



**KOBANÊ'YE
TRAVMATİK
BİR YOLCULUK (2)**

DR SAMET MENGÜÇ S.19'da



**REFAH ÜLKESİNİN
EZİLENLERİNE
SESLENMEK**

AHMET TULGAR S.2'de



**KÜRTLER SİZİ
Mİ BEKLESİN?**

İSHAK KARAKAŞ S.11'de

AĞIRNASLI ANILDI

S.3'te

BEŞÇEŞMELER'DE SÖYLEŞİ

S.7'de



HALKIN NABZI



HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

DURUM İSHAK KARAKAŞ

Yıl 2 Sayı 64 22 Ekim 2014 Çarşamba

e-mail: halkinnabzi@gmail.com Fiyatı: 1 TL

Haftasonu ekip arkadaşım Ahmet Tulgar ile Ankara'daydık. HDK'nin düzenlediği Demokrasi ve Barış Konferansı'nın hem delegesiydik hem de konferansı gazeteci olarak izledik. MedNüçe TV'de yayınlanan Nabız'ı da bu hafta Ankara'da çektik. Çekim için bize Çağdaş Sanatlar Merkezi'nin salonunu açan Çankaya Belediyesi'ne çok teşekkür ederim.

Demokrasi ve Barış Konferansı, çözüm süreci ve Türkiye demokrasisinin çok kritik bir dönemden geçtiği özel bir konjonktürde yapıldı. Olası bir iç çatışmayı önleyecek tedbirler de haliyle konferansın gündeminde en önemli maddelerdendi. Umarım konferansın sonuç bildirisi hem kamuoyuna mal olur hem de hükümet tarafından bir çağrı olarak algılanır ve okunur.

Ankara'da beni memnun eden bir şey de Halkın Nabzı'nın artık demokrat çevrelerde iyi tanınan bir yayın olduğunu görmektir. Konferans boyunca oturum aralarında Halkın Nabzı delegelerin elinden düşmedi.

Halkın Nabzı, yerel ile ülkeselin buluştuğu yerden yaptığı barış gazeteciliğinin toplumda karşılık buluyor olmasıyla daha da motive oluyor.

Geçen hafta yayımladığımız Boğaziçi öğretim üyesi Prof. Abbas Vali ile söyleşim epey ses getirdi. Profesör Vali, barış sürecinin çerçevesinin değişmesi gerektiğini söylüyordu. Demokrasi ve Barış Konferansı'nda da bu yönde neler yapılabileceği tartışıldı. Konferanstan çıkan bildiriye bu sayımızda bulacaksınız.

Bu haftaki söyleşim ise Türkiye demokratları ve barış yanlılarının iyi bildiği bir isim; Ayhan Bilgen. Kendisiyle hem konferansı hem de süreci konuştum.

Köşe yazarlarımız bu hafta yine gündeme farklı açılardan baktılar. Haberlerimizin ağırlıkla İstanbul, Anadolu Yakası'ndan elbette. İlgiyle okuyacağınızı düşünüyorum.

Haftaya görüşmek üzere.

"Hükümet çözümü zamana yayıyor"



Halkların Demokratik Partisi Eş Genel Başkan Yardımcısı Ayhan Bilgen, Türkiye demokrasi, barış ve insan hakları mücadelesinin önde gelen isimlerinden. Bir dönem Mazlum-Der genel başkanlığını da yapan Bilgen'in gazete yazıları da ilgiyle okunuyor. Bilgen ile haftasonu Ankara'da Demokrasi ve Barış Konferansı'nda buluştum. Kendisiyle epeydir bir söyleşi yapmak istiyordum. Kendisine konferans, barış süreci ve demokratikleşme meseleleri hakkında sorular sordum

S12'de

DEMOKRASİ VE BARIŞ KONFERANSI SONUÇLANDI

Demokrasi ve Barış Konferansı Sonuç Bildirgesinde, hükümetin Kobanê politikası ve çözüm sürecine dair tespitlerde bulunuldu



S.8'de

BAŞKAN ALİ KILIÇ'A ÖDÜL

Beşiktaş Platformu'nca "Yılın En İyi Çıkış Yapan Siyasetçisi" seçilen Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, ödülünü Artı1 TV Program Yapımcısı Mehmet Gözcü'nün elinden aldı



S.7'de



AHMET TULGAR

Refah ülkesinin ezilenlerine seslenmek

Evet, ismim Catherine Lefevre / Sunset and Wine Astro oto yıkamada çalışıyorum / Çocuklarımı sabah okula bırakıyorum / Akşam yemeği zamanı Mary'nin oradan alıyorum...

Evet oto yıkamada çalışıyorum / Bir dolar ve bir sent için / Ve bayım patronumdan nefret ediyorum / Oto yıkamada ömrümü tüketiyorum / Su şişemi ve havlumu alıyorum / Mercedes, Volkswagen birer birer yıkıyorum / hepsini yıkıyorum ve hiçbirini sevmiyorum...

Bir gün bir gece kulübünde şarkı söyleyeceğim / Bir milyon dolarlık bir patlama yapacağım / Ve yakışıklı bir adam elinde bir kontratla bana gelecek / Ve diyecek ki "Catherine olanların hepsi bir hataydı"

Bruce Springsteen '70'li yılların ilk yarısından beri hep Amerikan işçi sınıfının ya da tanımı daha da genişletirsek Amerikan rüyasını gerçekleştirememiş insanların öykülerini şarkı yapıyor. Gündelik hayata ilişkin keskin gözlemler, o gündelik hayatın koşulları sonucu suça, şiddete yönelmiş şarkı karakterlerine karşı da sevgi, yine o gündelik hayatın içinde keşfedilen küçük mutluluklar, bulunan çözümler... Gündelik hayatın estetize edilişi. Estetize edilmiş haliyle o gündelik hayatın yaşayanlara üzerinde yeniden düşünülmesi için geri verilmesi. 20. yüzyılın başından itibaren sol hareketlerin çoğunun, işçi sınıfı sanatı olarak çalışan kesimleri maruz bıraktıkları sanat ürünleri, çalışan kesimlere hayatlarının bir sefalet olduğunu anlatarak onları büyük hedeflere yönlendirmeyi öngördü. Ancak içinde kendi küçük adımlarını attıkları kendi küçük hayatları bile ellerinden alınmaya çalışılan işçiler, sürekli ertelenen bir geleceğin beklentisi içinde bilinçli bireyler olmak yerine, otoriteryan eğilimli ve otoriteye bağımlı kitleler içinde yerlerini aldılar.

Sosyalizmin bir ekonomik değişim programı değil de, bir kültürel devrim olduğu düşüncesinden yola çıkan bazı çizgi dışı sol akımlarsa, özellikle de Theodor W. Adorno, Walter Benjamin gibi kuramcıların kurduğu Frank-



Bruce Springsteen bugün de Amerikan işçi sınıfının, bu refah ülkesinin ezilenlerinin şarkısını söylemeyi sürdürüyor

furt Okulu, bütün bu süreç içinde kitleleri kendi gündelik hayatlarına sahip çıkmaya, bu gündelik hayatı yaşarken anlamaya, eleştirmeye ve o beklenti oluşturan geleceği burada, bu hayatın içinde, bu hayatın malzemesiyle kurmaya çağırdı. Frankfurt Okulu'nun çabası kitleleri oluşturan bireylere gündelik hayatlarının sunduğu araçları kullandırma yönündeydi.

1949 yılında, ABD, New Jersey'de bir emekçi ailesinin çocuğu olarak dünyaya gelen Bruce Springsteen daha ilk gençlik yıllarında müzik yapmaya karar vermişti. Bazı şarkılarında göndermelerde bulunduğu babasının bütün karşı çıkışlarına rağmen bu yolda yürüdü. O dönemin çoğu genç gibi o da Elvis Presley hayranıydı. Ancak genç müzisyen bir yandan da daha sofistike şarkılar yapma niyetini taşıyordu. İlk çıkışını yaptığında eleştirmenler ve yapımcılar onu yeni Bob Dylan olarak karşıladılar. Düzeyli şarkı sözleri, sağlam melodiler, etkileyici bir sahne performansı.

Bruce Springsteen atletik yapısı ve sofistike şarkılarıyla yeni tip bir rock yıldızını simgeliyordu.

'80'li yılların ilk yarısında yaptığı "Born in The USA - Amerika'da doğdum" isimli parça Amerikan rüyasının eleştirisiydi. Dönemin ABD Başkanı,

Cumhuriyetçi Ronald Reagan, Springsteen'i seçim kampanyasına alet etmek istedi. New Jersey'de yaptığı bir konuşmada "Amerika'nın geleceği bizlerin kalbindeki binlerce rüyadadır. Amerika'nın geleceği birçok genç Amerikalı'nın hayranlık beslediği bir adamın, New Jersey'li Bruce Springsteen'in şarkılarındaki umut mesajıdır. Bu rüyaları gerçekleştirmenize yardımcı olmaksam benim görevimdir," dedi.



İki gün sonra Pittsburgh'da sahneye çıkan Bruce Springsteen, Reagan'a cevap vermekte gecikmeyecek ve "Onun şarkılarını dinlediğini sanmıyorum," diyecekti. Springsteen, bu lafının ardından "Johnny 99" adlı parçasını çalmaya başladı. İşsiz bir otomobil işçisinin sarhoş olduktan sonra bir adamı

vuruşunu anlatıyordu.

Bruce Springsteen bugün de Amerikan işçi sınıfının, bu refah ülkesinin ezilenlerinin şarkısını söylemeyi sürdürüyor.

Türkiye'de de sol muhalefetin yükseldiği yıllarda yani '70'lerde işçi sınıfı ve ezilen kesimler için müzik yaptığı savıyla ortaya çıkan müzisyenler oldu. Bu türde, halk müziği motifleri yoğun olarak kullanılıyor, ancak gündelik hayattan esinlenen halk müziğinin müzikal iç yapısına uymayan şarkı sözlerinde gündelik hayatın çok uzağında duran bir gelecekte ya da kahramanlık destanlarından dem vuruluyordu. Rahmi Saltuk, Ali Asker, Zülfü Livaneli gibi isimler işçilere ya da köylülere hatta öğrenci gençliğe de toplumsal işbölümündeki ve öngörülen siyasi örgütlenmedeki konumlarına itibar ederek yaklaşıyorlar ama onların gündelik hayattaki konumlarına, gündelik hayat öykülerine itibar etmiyorlardı.

Türkiye'de emekçileri, ezilen kesimleri gündelik hayatlarına sahip çıkmaya, onu önemsemeye, onu renklendirmeye çağıran da arabesk oldu. Ancak arabesk, bu gündelik hayatı estetize etmek yerine, romantize etti. Ve bir kez daha kitlelerin gündelik hayatlarının üstesinden gelecek araçları edinmesi zorlaştı.

Suphi Nejat Ağırnaslı Kadıköy'de anıldı

İŞİD'e karşı savaşmak için gittiği Kobanê'de 5 Ekim günü hayatını kaybeden sosyolog/çevirmen Suphi Nejat Ağırnaslı için cumartesi günü Yoğurtçu Parkı'ndan Kadıköy İskele Meydanı'na anma yürüyüşü düzenlendi.

Halkların Demokratik Kongresi (HDK) ve Halkların Demokratik Partisi'nin (HDP) çağrısıyla bir araya gelen yürüyüşçüler saat 14:30'da Yoğurtçu Parkı'ndan hareket ederek Kuşdili ve Altıyol caddeleri üzerinden Kadıköy İskele Meydanı'na indi.

Anmada Suphi Nejat Ağırnaslı'nın babası Hikmet Acun, annesi Nuran Ağırnaslı, Demokratik Bölgeler Partisi (DBP) İstanbul İl Eşbaşkanı Emrullah Bingül, Ezilenlerin Sosyalist Partisi (ESP) Genel Başkanı Sultan Ulusoy, Nor Zartonk'tan Ozan Horoz ve Boğaziçi Üniversitesi'nden arkadaşları konuşma yaptı.

Nejat Ağırnaslı'nın Türkiye solundan farklı bir eylemi, pratiği ve ilişkili kurma biçimi olduğunu söyleyen babası Hikmet Acun oğlunun hiçbir zaman Kürtlerden itibar devşirmeye tenezzül etmediğini dile getirdi.

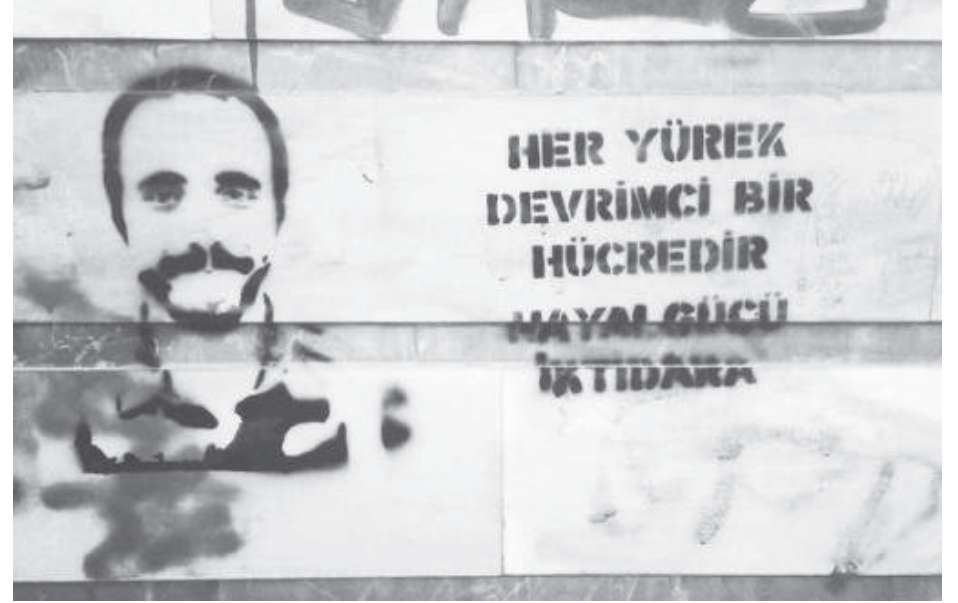
"Devrim nerededir... Biz neredeyiz?"
"Devrimlerden vazgeçildiği bir çağda devrimci nasıl olunur? Nejat'ın bize

sorduğu soru buydu. Devrim nerededir, bugün neremizedir? Nejat, Kobanê'ye bir devrimci olarak gitti. Bir komünistti o, bir radikal değildi. Bir radikal olarak ilişkilenmedi orayla ve bize şu soruyu sordu: Biz neredeyiz? Kobanê'de bir varoluş savaşı verilirken, orada bir gelecek inşa etmeye çalışan bir halk kendi varlığını direnerek üretmeye çalışırken biz neredeyiz? Daha doğrusu şu: Kobanê'ye sıkılan kurşun Türkiye solunun neresinden geçer?"

Topluluğa 'Oğula Ağıt' adlı şarkının dizeleriyle seslenen anne Nuran Ağırnaslı'nın ardından Kobanê halkıyla dayanışma için Suruç'a giden Boğaziçi Üniversitelerinin mesajı okundu:

"Yüzümüzü Kobanê'ye dönmeliyiz"
"Şu an hem Nejat'ın bize bir kez daha hatırlattığı kendi sınırlarımızda hem de insana dair iyi ve kötü ne varsa bir arada bulunan Kobanê sınırındayız.

Biz onun kendine seçtiği yaşamı ve göze aldığı ölümü düşündüğümüz zaman onu yaşatmaya devam edebileceğimiz en iyi yolun yüzümüzü bugün Kobanê'ye dönmek olduğunu düşünüyoruz. Sizi de bu hakikati görmeye, acılarımızdan umut ve direniş devşirmeye, buradaki direnişin bir parçası olmaya ve Nejat'ın anısını en güzel biçimiyle yaşatmaya çağırıyoruz."



"Hayalgücü iktidara..."

Anmada Suphi Nejat Ağırnaslı'nın gitmeden önce ailesi ve arkadaşlarına hitaben yazdığı mektuptan bazı bölümler paylaşıldı.

"Sıradan bir genç olarak sıradan çelişkilerden dolayı, sadece bir tercihte bulundum; her şeyden önce bu tercihi kendim için yaptım. Ulvi bir inanç için yola çıkmadım, ulvi olmayan insanlarla hayatı, büyüsüz bir dünyayı, şeylemiş bir dünyayı büyülemek istedim o kadar. Çelişkilerimin aşılamayacağını, zira bunlar toplumsal oldukları için ancak insanın çelişkilerini örgütlemeyi, daha üst bir meritede toplumsallaştırmaya çalışabileceğini

öğrendim. Hayatımda hakikate vardığım en yakın nokta budur..."

Tek derdim asla büyümemek, büyüklerin dünyasının bir parçası olmamaktı, hep çocuk kalmak yanı..."

Şimdi tıpkı Peter Pan gibi Neverland'e gidiyorum, asla büyümemek üzere. Bundan daha çok beni mutlu eden bir şey olamazdı.

Türkiye'nin batısında sıradan emekçi insanların hayatını büyüleyecek, sıradan kahramanlar çıkaracak büyük bir çıkışın tohumlarını, hakikat arayışçılığının öncü ve artçı örgütünü yaratmanız dileğiyle.

Her yürek devrimci bir hücredir!
Hayalgücü iktidara!"



