etkisiyle çatırdarken akılcı davranışlar sergileyemiyor. Eğitim düzeyi düşük olan toplumların değişime uyum yetenekleri de son derece sınırlıdır. Kaotik ortama

Toplum güven krizi ile birlikte müthiş bir ‘gelecek endişesi’ne kapılmış. Doların fiyatı rekor üstüne rekor kırarken, hane halkı üç beş kuruşu denkleştirip dolar almaya koşuyor. Bunu güven bunalımı ve gelecek endişesi dışında hiçbir şeyle açıklamak mümkün değil.

Mültecilik



Kültür farklılığı, din, dil, töre, gelenek ancak sürekli yasanınca yakıcı bir sorun olduğunu meydana koyuyor. Hele değişen ekonomik şartlar da dayatınca, adına yabancı düşmanlığı denen problem çıkıyor ortaya, Almanya'da yabancı işçilere 'Gastarbeiter' deniyor halk arasında, yani misafir işçi, misafir çalışan. Bu sözcüğü üretebilen halkın mantığı bile bize aykırı değil mi? Çalışan bir misafir! Siyasal yaklaşımını paylaşsak da paylaşmassak da yurt dışında sürgünde yaşayan bir dolu sanatçı, yazar, çizen, söyleyen insani var. Bunları da kucaklayacak yaklaşımları beklemek sanırım daha sağlıklı olur. Mültecilik, özellikle, 12 Eylül sonrası hızlanan dışa açılma sürecin ilginç bir parçası oldu. Dışa açılmanın yegane amacı ve

yöntemi yıllar sonra akın akın politik ve ekonomik ilticacılar mesken eylediler, mültecilerin bir kısmı Kürt oldu, Türk oldu, bir kısmı komünist-devrimci oldular. Türkiye'den gelen ve hiç bir politik yanı olmayan ekonomik ilticacılar, siyasilerin onurlu mücadelesini ayaklar altına aldılar. Kürtlere ve devrimcilere küfür edenler Avrupa ülkelerinde devrimci ve kürt olmanın uğraşını verdiler. Avrupada kalma koşullarının yegane koşulu siyasi bir kimlikti Bunların hem kürt hemde devrimci olacaklarından kimsenin kuşusu olmasın, ekonomik mülteciler yalalaklıkları ve ikiyüzlükleri onların kirli insanlık tarihleridir, siyasi sürgünlere göre mültecilik zor zanaatti ama lümpenlere iş kapısı oldu . Evet, neydi mültecilik? Bazı sıkıntılardan

kopup"refah"ın sıcak kollarına koşmak mı? yoksa, zoraki ve katlanması zor ucu ucuna bir yaşam mı? Özlem mi?, mutsuzluk ve yalnızlık mı? sürgün yeri mi? mültecilik, Geçici bir kimlik mi? İşte tüm bu aranımlara yanıt ise, farklı toplumlarda ve farklı ortamda yaşamının bir bedeli oldu, bu farklı yaşam, getirdiği alışkanlıkları beraberinde getirdi. Siyasal kırılmalar, Alman usulu hesap ödemeler ve farklı kültürel eğilimler mülteciler arasında da başladı, intiharlar, boşanmalar, ayrılıklar, şiddet mülteciler arasında da yaşandı. Özellikle siyasal ayrışmalarda bir çok örgüt çıktı. Siyasal çatışmalar ortamında sol içi şiddet başgösterdi, öldürmeler oldu. Mültecilikten etkilenmemek zor olsa gerek, Ozan Emekçi'nin başına gelenler, iki hafta izin verildi. ve bir daha Türkiye'ye giriş izni verilmedi. Gitmek için hukuk mücadelesi veriyor. Bir dönem çıkmak için uğraşırken, şimdi girmek için uğraş veriliyor olması bir başka acı olsa gerek! Kısacası sürgün yaşam, sürekli mutsuzluk ve yalnızlıktır bu böyle biline. Aklında, duygularında, ruhunda yaşadığını

sokağa çıkınca yaşayamamak. Senden uzak olanı, dokunamadığını, ama seni sen yapan şeyi dışarıdan yaşamak... İşte böyle mültecinin yaşamı....
***Herseyden önce mülteci devrimciliğin 30 yıl tanımı üzerine yazmak istiyordum. Ama başaramadım mülteci yaşamı sorguladım. Sosyalistlerin, emperyalis-kapitalist bir ülkeye sığınmasını sorgulamak istedim. Sosyalizme düşman hükümetlerden, devletlerden Almanya, Hollanda, Fransa, İsviçre, İngiltere, İsveç gibi ülkelere sığınmak, yıllarca hele hele illegal örgüt ve parti liderlerinin buralarda yaşamalarını anlamakta çok zorlandım. Sosyal yardımlarla, legal alanlarda kalarak, yürüyüşlerde illegal pankart taşımalarını anlayamadım. Emperyalist-kapitalist ülkelerde legalcilik oynayanlar, emperyalist bir ülkede illegal silahlı mücadeleden bahsetmelerini anlayamadım. Ana tanımı, ana fikri ülke dışında legal olan illegal devrimci faaliyetleri anlayamadım. En ufak bir operasyon da Avrupanın her yerinde aynı anda insanlar gözaltına alınıyorsa, bu çalışma tarzıda düşündürücü olmalıdır diye düşünüyorum. Verimsizlik, tutuculuk, üretmeme, daralma ve kapanmalar siyasi mülteciliğin hastalıkları oldu, dünya soluyla, kaldığı ülkenin solcularıyla ittifak içine girememesi, düşüncelerini aktaramaması son derece düşündürücüdür diye düşünüyorum... Sürgünde öldürülen siyasi mülteciler Mustafa Sahpaz, Fransa 1985, Mustafa Aktaş, Fransa 1985, Yüsel Geniş, İsviçre 1994, Paşa Güven, Fransa 1989, Kürşat Timuroğlu, Almanya 1986, Ramazan Adıgüzel, Almanya, 1988, Ahmet Aydın, Almanya 1987, Erol şakar, Almanya 1993, Yüksel Babacan, Fransa 1994, Ahmet Hozar İsviçre 1995 Kemal Yazar, Almanya 1996, Mehmet Tayanç, İsviçre 1990, Hakkı Şenli, İsviçre, 1993, Kenan Demir, İsviçre 1999, Aydın Erol, Almanya 1987, Ercan Temelli, Muammer Aydın, Ortadoğu Bekaa 1993 Çetin Güngör. İsveç 1984, Enver Ata. Almanya 1984, Zülfü Gök. Almanya 1984, Hüseyin Akagündüz. Almanya.1986. Kemal Özgür.1984. Fransa Hasan Özen, Viyana.2005. Zeynel Aldemir, 1999.İsviçre. Hannover'de iki kürt genci, duygusal ilişkiden dolayı. İsviçre-Cenevre Bülent ... Düzgün Aksakal, Paris,1987 isviçre....Ahmet Türk1989..... Nubar Yalım, Hollanda 1981,(mit tarafından) Katip Yalım, Almanya. 1982. (Mit tarafından öldürüldüğü aciklandı) Ahmet Köksal,Hollanda 1988 (Mafia tarafından öldürüldüğü aciklandı)



Maltepe’de Sona Doğru!



Bir senedir partilerin Maltepe adayları kim olacak tartışması devam ediyor. 18 şubat 2014 isimlerin seçim kurularına bildirilmesi için son tarih. Maltepe siyasetinin ana gündemi ise “AK Parti kimi aday yapacak, CHP ise Mustafa Zengin ile yola devam edecek mi, etmeyecekse aday kim olacak?” sorusu. Bu denklemin bir bilinmeyenini çözülmüş durumda. AK Parti’nin Maltepe Adayı Prof.Dr. Edibe Sözen oldu. Bu kararın AK Parti kanadında itirazlara neden olduğu dillendiriliyor. Özellikle Kadem Ekşi’nin sürdürdüğü kampanya, kamuoyunda takdirle karşılanıyordu. Mühendis oluşu, Maltepe’li oluşu ve dinamik oluşu favori adaylar arasında olmasını sağlıyordu, ancak şans Edibe Hanım’ın yüzüne güldü.

Edibe Sözen, iletişim profesörü, yurt içinde ve yurt dışında birçok üniversitede öğretim üyeliği yapmış birisi, bir dönem Ak Parti milletvekili, son olarak da AK Parti MKYK üyesi. AK Parti geçen seçim Maltepe’yi kaybetmedeki en önemli nedeni karşı taraftaki adayın Prof olmasını sonucuna varıyor. Geçen seçim lise mezunu Sivaslı başkana karşı profesör Trabzonlu adayın üstün başarı göstermesi, AK Parti Genel Merkezini harekete geçirmiş olsa gerek. Maltepe’de en yüksek nüfusa sahip bölgenin Sivas olması, Sivas noktasında AK Parti’nin duruşunu korumasına sebebiyet veriyor. Sivaslılar

Maltepe’de açık ara önde. Başbakan’ın Rizeli olması, 17 aralık sonrası Tayyip Erdoğan’ın bir komplo ile karşı karşı kaldığı algısının kamuoyuna yansıtılarak, Karadeniz desteğinin arttırılacak olması, Maltepe’de Ak Partinin özellikle Rizeliler noktasında kafalarını rahat ettiren bir durum. Ak Parti açısından Rizeliler, Trabzonlular %80 oranında Başbakan’ın arkasında, önemli olan burada orta Anadolu oylarını alabilmek. Tüm bu değerlendirmelerden sonra, Edibe Sözen’in adaylığının rasyonel, mantıklı olduğu düşünülebilir. Ak Parti’nin pozisyonunu, CHP’nin Karadenizli bir aday çıkaracağı üzerine aldığı görülüyor. Son milletvekilliği seçiminde CHP’nin önünde olması, mevcut belediye başkanının yıpranmışlığı ve onun adaylığı noktasında yapılan hazırlıklar, AK Parti’nin Maltepe’de seçimi almak için enerjisini ortaya kayacağını gösteriyor.

