



**Bu Yerel Seçim Neyin Seçimi**

Koray ÇALIŞKAN S.16'da



**Erken Seçim Çanları Çalıyor**

Önder Birol BIYIK S.3'te



**Sürecin Akıbeti**

İshak KARAKAŞ S.5'te

## Durum



Seçimler yaklaşırken siyasete farklı güç odaklarından müdahaleler de artıyor. Ak Parti, önceki seçimlerde farklı olarak müdahalelerden en fazla mustarip olan parti. Önceki dönemlerde CHP ve en çok da BDP'nin etkilendiği siyaset dışı müdahalelerde ibre bu defa art arda servise konulan telefon dinleme tapeleri ile Ak Parti'ye döndü.

Önceki dönemlerde siyaset dışı bir müdahale olarak gizli tanık ve telefon tapelerine dayandırılan KCK operasyonları ile BDP güçten düşürülmüş, gizli kamera kayıtları CHP ve MHP'de yönetim değişikliklerine yol açmıştı. Tabii burada BDP'nin durumu farklı. BDP ile ilgili servise konulan bütün tapelerin konusu siyaset. Rüşvet ya da benzeri bir konu değil.

Türkiye bir türlü seçimlere mümkün mer-tebe kuralına göre oynayarak gidemiyor.

Bir siyaset dışı müdahale de geçtiğimiz günlerde Esenyurt'ta oldu. Esenyurt eski belediye başkanı ve bu seçimlerdeki CHP adayı Gürbüz Çapan'a bir yargı suikasti yapıldı, bir ceza dosyası tam da seçim çalışmaları ivme kazanırken onaylandı ve adaylığı bir şekilde engellendi. Bunun üzerine kardeşi Çetin Çapan, CHP Esenyurt belediye başkan adayı oldu.

Geçen pazar günü Gürbüz Çapan'ın Esenyurt'taki evinde iki kardeş ile buluştum ve merak ettiklerimi sordum.

Bu siyaset dışı müdahalelerin engellenmesinin yolunun demokratikleşmekten geçtiğini hükümete hatırlatmak isterim.

Demokratikleşmenin en önemli şartı olan Kürt sorununun demokratik çözümünde adım atılmaması bu meseleyi hala partilerin hesaplaşma alanı haline getiriyor. Faşistlerin iki haftadır HDP seçim ofislerine yaptıkları saldırılar Kürtler üzerinden nemalanmak isteyenlerin yeniden sokağa çıktığına işaret ediyor.

Bu hafta da köşe yazarlarımız birbirinden renkli yazıları ile gazetemizin sayfalarında.

Haftaya görüşmek üzere.



İshak KARAKAŞ

# HALKIN NABZI

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

Yıl 2

Sayı 31

5 Mart 2014

ÇARŞAMBA

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

Fiyatı:1TL



## “BEN AĞABEYİMİN TABUTUYUM”

Bu yerel seçimler öncesinde Gürbüz Çapan meydanlara geri dönmüştü. Yeniden adaydı. Fakat yine bir yargı suikasti geldi. Ve Gürbüz Çapan, cezasının tam da bu dönemde onaylanması üzerine CHP Genel Başkanı'nın kararı doğrultusunda adaylığı kardeşi Çetin Çapan'a devretti. Şimdi iki kardeş bir kez daha Esenyurt için mücadele ediyor.

Gürbüz Çapan ve Çetin Çapan ile seçim çalışmalarının gidişatını, Esenyurt'u ve CHP'yi konuştum.

S12'de

## Neşeli Kampanya

S18'de





# Av. Nimetullah Topu

*Ataşehir Belediye Başkan Adayı*

ATAŞEHİR'DE  
DEĞİŞİM  
BAŞLIYOR



**AK PARTİ**  
ATAŞEHİR İLÇE BAŞKANLIĞI







ÖNDER BİROL BIYIK

# Erken Seçim Çanları Çalıyor!



durumda. Sandıktan bu oyu çıkardığında halkın desteğinin arkasında olduğuna kanaat getirerek 'yola devam' diyecek. Ancak kalan yüzde 60'ın, iktidarın yolsuzluk batağına saplandığı fikrini değiştirmeyecek bu. Yargının devre dışı kaldığı, yolsuzlukların oylandığı çok ilginç ve trajik bir yerel seçim süreci yaşıyoruz.

Bu saatten sonra yerel seçim sonuçları ne olursa olsun, iktidarın daha fazla yol alması mümkün gözüküyor. Bunun tek koşulu, iyice otoriterleşen, hesap sorulamaz bir iktidardır ki, demokrasi ve özgürlük talebi kitlesel bir talep haline gelmişken böylesi otokratik bir iktidarın yaşama şansı sıfırdır.

Sürdürülemez bir rejim bir rejim krizi bu... Krizden çıkmanın yolunu HDP Eş başkanları Ertuğrul Kürkçü ve Sebahat Tuncer açıkladı aslında. Yerel seçimlerin sonuçlarına bakılmaksızın en kısa zamanda bir erken seçime gidilerek yeni bir meclis ve hükümet oluşturulması kaçınılmazdır. Ardından Ceza Kanunu ve yargı sisteminde değişikliğe gidilerek yolsuzluk soruşturmaları en ince detaylarına kadar araştırılmalıdır. Aksi halde çok kara günler bekliyor Türkiye'yi.

**T**ürkiye, tarihinin en derin yargı ve bürokrasi krizini yaşıyor şu günlerde. Hükümet-Cemaat savaşları, devlet ve yargı işleyişini felç etmiş durumda. 17 Aralık yolsuzluk operasyonlarının ardından yaşanan yargı ve emniyetteki görevden almalar, yolsuzluk soruşturmalarının hükümet eliyle engellenmesi ciddi bir rejim krizinin batağına soktu ülkeyi.

En son Başbakan Erdoğan ile oğlu Bilal Erdoğan arasında geçtiği iddia edilen tapelerin ifşası ile birlikte, 17 Aralık Yolsuzluk Operasyonları'nda "Hedef benim" derken de bir bildiği varmış başbakanın! Yolsuzluk iddialarına konu olan dolarların kaç milyarlarla ölçüldüğünü artık takip etmekte zorlanıyoruz.

Başbakan mitinglerde kendisi ile oğlu arasındaki dinlemelerin hem hukuk dışı hem de montaj olduğunu ileri sürüyor. Öfkeli bir panik havasında herkes hakkında sayıp döküyor. Ama kamuoyu ikna oluyor mu gerçekten? Pek sanmıyorum.

Normal koşullar altında tapeler asılsız ve montajdan ibaretse, sorum-

lular hakkında işlem yasal işlem yapılması gerekmez mi? Ancak böyle yapmıyor başbakan. 'Paralel devlet' hakkında hiçbir hukuki girişimde bulunmuyor. Çünkü her şeyi kitabına uygun yürütüyor 'paralel devlet'. Usulsüz bir şeyler yaptığında da iz bırakmıyor. Peki başbakan buna karşı ne yapıyor? Sürekli binlerce hâkim, savcı ve polisin görev yerinin sürekli değiştirilerek yargı ve polisi işlemez hale getiriyor, yolsuzluk soruşturmalarından aklanmak için sandığı işaret ediyor.

Oysa hiçbir rejimde yolsuzlukların aklanma yeri sandık değil, yargıdır. Ne yani şimdi AKP sandıktan yüzde 50 oyla çıkmış olsa, bu yolsuzluk yapılmadığı anlamına mı gelecek? Sandığın bir yargı kurumu olmadığını birilerinin anlatması gerekiyor artık başbakana. Eğer kendi amelinizden kuşkunuz yoksa böylesine ciddi yolsuzluk iddiaları ortalığa saçılmışken, yargıya gider ve aklanma yolunu seçersiniz. Bu kişisel onurunuzu korumak için de bundan başkaca bir yol yoktur.

Bugün Türkiye'de üzerine yolsuzluk iddiaları yapılmış, meşruiyeti tar-

tışılır bir hükümet, 'paralel devlet' adı altında çeteleştigi ileri sürülen çökmüş bir yargı ve emniyet var. İşin trajik yanı herkesin karşı taraf hakkında söylediği şey, bir gerçeğe işaret ediyor. Eğer yürütme ve devlet kurumları böylesi büyük iddialarla bir meşruiyet krizi yaşıyorsa, bunun adı apaçık rejim bunalımıdır. Ve bu bunalım taraflardan birinin kazanması ile durulacak bir bunalım değildir.

Aslında ortaya çıkan tabloda çok da şaşılacak bir şey yok. CHP'nin kurucu parti olduğu vesayetçi-moder-nist cumhuriyet de, AKP'nin kurmaya çalıştığı muhafazakâr cumhuriyet de hiçbir zaman demokratik ve şeffaf olmadı. Bu yüzden de her iktidar döneminde yolsuzluk iddiaları siyaset arenasının en çok dile dolanan mevzusu oldu. Demokrasi ve özgürlüklerin yasalar ve devlet eliyle baskı altına alındığı, iktidarların şu veya bu sermaye grubunun değirmenine su taşıdığı anti demokratik rejimlerde, şu yaşananlar suyun doğal akışı gibi bir şey...

AKP yerel seçimlerde yüzde 40 sınırını psikolojik eşik olarak belirlemiş

## Halkın Nabzı Gazetesi

### Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon  
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.  
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel  
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

## İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TULGAR

Görsel Yönetmen  
İsmail DOĞAN

Grafik Mizanpaj  
Ayda ARAZ  
Kazım ÇINAR  
Hakan YILDIRIM

Haber Merkezi  
Yeliz DOĞAN

Kültür Sanat  
Bedros DAĞLIYAN

Avusturya Temsilcisi  
Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi  
Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı  
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu  
Fehim IŞIK  
Samet MENGÜÇ  
Fuat TOKAT

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. İlkokul  
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.  
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul  
Tel: 0216 457 46 46  
Fax: 0216 457 13 12  
halkinnabzi@gmail.com  
Baskı: GÜN MATBAA Beşol  
Mah. Akasya Sk No 23/A  
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.  
Tel: +90 212 426 63 00

# Sosyal Medya ve Ayaklanmalar



Ü  
MİT BURNU  
DR. ULAŞ BAŞAR GEZGİN

Arap Ayaklanmaları'ndan (özelikle 'Bahar' ifadesini kullanmıyoruz) Gezi'ye, kimi teknolojik belirlenimci yaklaşımlar ("sosyal medya olmasaydı; Arap Ayaklanmaları da Gezi de olmazdı. Bunlar sosyal medya devrimleridir" biçimindeki tez) su yüzüne çıksa da, ayaklanmaların da devrimlerin de sosyal medyayla başlamadığını sık sık anımsatmak gerekiyor. Bu çok bilinen gerçek, kimi zaman gözden kaçabiliyor. Tarihte bilinen ilk ayaklanma önderlerinden biri, İ.Ö. 2690 yıllarında yaşadığı düşünülen Mısırlı Khasekhemwy. Bu başarılı ayaklanma sonunda, kendisi, yeni Mısır Firavunu oluyor. Sümerlerde ise, İ.Ö. 2380'de, Lagaş şehrinde, rüşvetçinin ve yolsuzun daniskası olan Kral Lugalanda'nın büyük bir halk ayaklanmasıyla devrildiğini ve yerine Uruka-

gina'nın geçtiğini görüyoruz. Urukagina'nın ilk işi, rüşvete karşı mücadele oluyor. Çıkarttığı yasalar, bugün elimize ulaşmasa da, ona gönderme yapan kaynaklar dolayısıyla, ilk yasalardan biri olarak değerlendiriliyor. Urukagina Yasası, dulları ve yetimleri vergiden muaf tutuyor; zengine karşı yoksulun haklarını güçlendirecek düzenlemelere gidiyor; ve ruhban sınıfının ve büyük toprak sahiplerinin gücünü kırmaya çalışıyor. İ.Ö. 615 ise, Asur İmparatorluğu'na karşı ayaklanan Babillere tanıklık ediyor.

Mezopotamya dışında, bir diğer isyanlar ve direnişler coğrafyası olan Çin'de, bilinen ilk ayaklanmalardan biri, ağır vergilerle kendinden nefret ettiren ve kendisini eleştireni idam cezasına çarptıran Kral Li (ölümü İ.Ö. 828) oluyor. Köylülerle askerler omuz

omuza çarpıştıklarında, kral, sürgüne gitmek zorunda kalıyor. Ancak, kendisi ölünce, oğlu yine tahta çıkıyor. Çin'de Qin Hanedanlığı'nın sonunu getirip Han Hanedanlığı'nı başlatan köylü-kral Liu Bang'ın öyküsü ise daha ilginç. Kolluk kuvveti olarak çalışan Liu Bang, Çin'in zalim imparatoru Qin Shi Huang'ın (bkz. Gezgin, 2009) anıtmezarını yaptırmak için dağa götürdüğü mahkumları serbest bırakarak isyana katılıyor ve bir dağda saklanarak kaçak hayatı yaşamaya başlıyor. Burada, yavaş yavaş bir ordu kuruyor ve Qin'e karşı ülkenin dört bir yanında isyanlar başladığında, askerleriyle isyanda etkili oluyor. Tahtın devrilmesinin üstüne, bir diğer isyan lideri, ülkeyi 18 beyliğe ayırıp isyancılar arasında bölüştürürken, ondan sonraki yıllarda, Liu Bang, diğerlerini yenip Çin'i yeniden birleştiriyor. İlerleyen yıllarda, Han Hanedanlığı'na karşı isyanlar da söz konusu.

Bir diğer direniş coğrafyası ise, Yunan ve Roma dünyasıyla ilişkilendirilebilir. İ.Ö. 508-507'deki Atina İsyanı not alınabilir. Spartaküs'ü saymazsak, belki de, içlerinde en dikkat çekici olan, Anadolu'da ve Kıbrıs'ta Pers işgali altında olan halkların yıllarca

süren ama başarısızlıkla sonuçlanan ayaklanmaları (İyonya İsyanı, İ.Ö. 499-493). Yine aynı yıllarda, Roma İmparatorluğu'nda ilk halk ayaklanmalarından biri patlak veriyor ve Mısır'da Pers işgaline karşı başarısızlıkla sonuçlanan bir girişim gerçekleşiyor. Sparta'daki köle ayaklanması ise, İ.Ö. 464'e tarihleniyor. İ.Ö. 181-174'te Keltlerin Romalılara karşı ayaklanması, başarısız oluyor. İlerleyen yıllarda, Keltler yine ayaklanıyor ve 20 yıl direniyorlar; yine İber yarımadasında, yaklaşık olarak aynı yıllarda, Portekizlilerin ataları olan Luzitanyalılar ayaklanıyor. Sonrasında burası durulmuyor; zaten Asterix anlatılarının esin kaynağı, bu direniş yarımadası. İ.Ö. 167-160'de, Yahudilerin Balkanlardan Hindistan'a uzanan Selevkos İmparatorluğu'na karşı, Yehuda Makkabi önderliğinde başarılı bir ayaklanması, söz konusu; ki bu ayaklanma sonunda, bugünkü İsrail-Filistin coğrafyasında bağımsız bir İsrail devleti kuruluyor ve 100 yıl kadar sürecek Haşmonayim Hanedanlığı başlıyor. Ve sonra, yıl, İ.Ö. 73-71 oluyor ve gladyatör Spartaküs önderliğinde o şanlı köle ayaklanmalarına tanık oluyoruz (bkz. Gezgin, 2010). Bir de, Julius Sezar'ın ordusuyla hükümeti basıp yönetime el koyması var; ancak, onu ayaklanma saymak, doğru olmaz. Ve böylece, İ.S. 1 yılına geliyoruz. Daha ondan sonraki 2 bin yılı saymadık bile.