**ANADOLU YAKASINDA
GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN**

**ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız**

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

HN HALKINNABZI

ABONELİK KARTI

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail :

Tel-GSM :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. ilkokul Cad. No:39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T:+90 216 457 46 46 F:+90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
www.maltepeninnabzi.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 00 29 Hesap No: 0189926
IBAN: TR35000460002 9888000189926

**Halkın Nabzi
Gazetesi**

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TULGAR

Grafik Mizanpaj
Erdal BEKTAŞ

Grafiker
Hakan YILDIRIM

Spor Servisi
Fırat COŞKUN

Kültür Sanat
Bedros DAĞLIYAN

Avusturya Temsilcisi
Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi
Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu
Fehim İŞİK
Samet MENGÜÇ
Fuat TOKAT

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. ilkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GUN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00

Mahallelerine kaydırılan Yüksek Gerilim Hattı'nı protesto eden Esenkentliler, bu kez yol kapattı:

Kanser olmak istemiyoruz!



Esenyurt'ta tepkiye neden olan Yüksek Gerilim Hattı'nın kaydırılma çalışmaları bugün bir kez daha vatandaşlarca protesto edildi. Çalışmanın yapıldığı Atatürk Parkı'nda bir araya gelen yaklaşık iki bin Esenkentli, hat kaydırma çalışmasının iptal edilmesini istedi, yol kapattı.

Esenyurt Esenkent Mahallesi'nde üzerinden Yüksek Gerilim Hattı geçen arazi imara açıldı. 42'şer katlı blokların yükselmeye başladığı arazideki yüksek gerilim hattının direkleri Esenkent'te vatandaşların sabahları yürüyüş yapıp nefes aldığı Atatürk Parkı'nın içine kaydırılmak istenince Esenkent sakinleri ayağa kalktı.

Doğan Araslı Bulvarı'nı kapattılar

Geçtiğimiz hafta parkta bir araya gelerek çalışmaları bir süreliğine durduran mahalle halkı, bugün bir kez daha parktaydı. Çoluk çocuk ailece parkta buluşan Esenkentliler, "Kanser olmak istemiyoruz, çalışmaları derhal durdurun" diyerek yetkililere seslendi. Protestocu vatandaşlar, parkta yapılan basın açıklamasının ardından Doğan Araslı Bulvarı'nı bir süre trafiğe kapatıp, seslerini duyurmaya çalıştı.

Meslek odaları da oradaydı

Parkta gerçekleşen basın açıklamasına CHP İstanbul Milletvekili Süleyman Çelebi, Mimarlar Odası, Elektrik Mühendisleri Odası, Makine Mühendisleri Odası, Çevre Mühendisleri Odası, Tabibler Odası, CHP, ÖDP, HDP, ADD, ÇYDD, Sevgi Göyçe Dayanışma Evi ve Esenkent Toplu Yapı Yönetimi de katıldı. Vatandaşlar, yaklaşık 5 dakika süren yol kapatma eyleminin ardından olaysız şekilde dağıldılar.

EMO'dan 'cinayet' değerlendirmesi

Esenyurt Belediyesi Meclis Üyesi Atakan Çiftçi'nin okuduğu basın açıklamasında, Elektrik Mühendisleri Odası'nın yapılmak istenen hat kaydırılma çalışması için hazırladığı raporda "Cinayet" değerlendirmesinde bulunduğu belirtildi. "Rant uğruna, birileri daha çok kazansın diye kanser olmak istemiyoruz" denilen açıklamada şu görüşlere yer verildi:

Bizler planlayıp kurduğumuz, ülkemizde ve dünyada ses getirmiş bir projeye sahip olan Esenkentlileriz. O dönemde Birleşmiş Milletler Habitat çevre ödülü alan mahallemiz, yeşili, otoparkları, tasarlanışı ve yaşam şekli ile tüm dünyaya örnek gösterilmiştir. Ancak şimdilerde belediye işbirliği ile

güzel mahallemizin bu dokusu kırılmaya çalışılıyor. Üzerinde bulunduğumuz alan 2002'de Mustafa Kemal parkı olarak yapılmıştır. Buradan eşine zor rastlanır şekilde bir Yüksek gerilim hattı geçirilip park da elimizden alınıyor.

"Ciddi sorunlar yaratacak"

380 bin KV olarak devasa direkler üzerinden geçeceği belirtilen hat, çift hat yapıp 760.000 volt elektrik taşıyacaktır. Yerleşim alanına en fazla 50 metre uzaklıkta olacak şekilde yapılan bu hattın, mahallemiz sakinlerine zamanla ciddi sağlık etkileri yaratacağı yetkili kişilerce belirtilmiştir. Yerleşim alanına en az 250 metre uzaklıkta olması gereken bu gerilim hattı; kanser, cilt hastalıkları, engelli ve eksik organlı çocuk oluşumu, kısırlık, beyin ve kan sıvılarının bozulması, lösemi, troid, uykusuzluk, alzheimer ve sinir hastalıkları gibi birçok soruna bizi mazur bırakacaktır. Konu ile ilgili görüş istediğimiz EMO, bu hattı cinayet olarak gördüğünü raporlamıştır. Ayrıca bu gerilim hattı yapılırken bedelini mahallemizin ödediği tek yürüyüş parkı da gasp edilip TEİAŞ'a devredilmektedir.

"Tehditlerle sindirmeye çalışıyorlar"

Bu kapsamda belediye, TEİAŞ ve kay-

makamlık gibi kurumlara yaptığımız tüm başvurular yanıtsız kalmış, konuyla ilgili muhatap bulanamamıştır. Kim kaç paraya, hangi ihale ile, hangi kurum tarafından bu işi yapıyor o da açıklığa kavuşmamıştır. Bu haklı talebimize rağmen mahallemiz tehditlerle sindirilmeye çalışılıyor. Biz bu hattın imar değişikliği yaparak birilerine fazladan rant sağlanmasına ve güzergahının orada yapılacak dairelerin değeri düşmesin diye değiştirilmesine karşıyız. Ayrıca 380 bin KV olarak illa geçirilecekse mahallemizden değil yolun karşısında kalan sanayi sitesi üzerinden taşıyıp Ambarlı'ya ulaşmasını ya da yeraltından geçirilip bu etkilerinin sıfırlanması çözümünü de yetkililere iletiyoruz.

"Rant uğruna kanser olmak istemiyoruz"

Temiz ve sağlıklı yaşamak vatandaşlık hakkımızdır. Parkımızı, sağlığımızı, çocuklarımızın geleceğini kimsenin çalmasını istemiyoruz. Rant uğruna birileri daha çok kazansın diye kanser olmak istemiyoruz. Bu yaşananlar yüzünden duyarlı, aydın olan mahallemizde gerginlik istemiyoruz. İnsanca yaşam hakkımızı geri istiyoruz. Yüksek gerilim hattına hayır diyoruz."

Haber: Erdal Karasansar



FEHİM IŞIK

Bedeli ağır da olsa...

ABD'nin Güney Kürdistan'dan verilen silah, cephane ve sağlık malzemeleri içeren yardımı Kobani'ye ulaştırması, IŞİD karşıtı koalisyonun reel politika üzerinden yürümeye başladığının da göstergesi. Hatırlanırsa IŞİD karşıtı koalisyon oluşturulduğunda, ABD ve batılı güçlerin Irak ve Suriye'de kara operasyonunu yapmayacakları, yerel güçlerin eğitilip donatılarak hava operasyonlarıyla destekleneceği ifade edilmişti.

Irak ve Güney Kürdistan açısından sorun yoktu. Nihayetinde peşmerge güçlerine kısa sürede silah ikmalleri yapıldı, peşmergenin eğitimi için adımlar atıldı ve IŞİD'e karşı yürütülen kara operasyonları etkin bir biçimde havadan desteklendi. Aynı yaklaşım, Maliki gidip yerine İbadi geldikten sonra merkezi Irak ordusu için de yapıldı.

IŞİD'e karşı desteklenip eğitilecek yerel güçler açısından sorun esasen Suriye açısından kritikti.

Suriye'de zaten başından beri Esad muhalifleri eğitilip silahlandırılıyordu. Bir yandan Türkiye, Suudi Arabistan, Katar ve Ürdün, diğer yandan ABD ve batılı devletler Esad rejimine muhalif her güce silah ve para yardımı yapıyordu. Yani adı "yerel" olan ama esasen her biri bir başka güç adına savaşan rejim muhalifleri para ve silaha boğulmuştu.

Suriye'deki savaşa "vekâlet savaşı" denmesinin bir nedeni de buydu.

Silahlı güçler açısından bu tablonun iki reel sonucu ortaya çıktı.

İlki, Rojava'da kendi topraklarını koruma amaçlı mücadele veren, askeri aklını ise saldırıya karşı savunma üzerine kuran YPG ve YPJ oldu; diğeri ise Irak'ın bir ucundan Suriye'nin diğer ucuna kadar geniş bir alanı işgal eden, her türlü terör eylemine başvuran, adını da İslam Devleti olarak güncelleyen yayılmacı IŞİD oldu.

YPG ve YPJ, inancından ve direncinden güç aldı; desteği ise korumak için çaba harcadığı, motor gücünü Kürtlerin oluşturduğu Rojava'daki



halklar verdi. IŞİD ise Çeçenistan'dan Libya'ya kadar uzanan bir coğrafyada edindiği askeri aklını dışlanan Sünni kesim üzerinde bir hegemonyaya dönüştürerek yayıldı.

Bu tablodan sonra taraflar netleşmeliydi.

Ya IŞİD gibi bir barbarlığın yanında yer alacaklardı, ya da temsiliyetini YPG ve YPJ'nin direnişinde bulan devrimcileri destekleyeceklerdi.

Kobanê direnişi, safların belirginleşmesi açısından turnusol oldu.

İki devleti alt eden, neredeyse bölgedeki tüm ağır silahları envanterine katan, işgal ettiği her yer için en fazla 2-3 gün harcayan IŞİD, bir buçuk yıldır kuşatma altında tuttuğu Kobanê'yi 40 güne yakındır da toplarla, füzelerle inletmesine rağmen göğüslerini siper eden YPG ve YPJ savaşçılarını aşamadı.

Çok daha açık demek gerekirse, IŞİD, direnişini aşamadığı Kobanê'ye gömüldü.

Kobanê direnişi, Kobanê'nin düş-

mesini dört gözle bekleyenleri de o topraklara gömdü.

Her şeye rağmen biliyoruz ki eşitsiz bir savaş söz konusuydu ve bu eşitsizlik hala sürüyor.

Evet, tankları aşamayan Arin Mirkanlar, bedenlerini anti tanklarla sarıp IŞİD'in barbar ateş toplarını durdurdular ama bu yetmezdi.

Bu onurlu direniş mutlaka karşılığı bulmalıydı.

Kabul etmek gerekir ki burada imdada yetişen Kürt siyasal güçlerinin ortaklaşma görüşmeleri oldu. Daha başka bir ifadeyle Kürdün Kobanê'de anlamını bulan direnişçi gücü ile Erbil'de karşılığını oluşturan diplomatik gücünün bir araya gelmesi, Rojava'ya kapanan kapıları açtı.

Yani işin özü şu: Kimse o uçaklardan atılan silahları Kobanê'ye bahşetmedi; yüz yılı aşan onurlu mücadelesinin, Kobanê'de destanlaşan emsalsiz direnişin ve elbet ödenen ağır bedelin, binlerce gencin kanının karşılığıdır onlar...

IŞİD karşıtı koalisyon oluştuğundan beri yerel güçler içinde sayılmayan bir tek YPG ve YPJ savaşçıları vardı. Türkiye, bu güçleri terör örgütü olarak değerlendiren, desteklenmelerine karşı çıkıyordu.

Başta dediğim ve bugün karşılığını bulan reellik biraz da budur.

Yok sayılanlar, görülmeyenler direnişleriyle, ödedikleri bedelle masa başında oluşturulan stratejileri yerin dibine gömdüler.

Şu da var!

"Osmanlı'da oyun bitmez" misali, çıkarları üzerinden yürüyenerin de oyunları bitmez. Devletlerin ne dini, ne de imanı vardır; sadece çıkarları vardır.

Bunların oyunlarını aşacak tek güç ise Kürdün direnişini ortaklıkla taçlandırarak, diplomasıyla büyütecek adımlardır. Bunun da tek başına olması mümkün değil. Kürdün her gücüne ve bu onurlu güce destek verecek her dosta, devrimciye, ilericiye, sosyaliste, namuslu dindara, liberale ihtiyaç var...



ÖNDER BİROL BİYYIK

Nerden baksan tutarsızlık!

Neticede vatandaşlarının hayat standartlarını yükseltmek için vardır hükümetler, değil mi? Bugünün dünyasında bu, demokratik standartlar demektir. Güçlü demokrasilere sahip ülkeler iç barışını şu veya bu ölçüde halletmiş, ekonomik, sosyo-kültürel bakımlardan çizginin ötesine geçmiş ülkelerdir. Bir ülkenin bir alandaki gelişmişliği başka alanlar hakkında da şöyle böyle bir fikir verir. Ekonomik olarak çok iyi olan bir ülkede öyle uzun boylu siyasi krizler yaşanmaz mesela... Bileşik kazanlar prensibi yani...

Ama güçlü demokrasiler öyle kendiliğinden kurulmaz. Tarihsel deneyimlerden birikip gelen bir dizi haslet yanında, gerçeğin gözüne bakmaktan çekinmeyen bir cesaret ve tutarlılık gerektirir.

Peki, siz Türkiye'ye baktığınızda böyle bir tutarlılık görüyor musunuz? Valla ben görmüyorum.

Bölge politikalarında büyük büyük stratejiler kurarken daha ilk adımda tökezleyen ama düştüğü yerden kalkmayı gururuna yediremeyen... En şahin, en milliyetçi söylemlerle, onu bunu tehdit ederken sözüm ona en de-

mokratik açılımları gündeme alan... Türkiye'yi polis devletine dönüştürecek yasalar hazırlarken Kürt sorunu ile demokratikleşme birbirinden ayrı şeylermiş gibi yeni çözüm ataklarına kalkan... Muhatablarına en çok hakaret ettiği zamanda onlarla çözüm masasında en uzun oturan bir iktidar aklı yönetiyor bugün Türkiye'yi...

Ortadoğu'ya ayar vermeye kalkarken, yapayalnız ve biçare kalıyorlar ortada. Daha dün cumhurbaşkanı Erdoğan değil miydi "Kobanê düştü düşecek" diye ellerini ovuşturan...

Bu gün ne diyorlar; "Kobanê'nin düşmesini biz de istemeyiz!"

Kobanê'de Kürtlerin yalın yürek vatan savunması tüm dünyanın takdirini kazanıp uluslararası camia harekete geçince -daha dün yardım koridorunun açılmasına izin vermeyen kendisi değilmiş gibi- KDP peşmergelerinin Kobanê'ye geçmesi için Türkiye sınırını açabileceğini söylüyor hükümet. Bugün uluslararası komplo diye yaftalayıp devreye sokulan karanlık güçlerle raydan çıkartılan 6- 7 Ekim direnişlerinin de tek amacı o yardım koridoru-

nun açılması idi. O koridor için 40'ın üzerinde insan öldü.

Tabi bunca hinoğlu hinlikten sonra bugüne kadar Kobanê'yi sadece izlemekle yetinen KDP'yi ufukta gözükken zafere ortak edip Rojava'da KDP kartını mı güçlendirmek istiyorlar, diye sormadan edemiyor insan.

Bu ülkede gerçek ne yalan ne, her şey algı operasyonlarının tozu dumanı arasında tanınmaz hale geliyor. Sanırım siyaseten de en tehlikeli olan bu... Siyaset pazarına sürülen iktidar yalanının en az gerçek kadar değer kazanması, yeni bir politik hamleye kadar tedavülde kalması...

Kobanê eylemlerinde yaşanan can kayıplardan HDP'nin sorumlu tutulması ve olanları tıpkı Gezi gibi uluslararası komplo ile açıklanması bunun en bariz örneği... Şöyle de düşünebiliriz, bundan kelli ne zamanki AKP politikalarına karşı sokak harekete geçer, uluslararası komplo canavarı homurdanmaya başlamış demektir! Yani bu ülkede hak hukuk için sokağa çıkmak ne mümkün! Kim ki AKP'ye karşı sokağa çıkıyor, bil ki komplo lobisinin

uşağıdır! Eh, hal böyle iken elleri palalı yeni yetme mücahitleri sokağa salmak da milli mücadele icabıdır. Sokakta 40-50 kişi mi ölmüş, öldüren değil, çağıran suçludur.

Sonra da barıştan söz ederler. Dünkü trajediyi bugün komedi niyetine yeniden izletirler size... Dün raporlarına bile tenezzül edilmeyen Akil adamlar yeniden Dolmabahçe'ye çağrılır, dolmalar yenir, bol akilli demeciler devrine girilir. Sonra bitmez tükenmez yol haritaları servis edilir medya kuruluşlarına. Boy boy akademisyenler, analistler, akil daneler kanal kanal dolaşıp yol haritalarından, Türkiye'nin hassasiyetlerinden, açılan makaslardan filan bahsederler. Arada bir rötuş yasaları çıkarılır. Seçime kadar böyle idare edilir. Ne Roboski hatırlanır, ne Kobanê... Sonrası Allah kerimdir.

Hepsi laftır hâlbuki... Biraz samimiyet varsa, soru da, yanıtı da basittir. Kendin için hak gördüğünü Kürtler için de hak görüp kendini ötekiyle eşitlemeye razı mısın?