Pekala CHP ne yapacak? Mustafa Zengin ile devam edecek mi? Etmeyecek ise Prof. Sözen’in karşısına kimi çıkaracak. Satrançta son hamleler oynanıyor. AKP hamlesini yaptı, kendileri açısından birkaç hamle sonra şah diyebilirler. Pozisyon Mustafa Zengin’e veya mevcut Karadenizli adaylara göre alınmış. Görünen bu. CHP adayları içinde ismi son dönemde en çok konuşulan, mevcut başkan dışında Ali Kılıç ve Engin Özkan. Örgütte belli bir düzeyde desteğinin olmasına rağmen,

eski ilçe başkanı Süleyman Kıpırtı’nın şansının olmadığı, ön seçim ihtimalinin ortadan kalkmasıyla birlikte şansının da kalmadığı dillendiriliyor. Ali Kılıç’ın parti üst yönetiminde etkili olması, isminin gündemde kalmasını sağlıyor. Deniz Feneri Davası ile kendisini özdeşleştirmeye çalışması, Maltepe’ye dışarıdan gelmiş olmasının eksikliğini ortadan kaldıracak bir algı çalışması olarak değerlendiriliyor. Edibe Sözen’in de Maltepe’li olarak bilinmemesi Ali Kılıç’ın şansını arttırabilir. Kemal Kılıçdaroğlu’nun Tunceli doğumlu olması ise Kılıç için dezavantaj olarak görülüyor. Maltepe’de 3000 civarında Tuncelili seçmenin olması ve bunların büyük çoğunluğunun CHP’ne oy veriyor olması, Ali Kılıç’ın adaylığının partiye +1 oy getirmeyeceğine işaret olarak algılanıyor. Tüm bunlara rağmen, Deniz Feneri davası ile adının özdeşleşmiş olması, toplumun temiz siyaset istediği bir dönemde Kılıç için tek şans olabilir. Ayrıca CHP MYK’sında ve parti meclisinde etkili dostlara sahip olması muhtemel adaylar arasında kendisini öne çıkarıyor.

Gelelim CHP’nin son kozuna. AK Parti içinde tüm dengeleri zora sokacak olan adaya. CHP çevrelerinde son dönemde ismi en çok öne çıkan kişi Engin Özkan. Örgüt tarafından ortak kabul gören belki de tek aday. Engin Özkan, projeleri, fikirleri ve tavırları

ile CHP örgütü tarafından takdir ediliyor. İsmi örgüt dışına sokağa taşmış durumda. Bazı esnaf ismini bilmese bile genç mühendisten bahsediyor. 36 yaşında olan Özkan mühendislik kimliğinin yanında ekonomi yüksek lisansı yapmış birisi. Etkili konuşuyor, kitleleri heyecanlandırıyor. Takım çalışmasına inanıyor ve özellikle ben demiyor. Gazetemizi ziyaretinde kendisine ben dedirtemedik. Ekibinden bahsediyor, projelerinden bahsediyor, hayallerinden bahsediyor. 25 yıldır Maltepe’de yaşıyor olması kesinlikle büyük bir avantaj. Eşi Cevizli Mahallesinde öğretmen ve sevilir. Ailesi sevilen sayılan bir aile. Hakkında en ufak bir şaibe iddia yok. Sivas doğumlu. Sivaslı bir Profesöre karşı, Sivaslı, Genç, Dinamik Mühendis bir aday CHP’nin AKP’nin hamlesine karşı en iyi hamlesi olabilir. Memleket etkenin sıfırlandığı, parti ve aday özelliklerinin öne çıktığı bir seçim yaşanabilir. Bir yanda 53 yaşında sosyal bilimci bir profesör, diğer yanda 36 yaşında mühendis&ekonomist ünvanlı bir aday. Bir yanda ülke siyasetinin en üst noktasından gelen bir aday, diğer yandan mahalleden çıkmış, hırslı, başarılı olmak için mücadele eden bir aday.

CHP’nin kararını hep birlikte bekliyoruz.



MUSTAFA İŞİTMEZ

Bir Gönül Macerası

Yahu Aybike, dedim, hele bir so-luklan, otuz yaşını bir gör, şu ihtirasın bir sönsün, hiç olmadı hapa başla, dedim. Değmez dedim.

Gözlerini aç aça ve sıkılmış yumruklarıyla “Bana değen değmiş!” diye tıslayınca anladım, vazgeçmeyecekti.

Bundan bir süre önce bizim fevri flanözümüz Aybike Betesni, saadetini bir türlü hazmedemediği, aşklarıyla cemiyette adlarından sıkça söz ettiren Sezer ve Fulya çiftinin nişan merasimini bir saz ekibiyle basarak ve herkesin kulağının dibinde davul çaldırarak ve damat adayını birkaç adama dövdürerek sabote etmeye kalkışmıştı. Gelgelelim, bir adet bohem şair ve de bir adet zengin kızıdan mürekkep bu azimli çiftimiz araya fazla zaman koymadan düğün merasimi için hazırlıklara girişince, Aybike, nadiren tattığı yenilgi hissini çeyrek asırlık şımarık ömründe bir kez daha tecrübe etmişti.

Ama Aybike yılmadı, kalktı, bu gece de düğünlerini bastı.

Gelinimiz, kıskanılan güzelliği ve giyim kuşamıyla cemiyette bilinen bir dünya harikası kadın, Fulya Balakonar, bu davette gelinliğiyle göz dolduracak, bu hoş ve sade merasim yıllar yılı dillere pelesenk olacaktı, sözümona. Damadı bu merasim öncesinde, damatlıkla bu düğüne iştirak etmeye ikna etmesi zor olmuştu. Evvela ser-

seri ruhlu bu adamın nişanı atmasını engellemek, bilhassa o başka kadınları paçasından sıyırmak, kaleyi kuşatmak, rakipleri elemek, sözün özü bu süreci idare etmek için amcasının ve babasının türlü imkanlarını kullanmış, iki adet profesyonel kılavuz bile tutmuştu.

İnsanı en çok orta yaşlılık kararsız kılar. Sezer Çöp, nişanla düğün arasında geçen birkaç ay boyunca Admizerikordiyam sülalesinin ayak işlerine bakan birkaç garibanın önüne tabak tabak dizdiği dünya nimetlerinden bolca (daha doğrusu bir domuz misali) tıktığı halde, kendini naza çekip rayicini arttırmayı da bilmiştir. Ne de olsa o, bu toprağın çocuğu bir filozof ve üç tarafı denizlerle çevrili bu coğrafyada, kaygılı gözlerini daldırabileceği su bolluğu, onun ve sanatının lehine olmuştur. Poligamiye olan derin ve fakat modern çağda dillendiremediği inancı, yüzünde hep asılı duran sıkıntılı ifadenin temel nedeniydi. Bunu ömrü boyunca kimseye çaktırmadı ve bunlar içine hep dert oldu. İşte Sezer, böyle efkarından yiyip içiyor, yeme içme ve manzara seyretme gibi yaşamsal ihtiyaçları da beraberinde böyle bir evliliği getiriyordu.

Kısmet değilmiş. Yani, Fulya’nın hayatının en önemli gecelerinden birinin, varsıl olsun yoksul olsun bu veya başka bir memlekette her genç kızın

hayallerini süsleyecek böyle bir gecenin dillere umulan biçimde pelesenk olması değilmiş kısmet olan.

Aybike Betesni, bu önemli gecenin öncesinde, ne yapsa ve kendisine ne söylene teskin olamıyordu. Sezer’in Fulya ile nişanlanmasından önce ve sonra, Sezer’in araya sıkıştırdığı gönül maceralarının tutku nesnelerinden biri olmuştu. Sevilen şairin o kendine has üslubuyla kaleme aldığı bir akrostiş içinde edebiyatımızdaki yerine de gayet olağan bir biçimde hapsedilmişti. Bir kadın daha ne ister? Fakat Aybike bu yeri hiç kabullenmemiş, bu ödülü az bulmuş ve bu evlilik midelelerine otursun diye, yeni bir rezalet tertiplemişti.

Aybike düğün gecesi planını biz dostlarıyla paylaştığında gözlerimiz dehşetle açıldı ve onu bundan vazgeçirmeye çalıştık. Admizerikordiyam sülalesine kamburumuz olmasa, yaşadıkları düşünüldüğünde planladıkları makul şeylerdi.

Aybike, kan dökmeyeceğine yemin billah etti, söz verdi.

Şimdi bizim Aybike, Fulya’nın gelinliğiyle yarışır pahada bir gelinlik giymiş, boynuna çapraz astığı cephaneliği ve biri elinde, biri omzunda yedek, iki tüfek kuşanmış, bu düğüne baskın düzenliyor. İki kameraman, iki ızbandut, bir de ses teknisyeni, bu

anları ölümsüzleştirmek üzere onunla birlikte hışımla salona giriyor. Bu spontane deneysel eser, montajdan sonra çeşitli salonlarda ibreti alem diye gösterilecekmiş. Aybike el altından küratörlerle anlaşmış. İmtiyaz sahibi: Aybike Betesni. Çünkü sanatsal üretim, dünya düzenini arada bir gözler önüne serer, ruhlarda izlenimler bırakır, zaman zaman kişiseldir de. En kutsal aşklardan da beslenebilir, en süflilerinden de. Çünkü çağdaş sanat özgürdür, otonomdur.

Çünkü memleketin o eşsiz sanatsal egosu, adına ister Sezer, ister Aybike diyelim, garbın afakında avangartlığı görmüş, onu şarkın tutarsız manyaklığıyla sentezlemiş ve mahsulü sana bana yıllar yılı yutturmuştur.

Nitekim Aybike, düğün gecesi kimseye sormadan performansına başlıyor. Kameraların ikisi de kayıtta ve biri yakın plan çalışıyor. Sesini çatlatarak “Benimki yürek değil miydi?” diye bas bas bağıırıyor şimdi masalardan birinin üzerine çıkmış. Selin’e doğrultuyor tüfeği, basıveriyor tetiğe.

Yüz görümlüğü alacakken susuyor Aybike. Gelecek yine de. Sesini verecek şu boş kalmış arka odadaki sessiz aynaya. Hıçkır a hıçkır a dönecek yüksek ihtimalle.

Maltepe Galatasaraylılar Derneği Başkan Ünal Aysal Tarafından Açıldı



Açılışa; Başkan Ünal Aysal, İkinci Başkan Özkan Olcay, Başkan Yardımcısı Ümit Özdemir, Yönetim Kurulu Üyesi Necati Demirkol, Maltepe Kaymakamı Mustafa Tapsız, Maltepe Belediye Başkanı Mustafa Zengin, İlçe Emniyet Müdürü Hakan Torun, 1905 GS-YİAD Başkanı İsmail Sarıkaya ve çok sayıda Galatasaray taraftarı katıldı.