Özetle, halkların sosyal medya ortaya çıkmadan önce de ayaklanmak için nedenleri vardı, şimdi de var; bundan sonra da olacak; elimizde ister güvercin, ister Vietnam-Amerikan Savaşı'nda olduğu gibi haberci çocuklar, isterse meydanlara eşlik eden gaz ve toz bulutları olsun...

İlgilisine Ek Okumalar

Gezgin, U.B. (2010). Kanda ve kumda Spartaküs yoldaşla...

Gezgin, U. B. (2009). Asya-Pasifik'te Bu Hafta (78): Çin'in birlik ve beraberliği. Evrensel Hayat Eki, sayı 237, 18 Ocak 2009.





## Maltepe’de HDP kahvaltısı



HDP Maltepe Belediye Eşbaşkanı Adayları Zabıt Vurdu ve Gülistan Diken’in düzenlemiş olduğu sohbetli kahvaltıya biz de katıldık. Zabıt Vurdu’nun “HDP çatısı altında Kürtlerle birlikte çalışmak bizim için büyük avantajdır, zira Kürdistan’daki belediyeleri örnek alıyoruz dediği konuşması sık sık sloganlarla kesildi. Vurdu sözü daha sonra BDP İl yönetici Cengiz Topbaşlı’ya verdi. Topbaşlı konuşmasında metropoldeki Kürtler’in iyi örgütlendiğini ve nereye göç ettilerse orayı da Kürdistanlaştırdıklarını söyledi. HDP İl Yöneticisi Hasan Sayan ise bütün Bitlis’li hemşehrilerimin bu çatı altında görmek istiyorum dedi. Bitlis İli ve İlçeleri Dernek başkanı Habip Cin ve Bitlis Dernekler Federasyon başkan vekili Yücel Oto HDP’ye destek sözü verdiler.

## Aydınlar Gülsusu’da



HDP Gülsuyu seçim ofisinin açılışına katılan HDP İstanbul Belediye Eş Başkanı Adayı Pınar Aydınlar partililere ve taraftarlara seslenirken etkinliklerinin çok coşkulu geçtiğini ve bunun kendilerini cesaretlendirdiğini söyledi. Aydınlar, gençlerin ve kadınların bu mücadelenin en önemli unsurları olduğunu belirtti. Pınar Aydınlar ve etkinliğe katılan kadınlar daha sonra şölen yapmak için yakındaki bir düğün salonuna geçti.

# Sürecin Akıbeti



İSHAK KARAKAŞ

Ak Parti ile ilgili yasal ya da yasadışı dinleme kayıtları çeşitli mecalarda yayımlanmaya ve içerikleri bizzat dinlemeyenler tarafından da fısıltı gazetesi yoluyla öğrenilmeye başladığından beri hükümetin yeri eskisi kadar sağlam görünmüyor. Ve siyasi parti ve örgütler de artık daha yakın vadeli iktidar ve gelecek hesapları yapıyor. Zaman zaman benim de dost sohbetlerinde kimi kaygılarımı ifade ettiğim vakidir. Herhangi bir hükümet değişikliğinde ya da Ak Parti’nin beklenmedik bir oy kaybında müzakere sürecinin durumu ne olur? 90 yıllık bir zulmün ve inkarın ardından Kürtler devlet ile masaya oturdu ve bu süreç bugünkü hükümet üzerinden yürüyor. Doğal olarak da Kürtler üzerine titredikleri bu sürecin kesintiye uğramasını istemiyor. CHP de MHP de olası bir iktidar durumunda sürecin akıbetinin ne olacağına dair bir deklarasyonda bulunmadı. MHP’den zaten olumlu bir adım beklememiz mümkün değil. Ama diğer taraftan Kürt hareketi bugün Türkiye’de de Ortadoğu’da da siyasetin temel belirleyicilerinden ve hem ülkede hem de bölgede sorunların en kritik çözüm ortağı. Yani Kürt hareketi siyasetini belirlerken olaylara çok daha geniş bir perspektiften bakıyor. Sivil siyasete yapılacak müdahale ve darbe girişimlerinin istismar etmesine izin vermeyecek bir olgunluğa ulaşmış olan Kürt hareketi diğer taraftan tabii ki ülkedeki her siyasi gelişmede inisiyatif ve tavır sahibi olacaktır. Öyle de oluyor zaten. Kürt hareketinin bugün tarafı olduğu müzakere süreci onun kendi özgücü ve özgüveninin eseridir. Kürtler bu süreci ve kazandıkları etki ve hareket alanının hiçbir devlete borçlu değil. Böylesi bir seviyeye gelmiş Kürt hareketinin devlet ile sürdürdüğü bu müzakere artık hükümet politikalarına bağlı değildir ve sadece siyaset değil toplumsal hayat da artık müzakere yoluyla demokratik çözümü dayatmaktadır. Nitekim bu çözümün vizyonu olana HDP’ye halkların katılımı ve desteği bunun ifadesidir. Bu hafta Gürbüz Çapan ile buluştuğumda kendisine olası bir CHP hükümetinde müzakere sürecinin devam edip etmeyeceğini sordum. Kesin bir şekilde devam edeceğini ve kendilerinin masada olduğunu söyledi. Bütün bunlar Kürt hareketinin geldiği seviye ile ilgili ve büyük bir mücadelenin sonucu. Müzakere süreci de Kürtler’in inisiyatifi ile sürmektedir.



# Ak Parti Belediye Başkan Adayı Nimetullah Topu Projelerini Açıkladı

**A**K Parti Ataşehir Belediye Başkan Adayı Nimetullah Topu, Ataşehir'i 'Marka Şehir' yapacak 81 projesini düzenlenen törenle açıkladı.

Türkiye'nin önümüzdeki yıllarda Finans Merkezi olacak olan ve İstanbul'un en önemli ilçesi olmaya hazırlanan Ataşehir'e, AK Parti'li Belediye Başkan Adayı Av. Nimetullah Topu tarafından 81 kapsamlı proje hazırlandı. Projeler, Ataşehir Brandium AVM Kongre Merkezinde düzenlenen törenle basına ve kamuoyuna açıklandı. Toplantıya, AK Parti İstanbul Milletvekili Erol Kaya, AK Parti İlçe Başkanı Naim Yağcı, Kadın Kolları Başkanı Pınar Kandemir Hacıbektaşoğlu, Gençlik kolları Başkanı Mustafa Kiraz, SKM Başkanı Şengül Karlı, AK Parti Belediye Başkan Aday adayları, meclis üyeleri, meclis üyesi aday adayları ve binlerce partili katıldı. İki bin kişilik salon tıklım tıklım doldu. AK Parti Ataşehir Belediye Başkan Adayı Av. Nimetullah Topu salona eşiyile birlikte yoğun tezahürat ve sevgi gösterileri eşliğinde girdi.

Ataşehir'i AK Parti belediyeciliği ile dünya standartlarında yarışacak duruma getireceklerini dile getiren AK Partili Nimetullah Topu, "81 projemize üzerinde çalıştığımız henüz



ilave edeceğimiz projelerle Ataşehir'in çehresini değiştireceğiz. Ataşehir'i dünya ölçeğinde bir kent yapacağız. Finans merkezimiz bizim dönemi-mizde hizmete başlayacak. Binlerce Ataşehirli gencimiz iş sahibi olacak. Nüfus yoğunluğunun en fazla olduğu ilçe Ataşehir. Bunun neticesine trafik-le karşı karşıyayız. İstanbul Büyükşehir Belediyesi ile birlikte 3 tane metro hattıyla bu sorunu çözeceğiz. Biz AK Parti'yiz, hizmet partisiyiz. Bu sözünü veriyoruz" dedi.

İlçede trafik sorununu rahatlatacak bağlantı yollarının 5 yıl içerisinde tamamlanacaklarını belirten Nimetullah Topu sosyal donatı alanlarının az olduğundan şikayet etti. İlçenin birçok

bölgesinde yeşil alan ve park sayılarını artıracaklarını ifade eden Nimetullah Topu, mevcut belediyeyi eleştirerek, "5 yılda Ataşehir'de kaç kalıcı eser bıraktınız. 5 yıldır bir tane dikili ağacı olmayan bir Ataşehir var. İstanbul'un en zengin ilçelerinden bir tanesiyiz ama geleceğe bırakacağımız bir kalıcı eser bırakılmamıştır. Bunun hesabını 30 Mart'ta biz soracağız" diye konuştu.

Gençlere ve kadınlara yönelik çeşitli spor ve sanatsal faaliyetlerin icra edilebileceği dev tesisleri hizmete açacaklarını dile getiren Nimetullah Topu, Ataşehir'in yeşil alanlarının artırılacağını dile getirerek, "Önümüzdeki dönem yeşil dönem olacak" dedi.

Ataşehir'de projelerin hayata geç-

mesi için vatandaşlardan destek isteyen AK Parti Ataşehir İlçe Başkan Adayı Nimetullah Topu sözlerini şöyle sürdürdü: "5 yıldır yaşadığımız en büyük sıkıntı bir merkezi olmaması. Gümrük alanında kent meydanımızı yapacağız. Anadolu yakasının çekim merkezi Ataşehir olacak. Her mahallemizde bulunan sağlık merkezlerin her türlü ihtiyacını karşılayacağız. Her mahallemizin, sokağımızın sorunlarını biliyoruz. 30 Mart'ta sizler yetkiyi verdiğinizde Ataşehir'in yüzü gülecek. Bu projeleri yapmamız için kazanmamız gereken, kazanacağımız bir seçim var. Bu çalışmada sizlerin emeğine, desteğine ihtiyacımız var."

AK Parti Ataşehir İlçe Başkanı Mustafa Naim Yağcı ise AK Parti belediyeciliğinin İstanbul ve Türkiye'yi kısa bir zaman zarfında kalkındırdığını belirterek, "Bu hareket yoluna durmadan ve yılmadan devam edecek. Biz de mücadelemizi sonuna kadar devam ettireceğiz. AK Parti kadroları kendine fırsat verildiği takdirde projeleri fiili olarak hayata geçirmiştir" dedi. Konuşmaların ardından Nimetullah Topu birlikte görev yapacakları aday meclis üyeleriyle birlikte partilileri selamlayıp, fotoğraf çekti.

## Moda Meydanı'nın adı Mehmet Ayvalıtaş Meydanı oldu

Gezi direnişi sırasında hayatını kaybeden Mehmet Ayvalıtaş'ın ismi Kadıköy Moda Eski Havuz Meydanı'nda, Eskişehir'de dövülerek öldürülen Ali İsmail Korkmaz'ın ismi ise Yeldeğirmeni'nde bir parkta yaşayacak.

Kadıköy Belediyesi, Kadıköylülerin ve forumların isteği üzerine, Moda Eski Havuz Meydanı'na Mehmet Ayvalıtaş Meydanı adı verilmesi için Belediye Meclisi'nden karar çıkardı. Başkan Öztürk, Aralık ayında hayatını kaybeden Mehmet'in annesi Fadime Ayvalıtaş'ın ölümünden kısa bir süre önce Moda Meydanı'na gelecek Mehmet Ayvalıtaş Meydanı Pan-kartı taşıdığını hatırlatarak, "Fadime Ana'nın bu isteğini vasiyet kabul et-

tik. Mehmet Ayvalıtaş'ın adı Kadıköy Moda'da yaşayacak" dedi.

Dün akşam olağan toplantı için toplanan Kadıköy Belediye Meclisi, sürpriz bir karara imza attı. Geçen yıl Gezi Olayları sırasında Ümraniye'deki protestoda bir aracın çarpması sonucu hayatını kaybeden Gezi Direnişçisi Mehmet Ayvalıtaş'ın adı Moda Havuz Meydanı'na verildi. CHP'li üyelerin teklifi ile Meclis'te görüşülen teklif "oy birliği" ile kabul edildi.

Meclis kararı ile 13 Aralık da hayatını kaybeden Mehmet Ayvalıtaş'ın annesi Fadime Ayvalıtaş'ın son arzusunun da gerçekleştiğini belirten Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk şunları söyledi:

"Meclisimiz Mart ayı son toplan-

tları için toplandı. Uzun süredir Kadıköylüler, Gezi Direnişinden sonra toplanan forumlar ve sosyal medya üzerinden bana ulaşanlar, Moda Havuz Meydanı'nın adının Mehmet Ay-

valıtaş olması konusunda taleplerini iletiyorlardı. Bu talepler Meclisimizin dünkü oturumunda teklif olarak görüşüldü ve oy birliği ile de kabul edildi. mutluluk duyduk." dedi.







ANAP Eski Genel Başkanı / İktisatçı

NESRİN NAS

# Bindik bir alamete gidiyoruz kıyamete...



sorumluluğu olmayan ve karşısında vatandaşlarının boyunlarının kıldan ince olduğu bir devlet etme anlayışı pekiştirce pekişti ve biz bugünlere böyle geldik. Hem yasaklayıcı hem de müdahaleci olan bu devletin yarattığı rant ekonomisinin var ettiği dolar milyonerleri ve milyarlarlarının sayısının artmasına zenginlik dedik. Böyle güçlü, dokunulmaz ve sevdiğini ihya, kızdığını rezil rüsva eden bir devletin elbet yönetenleri ve o yönetenlerin de yanaşmaları olacaktı...

Yıllardır bazan korkudan bazan işimize öyle geldiği için ses çıkarmadığımız ve yanında hizalanmaya gayret sarfettiğimiz o büyük yapının ortaya saçılan pisliklerine, bugün çoğunluğun ses çıkarmaması da çıkarlar ve korkunun diğer tüm değerlere galip gelmesindendir. Şöyle bir geri çekilip 'an'a baktığımızda sanki bütün ölçülerimizi, ahlaki değerlerimizi ve hukukun evrensel kriterlerini büyük bir kara delikte kaybetmişiz gibi geliyor... Oysa bugün dünden çok farklı değil. Tek fark dün rüşvet ve yolsuzluk konuşurken, bugün çok geniş çaplı ve sistemli bir soygun konuşuyor olmamız.

Ortaya çıkan kasetlerde etrafa saçılan yüz kızartıcı konuşmalar bir meşruiyet krizi yaratacak ve tüm toplumu zehirleyecek boyuttadır. Ufukta bu kaostan selamete çıkacağımıza dair bir işaret görünmüyor. Görünen o ki hükümetin özgürlüklerin alanını daraltmaktan, demokrasiyi askıya almaktan ve sandığın tartışmasız galibi olmaktan başka bir stratejisi yok. Üstelik ardı ardına çıkarılan yasalarla 12 Eylül Anayasası'nın bile ruhuna rahmet okutacak katılıkta, geri dönüşü çok zor olan bir yapı; otoriter bir rejim inşa ediliyor.

Ama gerçeklerle yüzleşme günü er geç gelecek. Bu kaçınılmaz... Dünya siteminde bulunduğunuz coğrafyada bir NATO üyesi ülkeye kimse "paşa gönlünüz nasıl isterse" demez. Asıl korkum o yüzleşme anına neyin sebep olacağı ve o yüzleşmenin bedelinin ne olacağıdır.

İçinde bulunduğumuz durumu en iyi nasıl ifade edebilirim diye kara kara düşünüyorum. Giderek bir iç çatışmaya evrilme ihtimali artan bu kaostan nasıl çıkacağımızı anlatmak için "bindik bir alamete gidiyoruz kıyamete" demek yeter mi, yoksa daha entellektüel gözükmek için kazanani olmayan savaşı vurgulayan "pirus zaferi" mi desem bilemiyorum...