Bütün mesele budur.

Ne zaman ki sokak harekete geçer, uluslararası komplo canavarı homurdanmaya başlamış demektir! Yani bu ülkede hak hukuk için sokağa çıkmak ne mümkün!



Başkan Kılıç'a 'yılın en iyi çıkış yapan siyasetçisi' ödülü

Beşiktaş Platformu tarafından “Yılın En İyi Çıkış Yapan Siyasetçisi” seçilen Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, ödülünü Artı1 TV Program Yapımcısı Mehmet Gözcü’nün elinden aldı.

Bu yıl ikincisi düzenlenen ve Beşiktaş’ın efsanevi Başkanı merhum Süleyman Seba adına dağıtılan “Beşiktaş Platformu Yılın En İyileri Ödül Töreni”nde ödüller sahiplerini buldu. “Beşiktaş Platformu Genç Profesyoneller” tarafından düzenlenen ödül töreni, Bahçeşehir Üniversitesi Konferans Salonu’nda yapıldı. Törene CHP Genel Sekreteri Gürsel Tekin, CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Ögüt, CHP eski Genel Başkanı ve gazeteci Altan Öymen, CHP Bursa Milletvekili Sena Kaleli, CHP İstanbul Milletvekili Faik Tünay, AKP Diyarbakır Milletvekili Cuma İçten, MHP Kocaeli Milletvekili Lütfü Türkkan, MHP Iğdır Milletvekili Sinan Oğan, ödül alan CHP’li, AKP’li ve MHP’li belediye başkanları ile çok sayıda siyasetçi, belediye başkanı, yazar ve gazeteci katıldı.

“Bu ödülü onlar adına alıyorum”
“Yılın En İyi Çıkış Yapan Siyasetçisi” seçilen Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç ödülünü, Artı1 TV Program Yapımcısı Mehmet Gözcü’nün elinden aldı. Kılıç, ödülünü aldıktan sonra yaptığı konuşmada, “Belediye başkanı

olarak seçildiğimden beri şunu söylüyorum, daha 5 yıllık maratonun başındayız. Aldığımız bu ödül bizi, daha iyi hizmetler yapmak noktasında teşvik edecek. Ayrıca bu ödülü uyuşturucu ile mücadelede hayatını kaybeden Hasan Ferit Gedikler, İsmail Doğanlar ve onurlu duruşları adına alıyorum” dedi.

Ödülü eski başkan verdi

Törende CHP eski Genel Başkanı Altan Öymen’in elinden “En İyi Siyaset Adamı” ödülünü alan CHP Genel Sekreteri Gürsel Tekin ise, “Bu ödülün benim açımdan iki büyük anlamı var. Birincisi çok değerli bir insan Süleyman Seba adına dağıtılıyor, ikincisi bu ödülümü eski Genel Başkanım Altan Öymen’in elinden alıyorum. Tarifi imkansız duygular içindeyim. Siyasetin kirlendiği şu dönemde bu ödülü alırken, aslında ne kadar hak ettiğimizi de sorguluyorum” diye konuştu.

“Ödüllerde ayırım gözetmedik”

Törenin açılış konuşmasını yapan jüri başkanı Yasemin Öney Cankurtaran ise ödül vermekte aşırı zorlandıklarını belirterek, şunları söyledi: “Biz platform olarak dil, din ya da ırk üzerine ayırım yapmaksızın ödüllerimizi dağıttık. Peki neye bakarak ödülleri verdik? İnanın bunu ben de çok düşündüm. Bazı insanların algıları çok yüksektir. Bir orman düşünün. O ormanın içinde binlerce ağaç var, ama kimileri



ağacın kurduyla uğraşırken, kimileri yapraklarıyla engin göklere değer. İşte böylesi insanlar, yaptıkları hizmetler ve ürettikleri projelerle ön plana çıkan insanlar ödülleri alacak” dedi.

Öymen'e "siyasi onur" ödülü

Çok kısa bir zaman önce hayatını kaybeden CHP İstanbul Milletvekili Ferit Mevlüt Aslanoğlu adına oğlu Erdem Aslanoğlu’na verilen “Yılın Siyasi Onur” ödülüne sıra geldiğinde, salonda duygu dolu anlar yaşandı. Törende, Süleyman Seba Onur Ödülü, Seba’nın ailesinden Prof. Dr. Ayhan Kızıl’a; Yılın Siyaset Adamı Ödülü, Gürsel Tekin’le beraber MHP Iğdır Milletvekili Sinan Oğan’a; Yılın Siyasi Onur Ödülü Erdem Aslanoğlu ile birlikte CHP eski

Genel Başkanı ve gazeteci Altan Öymen’e, Yılın Milletvekili Ödülü CHP Bursa Milletvekili Sena Kaleli, AKP Diyarbakır Milletvekili Cuma İçten ile MHP Kocaeli Milletvekili Lütfü Türkkan’a, Yılın En Genç Milletvekili Ödülü CHP İstanbul Milletvekili Faik Tünay’a, Yılın Belediye Başkanı Ödülü Adana Büyükşehir Belediye Başkanı Hüseyin Sözlü, Edirne Belediye Başkanı Recep Gürkan, Ağrı Belediye Başkanı Sırrı Sakık, Bolu Belediye Başkanı Alaaddin Yılmaz, Bağcılar Belediye Başkanı Lokman Çağırıcı, Edremit Belediye Başkanı Kamil Saka ile Keçiören Belediye Başkanı Mustafa Ak’a, Yılın Yazarı Ödülü gazeteci Rıdvan Akar’a ve yılın TV Programcısı Ödülü gazeteci Candaş Tolga Işık’a verildi.

Beşçeşmeler’de söyleşi

Geçen hafta perşembe akşamı Maltepe, Beşçeşmeler’deki Sokak Kültür Derneği’nde Maltepe Forum tarafından Ortadoğu konulu bir söyleşi düzenlendi. Moderatörlüğünü gazetemiz genel yayın yönetmeni İshak Karakaş’ın yaptığı söyle-

şinin konuğu olan gazetemiz yazarı gazeteci ve televizyoncu Fehim Işık, genel olarak Ortadoğu, özelde ise Rojava ve Kobanê Direnişi hakkında konuştu. Bir saat süren bu bölümün ardından ise dinleyicilerin soruları yanıtladı.



Demokrasi ve Barış Konferansı Sonuç Bildirgesini açıkladı

Demokrasi ve Barış Konferansı Sonuç Bildirgesinde, hükümetin Kobane politikası “Soykırım teşebbüsüne karşı harekete geçmedi” diye eleştirilirken, yine hükümetin ‘çözüm süreci’ için sorumluluk üstlenmediği, adım atmadığı belirtildi. ‘Onurlu barış’ın esas alınmasını isteyen Konferans, Kürt Halk Önderi Abdullah Öcalan’ın koşullarının baş müzakereci olarak iyileştirilmesinin gerektiğini belirtti.

18-19 Ekim 2014 tarihlerinde Ankara’da düzenlenen II. Demokrasi ve Barış Konferansı’nın sonuç bildirgesi kamuoyu ile paylaşıldı.

Bildirgede özetle şu ifadeler yer aldı: “Konferansımız, iktidar sahiplerinin halklarımızın barış umudunu iktidarlarının bekası için istismar etme, halklarımızın ‘onurlu barış’ talebini siyaset gündeminden kaldırma ve Türkiye’ye ‘barış’ adına mezar sessizliği dayatma tutumundan güç alan ırkçı, mezhepçi ve cinsiyetçi saldırganlığa boyun eğmeyi de; AKP’nin bahsettiği cezasızlıkla dizginlerinden boşanan kolluk gücünün sınır tanımaz şiddetinin ve hükümet güdümü altındaki medyanın ahlak ötesi yalanlarının yaydığı karamsarlığa teslim olmayı da reddederek, barışın önümüzdeki biricik seçenek ve mücadelemizin en büyük armağanı olduğu bilinciyle iki gün boyunca gündemindeki konuları etraflıca tartıştı ve önümüzdeki dönemde çabalarını daimi bir ‘Barış Konferansı Koordinasyonu’ eliyle sürdürmeye karar verdi.”

“Hepimizin hak ve özgürlüklerini kapsayacak eşit ve ortak bir demokratik gelecek kurmak için birlikte hareket etmeye ve barış mücadelesini toplumsallaştırmaya zorunluyuz; bu hedeflerden vazgeçemeyiz.”

Kobanê’ye selam

Konferansımız, IŞİD’in vahşetine, şiddetine, tecavüzcülüğüne; taassubuna, yeryüzünü insanlık için cehenneme çevirme hırsına karşı yalnızca Kürt halkının değil, bütün insanlığın, dünya ve bölge kadınlarının, özgür ve demokratik bir yeni yaşam mücadelesinin onurunu savunan Kobanê Direnişi’ni soylu bir barış ve demokrasi mücadelesi olarak selamlar, dayanışma ve destek iradesini güçlü bir şekilde vurgular.”

“Konferansımız, Türkiye’de ‘barış ve çözüm süreci’nin en kritik evrelerinden birinden geçmekte olduğumuzu, şiddeti devletin toplumla ilişkisinin



başlıca aracı haline getiren güvenlikçi uygulamaların canını aldığı her insanla birlikte, halkın barış umutlarını biraz daha toprağa gömdüğünü tespit ederken, barış ve çözüm önündeki engellerin bir an önce bertaraf edilmesi için verilecek mücadelenin önemine dikkat çekerek.

Dünya ve Türkiye deneyimlerinin de açıkça gösterdiği gibi, içinden geçtiğimiz şiddet sarmalından hızlı ve somut adımlarla çıkarak, barış ve çözüm istikametinde kararlı bir yürüyüş başlatılmazsa, son 30 yıldan devraldığımız çatışma potansiyeli, halklarımızı öncekinden çok daha şiddetli ve karmaşık bir kavganın kucağına atabilir.

Konferansımız bu bağlamda, Türkiye hükümetini, Kürtler arası anlaşmazlık ve ihtilafları körüklemeye, Güneyi, Kuzeyi ve Batıya karşı oynama çabalarından, Kürtlerin ulusal birlik ve dayanışmalarını baltalamaktan vazgeçmeye davet eder. Kürtlerin dayanışması ve birliği son 20 yılın bütün dönemlerinde görüldüğü gibi, Anadolu ve Mezopotamya’da bir barış ve özgürlük rüzgarının esmesine, bölge halklarının ortak yaşam için kurucu bir imkan yaratmaya olanak tanımaktır. Kürtlerin özgürlük arayışlarına dönük tutum artık bölgemizde barışçılığın mihenk taşıdır.

Konferansımız, hükümetin, IŞİD’in Kobanê işgaline karşı halk protestolarına yönelik devreye soktuğu ve onlara cana mal olan olağanüstü şiddetin ardından, yaraları saracak, halklarımız arasında güveni ve dayanışmayı ihya edecek politikalar yerine, kolluğu halka karşı hiçbir yasanın sınırlanmadığı bir şiddet ile donatma girişiminden başka bir şey olmayan “Güvenlik Yasası” tasarısı ile çıkagelmesinden

büyük kaygı duyuyor.”

Bildirgede, hükümetin özel savaş tedbirleri çerçevesinde düşünce, ifade, iletişim, seyahat, yerleşme, ticaret ve diğer hak ve özgürlüklere getirdiği ve getirmeye hazırlandığı bütün kısıt ve önlemlere karşı mücadelenin barış ve demokrasi mücadelesinin vazgeçilmez sorumluluğu olduğu bilinciyle, Meclisi, yargıyı, üniversiteyi, Türkiye’nin üyesi olduğu uluslararası kuruluşları harekete geçmeye, halkı da haklarına sahip çıkmaya çağırıldı.

Cezaevlerinde hükümetin Kobanê protestolarına karşı takındığı zalimane tutumu ve öldürmeleri protesto için devrimci tutsakların giriştikleri süresiz açlık grevinin işaret ettiği konuların daimi gündemlerine aldığını duyuran Konferans, Ocak 2013’ten bu yana Türkiye gündeminin birinci konusu olmaya devam eden Kürt sorununun barışçıl ve demokratik çözüm sürecinde hükümeti üzerine düşen sorumluluğun gereği olan adımları atmamakla eleştirdi.

“Konferansımız, kendisini ‘barış sürecinin mimarı’ olarak övmeye ne kadar düşkün de olsa, Cumhurbaşkanı Erdoğan’ın bir felakete dönüşen Ortadoğu politikalarıyla, Kürt halkını ve demokrasi güçlerini infiale sürükleyen kışkırtıcı söylemleriyle, demokratik protesto hakkını kullananlara karşı sergilenen devlet şiddeti ve keyfiliğinin arkasındaki iradesiyle - başlangıçtaki olumlu inisiyatifine karşın - barışı tehdit eden en ciddi tehlikelerden birine dönüşmeye başladığı kanaatindedir. Bu tespitler, barışın devlete bırakılabilecek kadar ciddi ve barış mücadelesini toplumsallaştırmanın ne kadar yaşamsal bir öneme sahip olduğunu gösterir.”

Öcalan’ın koşulları

Çözüm ve barış sürecinin sağlıklı yürüyebilmesinin koşullarından birinin de, devlet ile Kürt Halk Önderi Abdullah Öcalan arasındaki diyalogun kapsamlı bir müzakereyle devam etmesi olduğunun ifade edildiği bildirgede, “Konferansımız, bu bağlamda kendisi ve görüşme heyeti tarafından da defalarca dile getirildiği şekilde, Öcalan’ın baş müzakereci olarak çalışmalarını yürütebileceği maddi koşullara kavuşturulması; yerel ve uluslararası medya ile kısıtsız görüşme imkanlarının sağlanması; toplum temsilcileri ve uzmanlarla çözüme temel teşkil eden konuları değerlendirerek düşünce alışverişinde bulunmasına olanak yaratılması; bu bağlamda en kısa sürede Sekreteryaya, Müzakere ve İzleme Kurullarının çalışmaya başlamasının gerekliliğini vurgular” denildi.

Hasta tutsakların özgürlüklerinin iadesi ve genel olarak siyasal tutsakların serbest bırakılmasının da çözüm ve müzakere sürecinin en önemli talepleri arasında olduğuna değinilen bildirgede, hasta tutsakların acilen serbest bırakılmasının ve sürecin bir siyasi genel aflla sonuçlandırılmasının kararlı takipçisi olunacağı kaydedildi.

Sonuç bildirgesinde, Alevilerin inanç ve kültürleri üzerindeki baskı ve asimilasyona son verilmesinin, ibadet, eğitim ve yaşam tarzlarını kendi irade ve geleneklerine uygun olarak gerçekleştirmeleri önündeki engellerin kaldırılmasının, demokrasi için olduğu kadar barış süreci için de yaşamsal bir değere sahip olduğu vurgulandı.

Türkiye’nin bugüne kadar, mirasçısı olduğu tarihte işlenmiş büyük insan hakları ihlalleri ve insanlığa karşı suçlarla yüzleşmesi gerektiğine dikkat çekilen bildirgede, Türkiye’nin, insanlığa karşı suçların zamanaşımına uğramayacağı ilkesi uyarınca, bu ihlallerin sorumluları hesap vermeye çağırılması, 1915 Ermeni ve Süryani Soykırımı’ndaki devlet sorumluluğu kabul etmesi istendi.

Barışın toplumsallaşmasının yerellikten geçeceğine atıfta bulunarak ‘Demokrasi ve Barış Konferansları’nı yerellerde de gerçekleştirmeyi hedefleyeceğini bildiren Konferans, “Yerelerde hakikat komisyonları kurularak, yerel tanıklıklar ve yüzleşme örnekleri derlenecek, yereller kendi bölgesel hakikatlerini ortaya çıkaracak adımlar atacaktır” dedi.



BEDROS DAĞLIYAN

Hangi hayat, hangi şiir

Insanlar kendilerinin olmayan hayatları yaşarlar. Hep içinde bulundukları toplumun ananelerine, örflerine hatta meşreplerine göre tavır alır, kendi hayatlarını bir türlü yaşayamazlar. Aykırı bir çiçek düzensiz ot yığınının içinde nasıl boğulursa, nasıl yaşayamazsa öyle... Oysa insanın kendi gibi yaşamayı nasıl güzeldir, onu nasıl mutlu eder; bunu bilir de gerçekleştiremez işte. Kendi için bir şey istediğinde bundan utanır, yapamaz... Hep içinde bulunduğu halkın daha iyi yaşamayı için çeşitli zamanlarda yok olan diğer arkadaşları gibi kendini feda etmek zorunda kalmıştır. Feda âdeta bir yaşam biçimi olmuştur.

Bu yanlış yaşanan hayatın farkında olsa da, çocuklarını da kendi gibi yetiştirmekten başka bir seçenek düşünmemiştir. Hayatı yarım kalan bulmaca gibi yaşayıp bitirmek durumunda kalmıştır. Zaten bu coğrafyada kimin hayatı özlenen aranan bir yaşamı getirmiştir ki... Hepimizin hayatı yarım kalmış bulmaca ya da yapboz gibi değil midir?

Her bir taraf çepeçevre nafile yere kan dökülen bir yaşamla çevrilmiştir. Oh, denilen bir kısacık an bile olmamıştır. İki silah sesi arasında, bombalar arasında kısacık şiir tadında hayat yaşanıyor. Önünde yürüyen yârın endamına, saçını savuruşuna takılıp kalmıştır gözleri... Onu ilk görüşünü, aşkını itiraf edişini; bir de ona yazdığı şiiri anımsıyordu. Zeytin ağaçları ve zakkumlar arasında, çiçeklerden yayılan kokuları ve kızın ensesinden yayılan, onu esrikliğe sürükleyen, bayıltan rayihayı hatırlamamak mümkün mü?