Başkan Ünal Aysal yapmış olduğu konuşmada “Bugün Galatasaray’ın yıldızları arasında bir yenisini ekliyoruz. Galatasaray, tüm toplum kuruluşları gibi gücünü toplumdan beraberlikten ve bu beraberlikten gelen sinerjiden alır. Ben ve yönetim ku-

rulumuz, arkadaşlarımızı kutlamak yanında olmak ve yüreklendirmek için buradayız. Kendilerine başarılar diliyoruz. Tek yumruk, tek güç ve tek hedefli bir kulüp, bir sosyal kurum camia olarak yolumuza devam edeceğiz” şeklinde konuştu.

Maltepe Galatasaraylılar Derneği Başkanı Azmi Oktay ise, “Ezelden beri gönül vermiş olduğumuz Galatasaray Spor Kulübü’ne Maltepe’den sevgi ve taraftar bağı oluşturmak ve Galatasaray ruhunu bölgemizde en güçlü şekilde yaşatabilmek amacıyla kurduğumuz derneğimizin tüm Maltepe ve Galatasaray camiasına hayırlı olmasını temenni ederim.” dedi.



Taşkışla Cad. Maçka Demokrasi Parkı Yanı No:19
Maçka/İstanbul
R: +90(212) 219 30-31
www.capamarka.com.tr info@capamarka.com.tr



Devletin İzansız Ve Pervasız Tutumu



İSHAK KARAKAŞ

Geçen pazar sabahı önce sosyal medyaya ve sonra ajanslara düşen bir haber, kamuoyuna, halklara bir kez daha devletin niteliğini sergilemiş oldu. Türkiye'de devlet kendisini halkların karşısında bir rakip, bir taraf olarak konumlandırıyor, kendi siyasi program ve ideolojisini halklara rağmen ve halklara karşı takip ediyor ve kamu vicdanının karşısına kendi tekçi zihniyetini koyuyor.

Böyle olunca da iki seneden fazla bir zamandır Türkiye'de kamu vicdanını derinden sarsan Roboski katliamının üzerini parlamento ve yargı gibi kurumlarında örten, örtmeye çalışan devlet, bu yetmezmiş gibi, Roboski anaları, aileleri yeteri kadar gözyaşı dökmemiş gibi bir de köylerine sabaha karşı baskın düzenletiyor, katliamdan sağ kurtulmuş insanları askerlere gözaltına aldırıyor.

Bununla devlet, devletin ordusu kamuoyuna, demokrasi ve özgürlük mücadelesi veren toplumsal güçlere ne demek istiyor olabilir? Toplumsal mücadeleler sonucu halkların kazandığı mevzilerin ya da kamu vicdanının taleplerinin kendisi nezdinde bir geçerliliği olmadığı mı?

Peki, toplumsal gerçeklikten bu kadar kopuk bir devlet olabilir mi? 'Devlet aklı' denilen etken nerede?

Ya aynı gün, Hrant Dink'in katledilişinin 7. yıldönümünde binlerce yurttaşın yürümekte olduğu Agos gazetesinin önündeki polislere beyaz bere giydiren zihniyet ne? 'Devlet aklı' bunun neresinde? Ya da 'devlet aklı' dedikleri bu mu acaba? İntikam planları yapan, takıntı ve saplantılarından kurtulamamış, vicdandan ve adalet duygusundan yoksun bir yapı mı?

Paraleli de düzü de bu değil mi bu devletin?

Hangi vesayet ya da paralel yapı söylemi ile bu acımasızlık geçirilebilir?

Bir gün içinde devletin hepimizi şaşırtan bir izansızlık ve pervasızlıkla sergilediği bu intikamcı ve provokatif tutumlar nasıl unutulabilir?

Cumhuriyet tarihi Kürtler için aynı zamanda bir cezaevi tarihidir

Faysal Sarıyıldız, 24. dönem Barış ve Demokrasi Partisi Şırnak milletvekili. Ancak parlamentoda siyasi faaliyetlerine başlayalı henüz bir ay olmadı. Çünkü Sarıyıldız, seçildiğinde KCK adı altındaki operasyonlarda çoktan gözaltına alınmış ve tutuklanmıştı.

Faysal Sarıyıldız, 2012 yılında yapılan ölüm orucu direnişine da katıldı. Parlamento kürsüsü yerine cezaevi koğuşundan hükümete seslendi.

Sarıyıldız, bu ayın başında Anayasa Mahkemesi kararı ile serbest kaldı.

Faysal Sarıyıldız ile İstanbul'da buluştum ve kendisi ile KCK davalarındaki durumu ve müzakere sürecinde gelinen aşamayı konuştum:

Özgürlüğe merhaba dediğiniz bu ilk günlerde bu röportajı kabul ettiğiniz için teşekkür ederim. Zindandan parlamentoya geçiş yaptınız, bu nasıl bir duygu sayın vekilim?

Rica ederim. Sorunuza gelirsek; açıkçası Kürtlerde siyaset biraz farklı işliyor. Alışılmışın dışına çıkıyor, bizde biraz sıradışı işliyor. Bizde politik bir halk gerçekliği var. Ben öteden beri siyasetin içinde değildim ama bölgede yaşıyordum, Kurdistan'da yaşıyordum. Siyasete ve politikaya yabancı değildim. Kürt siyasal hareketinin temel amaçlarından biride Kürt toplumunu politize etmek, bilinçlendirmek, tüm topluma barışı getirmektir. Ben de o kapsamda biraz geliştirdim. Bir görev verildi, nihayetinde hayır diyemezdik. Yaşadığımız ülkeye barışın gelmesi, özgür, demokratik, eşit bir yaşamın gelmesi açısından hayır diyemezdik.

Biz de gazete olarak elimizden geldiğince durumlarımızı takip ettik. Mahkeme salonundaki izlenimlerinizi biraz bizimle paylaşır mısınız?

Özellikle son zamanlarda mahkemelerin yargıyla, evrensel hukuk normlarıyla bir ilişkilerinin olmadığı bu ülkenin Başbakanı tarafından ifade ediliyor. Hatta çete tanımlaması kullanıldı yargı için. Oysa biz Kürtler bunu yargılanmaya başladığımız zamanlardan beri biliyorduk. Hatta çok eskilere gidelim Cumhuriyetin kurulduğu yıllarda İstiklal mahkemelerinden günümüzdeki özel yetkili mahkemelere kadar yargının farklı işlediğini, yargısal fonksiyonu yerine getirmediğini, resmi ideoloji dışındaki her türlü devinimi bastırmak üzerine kurulu olduğunu biliyorduk. Ancak seslerimiz bastırılıyordu, sesimizi duyuramıyorduk. Devlet tepeden çatlayınca, iktidar

ortakları birbirine girince bu çok daha bariz bir şekilde görüldü. Ama özüne bakıldığında bunun bile Kürt sorununun çözümsüzlüğü üzerine olduğu görülebilir. Kurdistan'da bu mahkemelelerin fazla bir meşruiyeti kalmadı. Hatta şunu da belirtmekte hiç sakınca görmüyorum, şu an özel yetkili mahkemeler Kurdistan'da kontra bir yapılanma fonksiyonu görüyor. Yargıyla ilgisi olmayınca, belli bir toplumsal kesimin mücadelesini önlemeye dönük olunca böyle bir tanım rahatlıkla yapılabilir.

Ölüm orucu direnişinde aktif bir şekilde yer aldınız. Bu direniş süreci önemli bir katkıda bulundu. Bu zamanlarda cezaevinden dışarıyı nasıl görüyordunuz?

Açlık grevine girdiğimiz sürecin hemen öncesinde bu ülke gerçekten iyi olmayan bir durumdaydı, her an savaş çıkabilirdi, Kürtler'in Sayın Öcalan

ile ilişkileri kesilmişti, orada derin bir izolasyon söz konusuydu, Kürtler'in temel hassasiyetleriyle oynanıyordu ve Kurdistan'da özel bir savaş başlamak üzereydi. Biz zindandaki siyasi tutsaklar bu tehlikenin farkındaydık. Buna dikkat çekmek, Türkiye'nin temel, kadim, kronikleşmiş sorunlarının demokratik siyaset temelinde çözümlerinin önünü açmak için böyle bir eyleme başladık, hatta benim arkadaşlarım benden önce başladılar. Belli bir zamana kadar duyarlılık gelişmedi ve biz de bu direnişe katılmayı vicdani, ahlaki, siyasi bir sorumluluk olarak gördük ve katıldık. Akabinde farklı gelişmeler oldu. Şu an barış ismini koyduğumuz süreçte onunla birlikte gelişmeye başladı.

Sizin burdaki eyleminiz kitleye mal olan bir eylem. Siz vekil olarak bu eyleme katılmasaydınız bu kadar





Faysal Sarıyıldız

İshak Karakaş

başarılı olur muydu?

Şüphesiz şu gerçek var; şu an cezaevinde on bine yakın siyasi tutsak var. Bunların büyük bölümü halkın ekseriyetinde tanınan şahsiyetler. Belediye başkanları var, milletvekilleri var, ayrıca zindanda 20 yılın üzerinde bulunan yüzlerce insanımız daha var. Şüphesiz toplum bize bu vekillik sıfatıyla farklı bir misyon yükledi. Bizim bu direnişe müdahil olmamız o duyarlılığı biraz daha geliştirdi. Kamuoyunun ve devletin biraz daha ciddiyetle hareket etmesinin önünü açtı ama diğer tüm arkadaşlardan bir farkımız yoktu. Hepsıyla aynı ciddiyetle, aynı duygularla, aynı ruhla dahil olduk.

KCK davası altında epey önce çökmüş bir davadır. AKP ile Cemaat savaşı bunu daha iyi ortaya koydu. Bundan sonra bu davaların akıbeti ne olur?

Geçen hafta KCK ana davasına katıldık. Oradaki avukatlar da, orada yargılanan arkadaşlar da aynı şeyi söyledi; Kurdistan'da bir meşruiyeti yok artık çünkü onlar tarafsızlıklarını yitirmişlerdir, Türkiye'de ki iktidar kavgasına taraftırlar. Onlar bu ülkede demokratik bir yargılama yapma vasıflarını çoktan yitirmişlerdir. Onların bu davadan çekilmesi gerekiyor. Bu mahkemelerin kaldırılması gerekiyor. Mevcut yargılamanın devam etmesi halinde artık mahkemelere itibar edilmeyeceğini, katılım sağlanmayacağını ve bu tutumun devleti tanımama tutumundan ziyade devlet içerisinde siyallaşan, yargısal ve hukuki niteliğini yitiren bir güce yöneliktir. Öyle anlaşıyor ki bundan sonra da mevcut tavır devam edecektir. Bizde söz konusu mahkemelerin teşhirini siyasetimizin önemli bir parçası olarak göreceğiz.