Emin olduğum tek şey, çıkışı çok zor olan bir yola girdiğimiz ve çok ağır bir bedel ödeyeceğimize. Geçenlerde İhsan Dağı, "özgürlüklerden vazgeçtim, toplumsal barışımız bile tehlikede" diye yazdı. Haklı... Türkiye'nin ileri demokrasi olacağı, bölgesinde ve dünyada saygın bir ülke olacağı, insanların özgürlüğü iliklerinde hissedeceği rüyasından büyük bir kaosa ve hepimizi yıkıma götürecek bir çatışma ortamına uyandık.

Hep aynı çemberin içinde dönüp duruyoruz... Yıllardır aynı sorunları konuşuyoruz. Çözümünü bilmediğimiz tek bir sorunumuz yok. Sadece zaman zaman sorunları çözmüş gibi yaparak, tüm sorunlarımızı onlarca yıl halının altına süpürmeyi iyi becerdik. Bu konuda epey bir uzmanlaştığımızı kabul etmek lazım. Hatta uzmanlığımızı, entellektüelliğimizi, bilgi biriki-

mimizi çözemediğimiz sorunları konuşarak kazandık...

Önceki yazılarımdan birinde OECD'nin bir araştırmasına atıfta bulunmuştum. O araştırmada "Türkler sorunları tanımlamakta çok iyi, hatta mükemmeldirler, ama iş çözüme gelince onlardan birşey beklememelisiniz." diyordu. Yıllardır OECD'yi haklı çıkarmak için uğraşıyoruz sanki.

Tüm siyasi partilerin onlarca yıl yayınladıkları parti programlarına, seçim bildirgelerine bakın. Sorunlar aynı ve olduğu gibi bir sonraki seçime taşıyor... "Siyasi parti programları ciddi

***Tüm siyasi partilerin onlarca yıl yayınladıkları parti programlarına, seçim bildirgelerine bakın. Sorunlar aynı ve olduğu gibi bir sonraki seçime taşıyor...***

belge niteliği taşımaz, siyasetçilerin seçim öncesi akıllarına gelen vaatleri yapmaları bu topraklarda olağandır" dersiniz, devletin tüm kurumlarının katkısıyla hazırlanan beş yıllık kalkınma planlarına, orta vadeli planlara, yıllık programlara bakın derim. Sorunların neredeyse yüzde 90'ının bir sonraki plana ve programa aynen taşındığını görürsünüz.

Bütün bu yaşadıklarımızın sorumluluğu sadece mevcut iktidara ve siyasi partilere yüklenemez biliyorum. İç düşman yaratma ve bu düşmanı yok etme iddiasıyla onlarca yıldır demokrasi ve hukuk devletin içini boşalttık. Sık sık askeri müdahalelerle konjonktürel iç düşmanlarımızın tepesine bindik, siyasetin alanını daralttık ve toplumsal iç dinamikleri yok ettik. O kadar çok düşman ürettik ki, kendimiz bile hangi kampa ait olduğumuzu şaşırdık. Toplum olarak sol-sağ, Türk-Kürt, alevi-sünni, milliyetçi-emperyalizmin uşağı, evindeki yüzde 50-öteki

yüzde 50, dindar-ateist, çapulcular-bizim çocuklar, laikler-başörtülüler, kentliler-göbeğini kaşıyanlar, hainler-vatan evlatları ve en son da cemaatçiler-Tayyipçiler gibi onlarca parçaya bölündükçe bölündük...

Her bölünme ile devlet daha da merkezileşti. devleti yönetenlerin yetkileri artırıldı, sorumlulukları sıfırlandı. Aşırı merkezi, hesap verme

# Futbolun ırkçı yüzüne karşı, “ÇARŞI” da var. (2)



**F**utbol denince taraftarlık söz konusu olduğunda Çarşı'nın kendi içerisindeki yapılanmasından bahsetmemek de olmaz. Hele ki Gezi parkı sürecinde Çarşı'nın cesur tavrıyla farkına vardıkları taraftarlık sadece taraftarlık değil, yeri geldiğinde insanı koruyan, şehrini koruyan, talana karşı çıkan, ırkçılığa karşı gelen, dayanışma içinde yaraları saran sürecin içinde olan bir Çarşı karşımıza çıkıyor. Kimsenin kendini sağcı ya da solcu hissetmediği, bayrağını alıp gelse de aidiyetini bunun üzerinden kurmadığı bir Çarşı var karşımızda. Çarşı'ya bu denli sahip çıkılmış olması, futbolu bu açılardan da hissedenlerin varlığı gerçekten incelenmesi gereken bir konudur.

Hele ki, herşeye karşı oluşuyla, insana saygılı duruşuyla, muhalifliğiyle dikkat çeken Çarşı, Vandaki deprem mağdurları için atkılarını, kışlık giysilerini sahaya atıp soğuk gecede çıplak kalışlarıyla insan onurunu sergileyen, spor tarihine damga vurmuş, bilinçli, namuslu, ve vicdani bir Çarşı grubu var karşımızda. Yaşamlarını çıkarıcılığa endeksleyenler, her sözcüğü satılık olanlar ve aklını milliyetçilik ile bozmuşlar elbette Çarşı'ya kızgın olacaklar. Çünkü Çarşı bir aşktır, insanı sevmedir, farklılığa saygıdır. Ben sporun içinde, Çarşı'yı böyle değerlendiriyorum.

Siyah ve beyaza gönül vermiş bir taraftar grubunun, ülke sorunlarına kafa yorması, haksızlıklara karşı tepki göstermesi, ırkçılığa karşı tavır koyması, kısacası insan gibi insan olması zoruna gidiyor egemenlerin, cemiyetçi, tarikatçı hayatının dinci ve milliyetçi seçkin simalarının.

Futbolun sosyal bilimler için sosyolojik bir çalışma, uzun süre araştırılacak bir alan gibi görülmemesi, taraftarlığın ise, bir grup sorunlu insan, şeklinde görülmesi de ciddi patalojik bir vakadır.

Toplumun milliyetçi dinamikle-rini de ele aldığımızda özellikle Osmanlı'dan Türkiye'ye uzanan süreçte futbolun milliyetçi ve elit bir zümre tarafından geliştirilmesi ile kulüplerin egemenlerin elinde olması Türkiye futbolunun bugününe (ırkçı yönüne) bıraktığı mirası da ele almamız gerekmektedir.

Yakın tarihimize futbol gözünden bakan bir kitap çıktı, “Hükmen Yenik”, 28 şubat döneminden şike meselelerine 1980-90 sonrası neo-liberal politikalarla şekillenen yeni Türkiye futbolunun nasıl bir etkileşime girdiğine dair ayrıntılı veriler sunarak tarihsel bir arka plan çıkartan bir kitap. Bu kitap, Futbolun ekonomik ve politik açıdan analizini yaparken, futbolun kitleler için nasıl bir ifade biçimi olduğunun da altını çiziyor. Türkiye'de ve İngiltere'de futbolun ortaya çıkış sürecinden başlayıp gelişimini ve taraftarlığın nasıl oluştuğunu gösteriyor. İncelenmesi gereken bir kitap. Türkiye'de ve İngiltere'de futbolun Sosyo-Politigi. Dağhan Irak. Evrensel Basım Yayın. 2013.

Dünya kupası maçlarında, Türkiye-Hırvatistan maçı sonrası türk medyası 3. Viyana kuşatması diye başlık atan medyanın gaza getirdiği ve işgal mantığını çağrıştıran bu ırkçı başlık kimseyi ilgilendirmeyecekti. Viyana sokaklarında şefkata muhtaç, yardıma muhtaç gençlerimiz, kadınlarımız, kızlarımız irili ufaklı herkes; meydanlarda ellerinde bayraklar, yüzlerinde ayyıldızlı boyalar, çılgınlaşan kalabalıklar ne Türkiye'nin ne de Avusturya'nın sorunları karşısında niye pısırlaşmış evlere kapanıp, sessiz tepkisiz ve suskun kaldıkları unuttuklarımız.

ELBETTE SOKAKTA ZIPLAYA-CAKLAR...

İnsan gibi onurlu, uygar yaşama hakları ellerinden alındığında «gık» bile demezken şimdi 3. Viyana kuşatması diye başlık atan Türk medya patronları, tabii ki sokakta zıplayanları gaza

getirecektir. (Bütün katliamlar ve linç girişimleri gaza getirme yöntemleriyle olmuyor mu?) Tabii ki sponsor firmaların reklamlarıyla daha etkili yaparak, futbolu kendi sermaye araçları olarak kullanacaklardır, potansiyel tüketim haline getireceklerdir. İnsan hakları, hak, hukuk, adalet, işsizlik, işçi bayramı, kadına şiddet, ırkçılık, barış-savaş vb konular gündemleri olmayacaktır.

Medya organları, takımlar arasında dönen şike olaylarını örtbas edecektir. Duymamazlıktan, görmemezlikten gelecektir. Medya yayınlarında sadece ekonomik akarlarını düşünürler. Tv kanalları 1990'da 8.2 milyon euro, 1994'de 27 milyon euro, 2002'de 326 milyon euro kazanç elde etmiştir. (Türkiye) Spor malzemeleri pazarlayan firmaların başında Adidas geliyor. Adidas 2005-2006'da 15 milyon futbol topu satarak rekor kırıyor. Nike, İngiliz takımlarından Manch.United takımı na 13 yıllığına 458 milyon euro sponsorluk ücreti ödüyor. Dünya kupası maçlarında tv kanallarında reklamdan geçilmiyor. Futbol karşılaşmalarında izleyici rekorları kırılıyor. Türkiye'de, yayın geliri olmayan kulüpler kısır döngü içinde kıvranırken gelir paylaşımı %13 Galatsaray, %12 Fenerbahçe, %10 Beşiktaş, %8 Trabzon'a dağıtılırken %57 si diğer 149 kulübe dağılıyor.

Türkiye kupası maçlarını ise bir banka sponsorluğu ile ticarileşme özerkleşmesini görebiliyoruz. Lig maçlarını ticari firmaların isimlerini koyuyorlar. ‘Türksel ligi gibi’ Hisse senetlerine ve Borsa'ya girdiğini görüyoruz. Şirketleşen Manch-United takımı çok büyük bir şirkettir ve Türkiye'de tüm kulüplerin gelirine eşit bütçesi var. Devasa büyüyen futbol kulüpleri ve milyonları bulan transfer paraları piyasada dönerken, binlerce amatör sporcu karnını doyuracak, ya da karşılayamayacak bir sorunla karşı karşıya olması sokakta zıplayanları rahatsız etmeyecektir. Afrika'da bir futbol karşılaşmasında formları sentetik oldu-

ğundan dolayı şimşek çakması sonucu tüm oyuncuların öldüğü unuttuklarımız...

## İKTİDARIN FUTBOL SEVGİSİ

Tribünlerdeki insanların toplumsal, ekonomik veya siyasi sıkıntılarını bir kenara bırakıp sadece futbola üzülemelerini istemek, iç içe geçmiş futbol ile siyasetin doğasına aykırıdır. “Tribünlerde siyaset istemiyoruz” bile siyasi bir amacı barındırmaktadır.

Osmanlı da II Abdulhamit döneminde pek çok toplumsal faaliyet gibi futbol maçlarının yasaklandığı bilinmektedir. Osmanlı'nın son dönemi T.C ilk dönemlerinde sporun öncelikli amacı askeri ve toplumsal ıslahıdır. Türkiye'de 1950'lerde kitlesel seyir anlayışı geliştirilir. Siyaset futbolun içine daha fazla dahil edilir. 12 Eylül'de futbol iktidar tarafından insanların apolitikleştirilmesi için baş tacı yapılır. Bu dönemde 3 lig kurulur. Her ilin bir futbol takımına sahip olması sağlanır. Amaç Kürt gençlerini siyasetten uzak tutmaktır. Kenan Evren Ankaragücü takımını 1. lige çıkartır, Tansu Çiller de Cizrespor'un küme düşmesini engeller. (Bu iki örnek sporun doğrudan siyasi müdahalesine örnekler.)

Milli Diktatör Kenan Evren'in, birinci ligde Ankara'dan takım yok diye Ankaragücü'nü Birinci lige çıkartması unuttuklarımız... Susurluk'da çete bağlantılı Hüseyin Kocadağ için pankartla sahaya çıkan Fenerbahçeli sporcuların saygı duruşunda bulundukları unuttuklarımız...

Van Sporlu futbolcular attıkları golden sonra bozkurt selamı yaptıkları unuttuklarımız... Milli maçlardan sonra Kurt ulumaları, Tekbir-Allahu-ekber sesleri unuttuklarımız...

Hakan Şükür'ün futbolcuları namaza teşvik ettiği unuttuklarımız.

Futbol üzerinden geliştirilen ırkçılığın ne anlam ifade ettikleri unuttuklarımız...





SARPHAN UZUNOĞLU

# Linç Rejiminin Çocukluk Hastalığı: BDP'yi ve HDP'yi Görmemek

Seçime yaklaşıyoruz. Bunun bir çoğumuz için çok şey ifade ettiği ortada. Seçime yüklenen birçok mana var. Bazıları için bu seçim AKP faşizminden 'ne pahasına olursa olsun' kurtulmak anlamını taşıyor. Bunun ciddi bir kitle tarafından onaylanan bir görüş olmasında şaşılacak bir şey yok. O 'ne pahasınalar' konusunda insanlar bu aralar konuşmamayı tercih ediyorlar ki, bu da oldukça haklı geliyor insana, Ethem'in babası akıl hastahanesine, Yaser'in annesini toprağın altına uğurladığımız bu günlerde bu devletin, bu hükümetin altından girip üstünden çıkmamak için bir bahanemiz yok.

Ancak, aramızdan bazıları, bu ülkenin son otuz yılı ile sınırlanan; ama çok daha geniş bir zaman dilimine dayanan büyük günahları konusundaki perspektifimizi yitirmişçesine Kürt siyasetini ve Kürt Halk Önderi Öcalan'ın da katkılarıyla kurulan bir parti olarak HDP'yi ve eforlarını görmezden gelme yarışına ortak olmak gibi bir eğilim içinde.

Haber bültenleri HDP'yi yalnızca bir arabası faşistlerce saldırıya uğradığında, Mamak'ta olduğu üzere bürosu basıldığında, Kadıköy'de olduğu üzere eşbaşkan adaylarının içinde olduğu otobüse faşistler saldırdığında görüyoruz, o da 'görölmeye değer bulunursa' elbette.

Rahatsız olduğum konu HDP'ye bahsedilmeyen görünürlük değil, rahatsız olduğum konu, görmemek, duymamak konusundaki bu ortak tavrın büyük bir stratejik ortaklık varmışçasına kamusal alanda da fazlasıyla yayıldığı, HDP için açık biçimde bazı insanların AKP mütefiği yahut liberal sol diyerek kesip attığı, sosyalistlerin nerede olduğu ve olması gerektiği tartışmasının HDP üstünden yapılması gibi şeyler. Zira, HDP'nin görünürlük sorunundan ziyade görmezden gelinme sorunuyla baş başa olduğunu ve bunun bilinçli bir siyasi tercih olarak birçok kitlede görüldüğünü düşünüyorum.

Urla'da yaşanan faşist saldırı sonucunda saldırının ortak sorumlusu olan anamuhalefet partisinden yalnızca insan haklarından sorumlu genel başkan yardımcısıncı yapılan göstermelik açıklama konusunda yakınacak değilim. Benim yakınacağım asıl konu, HDP'nin uğradığı lincin hemen ardından HDP İstanbul BŞB Eşbaşkan adayının CNN Türk'te yaptığı konuşmanın sanki hiçbir hükmü yokmuşçasına HDP'nin HDP üyesi dahi olmayan insanların yazdıkları/çizdikleri üstünden partinin merkezinden yapılmış açıklamalara rağmen ilgisiz konulara değinilerek sıkıştırılmak istenmesi.