Ne çok şiir okurdu, ne çok kitap... Yazdığı dizeleri artık anımsayamıyordu. Sevgilisini sadece onun o gülen yüzünü anımsamaya çalışsa da, şimdiki ânı, o pejmürde, üstü başı yırtık, suya hasret saçlarını gördüğünde kahrediyor... Yazmak istiyor ama diline acı ve kekremsi bir tattan başka bir hayal gelmiyordu işte. Bir uyak yakalıyor sonra birileri o uyağı, o yumuşak dırilişi kurşuna diziyordu.

Annesi de böyle bir hayatın kurbanlarından biri değil miydi? Onca

okumayı seven, yazan çizen o munis kadından geriye ne kalmıştı ki? Arada bir gittikleri mermer bir mezar ve küçücük bir demet papatya koydukları vazo... Bazen gitmek kalmaktan daha mı iyiydi yoksa. Nasıl olsa şiir de yoktu artık... Şiir diye yazılanlarsa sadece vahşeti, ölümü yazmaktan başka bir şey değildi. Kanı, gözlerde küçülen yaşam ışığını ve anne memesine hasret giden çocukları anlatmak şiir miydi? Estetik bir değer taşıyor muydu?

Zaten estetiği kim biliyor, bilen de hatırlayabiliyor muydu ki... Yerde yatan insan yüzlerinde parıldayan çöl tuzları, açık kalan gözler, yanmış vücutlar ne kadar estetik olabilir ki... Ölümün estetik değeri olmadığı gibi, ölüme yazılan şiirlerin de bir değeri yoktu. Sadece bir tarihinin yaptığı gibi not düşüyordu o şiirler...

Yalnız insanlar o biçare insanlar, ölümü kendilerine mubah kılanlara karşı umutla savaşıyorlardı ki; bu cesareti o yok edilen, katledilen kadınlardan, çocuklardan alıyorlardı. İşte, bu yaşama çabası ve gayretiydi belki de şiir... Bir yaşam biterken, ölüme direnen gencin, çabalayan eliyle kopardığı bir dal çiçekti belki de... O vahşet, o kan kokulu mintanlar değil de, parmaklar arasındaki yaşama gayretini gösteren çabaydı işte...

Hangi insan karanlığı sever ki... Her insan ışığı sever, günebakan gibi ışığa çevirir yüzünü... Şiirler de böyle değil midir? Bütün büyük şairler ve ressamlar ışığı sever... Ressamların yarattığı eserlerde ki ışıktır yüce sanat... İnsan mücadelesinin silahı olan şiir de tıpkı bir fener gibi insanlığın geçeceği yolu aydınlatmalıdır. Yani yazılan şiirler yanmış toprakta yeniden biten asma kütükleri gibi umudu geleceğe taşımalıdır. İnsanlığın yok edilmeye çalışıldığı, birbiri ardına daha fazla öldüren silahların ortaya çıktığı bu zaman; barışın daha fazla arandığı zaman değil midir? Üstelik bu zaman şiirin de daha fazla arandığı günlerdir. Düzyazı, bazen anlatımdan yoksun kalır. Bu dramı şimdiye ve geleceğe aktaramaz. Şiire başvurulur ki; bu sıra-

da şiir ağızda gevelenen bir ezgi ya da coşkuyla yazıliverilen bir dizgi değildir. Aksine, yoğunluğun doruğuna çıkarılmış, estetik bir bütünlük ve insani düşünceci. Üstelik şair bu dizelere şimdiye dek bu topraklarda yazılmış sözlü veya yazılı edebiyatın bugüne dek yazılmış bütün hazinesini katar. Yani bir şiirin oluşmasında şairin sınırlı düşünceleri değil, bütün bir ülkenin hayatının hikâyeleri vardır ki bu bize kalan mirastır. Her şair kendisine kalan bunca kitabı, şiiri, ezgiyi, maniye, koşmayı, hece ve divan şiirini, dolayısıyla dünya şiirini bilme durumundadır. Cumhuriyet şiiri dediğimiz şiirin ömrü dünya şiirinin kaçta kaçıdır ki. İlk şiirlerin milattan önce yazıldığını varsayarsak daha okuyacağımız ne çok şiirin var olduğunu tahmin bile edemeyiz. Kısaca şiir diyalektik ve estetik bir yapıya sahip olma durumunda olup bir ülkenin geçmişine kopmaz bağlarla bağlı olmak zorundadır.

Bu aralar hatta uzunca bir süredir bize koşullandırılan bir hayatı yaşamaya çalışıyoruz. Şimdi bir seçimle yüz yüzeyiz. Ya panik içinde geri çekileceğiz ya da insanlığı, dolayısıyla toplumumuzu yeniden biçimlendirme gayretini kitlelere ileticeğiz. Daha insanca bir yaşamı savunarak estetik bir bütünlük içinde aktaracağız. En az bizi yok etme cesareti olanlar kadar cesaretli olacağız, iri olacağız, diri olacağız. Yani yaratma cesaretini tüm bilincimizle yaşayıp hak edeceğiz.

Bazen bir ezgi alıp götürecek bizi, bazense bir şiir... Bir resme bakarak hayaller kurup, duygularımıza sığınacağız. Savunmasız Guernica gibi yok edilecek şehirler ne yazık ki bizi barbarlığın o vahşi labirentinin içine geri dönülmez biçimde sokmaktadır.

Şairler, elbette ki içinde yaşadığı toplumun gerçeklerinden azade değildir. Bu savaş gerçeğinin içinde yaşadığı halde bazen savaştan hiç söz etmez. Ece Ayhan'ın dediği gibi şiirin kendi noktalama işaretleri daha önemlidir. Kafka 1. Dünya Savaşı içerisinde kitaplarında neredeyse savaştan hiç söz etmemiş, sadece Romanya cephesinde

Tamzara

*Yürü! Acı izlerinden geçmişin
Eşlik eden
Dolunay tek dostun
Duy! Rüzgârın türküsünü
Uydur adımını ölümden
Sevdalı hayata...
Dün ölmüştük;
Der Zor çöllerinde,
Bir gün yeniden doğacağız
Yalansız güneş ülkesinde...
Başımız dik yürüyeceğiz,
Çiçek tarlalarına;
Dudaklarımızda tamzara.*

Bedros Dağlıyan

yaşlı karı kocayı ve kocanın karısının gıdısını okşamasını anlatmıştır neredeyse.

Yani savaşın korkunç yanını doğrudan doğruya şiirin dizelerine taşımak değildir şiir... Gündelik hayatın sıradan yanını savaşın içinde dahi sevgiyle ama hasretle anlatabilmek yeni şeyler ve dizeler yaratmakla da mümkündür.

Sosyalist görüşü savunan şairler şiirde yaratıcılığı sağlayan gizleri bir başlarına ellerinde bulundurmazlar elbette. Yaratıcılık sürecini göz boyayan bir kutsallıktan kurtarmasını başarabilenler sadece devrimcilerdir. Şiir o vakit ehil ellerde yoğrulup yeni sözcüklerle, tekrardan yaratılacaktır.

Şimdi, umudu dizelere taşımanın tam zamanı... Haydi...



UNUTTUKLARIMIZ

ERDAL BOYOĞLU

Değişim rüzgarı (1)

Davranış şekli, dinleme kültürü

Avrupa şehirlerinde bol bol kültürel etkinlikler yapılıyor. (Etkinlikleri düzenleyenlerin ellerine yüreklerine sağlık) Etkinlikleri, dinletileri konferansları birde dinletesebilseler ve önemine göre örgütleyebilseler daha bir anlam daha da bir verim içerecektir. Kültürü, kültürel yaşam tarzı olarak benimsemek, kültürel değerleri unutturmamak adına kültürel etkinlikler yapmak çok anlamlı ve olması gereken bir duruştur ve davranıştır. Ancak, kültürel etkinliklerde davranış bozukluklarıyla karşı karşıya kalıyoruz. Özellikle dinletileri, panelleri, konferansları, kültür etkinliklerini ne izlemesini ne de dinlemesini bir türlü öğrenemedik gitti.

Kültürel faaliyetler insanların ihtiyaçlarına ve sorunlarına bir cevap aramadır.

İnanç ve düşünce tarzı olarak siyasal ve kültürel etkinlikler, ilişkilerinin kaynaşması, bilginin ve düşüncenin paylaşılmasıdır. Dolayısıyla, konferansı ya da kültürel etkinlikleri asıl dinleyecek ve izleyecek insanları hiçe sayarak kendi aralarında konuşmak çok normal bir davranış mıdır? Konferans devam ederken telefon geldiğinde, telefonunu açıp konuşmak, hem konuşmayı yapana hemde konuşmayı dinleyenlere saygısızlık değil midir? Kültürsüzlük değil de nedir?

İnsan haklarından, adaletten, eşitlikten demokrasiden en çok bahseden ve ağızlarında hiç eksik etmeyen solcuların etkinliklerinde saygı çok eksik kalmakla beraber umursamazlık, laçkalık vb. davranış bozuklukları da sürmeye devam etmektedir. 'Benim kabem' insandır diyen ve 'insanı merkezimizde görüyoruz' diyen Alevilerin etkinliklerde, dinletilerde, panellerde, konferanslarda yüksek sesle konuşmaları, konuşma dinlememe davranışları, telefon iletişimleri, sürekli içeri dışarı gidip gelmeler de devam etmektedir. Bu tür davranışlar saygısızlık sayılmıyor olmalı ki yapmaya devam edilmektedir.

Bu konu sosyolojik olarak irdelenilmelidir. Umarım, bu konu hem sosyolojik olarak hem de psikolojik olarak

irdelenir. Bu konunun önemi; hem felsefi, hem siyasal, hem yaşam biçimi ve hem de kültürel bir kimlik olarak halkları eşitlik üzerinden kucaklamalıdır.

Politik geceler, kültür-sanat faaliyetleri ve panel-konferans türü etkinlikler, siyasal gelişmelerin önünü açmak için önemli mevzilerdir.

Ama içi boş etkinliklerde başlayan halay kültürü, hayatın her alanında karşımıza çıkmaktadır. Halay kültürünün içi boş yaşamı gençliğe benimsetilmek istenmektedir.

İnsanı yabancılaştıran, popülist kültüre edilgen kılan sevgisiz, saygısız hal ve durumları içinde barındıran; halaylaştırılmış, popülist kültürün arabeskleşmiş halinden sosyalistlerin çok açık farkı olmalıdır. Bu farklılık görülmedikçe, yaşatılmadıkça gelişim ve dönüşümü hissettirmedikçe sosyalist derneklerin etkinlikleri insanlığın gelişimine katkıda bulunabilir mi?

Sol-sosyalist etkinlikler sorgulanma-

lıdır. Etkinliklerde başıboş-laçka ortamlara müdahale etmeyen yöneticiler çok sert eleştirilmelidir.

Popülist kültüre sadece bir halay türü, sadece müzik türü olarak bakılırsa yanlıya düşülür. Kültürel kırılmanın doğuşuna, kırdan kente göç ve bu göç sonucunda büyük kentlerdeki yaşam ile uyum sağlayamama sebep olmaktadır. Kızılbaş-Alevi gelenekleri köy hayatına, köylü dayanışmasına hitap eden bir kültürdür. Köy alanındaki yaşam tarzıyla şekil bulan alevi kültürü, metropollerde şehir kültürü ile uyum sağlayamamaktadır. Alevi geleneklerinin olmazsa olmazı olan dayanışma kültürü de yaygınlaşmamış ve de gelişmemiştir.

Şehir yaşantısında oluşan bencillik beyinlere sindirildi. Zevk ve eğlence içeren, içki alemleri, düğünlerde takı merasimi birbirlerine hava atma sahnesi olmaktadır. Sebep sadece kır-

dan kente göç değildir. Kapitalizm kültürel olarak her yönüyle bireysellik, işbirlikçilik, köşe döndücülük ile yaşamımıza girmiştir. Kapitalist kültür, 'gemisini kurtaran kaptandır' misali Aleviler arasına kırılma tohumu ekmiştir. Bu durum karamsarlığa ve hayatı paraya endekslemeye sebep olmuştur. 1970'lerde başlayan kriz kırdan kente göç eden Aleviler arasında birçok sorunu bağrında taşımıştır. İşsizlik, evsizlik, eğitimsizlik kırılmaların önünü açmıştır. Büyük ölçüde bencil bir ortam yaratılmıştır. Kendini, hayatı ve toplumu sorgulayan, yanlışlar karşısında olaylara objektif bakabilen, bilimsel yaklaşabilen ve üreten insanlardan oluşan topluluklarla ilişki kurabilen ve toplumsal sorunlara sıcak bakabilen bir kısım Aleviler insanlığın gelişimine katkıda bulunmuşlardır. Ama çoğunluk için bu söylenememektedir. 1970'li yılların başlarında iç göç ile beraber dış göçe başlayan Aleviler Avrupa ülkelerine savrulmuşlardır. Avrupa'daki hayat şartları onları kendi kültüründen yabancılaştıran bir konuma itmiştir.

Devam edecek



**Konferansı
ya da kültürel
etkinlikleri asıl
dinleyecek ve izleyecek
insanları hiçe sayarak
kendi aralarında
konuşmak çok normal
bir davranış
mıdır?**

Kürtler sizi mi beklesin?



İSHAK KARAKAŞ

Pazartesi sabahı haberi aldığım da çok sevindim. ABD uçakları Irak'taki Kürt güçlerinden (YNK) aldıkları silah, mühimmat ve ilaçları havadan Kobanê'ye atmıştı. Ve öyle anlaşıyordu ki YPG savaşçılarına bu yardımlar devam edecekti. Dışişleri Bakanı Kerry'nin açıklamaları bu yöndeydi. Sadece Kürtler değil, Kürtlerin Türkiyeli dostları ve dünyanın her yerinden YPG'nin IŞİD'e karşı direnişinin bir insanlık direnişi olduğunun farkına varmış olan insanlar pazartesi sabahı bu yeni gelişmeden ötürü memnun ve sevinçliydi. Bu sosyal medyada da net olarak görünüyordu.

Ama sevinmeyenler de vardı tabii. Hükümet, yandaşları ve yeminli Kürt düşmanı faşistler bu yeni durumdan memnun değildi. "Kobanê düştü,

düşecek" diye beklentilerini ortaya koyan devlet-hükümet yetkilileri şimdi işin içinde ABD de olunca lafi çevirmeye başlamışlardı bile ama yine de açıkça dile getirmeseler de memnuniyetsizlikleri anlaşıyordu.

Bunlar tabii beklenen şeyler. Aksi olsa şaşardık.

Ama yine de, bunu da bekliyor olsam da, beni şaşırtmasa da içimde bir burukluğa yol açan, sol iddialı kimi kişi ve kurumların ABD yardımından yola çıkarak Kürtleri emperyalistlerle işbirliği yapmakla suçlamaları oldu.

Bunlardan birine Twitter'dan söy-

le seslendim: "Sizin 'kahrolsun emperyalizm' sloganlarınız gür çıksın diye Kürtler ölsün, öyle mi?"

Bir aydan fazla süredir kahramanca kentlerini savunan insanları görmezden gelen bu enternasyonalizmden nasibini almamış şahsiyet ve siyasetler aniden Kobanê'yi görür olmuşlardı. Aslında çoğunun derdi emperyalizm falan da değil. Ulusalçı saplantılarıyla her zamanki gibi Kürtler'in kazanımlarından rahatsız olmuşlardı.

Kürtler'in bence bu konuda kendilerini savunmaya ihtiyacı yok.

Kürtler öylesine soylu bir mücadele yürütüyor ki uluslararası kamuoyunun Kobanê'ye ilgisi giderek arttı bu bir ay içinde. İncinancılığını yitirmeyen ABD'ye bu yardım ve destek operasyonları biraz da kendi kamuoyu ve uluslararası topluluk tarafından dayatıldı yani.

Ne yapsaydı Kürtler, oturup dünya devrimini mi beklemeliydiler? Üstelik kendileri zaten bütün dünyada model olabilecek bir devrim yapmıştı. Aslanan bu devrimi ayakta tutmaktı öncelikle.

Bir de tabii Kürt Özgürlük Hareketi bugüne kadar hep kendi özgücüne güvendi. Bu yüzden de kompleksleri yok uluslararası destek ya da dış yardım konusunda. 30 yıldır Kürt Özgürlük Hareketi dünya siyasi sistemine meydan okuyor. Rojava'da kurdukları kanton sistemi ve özyönetim bu meydan okumanın yeni bir kurulu yapısıdır.

Kürtler, Kobanê Direnişi'ni dünyanın vicdanı haline kendi mücadeleleri ile getirdiler.

Rahat koltuklarından Kürtleri eleştirenler aslında siyasi tavır almıyor, sömürgeci ve ulusalçı saplantılı Kürt düşmanlıklarını ortaya koyuyorlar. Kürtler'in bu coğrafyanın gerçek devrimci gücü olmasının küçük iktidarlarını kaybetmelerine yol açacağını biliyorlar.

'Kürt Memet nöbete' anlayışının bir başka versiyonu bu.

Bu sol ambalajlı sömürgeci siyasiler kendi hep erteledikleri anti-emperyalist devrimlerini yapana kadar 'Kürt anasını görmesin' istiyorlar.