Bu mahkemeler kaldırılmadıkça Türkiye'deki demokratik ve legal siyasetin kanallarının yolu açılmadıkça, Kürt siyasi hareketinin parçası olan on bine yakın insan serbest bırakılmadıkça şu an söz konusu olan süreç gelişmeyecektir. Bu sebeple yeni dönemde temel ve öncelikli çalışmalarımızdan biri buna dikkat çekmek, bu mahkemelerin kaldırılması için yoğun bir şekilde çalışmak olacaktır.

Bir çok Kürt siyasetçi hala cezaevlerinde. Beklentileri neler?

Cezaevi olgusu insanın doğasıyla örtüşmeyen bir şey. İnsanı kuşatmak, insanı çevrelemek, insanı beton duvarlara kapatmak insanın doğasına ters bir olgu ama Kürtler cezaevi kültürüne yabancı değiller. Cumhuriyet tarihi Kürtler için aynı zamanda bir cezaevi tarihidir. Bu özellikle son 30-40 yıl için

çok daha geçerli. Kürtler cezaevinde kalmanın bir anlamı olduğunun farkında ve bu duygu, bu ruh moral yönünden insanları ayakta tutuyor ancak biyolojik bir gerçeklik de var; insanlar orada yaşlanıyorlar, yıpranıyorlar, bir sürü hastalıkla uğraşmak zorunda kalıyorlar. Ben bir örnek vermek istiyorum; 22 yıldır cezaevinde Halil Güneş isimli bir arkadaş var, onunla aynı odada kalıyordum. Kemik kanseriydi bu arkadaşımız ve müebbet cezası almıştı.

PKK davasından mı?

Evet, ancak arkadaşımız üniversite öğrencisi iken tutuklanmış bir arkadaş, müebbet hapis cezasına çarptırılmış bir arkadaş. 1-2 ay önce ameliyat oldu ancak cezaevi koşulları nedeniyle ameliyattan sonra enfeksiyon kaptı, şu an yarası kapanmıyor ve o arkadaş her akşam ancak morfinle uyutulabiliyor. Şimdi böyle bir durum söz konusu



iken o arkadaşlar gözümüzün önünde damla damla eriyip gidiyorken, bedenleri tel tel dökülüyorken bizim sürece ilişkin çok olumlu bir intiba edinmemiz, devletin yaklaşımından çok umutlu olmamız beklenmemeli. Böylesi süreçler insani karşılıklı jestler ile gelişebilir. Siyasi pazarlıklar yapılma- dan önce insani jestler yapılmalı. Mesela bu süreç başlarken PKK hareketi bunu yapmaya çalıştı, elindeki esirleri serbest bıraktı, geri çekildi, ateşkes ilan etti ama buna karşılık devletin cezaevinde ölmek üzere olan arkadaşların bırakılması beklendi, istendi. Şu an bazı yasal düzenlemeler var ama onlar

dahi uygulanmıyor. Şimdi çok absürd, saçma ve tuhaf bir örnek daha vereyim; Ramazan Özalp diye felçli bir arkadaşımız var. 20 yıldır cezaevinde ve evli bir insan. Şu an felç, vücudunun hiçbir uzvunu oynatamıyor, adli tıp kurumu serbest bırakılması gerektiği, cezaevinde insani ihtiyaçları karşılanamayacağı, bu şartlarda yaşamını yitirmesi olasılığı bulunduğunu belirten rapor hazırlamasına rağmen onun yargılamasının bağlı bulunduğu savcılığın söz konusu kişinin bırakılması halinde devletin güvenliği açısından risk teşkil edebileceğini belirten mütalaasını mahkeme esas alıyor ve serbet

bırakılmıyor. İşte böyle bir manzara söz konusu.

Bu konuda parlamentodaki hedef- leriniz nedir? Hasta tutsaklar için bir kampanya başlatacak mısınız?

Bizim siyaset yaklaşımımız farklıdır. Yani biz herşeyin parlamentoda olmak zorunda olmadığını biliyoruz. Bu sürecin gelişmesi için o arkadaşlarımızın bırakılması gerekiyor, bu ayrıca insani bir sorun. Biz öteden beri bu sorunu biliyoruz ve çeşitli şekillerde bunu ifade etmeye çalışıyoruz. Önümüzdeki dönemlerde farklı yöntemlerle, farklı araç-gereçlerle, farklı

yaklaşımlarla etkinliklerimiz olabilir. Biz örgütlü bir yapıyız, bunun kararına ve yöntemine parti karar verecektir. Alınan kararlara göre bizim de çalışmalarımız olacaktır.

Kadıköyde Rojava mitingi yapıldı. Rojava Kürtler için ne ifade ediyor?

Şu anda Ortadoğu kan-revan içerisindeyken, hergün onlarca, yüzlerce insan ölüyorken, Ulus-Devletçi yaklaşımlar ölmeler-öldürmeler dışında bir sonuç doğurmamışken halkların devlet dışında, iktidarcı yapılar dışında bir arada bir sistem oluşturması önemli bir olgu. Bugün Rojava'da yeni bir şey deneniyor. Orada Kürtler, Araplar, Süryaniler, Hristiyanlar bir arada meclislerini örüyorlar. Oradaki devrim henüz yeni olmasına rağmen Türkiye'ye ve ulusçu-tekkçi devletlere örnek teşkil edecek sistemi inşaa ediyorlar. Orada iktisadi, idari sıkıntılar yaşansa da oradaki toplum kendini özgür hissediyor. Rojava o bölgedeki kaos ve savaş ortamından uzak tutuluyor. Rojava halkı ne Esad despotluğu ile ne de karşısında savaşan çetelerle bir arada olmanın çözümü getireceğine inanıyor, onun için Kürtler üçüncü yol diyor. Üçüncü yol aslında devletin, toplumun yaşamına fazla müdahale etmediği, toplumların bir arada sistemlerini öreerek yaşadığı ve meclislerini kurduğu bir sistemden söz ediyoruz. Buradan Rojava devrimini selamlıyorum.

Ben de Rojava devrimini selamlıyor ve kutluyorum. Çok teşekkür ederim.

Ben teşekkür ederim.



Maltepe'de Edibe Sözen aday



Başbakan Tayyip Erdoğan, İstanbul'daki hafta sonu programını seçim mesaisine ayırdı. Kurmaylarıyla birlikte 100'e yakın ilçe belediye başkan adayını tek tek gözden geçiren Erdoğan, listeye son halini verdi. AK Parti'nin Maltepe Belediye Başkan adayı Prof. Edibe Sözen oldu. Beyoğlu'nda Ahmet Misbah Demircan, Fatih'te Mustafa Demir ile yola devam kararı alındı.

Cuma günü sabaha karşı İstanbul'a gelen Erdoğan, cumartesi günü 11.00'de Kısıklı'daki evinden çıkarak Sötlüce'deki Ak Parti İstanbul İl Başkanlığı'na gitti. Seçim İşleri Üst Kurulu toplantısına başkanlık eden Erdoğan, gece 22.00'ye kadar, yaklaşık 11 saat mesaiye devam

etti.

Erdoğan dün de 12.30 sıralarında AK Parti İstanbul İl Başkanlığı'na geldi. Erdoğan'ın başkanlığında Seçim İşleri Üst Kurulu Toplantısı'na devam edildi. 6 saat süren toplantının ardından 19.30 sıralarında il başkanlığından ayrılırken, atama bekleyen bir grup öğretmen adayı, Erdoğan'a seslendi. Şubat ayında 40 bin öğretmen ataması yapılmasını isteyen gruba Erdoğan ellerini açarak "10 bin 10 bin" dedi. Grubun yanına giden Erdoğan, "Bütçe şartları ve ihtiyaçlar doğrultusunda bu mümkün değil, Şubat'ta 10 bin atama yapılacak, Haziran ayında yeni atamalar olacak" dedi.

Maltepe'de Yürüyen Adam



Maltepe'de Abidin Sarı isimli bir yurttaş her akşam yolsuzluklara karşı protesto olarak yürüyen adam eğlemi yapıyor. Abidin Sarı, Maltepe Meydanı'nda yaptığı ve demokrasi için hergün 2 saat adını verdiği eyleme ilişkin olarak şunları söylüyor:

Maltepe Hepimizin



Herkes için

CHP



GELECEK NESİL İÇİN
BİZ VARIZ

Mali Müşavir

Arif ÖZDEMİR

www.arifozdemir.com

BAŞ SAĞLIĞI

Dostumuz Rasim Özkanca'nın
Kıymetli Annesi

Havva Özkanca
vefat etmiştir.

Allah'tan rahmet, kederli
ailesine ve yakınlarına başsağlığı
dileriz.

Ahis Ajans
İshak Karakaş
Ahmet Tuglar

AKP, Olimpiyatları Alsaydı Ne Olacaktı?



DR. ULAŞ BAŞAR GEZGİN

Soruyu “olimpiyatları alsaydık ne olacaktı?” diye sormuyoruz özellikle; çünkü bu, tam da Marks’taki çarpık bilinç kavramına karşılık geliyor: Egemenler, kendi çıkarlarına uygun olan şeyleri ‘bizim çıkarımız-mış’ gibi gösteriyor. Kimi muhalif siyasetçiler de dahil olmak üzere birçokları, olimpiyatların büyüyle, bu aslında AKP’yi yüceltme ve hatta aklama girişimi olan çabayı desteklerken; birçok şehir plancısı, bunun rant ayağına da dikkat çekmişti. Olimpiyat demek, bugün artık yolsuzlukları açık ve net olarak bilinen hükümet ile müteahhitlerin rant adına daha fazla kamusal alana saldırıda bulunması anlamına geliyor(du). Üstelik, dev büyüklükleri nedeniyle bir daha kullanılamayacak yapılar, olimpiyatlardan sonra yazgılarına terk ediliyorlardı.