Burada bahsettiğim şey HDP'ye yönelik sokakta vuku bulan linç kültürünün tarihsel kökenlerinin neler olduğunu, AKP,CHP ve MHP bloğunun İP denen faşizan parti ile birlikte nasıl da Kürt karşıtlığı konusunda nasıl 'tek ağız' olup voltranı oluşturabildiğini soldan ve insanlıktan azıcık nasibini almış herkesin fark edebileceği; ancak 1923 ten başlayan devlet tarihinin sürekli mağduru olan Kürtler'in açık bir biçimde bu fark etme eşliğini çoktan aşmış insanlar tarafından bile yok sayılmaları.

Evet; Halkların Demokratik Partisi ve Barış ve Demokrasi Partisi siyaseti, 17 Aralık sonrası oluşan iktidar bloğu ve sermaye bloğunun kendi içindeki kirli kavgası daha da kirli daha da rating'i yüksek olarak sürsün diye her seferinde şarampole yuvarlanıyor. Kürtler, Kuzey Kürdistan'da (Türkiye desem mutlu mu olacaksınız?) inşa ettikleri yerel yönetim modelleriyle Kadir Topbaş ve Yellowrose gibi muadillerine arkalarından bakmak dışında bir şans tanımayacak haysiyet ve nitekte bir sınav vermişken, Kuzey Kürdistan'da hiç belediyececilik yapılmamış gibi, Kürtler 'tarihsel lanetlenmelerine devam edilerek' silahlı mücadeleden başka hiçbir şey bilmeyen bir halk olarak gösterilmeye devam ediliyor. Oysa silahlı mücadele dahil olmak üzere

Kürtler devrimci siyaseti adım adım, teorisi ve pratiğini bir arada dönüştürerek ve kalıcı izler bırakarak ilerliyorlar. Oysa Kürt siyasi hareketi, birkaç ilçeyle sınırlanmayan onlarca ilçeye aralarında büyük şehirlerin de bulunduğu illere hakim bir yerel siyaset izliyor. Kürdistan'a gittiğinizde devletin yarattığı yokluğun karşısında Kürt yerel yönetimlerinin yarattığı varlığı görüyorsunuz. Kürtler'in yerel yönetimlerde var ettikleri onlarca projenin, kadın odaklı Kürt siyasetinin yarattığı özgür şehir ihtimalini görüyorsunuz. Senin olan şehrin ihtimalini.

Ankara'nın Batı'sına geçtiğinizde gördüğünüz tek şey ise halkın imecesine karşı sermayenin dış bilemecesi den ibaret olan ve sistem partileri eliyle yürütülen bir belediyececilik. Bu pis belediyececiğin lağımı Türkiye'nin canına okurken, Kürt siyasi hareketinin elindeki belediyeler, on yıllarca görünmez kılınmış Kürt Coğrafyasında başka bir siyaset mümkün diyenlerin, sınırlarda yoldaşları için ölüm nöbetine yatanların, Rojava için gözünde dökecek yaş kalmayana dek ağlayıp, yorgunluktan bitkin düşene kadar çalışanların belediyececiği sürüyor.

Ama kimse, Kürtler'den ve yerel yönetim tecrübelerinden bahsetmiyor. Kimse Halkların Demokratik Partisi'ne projelerini sormuyor. HDP'ye sorulan sorular özel olarak dizayn edilen ve HDP'yi bir 'dönem partisi' olarak gören sorular. Çünkü fikriyatla zikir arasındaki çizgide kahrolası bir cambazlık sürüyor.

Çünkü Kürtler'in doğudaki özyönetiminden deli gibi korkan Kürtler'in ve Kürt siyasetinin söyleminin, barışın, demokrasinin ve özerkliğin yayılmasını istemeyenler aslında tahmin ettiğimizden ya da görmek istediğimizden daha büyük bir çoğunluk.

Öyle ya, Sarıgül'den alınacak ihaleler, Topbaş'tan henüz alınmamış ihaleler, Ankara'nın ülkücü adayının verdiği vakti gelince tutulacak sözlerin

yanında, deli gibi emek vermiş akademisyenlerin, hayatlarını bu ülkenin zindanlarında geçirmiş devrimcilerin, barış için her gün canından olma tehlikesi içinde olan ama bir canımız var gerekirse onu da veririz diyenlerin esamesi okunmuyor.

HDP'ye yönelik fiziki linç sokakta siyasi linç ise beyinlerimizin vicdanla cüzdan arasında daima cüzdana bakan ve daima çocukluk hastalığı olarak birilerinin içinde kalan ırkçılığa saplanıp kalıyor.

Kürdistan'ı ve BDP'yi hiç konuşmadan HDP'yi HDP'yi hiç konuşmadan BDP'yi konuşmak mümkün değildir.

BDP'yi konuşmadan Türkiye'de belediyececiği konuşmak mümkün değildir. Terzi Fikri sol için bir milattır, evet; ama milattan sonramız hatasıyla ve doğrusuyla BDP'nin yerel yönetim pratikleridir. HDP'nin Batı'ya taşımak istediği bu yerel yönetim modelinin yüzüne bakmadan ona saldıranların bilinçaltılarında organlarına sığmamış bir altı ok yahut kafalarının içinde ısınmış bir ampul ya da en kötüsü başlarında saydam bir kalpak vardır.

Bugün ya kalpaklıların tarafında olacağız. Ya Bekir Kaya'nın, Mehdi Zana'nın, Osman Baydemir'in, Gültan Kışanak'ın, Leyla Zana'nın, Selahattin Demirtaş'ın olduğu tarafta olacağız. Bana göre mesele bu kadar net.

Ancak eğer HDP'ye yahut BDP'ye bu seçimde oy vermeyecekseniz bile onurlarından ve siyasi iradelerinden başka hiçbir şeyin peşinde olmayan bu insanları görmezden gelerek Kürtler'in yalnızca linç günlerinde anılması gereken bir halk olduğu günlere dönmek isteyenleriniz varsa o eşğin çoktan geçildiğini söylemek şart.

Kürt halkının özyönetim deneyimlerini görmeden bu ülkede yerel yahut genel, herhangi bir seçime girilmesi artık imkansızdır.





MUSTAFA İŞİTMEZ

# On Beşinci Yüzyıl ve Bugün

Bazı insanlar sadece kendi hayatlarını yaşamışlardır; kendi hayallerini gerçekleştirmek, kendi

atarlarmış. Olmayacak şeyler değilmiş bunlar. Düzen böyleymiş.

Şimdiki kafamızla düşünürsek, o

Bu satırların yazarı, eğer on beşinci yüzyılda yaşasaydı dünyada hiçbir kuvvet evinden onu dışarı çıkara-

ilgi çekici değildi o zamanlar. Ama o günlerde yaşayanlar farkında bile değildi bunun, yaşayıp gidiyorlardı. Şato sahiplerinin verdiği içkili ziyafetlere bile katılıyorlardı. Böyle düşününce, insanoğlunun üstün bir yaratık olduğu ortaya çıkıyor. Nasıl bir hayat sürerse sürsün, nefis bir şekilde yaşayıp gidiyor insanoğlu. Yoldan sapanlar ezilip gidiyor. Hayatın kendi sert kuralları var; o kurallara uymamak kolay değil.

Şimdilerde nefis zaman geçirmek insanoğluna göre pek mümkün değil. Kitaplardan, konserlerden, yaşamdan tat alınacak her bireysel keyfi davranışın dışında kalıp, hırslarının ve hedeflerinin doğrultusunda koşmak, toplumun dürtülerine ve yenik sınıf bilincine uygun yaşayıp mutsuz olmak bu ülkenin iklimiydi.

Oysa çok basitti.

İnsan yeter ki bir kere mutlu olma-ya karar versin. Gerekirse zamanı büker, anları toplar, dünü değiştirir; bir yolunu bulur, olur.



amaçlarına varmak için çalışmışlardır. Daha açıkgoz olanlar ise hemen değişmiş, zamana uymuş, daha güzel bir hayat yaşamak, daha güzel yemekler yemek için çehresine sımsıkı yapışmıştır. Hayat sürüp gitmiştir. Aşklara, kıskançlıklara, sevgilere, doğumlara, duygulanmalara, başka bir sürü güzel deneylere rastlanmıştır. Şarkılar söylemiş, gitar çalmışızdır, birlikte sahil kenarında yürümüşüzdür. Kremalı pastalar yemişizdir. Aile çevresinde adımlarımızı piyanoya uydurarak fokstrot yapmışızdır. Evet, bir başımıza kapanıp kalmamışızdır. Daracık bir yola saplanmamışızdır. Bizim sürdüğümüz hayatı sevenler, çevrelerine uyarak yaşayıp gitmişlerdir işte.

Denebilir ki, her dönemin kendine ait özgü bir psikolojisi vardır. Yaşamak, her dönemde, hem zor, hem kolaydır. Aynı derecede.

Dertli bir yüzyılı, sözün gelişi on beşinci yüzyılı alalım. Şimdi o yüzyıla baktığımızda, o yüzyılda yaşamak imkansız gibi geliyor insana. Her gün düello ederlermiş. Konukları kulelerden

günlerde yaşamak korkunç gelir. Sözüün gelişi, hergele derebeyinin ya da kont eskisinin biri, yürüyüşe çıkıyor. Yürüyüşe çıkıyor demek, önce kılıcını kuşanıyor demek. Bakarsınız biri küfür sallar herife, ya da itip kakmaya başlar, dövüşmek gerekir. Kılıç kuşanmalı. Yürürken suratında hiçbir üzüntü, kuşku belirtisi yok. Aksine, belki gülüyor. Belki ıslık çalıyor. Sokağa çıkmadan karısını öpmüştür bile.

-Le Cheree, demiştir, ben yürüyüşe çıkıyorum.

Karısının kılı bile kıpırdamamıştır.

-Peki, diye cevap vermiştir. Yalnız akşama yemeğe geç kalma.

Şimdi olsa, kadın hıçkırıklara boğulur, kocasının ayaklarına kapanır, dizlerine sarılır, sokağa çıkmaması için yalvarır ona; hiç olmazsa, önce karısının geçimini, geleceğini sağlamasını ister. Ama on beşinci yüzyıl bu. Kolay. Dırıltı filan yok. Adam kılıcını eline alıp havada şöyle bir sallıyor; sonra yemek vaktine kadar görünmüyor. Düelloya, kavgaya bulaşmak için bulunmaz bir fırsat.

mazdı, bunu kabul etmeli. Hayatını evinde kilit altında geçirirdi. Evet, bizim görüşümüze kalırsa, hayat hiç de

## HDP MALTEPE İLÇE ÖRGÜTÜ

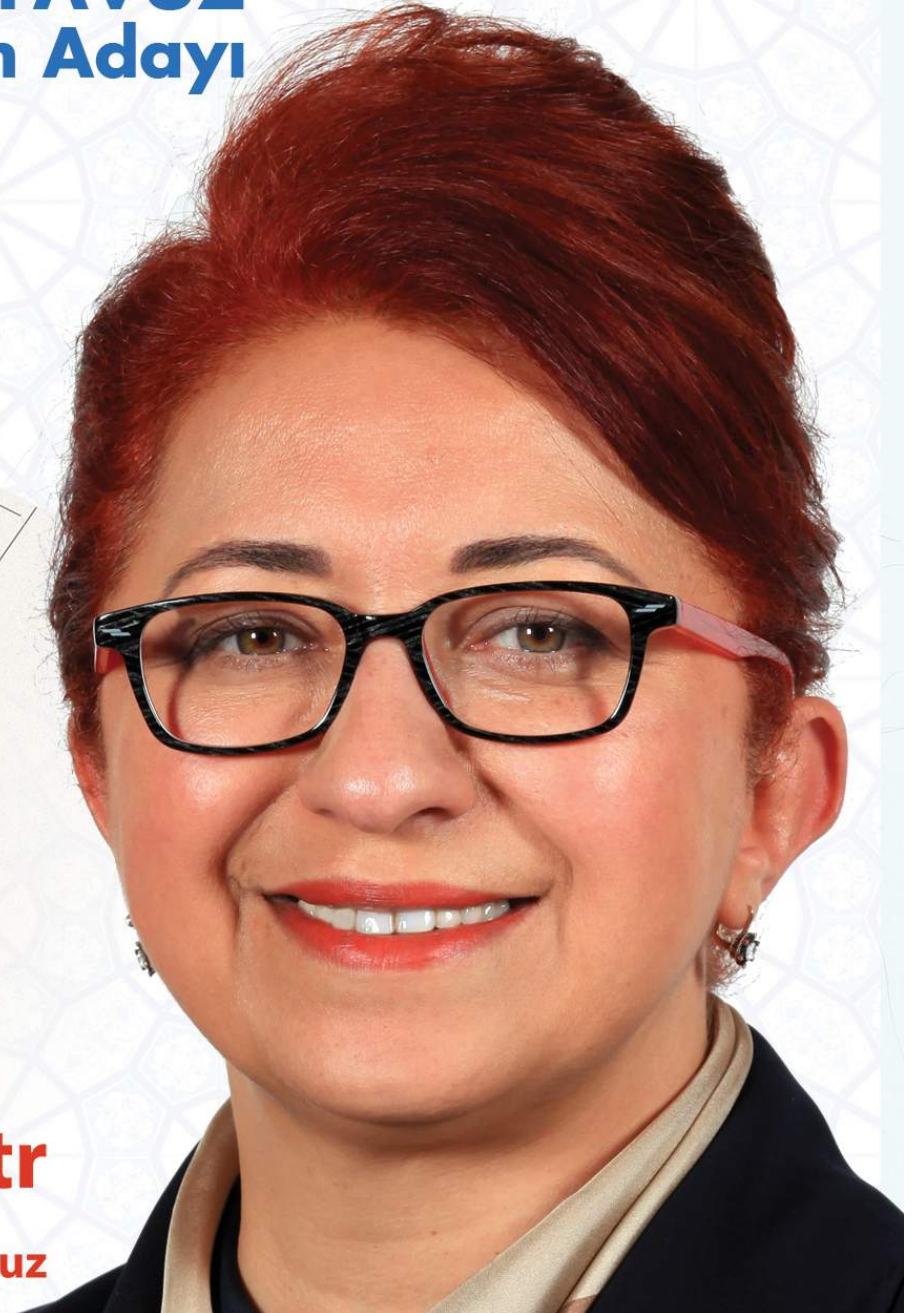




# YENİ TÜRKİYE YENİ MALTEPE



**Prof. Dr. Edibe SÖZEN YAVUZ**  
**Maltepe Belediye Başkan Adayı**



[www.edibesozen.com.tr](http://www.edibesozen.com.tr)



edibesozen



edibesozenyavuz





İshak Karakaş

Çetin Çapan

Gürbüz Çapan

**İSHAK KARAKAŞ:** Öncelikle bizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederim. Hemen sorularıma başlamak istiyorum. Gürbüz Çapan'a yapılan bir yargı suikastiydi. Ve şimdi siz aday oldunuz. Bu kararı nasıl aldınız? Süreç nasıl gelişti ?

Çetin ÇAPAN: Benim aklımda siyaset yoktu aslında, abim devre dışı kalınca, Kemal Bey'in, Kılıçdaroğlu'nun önerisiyle aday gösterildim. Daha çok alıştım sayılmaz, genelde konuşmaları yine abim gerçekleştiriyor. Bu savaşın tarafı belli, kağıtlar üzerinde benim adım olmasına rağmen esas komutan, esas muhatap Gürbüz Çapan'dır. Bu, Gürbüz Çapan'la AKP arasındaki savaştır.