Sözüm Kürtler'in yol arkadaşı sosyalistlere değil tabii.

Kobanê Direnişi başladığından beri kendilerini tarifleyen sosyal faşistlerden bahsediyorum.

Sol olabilme fırsatını yine kaçırdılar.

Ne yapsaydı Kürtler, oturup dünya devrimini mi beklemeliydiler? Kendileri zaten bütün dünyada model olabilecek bir devrim yapmıştı

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile
'Nabız'

her Pazar saat 22.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemin en sıcak konuları farklı konuklarla özgür
medya ortamında tartışılıyor: Nabız'da

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon

Fehim Işık ile **'Kûçenname'**

onbeş günde bir

Pazar günleri saat 16.00'da

MedNûçe TV ekranlarında

Sokağın sesi, halkların nefesi ve meydanların
dinamizmi: Kûçenname'de

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



İshak Karakaş

Ayhan Bilgen

➔ **Özellikle bu yoğun günde (19 Ekim) röportaj teklifimizi kabul ettiğiniz için teşekkür ederim. Demokrasi ve Barış Konferansı'nın ikincisi yapıldı. Nasıl bir duygu var içinde? İzlenim ve değerlendirmeleriniz nedir?**

Ne yazık ki barış konusunda son derece kaygı duyulacak bir süreç içerisinde bu konferans toplandı. Yani artık Türkiye'nin barışının Ortadoğu'yla birlikte tartışılması gereken, kaçınılmaz olduğu bir atmosferdeyiz. Dolayısıyla bölgesel gelişmelerin hızının Türkiye'nin demokratikleşmesinin hızıyla kıyaslandığında oldukça negatif bir tablo, negatif bir fotoğrafla karşılaşıyoruz. Dolayısıyla bu gerilimi, bu krizi barış için bir fırsata çevirebilecek bir akıl, bir sağduyu, bir vicdan gelişmezse bölgede çok daha endişelenecek bir durumla karşı karşıya kalabiliriz. Böyle bir atmosferde tabii konferansın

bir irade ortaya koyması, sürece müdahil olması, bir sivil inisiyatif olarak yani, hükümet politikalarını etkilemesi, hem yanlış politikaları caydırıcı işlev görmesi hem de olumlu görev üstlenmesi son derece önemli.

➔ **Sizce barışın neresindeyiz?**

Tabii barış bir süreçtir. Yani başlayıp biten bir durum, bir standart ya da donuk, dondurulmuş bir statü değildir. Barış dinamik bir durumdur. Bütün gelişmeler hem toplumların hafızalarında, bilinçlerinde yani barışın çatısının nereye konulacağına dair bir algı oluşturur hem de yani insanlığın ortak seyrini, ortak gelişimi açısından elde edi-

len her kazanım mutlaka Türkiye'ye, Türkiye'deki Kürtler'e, bölgede yaşayan diğer halklara da yansımaktır. Yani buradan baktığımızda hani bazen az gittik uz gittik, dere tepe düz gittik denebilecek, o tekerlemedeki gibi, hani barış yolunda ne yazık ki bir arpa boyu yol gittik diyebileceğimiz bir söylemle, siyasi söylemle, iktidar diliyle karşılaşıyoruz ki bu elbette hepimizi umutsuzluğa, karamsarlığa yani galiba olmayacak duygusu içerisinde sürüklüyor. Ama bir taraftan da aslında özellikle

Türkiye'nin Batısı'nda, Türkiye toplumunda zaman zaman yükselen linç psikolojisine rağmen, bütün manipülasyonlara rağmen özü itibarıyla

barış biraz kendi boyutlarıyla ele aldığımızda, yani bir bütün olarak soyut değil ama somut parçalara böldüğümüzde yani bu taleplerin kabullenilmesi, içselleştirilmesi konusunda da bir olgunlaşma süreci olduğunu görüyoruz. İçselleştirme açısından alınan bir mesafe olduğunu görüyoruz.

➔ **Ne gibi?**

Yani insanlar örneğin silahlı mücadelenin siyasete katılımı konusunu artık eskisi kadar baştan reddeden bir pozisyonda yaklaşmıyorlar. Ya da anadil hakkına, ya da yerel yönetimlerin işlevine.

➔ **Halkı kastediyorsunuz genel olarak.**

Evet, toplumda olumluya giden bir algı var. Bu çok önemli, yani barışın toplumsallaşmasıyla konferansın da temel tartışmalarından birisi, bu

Barış bir süreçtir. Yani başlayıp biten bir durum, bir standart ya da donuk, dondurulmuş bir statü değildir. Barış dinamik bir durumdur

“Toplum barışı içselleştirdi ama hükümet çözümü zamana yayıyor”

Halkların Demokratik Partisi Eş Genel Başkan Yardımcısı Ayhan Bilgen, Türkiye demokrasi ve barış ve insan hakları mücadelesinin önde gelen isimlerinden. Bir dönem Mazlum-Der genel başkanlığını da yapan Bilgen’in gazete yazıları da ilgiyle okunuyor.

Bilgen ile haftasonu Ankara’da Demokrasi ve Barış Konferansı’nda buluştum. Kendisiyle epeydir bir söyleşi yapmak istiyordum. Kendisine konferans, barış süreci ve demokratikleşme meseleleri hakkında sorular sordum:

toplumsallaşmada toplumsal algının, korkuların, önyargıların son derece belirleyici konumu var. Ama bir taraftan da özellikle Şengal ve son Kobanê süreciyle birlikte düşündüğümüzde Türkiye hükümetinin de bir tepki, bir telaş, böyle sanki bir tahammülsüzlük ve hani Kürtler kazanmasın diye tarif edilebilecek bir duygu dünyasının patlaması, dışavurumu gibi mesajlar var. İşte IŞİD’le...

Ben de onu diyecektim. Yani halk arasında biraz kabul görüyor silahlı güçlerin siyaset yapmaları da, hükümetin dili niye öyle? Bir yerde barış, müzakere süreci vardır, diğer tarafta IŞİD çeteleriyle PYD’yi eş görüyor. Evet.

Buna ne diyeceksiniz? Yani aslında...

Dilini yine bu kadar sertleştirecek ne oldu?

Yani bugüne kadar daha çok Türkiye’de siyasi iktidarlar bu konuda bir şey yapmanın, bir olumlu adım atmanın, çözüme dair bir inisiyatif üstlenmenin önündeki engelin halk olduğunu söylediler. Yani “halk izin vermiyor, halk tepki gösteriyor”, işte “Türkler’in hassasiyetleri var, oy kaybederiz” gibi bir takım yani açıkça dillendirilen ya da bilinç altında yani dışavuran yaklaşımlar vardı ama sanki artık dengeler tersine dönmüş durumda. Toplum tam tersine yani artık bu sürecin hedefine varacak biçimde iyi yönetilmesini, atılacak ne adım varsa bunların bir an önce atılmasını, bu işin süruncemede bırakılmamasını, zamana yayıldıkça işte daha fazla risklerle karşı karşıya kalındığını dolayısıyla bir an önce asgari taleplerin, mümkün olan, gerçekleştirilmesi kaçınılmaz olan işlerin

yapılması, yasal düzenlemelerin yapılması, statünün kabul edilmesi gibi, yani toplumun daha pozitif aslında konumlandığı ama siyasi iktidarların ya da kişisel bir takım siyasi hesapların sanki burada daha pazarlıkçı tutumu ön plana çıkardığını görüyoruz. Yani şimdiye kadar toplumu bahane eden siyasal irade, devlet aklı şimdi tam tersi bir baskı ile karşı karşıya kalmış durumda. Yani burada aslında bahanelerin ortadan kalkması her halükarda barış açısından bir avantajdır. Çünkü yani toplumsallaşmışsa bir süreç bu süreçte ya beklentiye öldürürsünüz zamana yayarak, işte sulandırarak, bir biçimde provoke ederek, bazen kaygıları kaşıyarak, hani hedefinden saptırırsınız ya da üzerinize düşen acil adımları atarsınız. Böyle bir yol ayrımına geldik aslında, yani daha fazla zamana yayılabilecek bir durum kalmadı, çünkü sahiden yani bunu uzat-

tığımızda, süruncemede bıraktığımızda karşılaştığınız risk o kadar büyük ki, bugün hani acı reçete bile, yani Türkiye toplumuna ifade etmekten kaçındığı, Türk siyasetçilerinin ilan etmekten, beyan etmekten kaçındıkları şeyler bile yani bundan üç ay sonra, bir yıl sonra geleceğimiz, kaygı duyduğumuz, gelişmesinden endişe ettiğimiz durumla kıyaslandığında yani çok daha olumlu diye ifade edebileceğimiz, mümkün diye tarif edebileceğimiz şeylerdir. Dolayısıyla hani zamanın, çözüm isteyenler, barış isteyenler açısından lehte olmadığını, tam tersine daha büyük riskler içerdiğini görerek konuşmak gerekiyor.

Bir yerde Kürtler’in barışı dillendiren taleplerini duymazlıktan geliyor hükümet belki işine gelmediği için ama bu da risklere yol açıyor, değil mi?

Aslında son dönemlerde hükümetin çok şikayet ettiği bu algı operasyonu kavramı var. İşte IŞİD'e destek verdiği yolundaki hem dünya kamuoyunun, dünya medyasının, uluslararası toplumun hem de Türkiye içinde muhaliflerin sıkça dile getirdikleri, yani hükümet en azından göz yumuyor, fırsat

veriyor IŞİD gibi yapılara, destek vermiyorsa bile ki destek verdiğine dair de somut iddialar var, bunun bir algı operasyonu olduğunu söylüyor hükümet, aslında burada ironik bir durumla karşı karşıyayız, yani kendisi neredeyse son altı yedi yılını algı operasyonlarıyla yönetti. Yani Kürt sorunu çözül-

medi ama çözülmüş gibi davranıyor. Anayasa yapılmadı ama yapılmış gibi davranıyor. Yargı demokratikleşmedi ama demokratikleşmiş gibi davranıyor. Ergenekonvari çeteler, JİTEM örgütlenmeleriyle hesaplaşılmadı ama hesaplaşmış gibi davranıyor. Bütün bu algı yönetiminin siyasetin esası haline

geldiği yani siyasetin söylemden ibaret bir şey haline dönüştüğü, somut adımlar değil daha işte insanlardaki beklentiye yönetme üzerine kurulduğu bir atmosferde yani şimdi bu algı operasyonlarının mağduru gibi davranıyor hükümet, aslında biraz yani ne ektiye onu biçiyor, öyle ifade etmek lazım. Ve hükümetler sadece yaptıklarının sorumlusu değil yapmadıklarının da sorumlusudur. Yapması gerektiği halde gereğini yapmadığı, hakkıyla yapmadığı, bir bütün olarak tutarlı biçimde yapmadıklarının da sorumlusudur. Hükümet kendisini geçmiş hükümetlerle kıyaslayıp adım attığını söylüyor ama bölgedeki basınca cevap vererek acil adımlar atması ve barışı pekiştirmesi gerekiyor.

➔ **Bölgedeki sorunlara gelince, hâlâ süren bir Kobanê direnişi var, Kürtler için ne ifade ediyor Kobanê?**

Yani tabii Türkiye içindeki duygu dünyalarını uyandıran, harekete geçiren şey, bir, bir kere hani coğrafi sınırla, coğrafi uzaklıklarla ifade edilemeyecek kadar önemlidir, iki tarihi hafızadır burada önemli olan. Kürtler tarihleri boyunca o kadar soykırma, o kadar katliama, tehcire maruz kaldılar ki, işte yakın tarihte Roboski, biraz geriye gittiğimizde yani Halepçe gibi daha kitlesel katliamlar, yani bu hafıza ister istemez işte Şengal'de bir denemesi yapılan, Maxmur kampında tedbir alınmasa belki daha vahimine şahit olacağımız bir örneğin de Kobanê'de yaşanmasına yani Kürtler'in artık tahammülü yok. Olayın bir tarafı bu. İkincisi, yani Kürtler'in, yani Türkiye'deki Kürt Siyasi Hareketi'nin bir bölgede kendi modelini hayata geçirmesi Ortadoğu'nun barış ve geleceği açısından son derece önemli. Yani bir alanda, bir yerde farklı inançlar, farklı diller, kimlikler birlikte nasıl yaşarlar, birlikte üretir nasıl paylaşırlar, bunun uygulamaya taşınması açısından kantonlar bir ciddi model oluşturuyor. Yani bu modelin daha doğmadan boğulması, tasfiye edilmesi tabii ki yani bir aslında imha operasyonudur.

➔ **Bu kanton yönetimine karşı çıkan sadece Türkiye değil. Komşu ülkeler de, Amerika da karşı çıkıyor kendi konumlarını kaybedecekleri için. Siz ne dersiniz?**

Her ülkenin tutumu farklı. Mesela İran, kimlikler konusunda Türkiye'den daha ileride. En azından Kürdistan diye bir bölge var mesela. Türkiye





bunu hâlâ kabullenmiş değil. Ama bölgede Kürtler'in sadece kendileri için değil ama bütün halklar için bir model geliştirmesi elbette yani bölge devletlerini de kaygılandırıyor, uluslararası, yani tüketim ekonomisini ayakta tutan, savaş ekonomisini ayakta tutan, dolayısıyla kapitalist modeli ayakta tutan dinamiklerin boşa çıkmasını doğuracak ve tabii Kobanê tek başına değil ama diğer kantonlarla birlikte Irak petrolrollerinin, doğal gazının Akdeniz üzerinden uluslararası pazara taşınması konusunda da stratejik bir konumda. Yani dolayısıyla bölgesel hesapları alt üst eden bir durumla karşı karşıyayız.

❖ **Kürtler'in iki hafta önceki serhildanından HDP ne gibi ne dersler, sonuçlar çıkarıldı?**

Yani burada...

❖ **Yani Kürdistan'da sık sık kıyamet kopuyor, Kürtler'in artık tahammülü kalmadı gibi, demokratik protesto hakkını kullanıyor ama bir yerde artık bu bir başkaldırı, bir isyan gibi. Bir kıvılcım ye-**

tiyor. Daha ilerisini düşünmek bile istemiyorum. Bu durumdan HDP nasıl bir sonuç çıkardı, nasıl bir ders çıkardı?

Toplumsal muhalefet siyasal süreçleri yöneten, etkileyen bir anlam ifade eder. Siyaset yapma işi sadece partilerin, parlamentonun işi değildir. Ama galiba son Kobanê ile ilgili feryadın, belki de işte fevranın doğru okunması gerekiyor. Bu çok planlanmış, organize edilmiş girişimden çok, elbette bu boyutu var ama daha çok Kobanê'ye seyrirci kalınmayacağına dair bir biçimde "bunu anlayın, bunu görün" diyen bir aslında bayrak açma halidir. Ve aslında Türk kamuoyuna bir davettir bu aslında. Bu aslında sorunun sadece

Kürtler'in sorunu olmadığını,

Türkiye'nin bütününün geleceğinin bir sorunu olduğunun, et ve tırnak gibi olunup olunmadığının, benzetmeyi doğru bulduğum için değil yaygın bir söylem olduğu için söylüyorum, test edilmesi gibi bir şey. Burada şu ortaya çıktı, bunu Gezi ile birlikte

düşünmek gerekir, herkesin birbirinin acısı için sokağa çıktığı, tabii

kimse ölmeyecek biçimde, topluma bir mesaj vermek yerine daha fazla kopuşa izin vermeden bir toplumsal iletişimi sağlamak gerekiyor. HDP bu işlevi görmeli.

❖ **Sokaktaki bu olaylardan sonra hükümet HDP'yi hedef gösterdi. Buna karşı nasıl tavrı alacaksınız?**

Bir siyasi iktidarın yani "misliyle cevap verilecek" ifadesi asla kabul edilebilir bir durum değil, böyle bir şey hukuk devletinde olmaz. Bir de bunun bütün faturasını, sanki hiçbir şey yokken, durup dururken bu yaşanmış gibi davranarak HDP'ye kesmek zaten başka bir felaket. İnsanlar birkaç saat içinde niye sokağa döküldüler, bununla yüzleşmesi gerekiyor. Bir de HDP'ye yönelik hani neredeyse önce cezalandırılmalı, sonra yargılarız demeye varan bir üslup içeriyor. Hükümetin bu konuda sağduyulu mesajlar vermesi gerekiyor.

❖ **Sizin de seçim bölgeniz olan Adana'da Kadri Bağdu adlı bir Azadiya Welat çalışanı gazeteci**

sokakta suikaste uğradı ve hayatını kaybetti. Bu konuda ne diyebilirsiniz, orada ne oluyor?

Kürtler elbette farklı siyasi çizgilere sahip olabilirler, elbette tek tip bir Kürt siyaseti olamaz.

Ama Adana'da bazı mahallelerde ellerinde makineli tüfeklerle ve yüzleri maskeli olarak kimlik kontrolü yapan ve polisin görmezden geldiği gruplar var. Başka yerlerde Kürtler çatışıyor diye haber yapanlar bunu görmüyorlar. Eğer 90'lı yıllara dönmekten kaçınılıyorsa, bunu görmek gerekiyor. Her siyaset kendi geçmişi ile yüzleşmeli.

Hükümetin yeni güvenlik yasası ne olacak? HDP'nin buna karşı tutumu ne olacak?