Tokyo’dan sessiz sedasız gelen bir haber, bu kaygıları doğruladı. Haber, Tokyo’nun Şibuya ilçesinden. Şibuya, Japon kanalı NHK ile Birleşmiş Milletler Üniversitesi’ne evsahipliği yapan, ‘Japon mucizesi’ için verilebilecek örneklerden biri olan merkezi bir ilçe. Fukuşima Felaketi ve Rezaleti ve hatta Skandalı’ndan önce (‘skandal’ diyorum; çünkü Japon devleti, bu konuda, kamu sağlığına kalıcı zararlar verme pahasına, uzun süre sansür uyguladı; oradaki arkadaşlarımız, ancak Türkiye’den ve başka ülkelerden bilgi alarak durumdan haberdar olabiliyordu); çeşitli konferanslarda çalışmalarını sunmak üzere gittiğim Japonya’da, Tokyo başta olmak üzere, diğer büyük kentleri dolaşmış; izlenimlerimi Evrensel Gazetesi’ndeki ‘Asya-Pasifik’te Bu Hafta’ başlıklı köşemde yazmıştım. Ayrıca,

bu izlenimlerden hareketle çeşitli şiirler kaleme almıştım ve bunlardan birkaçı, Japonca’ya çevrilip bir Japon şiir dergisinde yayınlanmıştı. Bunlardan biri olan ironik dilli ‘Japon Mucizesi’ şiirinde, köprü altlarında, parklarda ve tren garları çevresinde perişan halde yaşayan yüzlerce, binlerce evsizden bahsetmiştim. İşte Şibuya’dan gelen haber, Nazım Hikmet’e “açlık ordusu yürüyor/ekmeğe doymak için/ ete doymak, kitaba doymak / hürriyete doymak için yürüyor” dedirtebilecek Japon evsizleriyle ilgili.

Şibuya’da kentine ve insanına sahip çıkanlar, Şibuya’nın Miyaşita Parkı’nda kalan evsizler için, yılbaşı günlerinde bir dayanışma etkinliği düzenliyor. Yılbaşında hem soğukla hem açlıkla hem de sığınabilecekleri mekanlar kapalı olduğu için barınma sorunuyla mücadele eden evsizler için, bu, her yıl yapılan bir etkinlik. Ne tesadüf ki; bu park, 2020 Olimpiyatları için, 2014’te ‘yeniden düzenlenmesi’ tasarlanan bir kamusal alan. Daha önce 24 saat açık olan park, olimpiyatların alınmasıyla birlikte, kullanımına yalnızca, 8:30-22:30 arasında izin verilen bir spor parkına dönüştürülmüş durumda. Belediyeye Nike’in anlaşması sonucu

bu biçimde yarı-özelleştirilmeye uğratılmış park, İstanbul’dan çok iyi bildiğimiz Sulukule ve Tarlabası örneklerinde olduğu gibi bir mutenalaştırma (gentrification, soylulaştırma) sürecine girmiş durumda. Evsizlere kent de yasak. Onlar yalnızca evsiz değil; kentsiz. İşte Japon Mucizesi bu ya da Türk Mucizesi... Yerseniz... Ve bütün bunların olimpiyatlardan yıllar önce olduğunu anımsatalım; bundan sonra Tokyo’da kamusal alanlara başka hangi saldırıların olabileceğini varın siz düşünün.

29 Aralık 2013 akşamı, Miyaşita’da ki evsizlerden çadırlarını sökmeleri, eşyalarını toplamaları ve parkı terketmeleri isteniyor. Hani bizim coşkuyla kutladığımız yılbaşı-yılsonu günlerinde... 100 polis bir avuç evsizi zorla parktan çıkarıyor; soranlara da “biz emirlere uyduk” diyorlar. Ne tanıdık değil mi... Şibuya belediye başkanı, bununla da kalmayıp Mitake Parkı ile Jingu-dori Parkı’nın kuzeyini de kapatıyor. Halkın direnişine Japonya’nın dört bir yanından yardım yağıyor; battaniyeler, yiyecekler vb. gönderiliyor. Japonya’nın evsizleri ve kentine ve insanına sahip çıkanlar, destek istiyor; hiç olmazsa imza verebiliriz (imzalar için HYPERLINK “mailto:611shibuya@gmail.com” 611shibuya@gmail.com adresine e-posta atılabilir.) Parkların kardeşliğine doğru gelişip güçleniyor Gezi Direnişi. Yerelle evrenselin içiçe geçtiği böyle büyük bir başkaldırıdan daha başkacası da beklenemezdi.

Yazıyı Kemal Sunal’ın yıkıma karşı mahalleliyle barikat kurduğu, Gezi’ye çadır diktiği sahnelerle kapatalım (bkz. HYPERLINK “http://www.youtube.com/watch?v=bf1NE7DaVCo” http://www.youtube.com/watch?v=bf1NE7DaVCo ve HYPERLINK “http://www.youtube.com/watch?v=YAbk_4tMT0k” http://www.youtube.com/watch?v=YAbk_4tMT0k). Değil mi ki hepimiz, farklı farklı sloganlar atıp ayrı düşsek de, “Kemal Sunal’ın askerleriyiz!”





BEDROS DAĞLIYAN

Bir Gün Mutlaka



Yıllardır bu toprakların üzerinden despot nemrut elini eksik etmeyen devlet, yıllardan beri süregelen yer, yurt, dağ, nehir ve göl adlarını değiştirerek bu topraklardaki Hristiyan ve Kürt geçmişi unutturacaklarını sandılar. Kendilerini tatminden öteye gidemeyen bu icraat sadece yaraları kanatmaktan başka bir işe yaramadı, yaramadı da... 1920'lerden beridir değiştirilen köy, nehir ve dağların yerine güya Türkçe isimler koyarak Türkiye Cumhuriyetinin tüm halklarını ne denli yaraladıklarının farkına varmadılar, varamadılar... 1915 sonrası yaralarını sarmaya çalışırken Kurtuluş (Tatavla) ve Feriköy'ün dar mahallelerine sığınan Ermeniler ve Rumlar, bir arada koyunlar gibi yaşayarak korunmaya çalıştılar. Burada da devletin nemrut, yadsıyan, yıkıcı elini hissetmekte gecikmediler. Soykırımından, sürgünden kılıç artığı olarak kurtulmuş, âdeta sığıntı, beslemelik üvey evlatlar olarak buralarda kendi yağıyla kavrularak yaşamaya çalışan Ermeni ve Rumları bir kez daha yaraladılar. Sokak ve mahalle isimleri bir kez daha özenle seçilerek değiştirildi. O kadar sessiz ve sitemsiz yaşarlarken, kendilerini unutturarak devletin gözünde yok olmaya Devletle hiç iş yapmamaya, askerlik dışında hiçbir resmi görev almamaya ça-

lıştılar ki âdeta birer hayalet oldular. Zaten kimse de kendilerini bu göreve layık görmedi; göremedi... Avrupa devletlerine bilhassa Yunanistan ve Ermenistan'a karşı bir rehine olarak tutulduklarını hep hissettirdiler.

Tam bu şekilde gidecek denildiği anda Hrant Dink isimli bir gazeteci çıkarak bu resmi söylemin dışında sözlerle Ermenilerin bu toprakların has evladı olduğundan bahsederken nasıl bir ötekileştirmeyle yok edildiğinin şeceresini dosta düşmana anlatmaya başladı. O dost sıcak ve içten gülümsemesiyle, ne kadar yalın ne kadar Anadolu'luydu... Herkesi hemencecik sarıp sarmalayan içine alan, su gibi aziz bir kardeşlik...

Dayanamadılar... Anadolu'lu o dost gülüslü kardeşliğin yeniden inşasına engel olmak için çeşitli pogromlar denediler. Yıldırımayınca da katlediverdiler. Üstelik herkesin gözü önünde umursamazca hatta arsız ve utanmazca...

Dün 19 Ocak 2014'tü... Yürürken bir taraftan da sessizce düşünüyordum. Tam yedi yıl olmuştu.. Bu süre zarfında Hrant âdeta katalizör işlemi, hatta bir tutkal gibi görev yaparak halkların kardeşliğini inşa etmişti. Ölümünden bile korkan devlet erkânı, neredeyse tüm Taksim, Şişli ve Feriköy'ün o isimlerinden

ırkçı salyalar akan sokaklarına sivil ve resmi tüm polis teşkilatını yığivermişti. Bunlardan bazıları utanmazca sırtarak beyaz berelelerini takarak Ogün Samast'a nazire yapmışlardı. Aç açına sokak başlarında nöbet tutanlara, Hrant olsaydı bilin ki yediği ekmeği bölüşerek uzatırdı. Üstelik, o kocaman gülen gözleriyle dostluğuyla uzatırdı o sıcak ellerini...

O bizi ötekileştiren Ergenekon Caddesinden, Türkbey Sokağından, Bozkurt Sokağından, Şehadet Sokağından, Kurtuluş'un caddelerinden akın akın Hrant Dink anmasına koşanlar, halkların kardeşliğini hep bir ağızdan haykırıverdiler. Binlerce İstanbullu, Anadolu'lu ellerindeki pankartlarla "Hepimiz Hrant'ız, hepimiz Ermeni'yiz "derken ne çok Hrant'tılar, ne çok Ermeni'yidiler.

Mezarlıktaki anmada, tüm sevenleri ve Rakel Dink, Sevak Balıkcı'nın annesi Ani Balıkcı ve babası; Hrant'ın kardeşleri, çocukları nasıl dik, nasıl mağrurdular görmeliydiniz... Ani Balıkcı'nın yeni bir torunu vardı artık yavrusunun yerine koyacağı bir canı...

Siz ne yaparsanız yapın bu halk asıl düşmanlarının bir gün farkına varacak ve milliyetçilikten azade olarak halkların gerçek cumhuriyetini oluşturacaktır. Bir gün mutlaka!

Nar'ın Sitemi

Hanidir inzivada; Gözlerim, ruhum ve hatıralarım

Kaç isyan senedir biriktirdiğim illegal sözlerim

Düzenli yazdığım şiirler ve hoyrat türkülerim

Her biri hicran yarası gibi

Ağzımda biriken kekremsi tat

Sinemde biriken acı ifrazat

Yol bilmez, edep bilmezse toprak

Kaybolur çiçekler renkleri solar

Başımızda dönenir habire alıcı kuşlar

Ardımızda hercümerç oyunlar

Tükettim işte sabrı; Kızgınlım!