**İ.K.:** Peki abinizle beraber bu savaşı kazanacağınıza inanıyor musunuz ?

Ç.Ç.: Kazanacağız,kazanmaya çalışıyoruz, Esenyurt kazanacak, Esenyurt bunları buradan defedecek, bunlar işgal orduları gibi. Yoksul mahalleleri dolaşıyoruz, 10 yıldır daha bir santim asfalt dökmemişler, bir tek kaldırım yenilememişler,hepsi bıraktığı gibi duruyor. Bunlar sadece yeni gelişme bölgelerinde çok katlı yapılar yaparak, yolunu bulma gayretinden başka bişey yapmamışlar. Yoksul mahallelere girmemişler hiç.

**İ.K.:** Neden ? Yoksulluk bir taraf

**mıdır ? Gürbüz Çapan'ın tarafı mıdır onlar ?**

Ç.Ç.: Adamlar girme gereği duymamış ki , ayrıca zaten onlar bizim tarafta. Seçim yatırımı falan da yok, nerede rant orada onlar.

**İ.K.:** Bir gün aktif siyasete girme hedefiniz var mıydı ?

Ç.Ç.: Hayır yoktu. Abimin durumundan dolayı mecbur kaldım. Ben abimin tabutuyum.

**İ.K.:** Bu tabut meselesini biraz açalım mı ? Çünkü bunu abiniz de söylemişti, 'Çetin benim tabutumdur' diye .

Ç.Ç.: Şöyle düşünün ; abimi vurup

düşürdüler, onu kaldırmak bizim görevimiz, buna mecburuz. Ya Esenyurt rahata çıkacak ya da Gürbüz Çapan yok olacak.

**İ.K.:** Tabut bir koruma görevi yani ?

Ç.Ç.: Aynen öyle.

**İ.K.:** Abinizin Kürtler'le yakınlığı eleştiri almasına neden oldu, siz de buradaki Kürtler'e ekibinizde yer verecek misiniz ?

Ç.Ç.: Ekibin tümü abimin ekibi, yani Kürt, Türk, Çerkes hepsi var, ekibi hazırlayan Gürbüz Çapan'dır. Aynı ekiple de yola devam ediyoruz.

**İ.K.:** Peki, Gürbüz Çapan da bu ekibin içerisinde yer alacak mı ?



# Esas komutan Gürbüz Çapan

Gürbüz Çapan, Türkiye Solu'nun renkli simalarından. Kamuoyu onu cesur çıkışlarının yanı sıra Esenyurt'un kurucu belediye başkanı olarak tanıyor. Esenyurt'un serpilip gelişmesi onun döneminde oldu. Sonrasında siyasi yargılamalar, tutukluluk. Ve geçen yerel seçimler öncesinde adaylığı engellendi.

Bu yerel seçimler öncesinde durum farklıydı. Gürbüz Çapan meydanlara geri dönmüştü. Yeniden adaydı. Fakat yine bir yargı suikasti geldi. Ve Gürbüz Çapan, cezasının tam da bu dönemde onaylanması üzerine CHP Genel Başkanı'nın kararı doğrultusunda adaylığı kardeşi Çetin Çapan'a devretti. Şimdi iki kardeş bir kez daha Esenyurt için mücadele ediyor.

**Gürbüz Çapan ve Çetin Çapan ile seçim çalışmalarının gidişatını, Esenyurt'u ve CHP'yi konuştum:**

Ç.Ç.: Zaten ekibin sahibi Gürbüz Çapan, o bizim çeşmemizdir, ışık bahçemizdir, biz oradan besleniyoruz.

**İ.K.: Çapan soyadı Esenyurt için ne ifade ediyor ?**

Ç.Ç.: Barışın, dostluğun, arkadaşlığın, yoldaşlığın, ahbablığın ifadesidir. Lazla, Çerkesle, Çingeneyle, herkesle ahbaptır. Ben de onun gibi olacağım, onun gibi davranacağım. Kısaca abimin yolunda gideceğim.

**İ.K.: Esenyurt halkı adaylığınızı nasıl karşıladı ?**

Ç.Ç.: Tabii, önce garipsediler, demoralize oldular, sonra tabii abimle beraber çalışacağımızı öğrendikten sonra

maya başladılar. Bir sürü dedikodu çıktı, yok astılar, kestiler, hapse attılar. Biz bu süreci yeniden ateşlemeye çalışıyoruz, kolay bir şey değil bu, maç başladıktan sonra kural değişti çünkü.

**İ.K.: Peki, neden hep seçim öncesi Gürbüz Çapan'ın başına bir olay geliyor ?**

Ç.Ç.: Onu AKP'lilere sormak lazım, Gürbüz Çapan'a adamlar yarışma hakkı vermiyorlar, yarışmayı savaş zannediyorlar, bunu bir kavgaya çevirmişler, hep sandık sandık diyorlar ya. Askerlerin bunlara yaptığı zulümleri bunlar da bize yapıyorlar. Siyaset de kural dışı müdahaleler oluyor. Biz

de ailece, partice, Esenyurtca bunun önünde durmaya çalışacağız, inşallah mahcup olmayız.

**İ.K.: Şansını nasıl görüyorsunuz ?**

Ç.Ç.: Onu Esenyurt'a sormak lazım, ben elimden gelen her türlü gayreti sarf edeceğim. Ben abimin kılıcıyım, herşeyin sahibi, muhatabı o.

**İ.K.: Peki Esenyurt ile ilgili projeleriniz nelerdir ? Ya da abinizin başlayıp da tamamlayamadığı bir proje var mı ?**

Ç.Ç.: Bu soruları abimin yanıtlaması daha iyi olur, o yüzden burada sözü abime bırakıyorum.

**İ.K.: Kardeşiniz sözü esas komutana bıraktı. Sizinle devam edelim. Esenyurt'a geldiğim de sağda solda irili ufaklı binalar gördüm, Esenyurt'un imar planı hep böyle çarpık mıydı ?**

**GÜRBÜZ ÇAPAN:** Tabii ki kardeşim teveccüh gösteriyor. Esenyurt eskiden öyle değildi. Esenyurt'un bir nizam planı vardı, bizde en fazla yükseklik 8 kattı, o da düz ve zemini sağlam alanlardı. Ben 1989'da belediye başkanı olduğum zaman, yaptığım ilk ihale plan ihalesidir. Planlar yapılırken İTÜ tarafından zemin etüdüleri de yapıldı ve nereye kaç kat yapacağımıza onlar karar verdi. Bizim kendi ira-





de kararlarımız yok orda. Bütün plan kararları zeminin taşıyacağı kadar yapılmıştır. Toprak da insan gibidir, her insanın taşıyabileceği bir kilo vardır, toprak da öyledir. İşte burada kendi adamları olunca gidiyor 25 kat binayı diyor, güneş almıyor, binalar dip dibe, felaket bir durum söz konusu. Bunun bir izahı yok, bunu bir kitaba uyduramazlar. Bunların mevcut kadrolu belediyeciliği yüzkarasıdır. 10 sefer anakent belediyesi toplandı, çözemediler. Adamına göre müdahale ediyorlar, halk bunun farkında değildi, biraz geç anlıyor halk bazı şeyleri, muameleden sonra anlıyor.

**İ.K.: Peki Esenyurt'u nereyle kıyaslıyorsunuz ?**

G.Ç.: Bu güzel bi soru. Esenyurt'ta yerleşime açılan iki belediye var, biri Sultanbeyli belediyesidir, orada Nabi Koçak belediye başkanıdır. Buralar istanbul'un biri girişi biri çıkışıdır. Burada sosyal demokrat zihniyeti vardı, orada da AKP zihniyeti var. Şimdi oraya girin bir bakın, bir de buraya bakın. Fiziken de ruhen de görürsünüz, burası kesilmeseydi, amatör branşların,

müzik festivallerinin yarıştığı bir yerdi burası. Burada işçi çocukları korusu, karkatür yarışmaları, heykel kursu, seramik kursu vardı, 1100 öğrencimiz vardı. Ben burada bir sürü balıcı çocuğu topladım, onları oyuncu, müzisyen yaptık. Şimdi hepsi kapatıldı, tertemiz ya jilet gibi, temizledi belediye. Ben akla önem verdim, onlar kursağa önem veriyor. Daha önce anlattım size, insanlarla belediyeler birbirine nasıl benzer; beyni idari merkezi, kalbi ticari merkezi, ana arterleri damarları. Akciğerimizi söktüler resmen, hiç yeşillik kalmadı görüyorsunuz, park meydan kalmadı hepsini yedi. "Her kuş kanadı kendi coğrafyasının rengini taşır" derler. Ben Kars'tan geliyorum, biz orada 14 arkadaş kaldırımda kolkola gezerdik, ben şimdi kaldırım yapamıyorum.

**İ.K.: Açıkcası buraya gelirken trafiğin yoğunluğundan ve yolların kötü olmasından dolayı çok zorlandım. Sizin ne gibi yardımlarınız olacak Çetin Bey'e ?**

G.Ç.: Yol göstereceğiz, daha önce yaptığımız programları uygulayacağız.

Bizim bu seçimdeki hedeflerimiz 15 yılda yapılamayan, kentleşme masası, göç masası yapmak yani göç edenleri kentli yapmak gibi bir derdimiz var, onların yaralarını sarıp gerçek istanbul'u yapmak istiyoruz.

**İ.K.: Esenyurt bir göç kenti mi ?**

G.Ç.: Evet, buraya gelenler hep Anadolu'dan çıkıp gelenler, yoksulluktan açlıktan, işsizlikten, siyasi çatışmalardan kaçmak için gelmişler. Van depreminden sonra buraya 15 bin insan gelmiş. Düşük yoğunluklu iç savaştan, yani Kürt-Türk savaşında ne kadar mağdur varsa hep buraya geldiler. Benim için mesela, Kürtleri buraya getirdi derler, oysa ben hiçbir Kürde davetiye göndermedim, buraya gel diye. Ama buraya gelen her Kürt'e kol kanat germeye, sahiplenmeye çalıştım. Ben bunları sadece Kürt olduğu için değil, insan olduğu için yaptım. Sana sığınan birine sırt çevirebilir misin?

**İ.K.: Evet, sizin göçle gelen Kürtler'e bu desteğiniz bilinir. Bunun sizin politik tercihiniz olduğu bile söylendi. Öyle değil mi?**

Buradan hemen Kürtçü olduğumuz anlamı mı çıkar, önce insan olmak gerekiyor. Vele ki öyleyim ne olacak, ne yapacaksınız bana, hiçbir şey. İkinci olarak inanç masası kuracağız; ibadet yerlerini özgürleştireceğiz, ibadet yapan imamlar, hocalar, dedeler, hahamlar, namerde muhtaç olmayacak, onların tapınaklarının giderlerini, bakımlarını yapacağımız gibi, dedeye maaş vereceğiz, hatta bu iftar çadırlarını cami avlularında, cami bahçelerinde açmayı düşünüyoruz, meydana açıp gösteri yapmayacağız, o bir soytarılıktır. İnsanların açlığını teşhir etmek gerçek soytarılıktır.

**İ.K.: Sizin döneminizde Kürtler yeniden Esenyurt yönetiminde söz sahibi olacak mı? Kürtler CHP'den uzaklaşmış durumda.**

Biz bu anlamda CHP'yle beraber yeni bir yüz getirerek, yeni bir akım getirerek açtığımız taş binaya herkesi geri çağırıyoruz, bizim bacağımızı kırdılar, biz tek bacaklıyız şu an, bundan kurtulmak zorundayız, kurtulacağız da. Bu yüzden herkesi geri çağırıyoruz. Biz çalışmalarımıza başladığımız-



dan beri binlerce Kürt katıldı bize.

**İ.K.:** Ama diğer taraftan yeni CHP deseniz de mesela Ankara'da bir MHP'liyi aday yaptı CHP. Bunu nasıl değerlendiriyorsunuz?

Ankara'yı MHP'li bir arkadaşa bıraktık, Antakya'yı AKP'li bir arkadaşına bıraktık, farklılık da burada işte. Herkes burada farklı görüşüyle, kimliğiyle yaşayabilir, biz CHP'yiz, biz Türkiye'yiz, adımız farklı, soyadımız Türkiye'dir. Herkese eşit mesafedeyiz, buraya gelen aklıyla fikriyle gelsin istiyoruz, bize uygun olması değil, asıl uygun olmayanlar gelsin, burası renkler bahçesi halklar bahçesi olmalı. Bu coğrafya hepimize yeter adam gibi kullanırsak. Ben partiye girdiğim günden beri Kürt ve CHP'yi barıştırmaya çalışıyorum, zor bir süreç, barış uzun süren bir şeydir. Kemal Bey'i Diyarbakır'a götürdüm, halkla buluştuk, irademizi gösterdik, Kürt'ün geldiği noktayı da kabul ediyoruz. İktidara gelirsek de kaldığımız yerden devam edeceğiz.

**İ.K.:** Bu partinin yani genel merkezin aldığı bir karar mı? Yoksa Gürbüz Çapan'ın çabasıyla gelişen bir olay mı?

G.Ç.: Partimizin kararı, Genel başkanımızın iradesiyle olmuştur.

**İ.K.:** Peki, deklare etmesi gerekmez mi?

G.Ç.: Etti. Hep başkalarını dinlediniz siz Kürtler, biraz da bizi dinleyin, 90 sene önceki CHP değil bu. Yeni CHP bütün etnik unsurlarla barışacak, din kültürüyle barışacak, onları bir arada yaşatmanın, onları geliştirmenin gayretindedir. Biz doğrunun sahibi olduğumuzu düşünmüyoruz. Bu coğrafya hepimizin ortak malıdır, bu vatan hepimizin, hepimiz elbirliği ile kalkındırmak için uğraşacağız. 400 dönüm yer kamulaştırıp tekstilin başkenti yapacağım Esenyurt'u, bu 250 bin insanın çalışma ortamı demektir. Gelişmeyi ancak müteşebbis sağlayabilir. Kadınları hayata katacağız, kadının 20-40 yaş arası verimli çağıdır, o yaşlarda çocuğu oluyor ve bağımlı kalıyor, çocuğunu bırakıp gidemiyor, kreşler kuracağız, onları dışarı çıkaracağız ama iş imkanı da sağlayacağız. 1 yılda 1 milyon m2'lik tekstil kenti kuracağız.

**İ.K.:** Yani kardeşinize bir dönem şans verilmesini istiyorsunuz?

G.Ç.: Burda muhatap benim, benimle kavga ediyorlar, CHP'yle kavga ediyorsun sen, adının Ahmet, Mehmet olmasının önemi yok ki, fiilen benimle kavga ediyorlar. Ekip bizim kurduğumuz ekip, o ekip burada halklar bahçesinin rengidir, her şehirden var içinde. 45 meclis üyesi var, merak ediyorsanız; bunların içinde bir çok Kürt var. Zaten özgürlük mücadelesindeki Kürt hareketini kavrayamayan Türkleri hala anlayamıyorum, benimle olan problem de o. Kürt'ün özgürlük hareketi dediğimiz şey var, beğen beğenme, sana uyar uymaz ayrı birşey, bunu böyle anlamzsan çözemezsin. Dünyanın çeşitli yerlerinde 60 adam kendini yakmıştır, anlayın artık bunu. Ben anlıyorum ve anlatmaya çalışıyorum. Ben Diyarbakır zindanından geliyorum, bunu benden iyi kimse anlayamaz. Düşün ki biz İngiliz mandasında kalsaydık, benim annem nereden bilsin İngilizceyi, konuş çok konuş mu diyeceklerdi? Soğuk savaşın bizde etkisi fazla olmuştur, genetik deformasyon yaratmıştır. O yüzden herşeyden önce insan olmayı deneyeceğiz, herşey öyle başlar, insan olan hiçbir canlıyı ezmez zaten. Gezi olayları sırasında parkta bir yazı

görmüştüm; 'Karınca çıkabilir dikkat edin'. Ama kızları parçalatan Tayyip de bizden. Senin güya parçalanan türbanlı kız bacın da, zamanında kolunu, bacağına, kafasını kırdırdığın kızlar insan değil mi? Eğer esaret beni öldürmezse, bunların mezarcısı ben olacağım.