Bu konuda aslında Türkiye kamuoyu hemen tepkisini verdi. HDP'de tabii bu konudaki tutumunu hem parlamentoda hem sokakta gösterecektir. Dünyanın hiçbir yerinde daha sıkı güvenlik politikalarıyla daha güvenli bir toplum kurulmuyor. Güvenlik özgürlük denkleminde Başbakan teorik ola-

Toplumsal muhalefet siyasal süreçleri yöneten bir anlam ifade eder. Siyaset yapma işi sadece partilerin, parlamentonun işi değildir

HDP'de tutumunu hem parlamentoda hem sokakta gösterecektir. Dünyanın hiçbir yerinde daha sıkı güvenlik politikalarıyla daha güvenli bir toplum kurulmuyor

çok güzel cümleler kuruyor ama vaka böyle değil. Bir biçimde siz eğer polisin yetkisini artıran işler yapmaya başlarsanız bunu ortaya çıkaracağı manzaraların bırakın telafisini izahı bile olmaz. Bugün Türkiye’de toplumun büyük bir bölümü terörist olarak yargılanmışsa tırnak içinde söylüyorum, işte Cemaat, bir takım Atatürkçü çevreler, askerler, genel kurmay başkanı bununla yargılanmışsa bu fotoğraftan, bu durumdan son yapılan Terörle Mücadele Yasası’nın mimarı olan iktidar partisi bir ders çıkartmalıdır. Bu yargısız infazlara kapı aralamaktır. Türkiye demokrasisi kesin kaybeder ve sivil siyasetin de burada kârlı çıkmasını kimse düşünemez.

“Siz insan hakları mücadelesinden gelen bir siyasetçisiniz. Hasta tutsakların serbest bırakılması için parti olarak yeni bir pratik geliştirecek misiniz?”

Hasta tutsaklar konusunun bir pa-

zarlık konusu olması bile son derece üzücü. Bu o kadar net bir insani durum ki çözüm sürecine endekslenmesi bile Türkiye siyasetinin ne kadar ahlaki olarak yozlaştığına, siyasi iktidarın ne kadar kabul edilemez bir noktadan tartışmaya, konuşmaya başladığını gösteriyor. Şimdiye kadar çözülmemiş olduğu hepimizin eksigidir, hepimizin ayıbıdır. Hükümetin ayıbıdır ama bu konuda hükümeti adım atmaya zorlayamadığı için medyamızın, sivil toplumun, siyasi hareketlerimizin, hepimizin eksigidir. İnsanların göz göre göre ölüme terk edilmesi en barbar savaş ortamlarında bile, en diktatör yönetimlerde bile sorulanacak bir durumdur ki bugün onlarca insan bu tehlikeyle karşı karşıya ve hâlâ bu basit düzenlemeyi yapmaktan bile hükümet imtina edebiliyor.

“Eski genelkurmay başkanı Doğan Güreş ve JİTEM’in kurucusu Arif Doğan geçen hafta öldüler. 90’lı yılların insanlık suçlarının

failleri sırları ile gömülüyor. O dönemle yüzleşilmiyor. Hakikat ve Adalet Komisyonları acil bir ihtiyaç. Bu konuda ne yapılmalı?”

Dünyanın her yerinde çözüm süreçlerinde bu isimle ya da benzer isimlerle kurulan komisyonlar, sivil denetleme yapan ve geçmişle yüzleşmeyi yöneten komisyonlar vardır ve Türkiye de bunu sadece iktidar partisine yakın çevrelerle, bürokratlarla değil, toplumun bütün kesimleriyle, çatışan tarafla ve üçüncü taraflarla birlikte kurmak zorunda. Bugün işte zaman aşımına uğrayan davalar, 90’lı yıllarla yüzleşme ile ilgili önemli bir gösterge toplu mezarlar, yine hâlâ açıklamamış toplu mezarlar önemli bir gösterge. Eğer bu sürecin yeni bir sayfa açma ve intikam değil, onarıcı adalet denilen süreci başlatmaya dönüşmesini istiyorsak mutlaka bu komisyonlar gibi mekanizmaları hayata geçirmenin yolunu, formülünü bulmak zorundayız. Bu saydığımız insanlar gibi isimler hasta oldukları için serbest bırakılırken, aynı

durum hasta tutsaklar, ve onların durumuyla birlikte ele alınması gereken Öcalan için de geçerli olmalı. Hasta tutsaklar ve Öcalan için de geçerli olmalı bu.

“Öcalan’ın durumu ne olacak. Kendisi hâlâ İmralı’da tecrit durumunda aslında. Koşulları ne zaman düzelecek? Bu çözüm süreci ve barış için çok önemli. Cumhurbaşkanı bu konuda yine olumsuz açıklamalar yaptı. “Televizyon verdik, daha ne istiyorlar” gibisinden.

Çözüm süreçlerine vakıf olanların mesajlarını, uyarılarını Sayın Cumhurbaşkanı’nın dikkate alması gerekir. Güney Afrika’da, İrlanda’da Türkiye’nin de çok iyi bildiği, araştırdığı çatışma çözüm süreçlerinde muhatabamızın durumu, konumu, çözüme pozitif katkı yapabilmesi son derece belirleyicidir. Yani bir tarafın lütfuyla, merhametiyle, hoşgörüsüyle ya da anlayışı ve onun perspektifi, vizyonu ile bu sürecin yürümesini beklemek mümkün değil. Taraflar birbirinin kazanması üzerine siyaset yapmalıdır; yoksa birbirine kaybettirmek üzerine siyaset yaparlarsa o takdirde yani hani Öcalan’ın durumu da, Kobanê’deki durum da çözüm sürecini kolaylaştıran, hızlandıran değil tam tersine geriye çeken bir işlev görecektir. Yani ben böyle “televizyon verdik, daha ne istiyorlar” ya da Kobanê ile ilgili olarak “çadırkentler kurduk, daha ne istiyorlar” gibi yaklaşımların sorunun esasını bilmemekten kaynaklandığını düşünüyorum. Ya da kabullenmek istememekten, içine sindirememekten. Son dönemdeki özellikle Kürt Hareketi’nin dünya kamuoyundaki algısından duyulan rahatsızlıktan kaynaklandığını düşünüyorum.

“Okurlarımıza bir mesaj vermek ister misiniz?”

Şöyle bitirmek isterim. Türkiye toplumu bu kritik dönemde kendi geleceğine sahip çıkmalı ve kendi barışına, kendi sokağında, işyerinde kendi özgürlüğüne sahip çıkmalı. Bugüne kadar hep gerilimi tırmandırarak siyaset yapanlar bir taraftan hepimizin özgürlüklerini kısıtladılar, hepimizi birbirimize düşman ettiler. Bir de bu konu kadar önemli olan statükoyu korurken ekmeğimizi de çaldılar. Hem ekmeğimize hem özgürlüğümüze sahip çıkmak için sivil inisiyatifin harekete geçmesi lazım.

“Çok teşekkür ederim.

Ben de size teşekkür ederim.





Yansima

LEYLA SOYER MENGÜÇ

Safsata

Mantık, doğru düşünmenin kurallarını inceleyen felsefi bir disiplindir. Bir şeyin doğruluğunu başka bir veya daha fazla şeye dayanarak ileri sürme ise akıl yürütmedir. Mantık, akıl yürütmede geçerlik arar. Her akıl yürütme geçerli değildir.

En bilinen akıl yürütme yöntemleri; yasalardan olgulara inme biçimindeki tümdengelim, özelden genele, tek tek olaylardan yasalara geçiş biçiminde tümevarım, bilinen benzerliklerden yararlanıp, bilinmeyen benzerliklerin bulunması ise analogidir. Bu yolla elde edilen bilgi sadece bir varsayımdır. Akıl yürütmelerimiz arasında analogi, önemli bir yer tutar.

Safsata ise Osmanlıca Kıyas-batıl demektir. Bir düşünceyi ortaya koyarken ya da anlamaya çalışırken yapılan yanlış çıkarsamadır, doğru akıl yürütme yerine sahte neden uydurmadır. İlk bakışta geçerli ve ikna edici görünürken yakından bakıldığında kendini ele veren sahte argümanlar-

dır. Amacına uygun olmayan, mantıklı gibi görünen ama gerçekte mantıkla ilgisi olmayan çıkarımlardır.

Safsatalar otoriteye başvurmak türünden safsatalar olabileceği gibi, saldırgan safsataları olabilir.

“Ortak tutuma başvurmak”, “inanca başvurmak”, grup baskısı”, “gelenğe başvurmak”, “görecelilik” gibi safsatalar otoriteye başvurmak türünden safsatalardır. Bu safsatalardaki ortak nokta iddianın reddedilmesi için bir kişi, grup, aile, gelenek, inanç gibi iddiayla alakasız şeylerin kanıt olarak gösterilmesidir. Saldırgan safsataları ise “Adam Karalama”, “Sen de”, “Niteliksel Adam Karalama” safsatalarıdır. Hepsindeki ortak nokta iddiaya değil de iddiayı yapan kişiye saldırmaktır. Safsataları geçer-

li ve sağlam argümanlardan ayırmak önemli bir eleştirel düşünme biçimidir.

Tanımlara bakınca doğru akıl yürütme yerine, safsataların hayatımızda daha fazla yer aldığını, safsataların geçerli argümanlarmış gibi bir-

birimizin önüne koyduğu-muzu ve daha kolay alt etme yolu olarak seçtiğimizi ve siyasilere bizleri safsatalar ile uyuttuğunu söylememiz hiç de yanlış olmaz sanırım.

Bir argümanın doğruluğunun, argümanı geliştiren şahsın kişiliği ile ilgisi olduğu safsatasına çoğumuz düşeriz. Yine çoğunluğun benimsediğinin doğru olduğu savı bazılarımızın düşüncelerini çeler. Tepkilerimiz nedeniyle indirgemecilik yapmamız da safsatadır, örneğin Kürt sorununun sosyal ekonomik politik bir çok nedeni varken PKK'ye

tepkimiz var ise konu ile ilgili tüm tartışmayı PKK'ye bağlama safsatasına düşeriz. Geleneksel olanın doğru olduğu savı da bir safsatadan ibarettir ve biz "töre böyle" diyerek bu safsatanın ardına gizleniriz.

Zaman içerisinde önce gerçekleşen bir olgunun, onu izleyen başka bir olgunun nedeni olması gerektiği savı da bir safsatadan ibarettir. Mesela, deprem zamanında bunu çokça yaptık, Güneş tutulmasından sonra deprem oldu o halde depremin sebebi Güneş tutulmasıdır.

Tersi ispatlanamayanın doğru olduğu savı, bağlantı, ilişki ya da ortak özelliklerin mutlaka neden-sonuç ilişkisi içinde olduğu savı tüm bunlar safsatadan ibarettir.

Belki de yeniden hayatımıza, toplumumuza, bizi yönetenlerin söylemlerine bakıp safsatalara ne kadar yöneldiğimizi görmemiz lazım. Doğru akıl yürütme yapılmadığında içinde bulunduğumuz kaotik durum, kavram karmaşaları kaçınılmaz görünüyor.

Bir argümanın doğruluğunun, argümanı geliştiren şahsın kişiliği ile ilgisi olduğu safsatasına çoğumuz düşeriz

Validebağ'da cami inşaatı için polis baskını

İstanbul'da yasalara uygun olmaksızın yıkılmak istenen ve mahalle halkının korumaya çalıştığı Validebağ Korusu'nun yanındaki alana salı günü şafak vaktinde baskına uğradı.

İstanbul'da yasalara uygun olmaksızın yapılaşmaya açılmak istenen ve mahalle halkının savunduğu Validebağ Korusu'nun yanındaki alan salı günü şafak vaktinde baskına uğradı.

Valideğ Korusu'nun bitişiğinde bulunan ve hukuka aykırı biçimde cami yapılmak istenen alana, güneşin doğduğu saatlerde çevik kuvvet polisleri, çekiciler ve kepeçler geldi. Haber alan insanlar engel olmaya çalışsalar da polisin de araya girmesiyle temel kazısı çalışmaları başladı.

Cami inşaatı, Validag Korusu'nun Çamlıca Konakları tarafında bulunan ve planda daha önce yeşil alan olarak tanımlanmış bir alana yapılmak isteniyor. Koruyu yapılaşma girişimlerine karşı koruyan mahalleliler koru ve çevresindeki bu tür tüm hukuksuz işlemlerin derhal durdurulmasını istiyor.

Mahalle halkı toplanıyor

Acıbadem Dayanışması, halkı Çamlıca Konakları tarafındaki kapıya gelmeye çağırdı. Kuzey Ormanları Savunması grubunun verdiği bilgiye göre, korudaki kaçak yıkımı korumak üzere burada bulunan çevik kuvvet polisi, yıkımı fotoğraflayarak belgelemek isteyen vatandaşları tehdit etti.



İnşaat hukuka aykırı

Bu alanda cami yapılması tamamen hukuka aykırı bir imar düzenlemesine dayanıyor. Mahalleliler de bu işleme karşı 5 ayrı dava açmış durumda. Bilirkişi aşamasına gelen iki davada bilirkişi çevrede yeterince cami olduğu, alanın cami yapımına uygun

olmadığı gibi gerekçelerle mahalleli lehine görüş bildirmişti. Davaların aleyhte sonuçlanacağını gören Üsküdar Belediyesi ise yangından mal kaçırıcısına inşaatı bir an önce başlatmak istiyordu. Mahalleli de sabahdan akşama kadar alanda nöbet tutuyordu.

Küçük gazeteciler meslektaşlarıyla buluştu

Avrupa Birliği Komisyonu Yaşam Boyu Öğrenme Programı Comenius Okul Ortakları Projesi kapsamında gerçekleştirilen ve altı ülkeden öğrencilerin katıldığı “Avrupa Kaleydoskopu: Küçük Gazeteciler Avrupa’da” adlı proje kapsamında Maltepe’de ağırlanan öğretmen ve öğrenciler, gazeteci meslektaşlarıyla kahvaltıda buluştu.

Maltepe Belediyesi’nin düzenlediği kahvaltuya, Maltepe Belediye Başkan Yardımcısı Ali Ekber Asker, “Küçük Gazeteciler Avrupa’da” projesinin Türkiye Koordinatörü Emine-İbrahim Pekin Ortaokulu öğretmen ve öğrencileri, İtalya, İspanya, Fransa, Romanya, Polonya ve Litvanya’dan gelen öğretmenler ve öğrenciler ile yerel ve ulusal basın temsilcileri katıldı. Kahvaltıda bir konuşma yapan Başkan Yardımcısı Ali Ekber Asker, “Hepinize Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç’ın saygı ve sevgilerini iletiyorum. Avrupa’nın dört

bir yanından gelen çok kıymetli misafirlerimiz, konuklarımız ve değerli basın mensuplarımız, Avrupa Birliği Bakanlığı tarafından desteklenen bu önemli projeye, biz de bir nebze olsun katkı sağladığımız için çok mutluyuz. Özellikle Emine-İbrahim Pekin Ortaokulu yönetimine, gerek böyle bir proje hazırladıkları, gerek toplumları aydınlattıkları, gerekse topluma ışık tutan gazetecilik mesleğini ele aldıkları için teşekkür ediyorum. Biz de Maltepe Belediyesi olarak daima sizlerin yanında olup ke-yifle bu desteği sizlere vereceğiz” dedi.

Basın ordusu takip etti

Konuşma sonrası Asker, ülkelerin proje koordinatörlerine Maltepe Belediyesi adına plaket sundu ve çeşitli hediyeler takdim etti. Proje koordinatörleri de Maltepe Belediyesi’nin organizasyonlarından oldukça etkilendiklerini ifade ederek, Asker’e, kendi ülkelerinin yöresel figürlerini içeren çeşitli hediyeler verdiler. Ayrıca Mal-



tepe İlçe Milli Eğitim Şube Müdürü tarafından da katılımcılara sertifika verildi. Plaket takdimi sırasında küçük gazetecilerin, yanlarındaki fotoğraf makineleriyle en iyi kareyi yakalamak için birbirleriyle yarışması, renkli gö-

rüntülerin ortaya çıkarttı. Tören adeta bir basın ordusu tarafından kare kare fotoğraflandı. Tören sonrasında küçük gazeteciler, gazeteci büyükleriyle hatıra fotoğrafı çektirmeyi de ihmal etmedi.

Maltepe’de çifte mutluluk



Yalı Mahallesi Muhtarı Ali Bayraklı’nın kızı Elem Bayraklı ve Fırat Seven’in nikâhının ardından Maltepe Belediyesi Özel Kalem Müdürü Melih Morsünbül ile Beril Yaburgan çifti de dünya evine girdi. Yerel ve ulusal basının büyük bir ilgi gösterdiği düğüne, CHP İstanbul Milletvekili Kadir Gökmen Öğüt, CHP Parti Meclisi Üyesi Gülseren

Onanç, Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç ve eşi Çiğdem Kılıç’ın yanı sıra CHP il örgütü temsilcileri, CHP Maltepe İlçe Başkanı Hasan Solmaz, Maltepe’deki siyasi parti başkanları, Maltepe Belediyesi meclis üyeleri, birim müdürleri, çalışanlar ve çok sayıda davetli katıldı.

Düğün törenine işlerinin yoğunluğu nedeniyle katılamayan CHP

Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu, CHP Eski Genel Başkanı Deniz Baykal, CHP İstanbul Milletvekili ve Grup Başkanvekili Akif Hamzaçebi, CHP Genel Başkan Yardımcıları Tekin Bingöl, Bülent Tezcan, Yakup Akkaya, Mehmet Bekaroğlu, Ercan Karakaş, Burhan Şenatalar, Seyhan Erdoğan ve CHP Genel Sekreteri Gürsel Tekin bir telgraf göndererek genç çifti kutladılar.