Kırgınım ben! Artık isyandayım

Her biri yekdiğerinden aykırıysa

Çoğalsın gayrı, yüzümde muhalif beyazlarım

Kaç kahır yıldır acıyı biriktiren nar'ım

Fırlatın beni bağına toprağın

Dili yoktur nasılsa yollara saçılan canların

Her biri Acıklı roman kahramanı

Görmek istemediğiniz sözde hayatlar!



FEHİM IŞIK

Cumhuriyet'in Dil Politikaları ve Kürtçe (2)

Bir önceki hafta dil ile siyaset arasındaki ilişkiye değinmiş, Osmanlı bakiyesi üzerinden geliştirilen Türkçülük atağına atıfta bulunarak alfabenin Latinize edilmesindeki amaçlara değinmiştim. Bu bölümde bir dilbilim ucubesi olarak görülün "Güneş Dil Teorisi"nden yola çıkarak 1938'lerden sonra yaşananları Kürt dili açısından irdelemeye çalışacağım.

Güneş Dil Teorisi bir 'dilbilim' ucubesidir

Alfabenin tekleştirilmesi, ırkçılığı bir üst noktaya taşıyan, faşizmle buluşturan "Güneş Dil Teorisi" ile sürdürüldü. 1930'larda Atatürk'ün komutası altında yaşama geçirilen bu ucube 'dilbilim' teorisi, dünyadaki tüm dillerin kökeninin Türkçeye dayandığı iddiasındaydı. Okullarda ders olarak okutulan, dünyadaki tüm dilleri ve giderek ırkları Türkçeye ve Türklüğe bağlayan bu politikalar, 1932'lerde Türk Dil Kurumu'nun kurulması ile daha organize yürütölmeye başlandı.

1938'den sonra Türkçülüğün semereleri alındı

Alfabenin tekleştirildiği, "Güneş Dil Teorisi"nin yaşama geçirildiği, Türk Dil Kurumu'nun kurulduğu bu yıllarda Kürtler henüz tam olarak yenilmemişti. Birçok Kürt ayaklanması bastırılmış, liderler idam edilmiş, öldürölmüş olmakla birlikte Dersim "çıbanbaşı" olmaya devam ediyor, Kürdistan'ın her köşesinde medreseler eğitimlerini sürdürüyorlardı. Her şeye rağmen Cumhuriyet henüz her alana hükmedecek durumda değildi.

Cumhuriyet'in esas egemenliği; bir diğer deyimle Kürtlere ve Kürtçeye baskın gelmesi, egemen olması 1938 ve sonrasında. 1938'lere kadar Kürtler dışında toplumun Türk olmayan kesimleri büyük çoğunlukla Türkleştirilmiş, Müslüman olmayan halkların ya ülkeden kaçmaları ya da kendi kabuklarına çekilerek sessiz ve tepkisiz kalmaları sağlanmışken Kürtlerin rejimin politikalarına teslim olmaları

daha çok 1938'lerden sonra yaşanmaya başlanmıştır. Türkiye'de 1938'lerden 1963'lere kadar Kürtlük ve Kürtçe, yenilen, giderek yiten ve yok edilen bir kimliktir.

1938 ile 1963 yılları arasında Kürtçe en büyük zulmü yaşamıştır. Dil yasaklanmakla kalmamış dili konuşanlara para cezaları kesilmiştir. Kürt sözcüğünü kullananlara ciddi yaptırımlar uygulanmıştır. Soyadı Kanunu bu yıllardan sonra yoğun bir şekilde uygulanmış, tüm köyler gezilerek Kürtlere başı-sonu Türk ile biten soyadları verilmiş, çocuklara Türklüğü çağrıştıran isimler konulmuştur. Bu yıllarda asimilasyon da en acımasız biçimiyle uygulanmış, Kürtler ve tabi ki Türkiye'de yaşayan diğer halklar bir bütün olarak köklerinden kopartılmak, Türkleştirilmek istenmiştir.

Atatürk'ün ölümünden sonra da Türklük esaslı politikaların devlet katında ne kadar ciddiye alındığını, Türkçü politikaların, iktidarı ele geçirenlerin sağ ya da sol kesimde yer aldıklarına bakılmaksızın ideolojik kimliklerinden bağımsız bir biçimde uygulandığını rahatlıkla gözleyebiliriz.

CHP'ye tepki olarak ciddi bir çoğunluk ile iktidarı ele geçiren Demokrat Parti'nin uygulamaları bu açıdan önemli bir örnektir. DP, Kemalizm'in öbür korkusu dini kullanarak iktidara gelmiş olmasına rağmen dini toplumun diğer kesimlerinin yanı sıra Kürtlere karşı da kullanmış; Kürdistan'da açtığı İmam Hatipler aracılığıyla Kürtleri medreselerinden koparmış; Kürtler ile devleti ciddi biçimde okullarda bir araya getirerek asimilasyonu din üzerinden sürdürmüştür.

Kürtleri 1951'lerde eğitime başlatan İmam Hatipler üzerinden devletle buluşturan DP'nin uygulamaları 27 Mayıs Askeri Darbesi ile kesintiye uğradı ama Kürtlere ve Kürtçeye dönük kirli politikalarda zerre kesinti olmadı.

27 Mayıs Darbesi'nden bir müddet sonra toplanan ilk Bakanlar Kurulu toplantısında, Irak'ın ikinci resmi dilinin Kürtçe olması tartışılmaktadır. 1958 yılındaki Abdölkirim Kasım Darbesi'nden sonra iktidarı ele geçiren Iraklılar Kürtlerle birlikte hareket ederek yeni bir anayasa yazdılar. Anayasa, Irak'ı Kürtlerden ve Araplardan oluşan bir topluluk olarak tanımlarken o güne kadar yasaklı olmayan, 1930'lardan sonra eğitimde de kullanılan Kürtçeyi, ülkenin ikinci resmi dili olarak kabul ediyordu.

Darbenin Bakanlar Kurulu bunun önüne geçmenin yöntemlerini tartışıyordu. Nihayetinde başarılı da oldular. Dönemin darbe hükümeti yoğun diplomasi sonucu, Irak'ta, Kuzey Kürtlerinin de yoğun kullandığı Kurmanci lehçesinin değil, Kuzey'de hiç kullanılmayan Sorani lehçesinin resmi dil olarak eğitimde ve yaşamda kullanılmasını sağladılar.

Irak'ta kısa süren bahar, Abdölkirim Kasım iktidarının Nasır milliyetçiliğinin kulvarında kulaç atması ve Kürtlerin 1961 yılında yeniden dağa geri çekilmeleri ile son buldu ki bu politikada Türkiye'nin payının olmadığını da söyleyemeyiz.

-Devam Edecek-



Genel Cerrahi Uzmanı
İstanbul Tabip Odası Divan Başkanı

DR. SAMET MENGÜÇ

Sağlıkta Dönüşüm Programı Ve Hukuk(Suzluk)



Hukukun Üstünlüğü mü, Üstünlerin Hukuku mu?

Son günlerde yolsuzluklarla birlikte; intikam, hesap sorma, rakiplerini yok etme aracı olarak gündemimize oturan hukuk /suzluk tablosu 150 yıl önce Rus Anarşist ve Kollektif Anarşizm'in kurucusu Mihail Alexandrovich Bakunin'in şu meşhur sözünü hatırlattı. "Hukuk İktidarların Fahişesidir"

10 yıldır Sağlıkta Dönüşüm Programı süresince yaşanan hukuk /suzluk uygulamalarının birebir tanığı ve mağdur tarafına mensup biri olarak yaşadığımız ve gördüğümüzün özeti Üstünlerin Hukuku gerçeği karşımıza çıkmaktadır

Dönüşüm Programı'nın amacı emek sömürüsü ve kapitalist rant elde etmek olunca bunun bir de sömürülen ve rant haline getirilen tarafı olmak zorundadır. Bir yerde sömürü varsa sömüren ve sömürülenlerde vardır. Sömürülmeyi rıza olarak kabul etmek farkındalık sahibi hiçbir insan için kabul edilemez olduğundan sömüren ve

sömürülenler arasındaki mücadeleyi belirleyen bir de hukuk denen sistem devreye girer. Taraflar bu sistem içerisinde hak aramaya başlarlar. İşte bu mücadelede hukuk/suzluk'un iktidar yada egemenler tarafından nasıl bir güç olarak kullanıldığının tanığı ve tarafı olduk.

İktidar bu süreçte önce amacını belirledi, sonrada bu amacına ulaşmak için hukuk/suzluk'a başvurdu.İşe yönetmeliklerle başladı ancak Türk Tabipleri Birliğinin ,muhalif partilerden de destek alarak hukukçuları sayesinde verdiği mücadeleyle karşılaştı. Bu hukuk/suzluk mücadelesi tarihimizin tozlu raflarında "Bir iktidara karşı verilecek hukuk mücadelesi"nin önemli bir örneği olarak yerini alacaktır, zerre kadar şüphem yoktur.

Bu süreçte ülkenin en yüksek yargı merciileri olan Anayasa Mahkemesi ve Danıştay dahil sayısız kanun ve yönetmeliğin hukuka aykırılığını ileri sürerek bu sömürüye ve sömürü düzeneğine karşı çıkmış ve yüzlerce da-

vayı kazanmasına rağmen, sonuçta İktidar egemen olma gücünü kullanarak hukuk/suzluk, sayesinde hedefine ulaşmıştır. Örneğin Anayasa mahkemesi tarafından iptal edilen yasalar, aynı iktidar tarafından kelime ve harf oyunları ile tekrar yasalaştırılmış ve yürürlüğe konmuştur. Yine somut bir örnek' Ayakta Teşhis ve Tedavi Yapılan Özel Sağlık Kuruluşları Hakkında Yönetmelik ile Özel Hastaneler Yönetmeliği" bu iktidar tarafından 4 yılda tam 14 kez değiştirilmiştir.

Sağlıkta Dönüşüm Programının AKP iktidarı tarafından yaşama geçirilmesi süresince başta TTB olmak üzere, Tabip Odaları, Uzmanlık Dernekleri, Sağlık Kuruluşları ve bireysel olarak Hekimler tarafından verilen hukuk /suzluk mücadeleleri , hemen tamamına yakını lehlerine sonuçlanmıştır. Ancak pratik karşılığı hemen hiç olmamıştır.