**İ.K.:** Bu yoğunluğunuzda sizi daha fazla alıkoymak istemiyorum. Esenyurt halkına son bir cümlemeniz olacak mı?

G.Ç.: Esenyurt halkının güneşe doğru yolculuğu devam edecek, ben olayım olmayayım. Meclis üyesi arkadaşlarımız bu halkı bu karanlıktan kurtaracaktır. Esenyurt'a bir dahaki gelişiniz de festivallerin sokakta müzikli gösterilerin, duvarlara resimler yapan çocukların olduğu bir başkent göreceksiniz inşallah. Burası özgürlüğün başkenti olacak, burası kadınlar cumhuriyeti olacak. Benimle uğraşmaktan ziyade bunlar düşünülün, ben büyürken ırk bilmezdim, soyadı bilmezdim, sormazdık bile, bundan sonra da böyle olacak.

**İ.K.:** Bu süreç te size ve kardeşinize başarılar diliyorum, umarım yolumuz aydınlık olur.







KORAY ÇALIŞKAN

# Bu Yerel Seçim Neyin Seçimi?

Ay sonunda yerel seçimler var. Bu seçim, belediye başkanlarının belirleneceği alelade bir seçim değil. Türkiye'nin kaderine yön verecek bir yol ayrımı. Sağdan gidersek bir Türkiye, solu seçersek başka bir Türkiye'ye çıkan iki ayrı yolun başı.

Türkiye'de en sık kullanılan seçim stratejisi o seçimi çok önemli bir seçim olarak göstermektir. Merkez partiler bunu genelde bir ölüm kalım mücadelesi olarak sunarak daha küçük partilerin güçlerini kırmaya çalışır. Bu argüman yerel seçimlerde sıklıkla kullanılır. Küçük parti adaylarının seçilme şansı çok düşük olduğundan, yapısal olarak ikna edici bir duruştur. Zaten seçmen de bütün yerel seçimlerde merkeze doğru kayar.

Bu seçimi diğer seçimlerden ayıran en önemli özellik, bu sefer hakikaten sıra dışı bir seçimle karşı karşıya olmamız. Bunun üç nedeni var.

1) İlk kez ordunun ortalarda görünmediği ve hemen hemen kimsenin orduculuk yapmadığı bir seçime giriyoruz. Yani büyük abi artık yok. Vasi peşinde gözü yaşlı militaristler ortadan kaybol-

du, sesleri çok cılız.

2) AK Parti siyasal İslamcı ve otoriter kimliğini çok açık bir şekilde ilan etti. Yetişkinlere getirilen içki yasaklarından tutun, Lars von Trier gibi Avrupa sinemasının devlerinin filmlerini müstahcen bulduğu için yasaklamaya kadar bir aralıkta savruluyor. Üzerine HSYK ile yargıyı, internet sansürü ve doğrudan cepten arayarak basını kendisine bağlamaya çalışıyor.

3) AK Parti artık oyunun kurallarını değiştirmek istiyor. Hiç kaybetmeyeceği bir siyasal sistem peşinde. Meclisteki çoğunluk Erdoğan'a yetmiyor. Basını ve yargıyı da istiyor.

Daha önce bu üç yeni dinamiğin bir araya geldiği bir seçim yaşamamıştık. Otoriter ve İslamcı bir siyasal parti, vesayetin olmadığı bir dönemde, demokratik kurumları demokrasi içinde ortadan kaldırmaya çalışmamıştı. Bu nedenle bu seçim hakiki bir yol ayrımını işaret ediyor.

Yolsuzluk soruşturmalarıyla sarsılmış, sersemleşmiş, Cemaat kavgası nedeniyle güçten düşmüş ve "CeHaPe zihniyetinin" Fethullah Gülen tarafından

idare edildiğini dahi iddia edebilecek kadar izansızlaşmış bir Ak Parti iktidarında. Yerel yönetimlerde de Türkiye'nin siyasal başkenti Ankara ve iktisadi başkenti İstanbul elinde.

İstanbul bu tablonun merkezinde. AK Parti'de ikili yürüyen bir mekanizma var. Parti içi demokrasi yok. Aşağıdan yukarı kurulan bir biat mekanizması (buna Mehmet Metiner itaat diyor) demokrasiyi ikame ediyor. Bu mekanizmayı çalıştıran şey de yukarıdan aşağı kurulan bir rant transferi ilişkisi. Balık baştan kokuyor.

İstanbul AK Parti'de dönen rantın ambarı. Bu nedenle İstanbul'u Erdoğan kimseye bırakmıyor. Kadir Topbaş'ı altında çalışan bir genel müdür statüsüne itiyor.

Mustafa Sarıgül'e yapılan baskının nedeni bu. 20 yıldır ilk kez İstanbul'u kaybedeceğini hisseden Erdoğan önlemlerini alıyor. TMSF üzerinden peydahlanan bir hayali borçla Sarıgül'ün bütün mal varlığına el konuyor. CHP adayı bankamatikten 20 lira çekemezken Erdoğan'a karşı siyasal mücadele veriyor. Üzerine Habertürk TV aranıyor,

Sarıgül'ü fazla gösteriyorsunuz diye fırça atılıyor. Sarıgül'ün parasına el koyuluyor, ekrandan uzaklaştırılıyor.

Bu büyük resme baktığımızda bu seçimin Erdoğan'ın düşüşünün ilk seçimi olarak görmemiz gerekiyor. İktidardan düşmemek için yerel seçimde genel olarak %40'ı geçmek zorunda. İstanbul ve Ankara'ya bu kadar asılmasının nedeni, siyasal bir ölüm kalım kavgası verdiğine inanması. Yoksa bir tren istasyonu açacağım diye cumhurbaşkanıyla kampanyaya çıkar mıydı?

Peki ne yapmalı? Bu yerel seçim demokrasiyi, laikliği, Türkiye'nin Avrupa Birliği ve Batı dünyası ekseninde yürümesini korumanın seçimi. Aslında yerel seçimde kısacık bir soruyu yanıtlamamız gerekir: Çöpü kim daha iyi toplar? New York'un efsanevi belediye başkanı La Guardia bir keresinde "Çöp toplamanın sağcı ya da solcu yolu yoktur" demişti. Malesef bu sefe var. Çünkü İstanbul'da çöp tutan parmağını yalıyor. İstanbul'dan gelen, İstanbul'dan gidiyor.

Bu yüzden bu yerel seçim, yakın Türkiye tarihinin en önemli seçimi. İlk kez, gerçekten...



**YAŞASIN  
8MART**

**DÜNYA  
EMEKCİ  
KADINLAR  
GÜNÜ**



**MALTEPE İLÇE TEŞKİLATI**



Kartal HDP Belediye Eş Başkan Adayları Hatice Doğan ve Kasım Ülgün gazetecilere sahilde bir kahvaltı verdi. Kahvaltıya gazetemiz Genel Yayın Yönetmeni İshak Karakaş'ta katıldı. Karakaş'a bir hafta önceki söyleşisinde Kartal'da seçimi yüzde altmış ile alacaklarını söyleyen Eş Başkan adayı Kasım Ülgün aynı iddiasını kahvaltı masasında da tekrarladı.





BEDROS DAĞLIYAN

# Anılarla Yaşamak



**Y**azmak, anlatmak insanı hafifletir ya; Yazılar beni de hafifletti, kötü anılarımdan her daim azat etti. Başıma gelmiş kötü olayları, hatırlamaz oldum. Hatırlamak özlemektir derdi annem. Siyah beyaz anılarımda, güzellikler yeşermiş; Halen gülümsüyormuş şimdi kaybettiğim güzel insanlar...

Ali Pir'in geniş havşunda otururken hayal ettim kendimi. Bak, Karekin Amca el ediyor bana. Belki de yine mavi cıgçıgaya sarılmış kaymaklı bisküvi verecektir kim bilir? O sırada onunla gülbahar oynayan dedemin düşüş atmış gibi gülen gevrek sesini duyacağım. Kaybettiğim ve hiç görmediğim teyzem eşlik edecek oyunbaz düşlerime... Ahdayım! Seni nasıl unuturum ki. Güçlü, sanatkar ellerini özlemişim; beni okşayan, bana ders veren sözlerini. Nivart Anam senin o koruyan esirgeyen anaç tavrını nasıl unuturum... Uykuya dalana dek senin güzel saçlarını dolardım parmaklarıma... Sonra uyurdum... Yüzümde tarifsiz mutluluklar...

Geçen gün Vartuhi Yengeme uğradım. Uğradım dediysem aniden öylesine gelişen bir zaman içinde. İyi de oldu. Eskilerden söz ettik. Anılarımızı tazeledik. Resimlere bir kez daha baktık, gözyaşlarımız kahkahalarımıza karıştı. Harutyun dedemi, başında takkesi, üzerinde çizgili entarisiyle gö-

rünce, anlattığı hikâyeler geldi usuma. Anlatırken görmeyen gözleri yerine arada elleriyle başımızı okşardı her birimizin. Dinleyip dinlemediğimizi anlamak için arada "Eee söyleyin" derdi. Söyledik onca dinleyen çocuk. Arka arkaya yinelenen "e" ler karşısında da, 'Eee kızzilkurt' derdi. Anastasya yayam dinler, arada gülümseyerek başını sallardı.

Her biri geçmişin acı dolu anılarını anlatmaktan özenle kaçınarak, sevgi dolu günleri anlatırdı, hüznlenerek. Diran Amcamı, hep neşeli tavrıyla hatırladım. Evde bir yemek masasında tüm sevdiklerini bir arada görmek isterdi. Dikran Dayıya da o güzel sesiyle türküler söyletirdi. 'Çayır başından bulanır canım oy' Ya da iki tek atınca da hüznlenerek "Hüma kuşu yükseklerden ses veriri söyler, ağlardı. Bana Şemsi Yastıman'dan bir saz almış, bir gün bana çalarsın demişti. Kısmet olmadı, çalamadım... Oysa nasıl istiyordum beni dinlemesini...

Agop Amca'mı en son geçen yıl Kasım ayında görmüştüm. Antakya'ya yaptığım kısa ziyaret hem bana hem de ona iyi gelmişti... Az konuşuyor; Her kelimeyi sonsuz bir emekle sarf ediyordu. Kelimeleri, onca yaşanmışlığın kudretiyle; dingin, ferasetli bir o kadar da yürekten ve dirayet içindeydi... Sevgisini verip, alacağı insanlar hep etrafında olsun istiyor; istiyordu...

Yalnızlık zor hele kalabalık bir ailede yoğun anılarla yaşamışsan; hep birilerini, sevdiklerini arar durursun işte... Hastalığını duyduğumda uzun zamandır söz verdiğim seyahate çıkmak zorunda hissetmiştim. İyi ki de yapmışım. Bu kavuşma amcam ve yengem dışında asıl bana iyi gelmişti; şimdi daha iyi anlıyorum... İkbâl Yengem'in koruyan kollayan o hatırlı sevgisi Amca'mı nasıl da mutlandırıyordu. Onu neredeyse çocuk gibi şımartıyor, sevginin o olağanüstü çiçekleriyle sarıp sarmalıyordu. Sevgi örselenmiş her insanı onarıyormuş; Beni de, bizi de onardı. O zamanlardan sonra âdeta başka bir insan oldum, sanki... Bunu hissettim; karşıdakine de hissettirdim.

Amcam şimdi yok. Yenice kaybettim. Onu her zaman sabahın er vaktinde kalkıp işine koşmasıyla, o hareketli, konuşkan, güleç tavrıyla yâd edeceğim. Bu hafta, onların bende yer eden hatıralarını yazarak, onları yâdederek sizlere de anlatacağım. Sizler de biliyorum ki tıpkı benim gibi kaybettiklerinizi anımsayarak yüreğinize sığınacaksınız. Belki bir ezgiyi, bir koku hissederek gibi onları hissedecsiniz.

Çevrenizdeki insanları sevmeye çalışın. Kimseden nefret etmemeyi, kimseyi hiçbir durum için kırmamaya özen gösterin. İnanın ki verdiklerinizi aldığınızdaki hoşluğu, güzelliği başka hiçbir maddi karşılık sağlamayacaktır. Sevgiyi yüceltin ki sizi başka kapılara da götürsün...

Onca kaybettiğim eski insanları birer birer görüp sevgiyle hatırladım. Şimdi anılar biriktiren annemi ve babamı dinliyorum; anıların bir kısmında bende varım. Olmadığım kısımlarını onlardan dinleyip notlar alıyorum. İlerde yazacağım kitaba yön verecek biliyorum.

Yazmak insanı güzelleştirmiş, birbirineyaklaştırmış; bunu anladım. Yazmak, anlatmak ne güzelmış. Görmüyorum, ama biliyorum ve hissediyorum ki şu an bunları yazan benim ağladığım gibi, okuyan sizler de anılarla yaşayacak; tarifsiz bir mutluluk içinde ağlayacaksınız.

## Hayattan Azalırken

*Azalırken sohbetler tadından*

*Derince daldığım gözlerin akar Dicle'ye*

*Memlekete uzun yolculuklar da olası*

*Hain bir uykudan sıçrayıp*

*Dinlemekte olası; astımlı bıçare nefesi*

*Hüzün ışıkları vurmuş yüzünde*

*El ediyor siyah acılardan ağulu geçmişin*

*Yan yana çektirdiğimiz son fotoğraf*

*Bakar bilirim giden her yaralı yürek*

*Dualara sarıl yan! Ey oğul*

*Mumun alevinde harenir İsa'nın nuru*

*Dilediğim bir parça sıhhatli nefes kadar uzun ömür*

*Kayıp giderken elimden bunca sevdiğim*

*Kanadı kırık turnayım yaban ellerde*

*Bir başıma uçamam.*





FEHİM IŞIK

# Akıl bazen tam yetmiyor!

Bir ara STV'deki bir dizi çok konuşulmuştu. STV'nin daha önce çok konuşulan "Tek Türkiye" dizisini ne işliyorlar diye bir iki izlemeye çalışmış, ama beyinlere kazılmak istenen rezalete daha fazla dayanamayıp hemen vazgeçmiştim. STV'nin "Şefkat Tepe" adlı dizisinin ise sadece adını duymuştum, hiç izlememişim.

Çok konuşulan bu diziyi çok eskiden, daha Hz. Muhammed'i gökten indirip kamyonu bindirmeden bir kez izlemiştim. İzlediğim o bölümden sonra bir kez de Youtube'da Hz. Muhammed'in gökten bir ışık huzmesi ile indirilişini izledim. Youtubeda izlediğim bölümün tamamında ne var bilmiyorum. Hemen demek gerekirse, "Tek Türkiye" ne kadar iğrenç ise "Şefkat Tepe" de o kadar iğrenç bir dizi ve bu iğrençliği anlamak için 5 dakika izlemek yetiyor.