“Beril, melih’in cenneti”

Elem Bayraklı ve Fırat Seven’in nikâhını kıyan Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, daha sonra CHP Parti Meclisi Üyesi Gülseren Onanç ve eşi Çiğdem Kılıç ile birlikte Melih Morsünbül ile Beril Yaburgan çiftinin düğününe katıldı ve yüzüklerini taktı. Düğünde bir konuşma yapan Kılıç, “Saygıdeğer, kutsal olan her şey sevgiyle hayat bulur. Bu gençlerin sevgilerini alkışlamanızı dili-

yorum. Melih sadece çalışma arkadaşım değil, aynı zamanda 91 yıllık çınar olan CHP’nin Halkla İlişkileri’ni yönetmiş, vatandaşları sabırla dinleyen, onlar için emek harcayan bir arkadaşımız. Beril ise her zaman diyorum O’nun cenneti. Genç çiftimize ömür boyu mutluluklar diliyorum” dedi.

Kılıçdaroğlu mesaj yolladı

Törene katılamayan CHP Genel Başkanı Kemal Kılıçdaroğlu ise, “Bu genç çifte ömür boyu mutluluklar diliyorum. Bu güzel günde sizlerle yoğun iş tempom nedeniyle birlikte olamadım. Orada bulunan sevgili çiftimizin değerli ailelerine ve herkese selam ve saygılarımı sunuyorum” şeklinde bir mesaj yolladı.

Mutlulukları gözlerinden okunan genç çiftler, daha sonra doyusuya eğlendiler ve masaları tek tek dolaşarak, davetlilerle mutluluklarını paylaştılar.



Genel Cerrahi Uzmanı
İstanbul Tabip Odası Genel Sekreteri
DR. SAMET MENGÜÇ

Kobanê'ye travmatik bir yolculuk (2)

Kobanê sınır yolculuğunun uykusuz devam eden ikinci gecesinin ortalarında vardığımız otel odasına dinlenmek ve birazda olsa uyumaktı. Öngördüğümüz Urfa-Suruç sürecinde olası engellemelere karşı nasıl bir strateji yürütmemiz gerektiğini sevgili yoldaşım ile konuşmaya başladık. Biranda bilerek ve isteyerek seçtiğimiz yaşam biçiminin geçmişte bize yaşattıkları bir film şeridi gibi zihinimizde beliren bir ruh halinde olduğumuzu farkettilik. Aynı süreçlerden geçen aynı pencereden yaşama bakan, aynı mesleği yapan, aynı mekanlarda, aynı zamanlarda bulunmanın da ortaklığı belki; bir farkla sevgili yoldaşım 1980'lerin merkezinde ben lateralinde 1990'ların ben merkezin de sevgili yoldaş lateralinde, şimdi de aynı yolculukta aynı haleti ruhiye de bir otel odasında idik. Beni bu yolculukta böylesine sorgulayıcı – muhakemeci bir ruh haline iten başka sebepler de vardı tabii ki kendimce... Ancak o sebepler somut olmadığından değinerek geçiyorum.

Her taşınan kaygı yaşamın gelecek sürecin de haklılık taşımayabilir, tıpkı Urfa-Suruç sürecinin öngörerek kaygılandığım şekil de geçmemesi gibi... Ayrıntılarına girmeyeceğim sohbetimiz belki ciltleri dolduracak kadar sıcak, samimi ve güzeldi benim için, sanırım sevgili yoldaşım için de öyle olmuştur. Saat 02:30 hayatım da en çok dinlendiğimi hissettiğim zamanlardan olan uzun düş sürecinden sonra nihayet, uyumuştum. Aslında uyumaya bile niyetli değildim ancak sevgili kadın yoldaşımın yolculuk boyunca hep bana hatırlattığı "uyumam gerektiği" uyarısı aklıma gelince hemen uyumuştum.

Sabah 05:45'te çağrıyla uyanıp, kahvaltı salonuna indiğimde salondakilerin büyük bir kısmı çağrı sesi ve zamanından yakınıyorlardı. Genel kabul saat 06:00'da uyanıp en geç 07:00'de yola çıkmaktı. Ancak o çağrı ve zamanını sevgili oda arkadaşımın önerisi ile ekibe danışmadan ekip adına resepsiyona biz ilettiğimiz. Bilmeyenlere buradan duyurulur... Verdiğimiz rahatsızlıktan dolayı özür dileriz :)



Sevgili Mehmet Binboğa'nın rutin disiplin ve ciddiyetle yaptığı yoklamadan sonra yolculuğa başladığımızda saat 07:00'yi geçiyordu. Harran ovasının sabah güzellikleri eşliğindeki yolculuğumuz kısa sürmüş hiçbir engelleme ile karşılaşmamıştık.

Nihayet insanlık tarihinin utanç dönemlerinin merkezi haline getirilen Suruç'a varmıştık. Otobüsümüzü Amara toplama kampının önünde durdurarak indiğimizde buram buram yokluk, yoksulluk, sefalet kokan ortam da umut dolu gözlerle toplama kampının bahçesindeki çocukların bakışları, duvar diplerinde geçmişi ellerinden alınan geleceğe umutsuzca bakan çoğunluğu özürlü, yaşlı erkeklerin olduğu bir ortam... Çocuk her yerde çocuktur, çünkü hepsinin gözlerinin içi gülüyordu. 3 katlı Kültür merkezinin merdivenler dahil kadın ve çocukların yataklarıyla dolu olduğundan dolaşmamızın mümkün olmadığı iletili. Çocukları okşamak için çağırdığımda yeni bir umut olarak bakışları hayat devam ettikçe unutulamayacak kadar

yaralayıcı olmuştur o an benim için, zorla gülümsemişim usta bir tiyatrocu gibi yüz ifademi devam ettirmek için, oysa içim ağlıyordu kanarcasına... Kısa süre dayanabildim maskeli yüzümle, hemen bir sigara yakma bahanesiyle kimsenin olmadığı bahçe kısmına yönelerek boşaltmışım göz yaşlarımı, erkeğin gözyaşlarını utanç olarak aldığım kültürüme ihanet ederek hem de... Bir yanda çocuklar, bir yanda yoksulluk, beri yanda umut taceri konumunda bir gerçeklikle yüz yüze olmak, umut bakışlarına umut olamamak nasıldır? İşte onu yaşamak...

Kısa muhakeme ve umut olma rolüne devam... Yoldaşlarla hep birlikte Suruç Devlet Hastanesi'ne geçtik. Hastane'nin bahçesinde gözlem ve müşahade olarak kullanılan bir çadır, bahçede umut olmak ve yardım etmek için günlerdir çırpınan ve hizmet etmeye çalıştıkları insanlardan daha perişan halde olan öğrencisi, pratisyeni, asistanı, uzmanı, hemşiresi, sağlık memuru yani sağlık emekçileri karşılaşmıştı bizleri. Kısa tanışma ve sormalardan sonra Hasta-

ne Başhekimi (önceki dönem Belediye başkanı) Dr. Ethem Bey ile görüşerek birkaç arkadaşım ile birlikte hastane ve hastaları ziyaret etmek istediğimizi ilettim. 7-8 kişilik heyetimizi tüm hastaneyi ve hastaları göstererek bilgilendirmelerde bulundu. Yoğun Bakım Ünitesinde 4 batın nafız kurşunlanma ve şarapnel yaralanmalı hasta yatıyordu. Cerrahi müdahaleleri yapılmış, post op erken dönem hastalardı. Genel durumları iyi, şuuruları açık, koopere ve diğer parametreleri stabildi. Durumlarını sordüğümde gözler bir an önce savunma ve direniş alanı diyordu kerhen verdikleri iyilik halli söylemlerden öte... Serviste yatan, ekstremitelere yaralanmalı, ve amputasyonlu olanlarla birlikte 15 hasta daha yatıyordu, tüm hastaların 15-25 yaş arası olması ayrı bir atmosfer veriyordu hastaneye... Daha ciddi yaralanmalar ilk müdahalelerinden sonra Urfa başta olmak üzere diğer illere sevk edilmişlerdi. Hastane değil, cephe gerisi hissi yaratan bir ortam, en stabil olduğu dönemde...

Devam edecek

TOPRAK SAHA

Fırat Coşkun

Merhaba futbolseverler bu hafta yazıma Kartalspor'la başlamak istiyorum. Çünkü bu hafta unutulmaz bir haftaydı; Kartalspor ve Centone Karagümrükspor Maltepe Hasan Polat Stad'ında karşı karşıya geldi. Öte yandan Maltepespor taraftarında ordaydı çünkü yıllardır süren düşmanca güdüler halen devam ediyor. Maçın ikinci yarısında bir grup Maltepespor taraftarı Kartalspor'un bayrağını indirdikten sonra ortalıktan kayboldu. Kartalspor taraftarları bayrağın indirildiğini görünce sinirlendi ve bir anda ortalık karıştı, koltuklar havada uçuştı. Taraftarlar sahaya atladı ve maçta yaşanmaması gereken şeyler yaşandı. İki kulübün birbirlerini ezeli rakip olarak görmesi doğal ancak ebedi dost olarakta görmeleri gerekir. Spor dostluk değil midir?

Maltepespor ilk deplasman galibiyetini bu hafta aldı. Deplasmanda Sarıyer temsilcisi Halide Edip Adıvar SK ile karşılaşan Maltepespor evine mutlu ve umutlu döndü. Ligde altıncı sıraya oturan Maltepespor emin adımlarla yoluna devam ediyor.

Gelelim lider Pendikspor'a; ligde 8'de 7 yapan kırmızı-beyazlı ekip liderliği sürdürüyor ve rakiplerine geçit vermiyor. Geçen çarşamba ilk yenilgisini aldı ancak bu yenilgi Pendikspor'u daha da hırslandırmış gibi. Tüm takım olabildiğince kenetlenmiş durumda şampiyonluk yolunda. Nazar değmesin diyelim ve böyle devam etsin diye dua edelim.

Ümraniyespor ise liderlik yolunda emin adımlarla devam ediyor. Geçen sene ki şampiyonluktan sonra bakalım bu sezon da şampiyonluğa ulaşabilecekler mi. Nefesini sezon sonuna kadar Pendikspor'un ensesinde hissettireceklermiş gibiler. Bizim için Pendikspor, Ümraniyespor farketmez, yeter ki şampiyon bizden çıksın.

A.Üsküdar 1908 ise bu sezon kötü bir performans göstermeye devam ediyor. Hayırlısı diyelim. Haftaya görüşmek üzere, hoşçakalın.

Maltepespor deplasmanda galip

Spor Toto 2. Lig 7. Hafta karşılaşmasında Maltepespor deplasmanında Halide Edip Adıvar SK ile karşı karşıya geldi. Karşılaşmanın 15. dakikasında Tayfun'un kafa vuruşu ile öne geçen Halide Edip Adıvar SK'ya Maltepespor'un cevabı gecikmedi ve 19. dakikada Fuat'ın kafa vuruşu skora dengeyi sağladı; 1-1. İlk yarı bu sonuçla biterken maçın 67. dakikasında Halide Edip Adıvar SK'nın defans oyuncusu Muhammet kalecisine geri pas attı, kalecinin ıskaladığı top ağlarla buluştu ve Maltepespor bu golle karşılaşmayı 2-1 kazandı.

Halide Edip Adıvar SK: 1 – Maltepespor: 2

Stat: Sarıyer Çayırbaşı

Hakemler: Saddam Doğu Yılmaz, Yavuz Bahadır Ordu, Yasin Kılıç

Maltepespor: Barış, Serhat, Murat, Mustafa, Fuat, Caner, Ahmet (Dk.80 Gani), Çağlar (Dk.86 Yusuf), Furkan (Dk.73 İsmail), Savaş, Abuzer,

Halide Edip Adıvar: İlyas, Ba-



tukan, Muhammet, Ömer, Uğur (Dk.16 Atalay), Celalettin, Hakan (Dk.74 Ömür), Alper, Hamit, Tayfun, Ozan (Dk.58 Okan)

Goller: Dk.19 Fuat, Dk.67 Muham-

met (K.K) (Maltepespor) - Dk.15 Tayfun (Halide Edip Adıvar SK)

Sarı Kartlar: Dk.34 Ahmet, (Maltepespor) - Dk.45 Muhammet, Dk.89 Celalettin (Halide Edip Adıvar SK)

Türkiye 3. Lig. Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Eyüpspor	7	5	2	0	14	4	17	+10
2	Dört Eylül Belediyespor	7	4	2	1	9	1	14	+8
3	Derincespor	7	4	2	1	14	9	14	+5
4	Sancaktepe BSK	7	3	4	0	11	5	13	+6
5	Kemer Tekirovaspor	7	4	1	2	13	11	13	+2
6	Maltepespor	7	3	3	1	8	7	12	+1
7	Denizli BBSK	7	4	0	3	6	6	12	0
8	Arsinspor	7	3	2	2	8	5	11	+3
9	Yeni Diyarbakırspor	6	2	4	0	3	1	10	+2
10	68 Yeni Aksarayspor	7	2	2	3	7	9	8	-2
11	Dardanelspor	6	1	4	1	5	5	7	0
12	Çine Madranspor	7	2	1	4	12	14	7	-2
13	Gölcükspor	7	2	1	4	5	9	7	-4
14	Payas Belediye 1975	7	1	3	3	4	6	6	-2
15	Yeşil Bursa	7	1	2	4	5	8	5	-3
16	Erzincan Refahiyespor	7	1	2	4	4	9	5	-5
17	Halide Edip Adıvar SK	7	1	2	4	3	11	5	-8
18	Çankırıspor	7	0	1	6	3	14	1	-11

Toplu sonuçlar

18/10/2014	Çine Madranspor	2 - 1	Çankırıspor
18/10/2014	Dardanelspor	1 - 1	Payas Belediye 1975
18/10/2014	Gölcükspor	1 - 0	Erzincan Refahiyespor
18/10/2014	Denizli BBSK	1 - 0	Kemer Tekirovaspor
18/10/2014	Halide Edip Adıvar SK	1 - 2	Maltepespor
18/10/2014	Yeşil Bursa	0 - 1	Derincespor
18/10/2014	Eyüpspor	0 - 0	Yeni Diyarbakırspor
18/10/2014	68 Yeni Aksarayspor	1 - 4	Arsinspor
18/10/2014	Sancaktepe BSK	1 - 0	Dört Eylül Belediyespor

Gelecek Hafta Maçları

22/10/2014	Arsinspor	vs	Sancaktepe BSK
22/10/2014	Yeni Diyarbakırspor	vs	Halide Edip Adıvar SK
22/10/2014	Çankırıspor	vs	Gölcükspor
22/10/2014	Dört Eylül Belediyespor	vs	Çine Madranspor
22/10/2014	Erzincan Refahiyespor	vs	Yeşil Bursa
22/10/2014	Payas Belediye 1975	vs	Eyüpspor
22/10/2014	Derincespor	vs	Denizli BBSK
22/10/2014	Kemer Tekirovaspor	vs	Dardanelspor
22/10/2014	Maltepespor	vs	68 Yeni Aksarayspor

A. Üsküdar evinde mağlup

3. Lig 3.Grup 7. haftasında A. Üsküdar ile Sakaryaspor Beylerbeyi 75.yıl Stadı'nda bir araya geldi. Mücadelenin 38. dakikasında Levent'in golüyle geriye düşen A. Üsküdar, 43. dakikada Seyit ve 54. dakikada Cenk'in gollerıyla 2-1 öne geçti. Ancak 56. dakikada Abdülkadir ve 62. dakikada Ünal'ın gollerine engel olamayan Üsküdar temsilcisi sahadan 3-2 mağlup ayrıldı. Bu mağlubiyetle A.Üsküdar puan durumunda 8 puanla 13. sıraya geriledi. Üsküdar ekibi gelecek hafta deplasmanda Bergama Belediyespor ile karşı karşıya gelecek.

Anadolu Üsküdar 1908: 2 – Sakaryaspor: 3

Stad: Beylerbeyi 75. Yıl

Hakemler: Ali Şansalan, Ünal

Ürkmez, Nazım Tüzümet (K.K) (Maltepespor) - Dk.15 Tayfun (Halide Edip Adıvar SK)

Sarı Kartlar: Dk.34 Ahmet, (Maltepespor) - Dk.45 Muhammet, Dk.89 Celalettin (Halide Edip Adıvar SK)

Sakaryaspor: Cüneyt, Özgür, Abdülkadir, Sedat, Burak, Sertaç, Mert (Dk.57 Ünal), Levent (Dk.46 Aykut), Gökhan (Dk.80 Canberk), Burak, Volkan,

Goller: Dk.43 Seyit, Dk.54 Cenk (Anadolu Üsküdar 1908)

- Dk.38 Levent, Dk.56 Abdülkadir, Dk.62 Ünal

Sarı Kartlar: Dk.32 Seyit, Dk.37 Bahadır, Dk.58 Arif, Dk.60 Çağatay, Dk.64 Fatih, (Anadolu Üsküdar 1908)

- Dk.30 Sedat, Dk.63 Aykut, Dk.69 Volkan (Sakaryaspor)

Kırmızı Kart: Dk.70 Volkan (Sakaryaspor)



Pendikspor engel tanımıyor

Spor Toto 2. Lig Beyaz Grup 8. Hafta mücadelesinde Pendikspor, Tokatspor ile oynadığı mücadeleyi 5-1 kazanarak liderliğini sürdürdü. Karşılaşmanın ilk yarısı Tokatsporlu Ümit'in 34. dakikada bulduğu gol ile Tokatspor'un 1-0 üstünlüğüyle sona erdi. İkinci yarıya hızlı giren ve rakibini abluka altına alan Pendikspor'un golleri 49 ve 69. dakikalarda İlhan Şahin, 53. ve 87. dakikalarda Yaser Yıldız, 59. dakikada Tevfik Işık'tan geldi. Karşılaşma Pendikspor'un 5-1 üstünlüğüyle sona erdi ve bu sonuçla Pendik temsilcisi ligde liderliğini sürdürdü. Haftaici oynanan 8. hafta maçında deplasmanda Konya Anadolu Selçuklu'ya 2-1 yenilen Pendikspor ilk mağlubiyetini almıştı.