Egemenlerin hukuk /suzluk üzerindeki manuplasyon gücünü göstermesi bakımından bu süreç hukuk fa-

kültelerinde ders olacak niteliktedir. Burada şu soru akla gelebilir. Bu hukuksuzluğu zaten Terörle mücadelede, Faili meçhullerde, Özel yetkili mahkemelerde, yine bu iktidar döneminde yaşanan KCK, Ergenekon, Balyoz gibi dava süreçlerinde ve daha bir çok alanda yaşamaktayız. Evet tüm bu hukuk-suzluklar yaşandı ve yaşanmakta,

Ancak Sağlıkta Dönüşüm sürecinde yaşanan hukuk/suzluk;

1- 80milyonu ilgilendiren, emek sermaye ilişkisi ve toplum sağlığını olumsuz yönde etkile(yeceği)mesi

2- Tüm ayrıntılarıyla 80 milyona açık belge ve kararlarıyla ortada olması

3- Devlet-i Ali'nin yüce menfaatleri ön yargısıyla hareket etmeyen Yargı merciileri tarafından verilen kararlara rağmen yaşama geçirilmesi, nedenleriyle tarihi bir hukuk /suzluk süreci olarak önem taşımaktadır.

Her şeye rağmen hukuk bir gün herkese lazım olacaktır, hukukun üstünlüğü üstünlerin hukukuna galip gelecektir umuduyla...



Toprak Saha

Futbol şölenimiz başladı. Maltepespor bu hafta kendi sahasında Manavgat Evrensekispor'u kendi sahasında konuk ederek ligin ikinci yarısına merhaba dedi. Hemde ne merhaba! Mükemmel bir futbol ortaya kondu ve ligin güçlü ekibine karşı net bir skor elde edildi. Kırmızı-Yeşilli ekip taraftarlarını ikinci yarı başlarken heyecanlandırdı. Acaba şampiyonluk gelir mi diye düşünmüyor değiller. Zor ama imkansız değil. Bu güzel futbol ateşli taraftarla birleştiğinde yıkıcı bir güce sahip olabilir, Maltepespor

önüne geleni yıkabilir. Devre arasında transfer edilen futbolcuların takıma tam olarak adapte olması ve istenilen performansı sergilemeleri halinde zor olan heder kolayla çevrilebilir. Galibiyetlerinizin devamını dilerim Maltepespor'un yürekli oyuncuları.

Pendikspor ve Kartalspor ise ikinci yarıya gelecek hafta merhaba diyecek. Her iki takımda Antalya kamplarını bitirip İstanbul'a dönüş yaptılar ve hazırlıklarını burada sürdürüyorlar. Her iki takıma-

da memleketinize hoş geldiniz diyoruz. Hoş geldiniz, hoş şeyler yaşatırsınız umarım sevenlerinize. Birde bu hafta önemli bir misafiri konuk etti Semt-i Maltepe. Galatasaray Kulübü Başkanı Sayın Ünal Aysal Maltepe Galatasaraylılar Derneği'nin açılışı için gelmişti. Maltepe semtinin yılmaz(!) ve yorulmaz(!) belediye başkanı Sayın Mustafa Zengin'de teşrif etmiş bu açılışa. Belediye olarak hiç bir açıdan Maltepespor'a

destek vermezken büyük bir takımının başkanı geliyor diye bir dernek açılışına katılması akıllarda soru işareti bırakmıyor değil. Sayın Mustafa Zengin'in miadı doldu sanki. Sen bu takıma hiçbir şey vermedin, artık veremezsinde. Neyse siyasete daha fazla girmeyelim sporumuzu temiz tutalım. Haftaya görüşmek üzere sevgili okurlar, her gününüz kazanmakla geçsin, hoşçakalın. **Arjen Barış**

Türkiye 3. Lig 2. Grup Puan Durumu

| | Takım | O | G | B | M | A | Y | Puan | AV |
|----|------------------------|----|----|---|----|----|----|------|-----|
| 1 | Düzeytspor | 18 | 10 | 5 | 3 | 25 | 12 | 35 | +13 |
| 2 | Çorum Belediyespor | 18 | 9 | 6 | 3 | 30 | 12 | 33 | +18 |
| 3 | Hacettepe Spor | 18 | 8 | 7 | 3 | 30 | 15 | 31 | +15 |
| 4 | Elibol Sandıklıspor | 18 | 8 | 6 | 4 | 17 | 12 | 30 | +5 |
| 5 | Darıca Gençlerbirliği | 18 | 7 | 8 | 3 | 21 | 9 | 29 | +12 |
| 6 | Erzurum BBSK | 18 | 7 | 6 | 5 | 23 | 15 | 27 | +8 |
| 7 | Sancaktepe BSK | 18 | 6 | 8 | 4 | 22 | 20 | 26 | +2 |
| 8 | Manavgat Evrensekispor | 18 | 7 | 5 | 6 | 29 | 28 | 26 | +1 |
| 9 | Bursa Nilüferspor | 18 | 6 | 7 | 5 | 15 | 19 | 25 | -4 |
| 10 | Batman Petrolspor | 18 | 7 | 3 | 8 | 24 | 23 | 24 | +1 |
| 11 | Orhangazispor | 18 | 7 | 3 | 8 | 25 | 28 | 24 | -3 |
| 12 | Maltepespor | 18 | 5 | 6 | 7 | 21 | 27 | 21 | -6 |
| 13 | 68 Yeni Aksarayspor | 18 | 4 | 9 | 5 | 18 | 25 | 21 | -7 |
| 14 | Sakaryaspor | 18 | 5 | 5 | 8 | 21 | 22 | 20 | -1 |
| 15 | Balçova Belediyespor | 18 | 5 | 5 | 8 | 20 | 27 | 20 | -7 |
| 16 | Ünyespor | 18 | 4 | 4 | 10 | 14 | 20 | 16 | -6 |
| 17 | Çıksalınspor | 18 | 2 | 8 | 8 | 12 | 23 | 14 | -11 |
| 18 | Elazığ Belediyespor | 18 | 3 | 3 | 12 | 11 | 41 | 12 | -30 |

Toplu Sonuçlar

| | | | |
|------------|----------------------|-------|------------------------|
| 19/01/2014 | Elazığ Belediyespor | 1 - 2 | Sakaryaspor |
| 19/01/2014 | Bursa Nilüferspor | 2 - 0 | Çıksalınspor |
| 19/01/2014 | Balçova Belediyespor | 1 - 2 | Hacettepe Spor |
| 19/01/2014 | Batman Petrolspor | 0 - 1 | Sancaktepe BSK |
| 19/01/2014 | Çorum Belediyespor | 5 - 0 | Orhangazispor |
| 19/01/2014 | Elibol Sandıklıspor | 1 - 0 | Erzurum BBSK |
| 19/01/2014 | Maltepespor | 2 - 0 | Manavgat Evrensekispor |
| 19/01/2014 | Ünyespor | 0 - 2 | Darıca Gençlerbirliği |
| 19/01/2014 | 68 Yeni Aksarayspor | 1 - 3 | Düzeytspor |

Kartalspor'da Olağan Mali Genel Kurulu Toplantısı



Türkiye 2. Lig Beyaz Grupta şampiyonluk mücadelesi veren Kartalspor'un bağlı bulunduğu Kartalspor Kulübü Derneğinin Olağan Mali Genel Kurul toplantısı 31.01.2014 tarihinde saat 11.00'de Spor Caddesi No:13 Kartal/İstanbul adresinde yapılacağı açıklandı. Yeterli çoğunluğun sağlanamaması halinde ikinci toplantı yine aynı adreste 07.02.2014 tarihinde saat 11.00'de yapılması kararlaştırıldı. Tüm dernek üyelerinin katılım göstermesi bekleniyor.

Öte yandan ikinci yarı hazırlıklarını sürdüren Kartalspor Antalya kampını bitirerek İstanbul'a döndü ve yaptıkları iki günlük aradan sonra ligin ikinci yarısının ilk maçı olan Tarsus İdman Yurdu maçı hazırlarına başladı.

Maltepespor'dan Süper Başlangıç: 2-0



Transferde fırtına gibi esen Maltepespor, Türkiye 3. Lig 2. Grup ikinci devre açılış maçında kendi sahasında konuk ettiği Manavgat Evrensekispor'u 2-0 yenerek süper bir başlangıç yaptı. Maltepespor karşılaşmaya iyi başlamasına rağmen ilk yarıda bulduğu pozisyonları gole çeviremeyince mücadelenin ilk yarısı 0-0 eşitlikle sonuçlandı. İkinci yarıda mücadeleye daha çok ağırlığını koyan kırmızı-yeşilli ekip 57. dakikada Yavuz ve 77. dakikada Çağlar'ın attığı gollerle 2-0 öne geçti. 80. dakikada Çağlar'ın kullandığı penaltıdan yararlanamayan Maltepespor karşılaşmadan 2-0 galip ayrılmasını bildi ve 3 puanı hanesine yazdırdı.

Maltepespor: 2 – Manavgat Evrensekispor: 0

Stat: Hasan Polat

Hakemler: Mehmet Kaftancı, Mustafa Akkuş, Ziya Aksoy

Maltepespor: Emre, Bülent, Semih, Ertuğrul, Can, Gani, Savaş, Umut, Çağlar,

Muzaffer, Yavuz

Manavgat Evrensekispor: Anıl, Ali, Reşit, Salih, Ferhat, Turgut, İbrahim, Ayhan, Ömer Çelik, Çağrı, Ömer Demircan

Goller: Dk.57 Yavuz, Dk.77 Çağlar (Maltepespor)

Sarı kartlar: Dk.50 Savaş, Dk.53 Bülent (Maltepespor) – Dk.45 Ayhan, Dk.62 Turgut İskender (Maltepespor)

Pendikspor Hakan Macit'i Renklerine Bağladı



İkinci yarı hazırlıklarını İstanbul'da sürdüren Pendikspor Ali Kemal Yüksek ve Yaser Yıldız'dan sonra Aydınspor 1923'ün 32 yaşındaki tecrübeli defans oyuncusu Hakan Macit'i renklerine bağladı. Hakan Macit 2005-2006 senesinde kiralık olarak Pendikspor'da top koşturmuş daha sonra Pazarspor'a geri dönmüştü.



22 Ocak 2014
Çarşamba

HALKIN NABZI
HAFTALIK SİYASİ GAZETE

KÜLTÜR 21



Şükran Eker Kişisel Sergisi

28 Ocak - 3 Şubat

SERGI

“Sarmaşık mıydı gerçeklik yoksa, bizim birer sarmaşık olamayışımız mıydı acaba?