Dizide ne işlendiğini uzun uzadıya yazmaya gerek yok. STV'nin zaman zaman izlediğim haber kanalındaki haberlerde işlenen tema ne ise dizide de aynıları var, demek yeterli. Belki dizinin senaristleri ile haber kanalının editörleri aynı kişilerdir. Dizide en çok kullanılan temalardan biri "Zerdüş PKK"; diğeri ise "Bölgede cirit atan CIA ve MOSAD ajanlarının yönettiği PKK." Dizinin izlediğim bölümünde PKK'lıların esir aldıkları bir "Kürt" kızını CIA ve MOSSAD ajanlarının da katıldığı bir "Zerdüş Töreni" ile zorla evlendirdikleri gösteriliyordu. Tabii Rambo kılıklı bir "kahramanın" çalırların arasından ayakkabı boyalı yüzü ile çıkıp PKK gerillalarını, CIA ve MOSSAD ajanlarını yok etmesi ve zorla evlendirilen "Kürt" kızını kurtarması da bir diğer argümandı.

Bu dizilere inanan var mı, bilmiyorum. Mutlaka vardır. Belki de bazıları gazlarını bu dizileri izleyerek boşaltıyorlar. Kahve geyiklerinde, altın günlerinde "Gördün mü, bizimkiler ne yaptı Şefkat Tepede," diye böbürleneler de vardır, mutlaka. Derdim, yaşamın gerçeklerinin dizidekilerle aynı olmadığını hâlâ anlamayan bu türden zavallılar değil. Ayrıca derdim Samanyolu Grubunun bu dizileri kendilerine ait Kürtçe kanalda yayınlamamakla beraber bu dizileri aratmayan hurafelerle dolu dini dizileri Kürtçe dublaj ile yayınlamakla kendilerini Kürtlere şirin gösterme girişimleri de değil. Erk olma, çıkar ilişkilerini koruma, sömürü ağını genişletme, kendi inanç dünyasını başkalarının zihnine kazıma isteği sanırım böyle bir şey ve Sa-

manyolu Grubu bu işi ustaca yapıyor. "Müslüman kapitalistler" olarak yarın Samanyolu Grubu adına "sosyalist" bir kanal kursalar ya da gazete yayınlamaya başlasalar, ona da şaşmam. Bu dediklerimi bir dönemin 28 Şubatçı medya holdingleri yaptı. Geçmişin vesayetçilerinin de her tel-den çalan medya grupları vardı. Şimdilerde aynı rolü üstlenen "Müslüman Medya"da onlardan geri kalmıyor; hatta kısmen yapıyor da... Derdim bu da değil.

Ama derdim onlara kananlar... Onlara kananlar veya kanacaklar varsa buyursun kansınlar.

Ne yapalım?

Akıl bazen bu kadarına yetiyormuş demek ki!

## Neşeli Kampanya



Maltepe AK Parti Belediye Başkan Adayı Prof. Dr. Edibe Sözen Yavuz seçim çalışmalarını yoğun biçimde sürdürüyor. Geçtiğimiz günlerde Küçükyalı'da esnaf ziyaretlerinde bulunan Edibe Sözen Yavuz sokaklarda dolaşırken partililer ve vatandaşlar sık sık alkış ve sloganlarla destek verdi. Edibe Sözen Yavuz, neşesinin nedeni sorulduğunda çağdaş filozof Slavoj Žižek'in tavsiyelerine uyduğunu ve neşeli bir kampanya sürdürdüklerini söyledi.

## Maltepe Belediyesi'ne Ağır İtham



Maltepe Dragos mevki'nde yer alan bir arsa ihtilafı yüzünden Maltepe Belediyesi ile Mavi Tenis Spor Kulübü karşı karşıya geldi. İddialara göre Mavi Tenis Spor Kulübü mülkiyeti Kızılay'ın kiracısı Maltepe Belediyesi'nin olduğu arsayı kiralamak istedi. Belediye tarafından onay alan Mavi Tenis Spor Kulübü tartışma konusu arsa üzerinde yatırım yaparak faaliyete geçti ancak ruhsat konusunda Maltepe Belediyesi ile devamlı sorun yaşadı. Ruhsat sorununun verilen sözlere rağmen çözülmemesi sebebiyle arsadan tahliye edilen Mavi Tenis Spor Kulübü mücadelesine devam etti. Kızılay ve Maltepe Belediyesi arasındaki arsa kiralama sözleşmesinin ise 23.07.2013 tarihinde sona erdiği, buna rağmen Maltepe Belediyesi'nin ihtilafı arsayı kiralama sözleşmesinin bitimi tarihinden iki ay sonra Nazif Kara Sakatlar Derneği'ne hiç bir hakkı bulunmadığı halde hiç bir belge ve sözleşme olmadan, ihalesiz ve meclis kararı alınmadan kiraladığı iddialar arasında yer almakta. Nazif Kara Sakatlar Derneği avukatı Özcan Güler konu ile ilgili iddiaların gerçek dışı olduğunu ve her şeyin yasal olarak yapıldığını ifade etti. Arsa üzerindeki sorun mahkemeye taşındı.



Genel Cerrahi Uzmanı  
İstanbul Tabip  
Odası Divan Başkanı

Dr. SAMET MENGÜÇ

# 14 Mart Tıp Haftası Yaklaşırken İyi Hekimlik

14 Mart Tıp Bayramı 1919 yılından bu yana kutlanmakta olan, ancak çoğu zaman bayram değil 14 martı içine alan hafta hep mücadele ve etkinlik haftası olarak kutlanmaktadır. 14 Mart 1827 bu ülkede ilk Cerrahhane'nin Şehzadebaşı'nda bulunan Tulumbacıbaşı Konağı'nda Tıphane-i Amire ve Cerrahhane-i Amire adıyla kurulmasıdır. Bu tarih aynı zamanda ülkedeki modern tıp eğitiminin başladığı gün olarak kabul edilir. Tıp eğitim okulu ve pratik cerrahi eğitim okulu

değerlerin egemen olduğu bir tıp eğitimi yönündeki çalışma ve başarıları bu müdahaleleri bertaraf etmiştir.

2003 yılında mevcut iktidar tarafından sağlık alanının rant ve sömürü alanı haline getirilmesi modern tıp eğitimine büyük bir darbe vurmuştur. Tıp eğitime vurulan bu darbenin sağlık alanına olumsuz yansımaları sağlığın her alanında görmeye başladık. Ancak telafisi yılları alacak sağlık alanındaki tahribatı önümüzdeki yıllarda çok daha açık bir şekilde görece-

böylesine bir ortamda 14 mart bayram olmaktan ziyade bir mücadele haftası olmuştur. Bu nedenle başta hekimlerin çatı örgütü Türk Tabipleri Birliği(TTB) ve yerel hekim örgütleri olan Tabip Odaları son yıllarda geleneksel etkinliklerinin yanında haftalık mücadele programları ve etkinlikleri düzenlemektedirler. Bilimsel tıbbın, ahlaki ve etik tıbbın yok edilmeye çalışıldığı ortamda TTB ve Tabip Odaları bu yıl "İyi Hekimlik" kavramını öne çıkararak 14 Mart Tıp Bayramını çeşitli etkinlikler-

rilen Aile Hekimliği sistemi koruyucu ve önleyici toplumsal sağlık hizmetlerinden tamamen uzaklaştırılmıştır. Bu koşullarda 1 .basamak iyi hekimliği yapmak mümkün değildir.

3-Hekim hasta ilişkisi tamamen güvene dayalı bir ilişkidir. Hekimin yegane amacı ve görevi hastasının iyilik halini sağlamak olmalıdır. Bu güven ortamı ve amacın gerçekleşmesi, hastaya yeterli zaman ve ilgi göstermekle mümkündür. Bu koşullar 3-5 dakika muayene süreleri ile ortadan kaldırılmıştır. Güvensizliğin sonucu hasta memnuniyetsizliği ve şiddeti doğurmaktadır.

4-Hasta ile hekim arasına paranın girdiği anda iyi hekimliğin koşulları zedelenmeye başlar. Hastanın ekonomik durumundan bağımsız sağlık hizmet ortamı ve imkanı sosyal devlet anlayışının bir gereğidir.

5-İyi hekimlik yapmanın koşullarından biri yeterli sürelerde dinlenme ve uyuyabilmektir. Yoğun çalışma süreleri ve iş yükü iyi hekimliğin önündeki en büyük engellerden biridir.

6-Ekonomik ve sosyal yaşam sıkıntısı olan bir hekimden iyi hekimlik beklenemez .Hekimlerin ekonomik ve özlük hakları hastadan bağımsız, performanstan bağımsız, gereksiz tetkik ve tahlilden bağımsız güvence altına alınmalıdır.

Hekimler ve sağlık çalışanları 1" İyi Hekimlik ve Nitelikli Sağlık Hizmeti" ortamının yok olduğu bu dönemde büyük moral ve motivasyon bozukluğu ile 14 Mart Tıp Haftasına girmeye hazırlanıyorlar. Bir çok etkinliğin yanında, İyi hekimlik mücadelesi veren TTB, Tabip Odaları, Hekimler ve Sağlık Çalışanları 14 Mart günü tüm ülkede" İş bırakma eylemi" ile toplumu iyi hekimliğin yanında yer almaya davet etmektedir.

İyi hekimliğin egemen olduğu 14 Mart Tıp Bayramlarının bayram olarak kutlanacağı günler dileğiyle tüm sağlık çalışanlarının 14 Mart Tıp bayramını kutluyorum...



olmak üzere 2 farklı eğitim kurumu olarak başlayan modern tıp eğitimi daha sonra 1839 yılında birleştirilerek Mekteb-i Tıbbiye-i Adliye-i Sahâne adını alarak günümüzde devam eden modern Tıp Fakülteleri'nin ilk eğitim okulu olmuştur. Bu günkü İstanbul Tıp Fakültesi bu okulun devamı olarak modern batılı tıp eğitime devam etmektedir.

Cumhuriyet döneminde zaman zaman müdahaleler olsa da modern tıp eğitimi hekimlerin bilimsel ve etik

gimiz aşıkardır.

1976 yılından bu yana ülkede 14 mart tıp haftası olarak kutlanmaktadır. Her yıl sağlık çalışanları ve özellikle hekimler ve hekim örgütleri hafta boyunca çeşitli etkinlikler düzenleyerek ,tıbbın deontolojik(tıp etiği),sosyal-sanatsal ve bilimsel konularını gündeme taşımaktadır. Son 10 yılda tıp alanındaki talan başta hekimler olmak üzere tüm sağlık çalışanlarında ciddi motivasyon kaybına ve moral değerlerin yıkılmasına neden olmuştur. İşte

le ve mücadele ile kutlayacaktır.

## Nedir İyi Hekimlik?

1-İyi hekimliğin temel koşulu iyi hekim olmaktan geçer. İyi hekim olmak bilimsel bilgi birikimi ve donanımı ile mümkündür. Tıp eğitim sisteminde yapılan düzenlemeler iyi hekim olmanın koşullarını ortadan kaldırmıştır.

2-Hekimlik birey ve toplumun hasta olmadan, sağlık halinin devamı ve hasta olmasını önlemeyi öncelikli amacı haline getirmelidir. Oysa geti-





# Toprak Saha

Ah Pendik, vah Pendik! Liderliğe bu kadar yaklaşmış-ken bu fırsat geri tepilir mi? Hafta içi lider Hatayspor ile kendi sahasında berabere kalan Pendikspor hafta sonunda deplasmanda Yeni Malatyaspor'a yenilerek çok büyük bir avantajı kaybetti. Şampiyonluğa oynayan bir takımın iki haftada beş puan kaybetme lüksü yoktur. Yahu anlayamıyorum arkadaş, bizim takımlar önemli maçlarda heyecan mı yapıyorlar yoksa basiretleri mi bağlanıyor? Pendikspor bu haftayı lider kapatabilirdi ancak şu an ligde 5. sı-

rada ve liderin 6 puan gerisinde. Sezon sonu bu puan kayıplarını aramaz umarım aksi halde keşkelerle dolu bir yaz geçirmek zorunda kalabilirler. Bütün bunları hesap edip canlarını dişlerine takacak futbolcular gerekirse. Yinede gururumuz olan Pendikspor'umuza güveniyoruz, başaracağız inşallah.

Kartalspor hafta içi karşılaştığı Aydınspor 1923 takımını deplasmanda devirerek ivme kazandığı anda kendi sahasında Kırklarelispor ile berabere kalarak yine stop etti. Bu ta-

kımın puan kaybına tahammülü yok ancak nedense bir türlü istenen çıkış gerçekleştirilemiyor. Doğru, play-off yolundaki rakipleri puan kaybediyor lakin Kartalspor'da aynı kaderden muzdarip. Eee ne anladım ben bu işten? Acilen bir galibiyet serisinin gelmesi şart aksi halde elele, başbaşa otururuz oturduğumuz yerde, ben-den söylemesi.

Maltepespor bildiğiniz gibi çok istikrarlı(!) Galibiyet, mağlubiyet, beraberlik serisi devam ediyor tüm hızıyla. Bir anda play-off'un kıyısı-

na varacağını düşünürken bir anda küme düşme ateşinin yakıcı ateşini ensesinde hissediyor güzide kulübümüz. Fazla diycek birşey yok ancak umudun hala devam ettiğini rahatlıkla söyleyebiliriz.

Tek bir galibiyet alamadığımız bir haftayı geride kapattık. Sağlık olsun, ders olsun diyip önümüzde ki maçlara bakalım. Her gününüz kazanmakla geçsin, hoşçakalın.

*Arjen Barış*



## Maltepespor Kendi Evinde Vuruldu: 0-1



Türkiye 3. Lig 2. Grup 24. hafta karşılaşmasında kendi sahasında Hacettepespor ile karşı karşıya gelen Maltepespor ilk yarının son dakikasında yediği gol ile sahadan 1-0 mağlup ayrıldı ve haftayı puansız kapattı.

Maltepespor taraftarlarının yoğun ilgi gösterdiği maçta iki takımında karşılıklı ataklarla kaleleri yoklarken karşılaşmanın 44. dakikasında Hacettepesporlu Soner'in attığı gol Maltepespor'un soyunma odasına 1-0 mağlup girmesine neden oldu. Karşılaşmanın ikinci yarısında daha etkili bir futbol ortaya koyan ancak girdiği pozisyonları gole çeviremeyen Maltepe temsilcisi karşılaşmadan 1-0 yenik ayrıldı ve ligde 28 puanla 13. sıraya geriledi. Yeşik-Kırımızılı ekip gelecek hafta deplasmanda Balçova Belediyespor ile karşı karşıya gelecek.