“Derken çiçeklerin her biri size bir şeyler anlatmaya başlar, hangi yaşta sabitlemişseniz onu o dilde konuşur sizinle söyleyecek sözleri vardır çünkü...”

Yer: Caddebostan Kültür Merkezi, Performans Bir Kat
Bağdat Caddesi Haldun Taner Sk. No: 11 Kadıköy/İstanbul
Saat: 18:00
Biletler: Ücretsiz



Sen Şarkılarını Söyle (Inside Llewyn Davis)

22 Ocak - 29 Ocak

SİNEMA

Coen Kardeşler'in yine bir dönem dramasına imza attıkları Inside Llewyn Davis, 1960'lı yılların New York'unda geçiyor. Film, ünlü folk sanatçısı Dave Van Ronk'un hayatından ilhamla yola çıkarak, dönemin müzik piyasasında yaşananları ünlü sanatçılar Bob Dylan, Joan Baez ve Joni Mitchell eşliğinde beyazperdeye taşımakta.

Senaryo & Yönetmenler: Joel Coen , Ethan Coen

Oyuncular: Oscar Isaac, Carey Mulligan, Justin Timberlake, Ethan Phillips, Garrett Hedlund

Yer: Caddebostan Cinemaximum (Budak) Kadıköy Kültür Merkezi Haldun Taner Sok. No:11 Caddebostan/İstanbul

Seanslar: 11:30, 14:00, 16:40, 19:10, 21:40, 24:10 (Cuma & Cumartesi)

Rezervasyon & Bilet: 0 (216) 358 02 02



İki Oyun Bir Ülke Hesap Benden & Cumhuriyet İstasyonu

25 Ocak

TIYATRO

Aynı ülkede geçen, gerçek olaylardan, karanlık hayallere uzanan tek perdelik iki oyunla, totaliter sistem eleştirel sorgulanır. Hesap Benden: Hapishaneden yeni çıkmış ünlü bir edebiyatçının, ailesi ve yakınlarıyla bir araya geldiği bir gecede geçer. Oyunda yer yer canlı müzik yapılmaktadır.

Cumhuriyet İstasyonu: Soyut bir oyundur. Totaliter bir sistemin, köhne bir tren istasyonunda, küçük bir model olarak sim-gelendiği, bir distopyadır.

Yer: Caddebostan Kültür Merkezi, Büyük Salon / Bağdat Caddesi Haldun Taner Sk. No:11 Kadıköy/İstanbul

Saat: 20:30

Biletler: Tam 35 TL, Öğrenci 25 TL



Mabel Martiz

26 Ocak

KONSER

Mabel, adını “Kumral Ada, Mavi Tuna” adlı romanda yer alan Tuna karakterinin takma adından alır. Matiz ise, müziğini en iyi tanımladığına inanarak adına eklediği ve “çok sarhoş, düşkün kimse” anlamlarına gelen eski Yunanca kökenli argo bir kelimedir...

Konuk Sanatçılar: Göksel ve Mehmet Erdem.

Yer: Bostancı Gösteri Merkezi
Bostanlar Arası Sok. No: 8 Bostancı / İstanbul

Saat: 18:00

Biletler: Vip 78 TL, 1. Kategori 67 TL, 2. Kategori 56 TL, Ayakta 45 TL



Ergenlikle Baş Etmek Zor



BENİM AÇIMDAN EBRU TULGAR

Hamilelik bir kadının hayatındaki en keyifli dönemlerden biri bence. Yani ben öyle hissetmişim. Öncelikle bir beklenti dönemi. Yeni umutların, yeni heyecanların, yeni sorumlulukların beklentisi. Eğer bebek sağlıklı geliyorsa, anne tamamen doğum sonrasına konsantre oluyor. Nasıl bir bebek olacak? Ben nasıl bir anne olacağım? Neler yaşayacağız birlikte? Ve insanoğlu içgüdüsel olarak olumlu bir tablo çiziyor kafasında. Her şey harika olacak! Neden olmasın ki? O kadar kitap okudum çocuk yetiştirme konusunda. Her şeyin doğrusunu biliyorum. Neyin yapılması gerektiğini biliyorum. Bir sürü arkadaşımın deneyimlerinden dersler aldım. Doğrusunu bilirken nasıl yanlış yaparım ki?

Ve bebek doğuyor. O andan itibaren

hayatınızın en büyük ikileminin içinde buluyorsunuz kendinizi. Çok büyük bir aşk, ama neden bu kadar zor? Ben böyle okumamıştım, böyle planlamamıştım. Neden bu kadar çok ağlıyor? Neden geceler hep uykusuz geçiyor? Doymuyor mu? Başka bir derdi mi var? Bebek yavaş yavaş büyümeye başladıkça sorunlar şekil değiştiriyor. Diş mi çıkartıyor? Bezden ne zaman kurtulacağız? Arkadaşlarıyla oyuncaklarını paylaşıyor mu? Neden sebze yediremiyorum? Sonra okul yılları başlıyor. Bebeklikten çocukluğa geçildi artık. Dersler, yeni arkadaşlar, yeni sorumluluklar... Zorluklar şekil değiştiriyor artık. En büyük dertlerin ağlaması ya da sebze yememesi olduğu zamanlar ne güzel günlermiş meğer... Ama yine de çocukluk yılları anneye babaya yakın yaşanıyor. Dirsek tema-

sında, aynı şemsiye altında, dokunarak, sarılarak, yan yana...

Ve bir gün hain kurt ergenlik çıkıyor. Kaçış yok... Hep "biraz daha büyüsün tasalarım azalacak" diye düşündüğünüz o muhteşem çocuk büyüdükçe yeni yeni dertler tasalar çıkıyor ortaya. Bizim ailede yaklaşık 1 yıldır bu dönemin içindeyiz. Sanki keleşin başkalaşım geçirmesiymiş gibi geliyor bana. Kendisi olmaya, kendini bulmaya çalışma gayreti... Bedenini, ruhunu tanıma çabası... Güzelliklerini ve kusurlarını fark ediş. Kafası sürekli kendisiyle meşgul. Etrafına bir duvar örüyor ve sizi içeriye almıyor. Odası mabedi. Arkadaşları her şeyi. Onun için zorlu bir süreç, bunu görebiliyor insan. Fakat ebeveynler için de zor. Özlüyorum ben zaman zaman o eski uysal, cana yakın, tatlı tatlı bakan kızımı. Sanki hep o doğru, siz yanlışmışsınız gibi... O biliyor, siz anlamıyorsunuz gibi... O istiyor, siz izin vermiyorsunuz gibi... Nasıl oldu da birdenbire bu hale geldik diyorsunuz. Sanki hayat sınıyor bizleri, aramızdaki güçlü bağ. Canından çok sevdiğin insanla nasıl bu kadar çatışılır? Düne kadar oper

koklarken, nasıl böyle her yaklaştığında bir kıvılcım çakar hale gelinir? Her ne kadar kitaplar okusanız, uzman görüşleri dinleseniz de, günlük hayatta baş etmek zor ergenlikle. Empati kurmayı deniyorum mümkün olduğunca. Onun yaşında ben ne yapıyordum? Neler hissediyordum? Nelerden mutlu, nelerden mutsuz oluyordum? Tabii o kadar farklı ki yeni neslin şartları, dolayısıyla beklentileri, arzuları...

Bence anahtar kelimeler sabır ve karşılıklı güven. Sakinliğinizi korumak. Onun yeni heyecanlarına, yeni keşiflerine, sevinçlerine, üzüntülerine, hayal kırıklıklarına ortak olmaya çalışmak. Açık olmak, dinlemek, güvenmek. Ayakta durmasına izin vermek; fakat her zaman yanında, arkasında olmak. Yanlışlarından ders çıkarmasına, deneyerek öğrenmesine fırsat tanımak. Ve keşif yuvadan uçup gidene kadar, birlikteliğin keyfini çıkarmak.

Rojava, Kadıköy'deydi



BDP İstanbul İl Örgütü'nün çağrısıyla Kadıköy'de "Rojava halklarının Cenevre 2'de kimlik ve statüleri tanınsın" talebiyle miting düzenlendi.

Binlerce kişi, Suriye sorununu çözmek amacıyla tarafların toplanacağı Cenevre 2 Konferansı'nda Rojava'ya statü verilmesi talebini "Cenevre ikinci Lozan olmayacak" sloganlarıyla dile getirdi.

Mitingle duyurulan taleplerin diğeri de Kürtlerin Cenevre 2'de kendi

kimlikleriyle temsil edilmesi, Kürtlerin konferansa resmen çağrılması.

Miting için İstanbul'un farklı noktalarından ve çeşitli şehirlerden gelenler önce Kadıköy Numune Hastanesi önünde toplandı. Sonra Kadıköy İşkele Meydanı'na doğru yürüyüşe geçti.

Yürüyüşte BDP İstanbul Örgütü imzalı "Rojava Kürdistanı Cenevre 2'ye kendi özerk statüsü ile kabul edilsin" pankartı açıldı.

İlk toplanma öncesinde mitingin yapılacağı güzergahta yolun trafiğe ka-

patılmamasına tepki gösteren eylemciler kısa süre trafiği kesti. Daha sonra gelen trafik ekiplerinin yolun kapatılacağını söylemesi üzerine eylemciler yolu açtı.

Halkların Demokratik Partisi (HDP) ve HDK'nın destek verdiği mitinge HDP Eşbaşkanı Sebahat Tuncel, BDP milletvekilleri Selma Irmak, Faysal Sarıyıldız ve Halil Aksoy da katıldı.

HDP önceki gün Birleşmiş Milletler (BM) Genel Sekreteri Ban-Ki moon'a bir mektup yazarak Suriye'nin

geleceğinin tartışılacağı Cenevre-2 Toplantısı'na Kürt Yüksek Konseyi'nin çağrılmasını istemiş, Rojava modelinin konferansta temsil edilmesi gerektiğini vurgulamıştı.

Mektupta Hewler Anlaşması hatırlatılarak Kürtlerin Cenevre 2'ye katılımının kararlaştırıldığı da hatırlatıldı.

Kaynak: Bianet



Düz ve dik durmanın en zor olduğu meslek gazeteciliktir.

Ne mutlu bu mesleği, meslek onuruyla yapanlara...

Dr. Gürbüz Çapan



Birlikte Sevgiyle...



CHP İstanbul Büyükşehir Belediye Başkan Adayı

Mustafa Sarıgül