### Maltepespor: 0 – Hacettepespor: 1

**Stat:** Hasan Polat

**Hakemler:** Harun Toplar, Deniz Sekban, Tuğrul Akkoyun

**Maltepespor:** Emre, Bülent, Kadir, Serhat, Ertuğrul, Ömer (Dk.66 Enes), Can, Gani, Çağlar, Muzaffer (Dk.66 Ethem), Yavuz

**Hacettepespor:** Mert, Ahmet, İbrahim, Soner (Dk.82 Veli), Eren, Berat Aydoğdu, Çağrı, İrfan, Berat Tosun, Burak, Ayberk (Dk.63 Furkan)

**Gol:** Dk.44 Soner (Hacettepespor)

**Sarı kartlar:** Dk.24 Yavuz, Dk.53 Bülent, Dk.75 Ertuğrul (Maltepespor) – Dk.58 Berat Aydoğdu, Dk.67 Ahmet (Hacettepespor)

### Türkiye 3. Lig 2. Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Düzyurtspor	24	14	6	4	41	18	48	+23
2	Manavgat Evrensekispor	24	12	6	6	41	31	42	+10
3	Hacettepe Spor	24	10	10	4	39	21	40	+18
4	Batman Petrolspor	24	12	4	8	32	24	40	+8
5	Çorum Belediyespor	24	11	6	7	36	23	39	+13
6	Elibol Sandikispor	24	10	9	5	29	18	39	+11
7	Darıca Gençlerbirliği	24	10	8	6	29	15	38	+14
8	Erzurum BBSK	24	10	8	6	33	21	38	+12
9	Sancaktepe BSK	24	9	10	5	30	26	37	+4
10	Orhangazispor	24	9	6	9	32	36	33	-4
11	Bursa Nilüferspor	24	8	8	8	21	28	32	-7
12	68 Yeni Aksarayspor	24	6	11	7	21	28	29	-7
13	Maltepespor	24	7	7	10	29	34	28	-5
14	Balçova Belediyespor	24	6	7	11	22	34	25	-12
15	Çıksalınspor	24	4	10	10	21	30	22	-9
16	Sakaryaspor	24	5	7	12	23	36	22	-13
17	Ünyespor	24	4	6	14	15	27	18	-12
18	Elazığ Belediyespor	24	3	3	18	17	61	12	-44

### Toplu Sonuçlar

02/03/2014	Çıksalınspor	1 - 1	Sakaryaspor
02/03/2014	Bursa Nilüferspor	2 - 1	Balçova Belediyespor
02/03/2014	Manavgat Evrensekispor	2 - 1	Darıca Gençlerbirliği
02/03/2014	Elazığ Belediyespor	0 - 1	Orhangazispor
02/03/2014	68 Yeni Aksarayspor	2 - 1	Sancaktepe BSK
02/03/2014	Ünyespor	0 - 1	Batman Petrolspor
02/03/2014	Elibol Sandikispor	4 - 0	Çorum Belediyespor
02/03/2014	Maltepespor	0 - 1	Hacettepe Spor
01/03/2014	Düzyurtspor	1 - 1	Erzurum BBSK

### Gelecek Hafta Maçları

09/03/2014	Balçova Belediyespor	vs	Maltepespor
09/03/2014	Batman Petrolspor	vs	Bursa Nilüferspor
09/03/2014	Çorum Belediyespor	vs	Ünyespor
09/03/2014	Darıca Gençlerbirliği	vs	Çıksalınspor
09/03/2014	Erzurum BBSK	vs	Manavgat Evrensekispor
09/03/2014	Hacettepe Spor	vs	68 Yeni Aksarayspor
09/03/2014	Orhangazispor	vs	Düzyurtspor
09/03/2014	Sakaryaspor	vs	Elibol Sandikispor
09/03/2014	Sancaktepe BSK	vs	Elazığ Belediyespor





# Pendikspor'a Büyük Darbe: 0-1



Türkiye Spor Toto 2. Lig Beyaz Grupta şampiyonluk mücadelesi veren ve hafta içi karşılaştığı lider Hatayspor ile kendi sahasında 1-1 berabere kalarak bir puana razı olan Pendikspor, deplasmanda karşılaştığı Yeni Malatyaspor'a 1-0 yenilerek şampiyonluk yolunda büyük yara aldı.

Karşılaşmanın başlama düdüğüyle birlikte iki takımında kontrollü bir oyun ortaya koyarken iki takım

oyuncularıda rakip kaleyi şutlarla yokladı. Mücadelenin 40. dakikasında İlyas'ın vuruşuyla öne geçen Yeni Malatyaspor devreyi 1-0 önde kapattı. İkinci yarının başlamasıyla oyuna daha çok ağırlığını koyan ancak girdiği pozisyonları değerlendiremeyen Pendikspor, rakibi Yeni Malatyaspor'un 77. dakikada kırmızı kart görerek 10 kişi kalmasına rağmen sahadan 1-0 mağlup ayrılmaktan kurtulamadı.

Ligde zirve mücadelesi veren ancak son iki maçta sadece bir puan toplayabilen Pendikspor puan tablosunda 5. sıraya geriledi. Pendik temsilcisi gelecek hafta kendi sahasında lig sonuncusu Çankırıspor ile karşı karşıya gelecek.

**Yeni Malatyaspor: 1 – Pendikspor: 0**

**Stat:** Malatya İnönü

**Hakemler:** Özer Özden, Utku Tunavelioğlu, Hilmi Göktürk İmamoğlu

**Yeni Malatyaspor:** Vedat, Koray, Gökhan, Ramazan, Fahri (Dk.56 Rahman), Serkan, Ercan, Ahmet, Eren, Hüseyin (Dk.79 Şahinali), İlyas (Dk.65 Halil)

**Pendikspor:** Yakup, Recep, Hakan, Abdullah, Oğuz, Umut (Dk.87 Anıl), Caner (Dk.77 Emre), İlhan, Ali Kemal, Eser (Dk.59 Arif), Yaser

**Gol:** Dk.40 İlyas (Yeni Malatyaspor)

**Sarı kartlar:** Dk.83 Vedat (Yeni Malatyaspor)

**Kırmızı kart:** Dk.77 Ahmet (Yeni Malatyaspor)



## Kartalspor Tekledi: 1-1



Türkiye Spor Toto 2. Lig Beyaz Grup 24. hafta maçında kendi sahasında Kırklarelispor'u konuk eden Kartalspor sahadan 1-1 berabere ayrıldı.

Hafta içi karşılaştığı Aydınspor 1923 ekibini deplasmanda 2-1 mağlup eden Kartalspor karşılaşmaya etkili başlayan taraf olarak üst üste pozisyonlar buldu. İleri hatta etkili bir oyun ortaya koyan Ersel, Uğur, Okan ve Burak girdikleri pozisyonları değerlendiremeyince karşılaşmanın ilk yarısı 0-0 berabere sonuçlandı. Mücadelenin ikinci yarısında da etkili oyununu sürdüren Kartal temsilcisi, maçın

55. dakikasında serbest atışta Kırklarelispor'lu Hakan Güvenç'in kafa golüyle 1-0 mağlup duruma düştü. Bu dakikadan sonra rakip kaleyi tam anlamıyla hırpalamaya başlayan Bordo-Beyazlı ekip 75. dakikada kazanılan serbest vuruşa iyi yükselen Zafer'in kafa vuruşuyla mücadeleye yeniden denge getirdi, 1-1. Geriye kalan dakikalarda yakaladığı pozisyonları gole çeviremeyen Kartalspor mücadeleden 1-1 beraberlikle ayrıldı. Bu sonuçla puanını 34'e yükselten Kartalspor gelecek hafta deplasmanda Göztepe ile karşı karşıya gelecek.

**Kartalspor: 1 – Kırklarelispor: 1**

**Stat:** Kartal

**Hakemler:** Ramazan Keleş, Suat Fidan, Kerem Yükcünç

**Kartalspor:** Osman Kurtuldu, Anıl, Zafer, Onur, Okan (Dk.73 Mesut), Yasin Görkem, Uğur, Fırat (Dk.63 Emrah), Azad, Ersel, Burak (Dk.89 Muharrem)

**Kırklarelispor:** Olcay, Kürşat Ergun, Ahmet Yakak, Halil (Dk.90 Fatih), Salim (Dk.78 Yunus), Hakan, Eren, Enis (Dk.80 Devrim), Hasan Erdi, Cemal, Ahmet Sağlam

**Goller:** Dk.55 Hakan (Kırklarelispor) - Dk.75 Zafer (Kartalspor)

**Sarı kartlar:** Dk.15 Hasan Erdi, Dk.74 Salim, Dk.83 Hakan, Dk.86 Eren (Kırklarelispor) - Dk.55 Azad, Dk.69 Yasin Görkem, Dk.86 Emrah, Dk.87 Anıl (Kartalspor)

### Türkiye 2. Lig Beyaz Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Hatayspor	24	14	5	5	39	22	47	+17
2	Giresunspor	24	13	6	5	39	23	45	+16
3	Göztepe	24	11	10	3	35	19	43	+16
4	Yeni Malatyaspor	24	11	8	5	36	25	41	+11
5	Pendikspor	24	11	8	5	33	23	41	+10
6	İnegölspor	24	10	7	7	35	24	37	+11
7	Gümüşhanespor	24	9	9	6	27	22	36	+5
8	Kartalspor	24	9	7	8	31	25	34	+6
9	Kırklarelispor	24	8	7	9	26	33	31	-7
10	Turgutluspor	24	6	11	7	25	28	29	-3
11	Sarıyer	24	5	12	7	25	26	27	-1
12	Aydınspor 1923	24	5	10	9	27	31	25	-4
13	Gaziosmanpaşa	24	5	10	9	28	36	25	-8
14	Anadolu Selçukluspor	24	6	7	11	23	32	25	-9
15	Tokatspor	24	6	6	12	27	42	24	-15
16	Tarsus İdman Yurdu	24	5	8	11	22	37	23	-15
17	Dardanelspor	24	4	9	11	17	30	21	-13
18	Çankırıspor	24	3	10	11	13	30	19	-17

### Toplu Sonuçlar

02/03/2014	Çankırıspor	0 - 0	Göztepe
02/03/2014	Dardanelspor	1 - 0	İnegölspor
02/03/2014	Giresunspor	2 - 1	Aydınspor 1923
02/03/2014	Kartalspor	1 - 1	Kırklarelispor
02/03/2014	Anadolu Selçukluspor	2 - 2	Gaziosmanpaşa
02/03/2014	Gümüşhanespor	1 - 1	Tarsus İdman Yurdu
02/03/2014	Hatayspor	2 - 0	Turgutluspor
02/03/2014	Yeni Malatyaspor	1 - 0	Pendikspor
02/03/2014	Sarıyer	2 - 2	Tokatspor

### Gelecek Hafta Maçları

08/03/2014	Göztepe	vs	Kartalspor
09/03/2014	Aydınspor 1923	vs	Sarıyer
09/03/2014	Gaziosmanpaşa	vs	Hatayspor
09/03/2014	İnegölspor	vs	Anadolu Selçukluspor
09/03/2014	Kırklarelispor	vs	Giresunspor
09/03/2014	Pendikspor	vs	Çankırıspor
09/03/2014	Tarsus İdman Yurdu	vs	Dardanelspor
09/03/2014	Tokatspor	vs	Gümüşhanespor
09/03/2014	Turgutluspor	vs	Yeni Malatyaspor





# BENİM AÇIMDAN

EBRU TULGAR

# Oscar Ödülleri Naklen



Oscar'lar 86.kez sahiplerini buldu geçtiğimiz Pazar akşamı. Sinema sektörünün en prestijli ödülü Oscar'lar. Sadece bir ödül değil. Hollywood'un aylarca beklediği ve hazırlandığı bir tören, bir sosyal ritüel, bir moda şöleni... Yorumlar ve tahminler aylar öncesinden başlıyor, yankıları aylar boyu sürüyor. Ödül töreninin kendisi kadar, öncesindeki kırmızı halı geçişi de ses getiriyor. "Kim

Bu seneki adaylar arasında üç özel film vardı bana göre. "12 Yıllık Esaret" 19. yüzyıl Amerika'sında ırkçılık ve kölelik üzerine ağır bir dram. Çarpıcı anlatımıyla, işkence sahneleriyle, verdiği özgürlük mesajıyla dikkat çekiyor. Film, 9 dalda Oscar'a adaydı. "Yerçekimi" hakkındaki izlenimlerimi sizinle aylar önce bu köşede paylaşmıştım. Uzun boşlukta geçen, insanın korkularıyla ve umutlarıyla harmanlanan,

Yazının bundan sonraki bölümünü televizyon karşısında "naklen" yazıyorum. Siz okuduğunuzda belki de izlemiş olacaksınız bu görüntüleri zaten. Kırmızı halı geçişi tamamlanmak üzere. Herkes çok havalı, çok şık, çok da heyecanlı. Benim favorim siyah Dior tuvaletiyle Charlize Theron. Kısacık saçları ve ışıltı veren kolyesiyle çok güzel görünüyor. Los Angeles Dolby Theatre tıklım tıklım, ısıltı ısıltı. Herkes ye-

kim dayanışması, salonda da hissediliyor. Ödüller tek tek verilmeye başlıyor. Ve aldığı 7 Oscar'la geceye damgasını Gravity/Yerçekimi vuruyor: Görsel efekt, ses efekti, ses kurgusu, görüntü yönetmeni, film kurgusu, müzik, ve en iyi yönetmen. Ancak en büyük ödül olan "en iyi film" 12 Yıllık Esaret'e gidiyor; yardımcı kadın oyuncu ve en iyi uyarlama senaryo ile birlikte. Lupita Nyong'o, müthiş performansı ile ilk Oscar adaylığında ödülü bulmuş oluyor böylece. Benim favorilerimden biri olan "Her" ise en iyi özgün senaryo ödülü ile yetiniyor. Hala vizyonda, kaçırmayın derim. Bu arada Cate Blanchett'i Blue Jasmine filmindeki rolü ile en iyi kadın oyuncu, Matthew McConaughey'i de Dallas Buyer Club'daki performansı ile en iyi erkek oyuncu ödülleri için kutlamak gerek.

Yılmaz Erdoğan'ın "Kelebeğin Rüyası" filmi de bizim yabancı film Oscar'ı aday adayımızdı, ancak kısa aday listesine kalamadı. Türkiye'de sinema sektörü her geçen gün daha iyiye gidiyor. Önümüzdeki yıllarda bizden bir filmin Oscar yarışına katılması çok da uzak bir ihtimal değil.

Film, büyük bir ekip işi tabii. Bu takım dayanışması, salonda da hissediliyor. Ödüller tek tek verilmeye başlıyor. Ve aldığı 7 Oscar'la geceye damgasını Gravity/Yerçekimi vuruyor: Görsel efekt, ses efekti, ses kurgusu, görüntü yönetmeni, film kurgusu, müzik, ve en iyi yönetmen. Ancak en büyük ödül olan "en iyi film" 12 Yıllık Esaret'e gidiyor;

ne giymiş" sorusunun cevabı merakla bekleniyor ve moda editörleri tarafından uzun uzun konuşulup yorumlanıyor. Gerçekten de kırmızı halının üzeri tam bir moda podyumu gibi. Hollywood starları, ünlü moda evlerinin koleksiyonlarını salına salına taşıyorlar.

mükemmel görüntülerle bezenmiş bir yönetmenlik harikası bence; 10 dalda ödüle adaydı. Ve "Her", Türkiye'de yayınlanan adıyla "Aşk", son haftalardaki favorim. Çok sıra dışı... Minimalist bir bilim kurgu... İnsan aklının teknoloji ile yarışı...

rini aldı, soluklar tutuldu. Bu senenin sunucusu Amerikalı talk show yıldızı Ellen DeGeneres, siyah smokiniyle sahnede. Müthiş rahat, sempatik, ilk andan itibaren konukları gülmekten kırıp geçiriyor.

Film, büyük bir ekip işi tabii. Bu ta-





**BİRLİKTE ÇALIŞACAĞIZ**  
**BİRLİKTE KAZANACAĞIZ**  
**BİRLİKTE YÖNETECEĞİZ**

**Avukat Dr.**  
**TUNCER ÖZYAVUZ**  
**PENDİK BELEDİYE BAŞKAN ADAYI**

 /tuncer.ozyavuz  /tozyavuz  tuncerozyavuz.com  tozyavuz@gmail.com



# İSTANBUL BİZİM, MALTEPE BİZİM

Zamanı geldi, değişim başlıyor!



**Haramilerin  
Saltanatını  
Yıkacağız**

**Geleceğimiz  
İçin  
Seçeceğiz**

**Maltepe  
Seninle  
Değişecek**

CHP İstanbul Büyükşehir Belediye Başkan Adayımız  
Sayın **MUSTAFA SARIGÜL**  
ve Maltepe Belediye Başkan Adayımız  
Sayın **Ali KILIÇ**  
Maltepe Meydanı'nda Halk ile Buluşacak



**TÜRKİYE'NİN BİRLEŞTİRİCİ GÜCÜ**

## **7 Mart Cuma**

**Saat: 13.30 - Maltepe Meydanı**