5-1

Pendikspor: 5 - Tokatspor: 1

Stat: Pendik

Hakemler: Hakan Akmisir, Sezgin Çınar, Mehmet Özkan

Pendikspor: Yakup, Hakan, Hayrullah (Dk.70 Fahri), Umut (Dk.85 Azimet), Ali Kemal, Tevfik, Yaser, Salih (Dk.59 Doğan), Oğuz, İlhan, Uğur

Tokatspor: Mesut, Evren, Recep,

Suat, Ümit (Dk.80 Can), Aytürk Halil, Mutlu, Berk, Haluk (Dk.83 Semih), Furkan, Yaşar (Dk.61 Abdullah)

Goller: Dk.34 Ümit Can (Tokatspor) - Dk.49 ve 68 İlhan Şahin, Dk.53 ve 87 Yaser, Dk.59 Tevfik (Pendikspor)

Sarı kart: Dk.34 Hayrullah (Pendikspor)



4-1

Ümraniyespor şampiyonluk aşkına

Spor Toto 2. Lig 9. Hafta mücadelesinde deplasmanda Hacettepespor ile karşı karşıya gelen Ümraniyespor sahadan 4-1 galip ayrıldı. Karşılaşmanın 3. dakikasında Ziya ve 19. dakikasında Samet golleriyle 2-0 öne geçen Ümraniyespor 26. dakikada Yusuf'un golüne engel olamayınca soyunma odasına 2-1 önde girdi. İkinci yarının 49. dakikasında Eren ve 71. dakikasında Aytek ile iki gol daha bulan Ümraniye ekibi sahadan 4-1 gibi farklı bir skorla ayrılmasını bildi. Ümraniyespor haftaici oynanan 8. hafta karşılaşmasında kendi sahasında Yeni Malatyaspor'u 2-1 yenmişti.

Hacettepespor: 1 - Ümraniyespor: 4

Stat: Cebeci İnönü

Hakemler: Sinan Cem İyihuyul, Çetin Demirhan, Onur Tanrıverdi

Hacettepespor: Metin, Alaettin, Berat, Eren, Caner (Dk.86 Mahmut), Ferhat (Dk.82 Murat), Yusuf, Soner (Dk.62 Recep), Turgut, Atabey, Burak

Ümraniyespor: Burak, Mehmet, Erol, Ömer, Tarkan, Ziya, İbrahim, Bahadır (Dk.67 Aykut), Bulut (Dk.80 Yaşar), Samet (Dk.83 İbrahim), Aytek

Goller: Dk.3 Ziya, Dk.19 Samet, Dk.49 Eren, Dk.71 Aytek Öktem (Ümraniyespor) - Dk.26 Yusuf (Hacettepespor)

Sarı kartlar: Dk.23 Ferhat, Dk.41 Eren (Hacettepespor) - Dk.43 Tarkan (Ümraniyespor)

Türkiye 2. Liğ Beyaz Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Pendikspor	8	7	0	1	16	6	21	+10
2	Yeni Malatyaspor	9	6	1	2	16	9	19	+7
3	Ümraniyespor	8	6	1	1	12	6	19	+6
4	Menemen Belediyespor	8	3	4	1	9	6	13	+3
5	Hacettepe Spor	9	4	1	4	13	12	13	+1
6	Ofspor	9	3	3	3	13	11	12	+2
7	Bayrampaşa	8	3	3	2	9	9	12	0
8	Tokatspor	9	3	3	3	10	13	12	-3
9	Turgutluspor	8	3	2	3	8	9	11	-1
10	Aydinspor 1923	9	3	2	4	12	14	11	-2
11	Kegörengücü	8	3	1	4	11	8	10	+3
12	1461 Trabzon	8	3	1	4	9	9	10	0
13	Centone Karagümrük	9	2	4	3	6	7	10	-1
14	Fethiyespor	9	2	4	3	5	8	10	-3
15	Tarsus İdman Yurdu	8	2	3	3	9	11	9	-2
16	Tavşanlı Linyitspor	9	1	4	4	9	14	7	-5
17	Kartalspor	9	3	3	3	10	9	6	+1
18	Konya Anadolu Selçukspor	9	2	0	7	6	14	6	-8
19	Körfez İskenderunspor	8	0	4	4	5	13	4	-8

Toplu Sonuçlar

19/10/2014	Yeni Malatyaspor	1 - 0	Tarsus İdman Yurdu
19/10/2014	Fethiyespor	1 - 1	1461 Trabzon
19/10/2014	Menemen Belediyespor	1 - 1	Ofspor
19/10/2014	Aydinspor 1923	1 - 0	Turgutluspor
19/10/2014	Centone Karagümrük	1 - 1	Kartalspor
19/10/2014	Hacettepe Spor	1 - 4	Ümraniyespor
19/10/2014	Bayrampaşa	0 - 2	Tavşanlı Linyitspor
19/10/2014	Körfez İskenderunspor	0 - 1	Konya Anadolu Selçukspor
19/10/2014	Pendikspor	5 - 1	Tokatspor

Gelecek Hafta Maçları

26/10/2014	Ofspor	vs	Kegörengücü
26/10/2014	Tokatspor	vs	Körfez İskenderunspor
26/10/2014	1461 Trabzon	vs	Aydinspor 1923
26/10/2014	Kartalspor	vs	Pendikspor
26/10/2014	Tavşanlı Linyitspor	vs	Menemen Belediyespor
26/10/2014	Turgutluspor	vs	Centone Karagümrük
26/10/2014	Ümraniyespor	vs	Fethiyespor
26/10/2014	Konya Anadolu Selçukspor	vs	Bayrampaşa
26/10/2014	Tarsus İdman Yurdu	vs	Hacettepe Spor

Kartalspor son dakikada takıldı

Kartalspor Spor Toto 2. Lig'in 9. haftasında Maltepe Hasan Polat Stadyumu'nda Centone Karagümrük'le karşı karşıya geldi. İlk yarısı golsüz tamamlanan karşılaşmanın ikinci yarısında ilk golü 74. dakikada Kartalspor bulurken, ev sahibi Centone Karagümrük 90+2. dakika da eşitliği sağladı. İlk yarısı 0-0 sonuçlanan karşılaşmanın 73. dakikasında Azad ve Onur rakip oyuncu Emir Gökçe ile topa yükseldi, kaleye giden topu kaleci Yavuz tutarken takım arkadaşı Erhan Kara ile çarpışınca topu elinden kaçırdı, pozisyonu iyi takip eden Sinan Ayar topu ağlarla buluşturdu; 0-1. 90+2. dakikada Karagümrük Serdar Dursun'un golüyle karşılaşmada eşitliği yakaladı. Kalan dakikalarda başka gol olmayınca karşılaşma 1-1 beraberlikle sona erdi. Haftaici oynanan 8. hafta maçında ise Kartalspor kendi sahasında Aydınspor ile 2-2 beraber kalmıştı.

Centone Karagümrük: 1 - Kartalspor: 1

Stat: Maltepe Hasan Polat



1-1

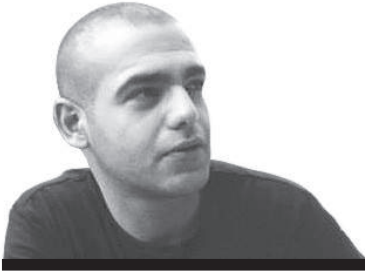
Hakemler: Serkan Ergün, Gökçen Seven, Mustafa Cüneyd Çalışkan

Centone Karagümrük: Yavuz, Erhan Kara, Anıl, Halil (Dk.88 Tayfun), Mertcan, Erhan Çatalçam, Emir, Alp Eren, Ömercan (Dk.88 Serdar), Kaan (Dk.72 Ali Kuçuk), Bahri Can

Kartalspor: Ozan, Zafer, Onur, Mehmet, Sinan, Savaş (Dk.87 Anıl), Uğur, Fırat, Hakan (Dk.90 Göktaş), Azad, Oğuz

Goller: Dk.73 Sinan (Kartalspor) - Dk.90+2 Serdar (Centone Karagümrük)

Sarı kartlar: Dk.30 Mehmet, Dk.70 Uğur, Dk.70 Azad (Kartalspor) - Dk.89 Serdar (Centone Karagümrük)



MUSTAFA İŞİTMEZ

Güzel kadınlar alayı (2)

Büyük tabulara ve işleyen bir makine gibi sistemli hayat yaşamaya meraklı olan Bilge öğretmenin de benimle olması uzun sürmedi. Eskiden, çok eskiden, her ayrılığın ardından bir muharebeden çıkmış gibi hissederdim. Artık bu hissiyat yoktu. Çok rahattım, seri katil olmamam an meselesiydi. Böyle hissetmeye başlamıştım. Bu alışkanlıklar sinirimi bozmaya başlamıştı.

Bir süre sonra Alev isimli genç bir kadınla tanıştım. İlk zamanlar utanç, açlığı ve beni önemsemesi hoşuma gitmişti. Uzun süre sevişmedik. Hem de çok uzun süre hiç sevişmedik. Hayatımda birkaç yeniliğe onunla merhaba dedim. “Opera” tecrübesi yaşadım, “tiyatro” tecrübesini tattım. Fakirlik nöbetlerimden kurtulup, Çin mutfağına adım attım. Sandığının aksine tüm

bu aktiviteler çok ucuzdu, hayatım boyunca önünden geçerken sıkıldığım mekanlara keyifle girip çıkmaya başlamıştım. Yenilikler yaşamaya böylesine aç olduğum hiç aklıma gelmezdi.

Yine de sevişmek aklıma gelmiyordu. Garip bir durumdu.

Bu alışkanlıklarımı çocukluğumda yaşadığım bir anıyla bağdaştırdım.

Şöyle ki; “Televizyon sehpasının üzerinde duran şeftaliye uzandım. Babam “Yeme!” diye bağırdı. Daha söz bitmeden söylediğine pişmandı. O anda her şey, birkaç saniyelikliğine, olduğu yerde kaldı.

Babam tam iki kış boyunca, bahçedeki şeftali ağacından gözüne kestirdiği en güzel şeftaliyi koparıp televizyon sehpasının üstüne koydu. Bilirsiniz, şeftali belki de çürümesi en çok zaman alan meyvedir. Ama yine de, günü

gelince demek istiyorum, kaçınılmaz olarak çürür. O şeftali çürüyene kadar orada durur. Şeftalinin çürüdüğü gün annem biraz, her geçen kış daha az, ama azaldıkça artan bir acıyla ağlar.

Babam tam iki kış boyunca dalgın dalgın televizyon izledi. Çoğu zaman, televizyon sehpasının üstündeki şeftaliyi izledi. O şeftali ona bir şeyi, çok çok kötü bir şeyi hem hatırlatır, hem unuttururdu.

Televizyon sehpasının yanındaki, hayatımızın tam ortasındaki yatağı izledi. Şeftali, o yatakta yatan kişinin elini uzatsa alabileceği mesafededir. Alıp yiyebileceği mesafededir. Yedikten sonra ellerini silip, “Tanrım, bize verdiğin şeftaliler için çok teşekkür ederim.” diyebileceği mesafededir. Şeftali, o yatakta yatan kişinin en sevdiği meyvedir.

Babam tam iki kış boyunca her sabah uyandığında ilk o şeftaliye baktı. Ben babamın o şeftaliye bakışını her gördüğümde kendimi öldürmek istedim.

Televizyon sehpasının üstünde duran şeftaliye uzandığımı annem görmeseydi, bana “Yeme!” demeseydi, ben o şeftaliyi yerdim. Babam, her sabah uyandığında o şeftali o yatakta yatan kişi tarafından, dile kolay, tam iki kış boyunca, yenilmediğini görmezdi. Bunu görmediği için böyle üzülmezdi. Şeftali, günü geldiğinde kaçınılmaz olarak çürümezdi.”

İlişimde aynen böyleydi. Alev’i babamın karşısında duran şeftaliye benzetiyordum. Ve ben de babamın yerine geçmişim, dokunmuyordum, kimsenin dokunmasına da izin vermiyordum. Vermeyecektim.



Pendik Sapanbağları halkı semt polikliniğine sahip çıkıyor



İstanbul Pendik'te bulunan Sapanbağları Semt Polikliniği kapatılarak yerine ruh sağlığı merkezi açıldı. Sapanbağları semt polikliniği bölgedeki altı mahalleye hizmet veriyordu. Günde yaklaşık 400 hastanın yararlandığı poliklinik özellikle mahallelerde yaşayan ve uzak hastanelere gidemeyen yaşlılar için büyük önem taşıyordu.

Altı mahallenin muhtarları, yöre derneklerinin üye ve yöneticileriyle spor kulüpleri öncülüğünde 17 Ekim'de poliklinik önünde bir basın açıklaması yapıldı. Açıklamada Sapanbağları semt polikliniğinin eskisi

gibi mahallenin sağlık ocağı olarak kalması talep edildi.

Çok sayıda mahallelinin katıldığı basın açıklamasının ardından projeyi destekleyen Pendik Belediyesi önüne yüründü. Belediye önünde bekleyen polis, toplu dilekçe vermeyi engellemeye yönelik girişimde bulundu.

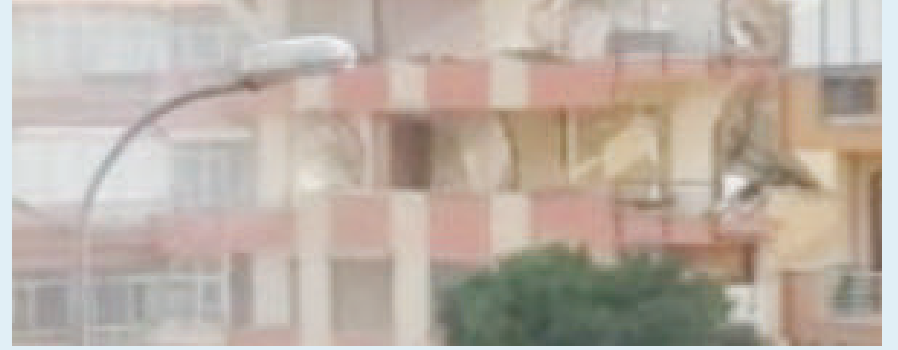
Mahalle muhtarlarının müdahalesiyle dilekçeler Pendik Belediyesi Beyaz Masa'ya teslim edildi. Dilekçeler verildikten sonra belediye önünde yapılan açıklamada semt polikliniğini geri alıncaya kadar mücadelenin süreceği vurgulandı.

Küçükalyalı'da faciaya ramak kalmıştı!

Maltepe Küçükalyalı'da yeterli önlem alınmadan gerçekleşen bina yıkımında, büyük tehlike atlatıldı. İş makinesinin darbeleri sonucu kırılan kolon ve kirişler sonucu binanın 5. katı komple kaldırma ve yola düştü. Olay sırasında şans eseri yaya ve araçların olmaması faciayı önledi.

Küçükalyalı Mahallesi Bağdat Caddesi üzerinde yeniden yapılacak bir bina için 5 katlı apartmanın yıkılması çalışma başlatıldı. İş makineleri tarafından gerçekleşen yıkım çalışmalarında binanın bulunduğu cadde üzerinde yetkililer yeterli ön-

lem almadılar. Binanın 5. katında bulunan kolonlar kesilince tonlarca ağırlığındaki moloz yığınları bir anda caddeye doğru düşmeye başladı. Bu sırada düşen kolon ve kirişler yıkım alanının önüne kurulan ahşap panelleri de parçalayarak kaldırma ve yola yığıldı. Tonlarca ağırlığındaki molozların düştüğü sırada kaldırımda yürüyen yayaların ve caddeden geçen araçların olmaması ise olası faciayı önledi. Bir an şaşkınlık yaşayan vatandaşlar, toz bulutu ile kaplanan caddede bir süre bekledikten sonra ilerlemelerini sürdürdü.



Beşçeşmeler Meydanı'nın nostaljik sayfiye ambiyansında tarihi ve geleneksel Rum meyhanesi lezzeti ve keyfi Argos'ta.

İstanbul Rum meyhane zarafeti ve ustalığıyla, mutfağımızdan cevizli biberli fava, Ege otları, levrek marine, yaprak ciğer, külbastı ve çoban kavurmayı deneyin, müptelası olun.

Yalı Mh. Başçeşmeler Sk. No:14 Maltepe -İST.

Tel: 90 216 383 05 11



MALTEPE
BELEDİYESİ
www.maltepe.bel.tr

29 EKİM

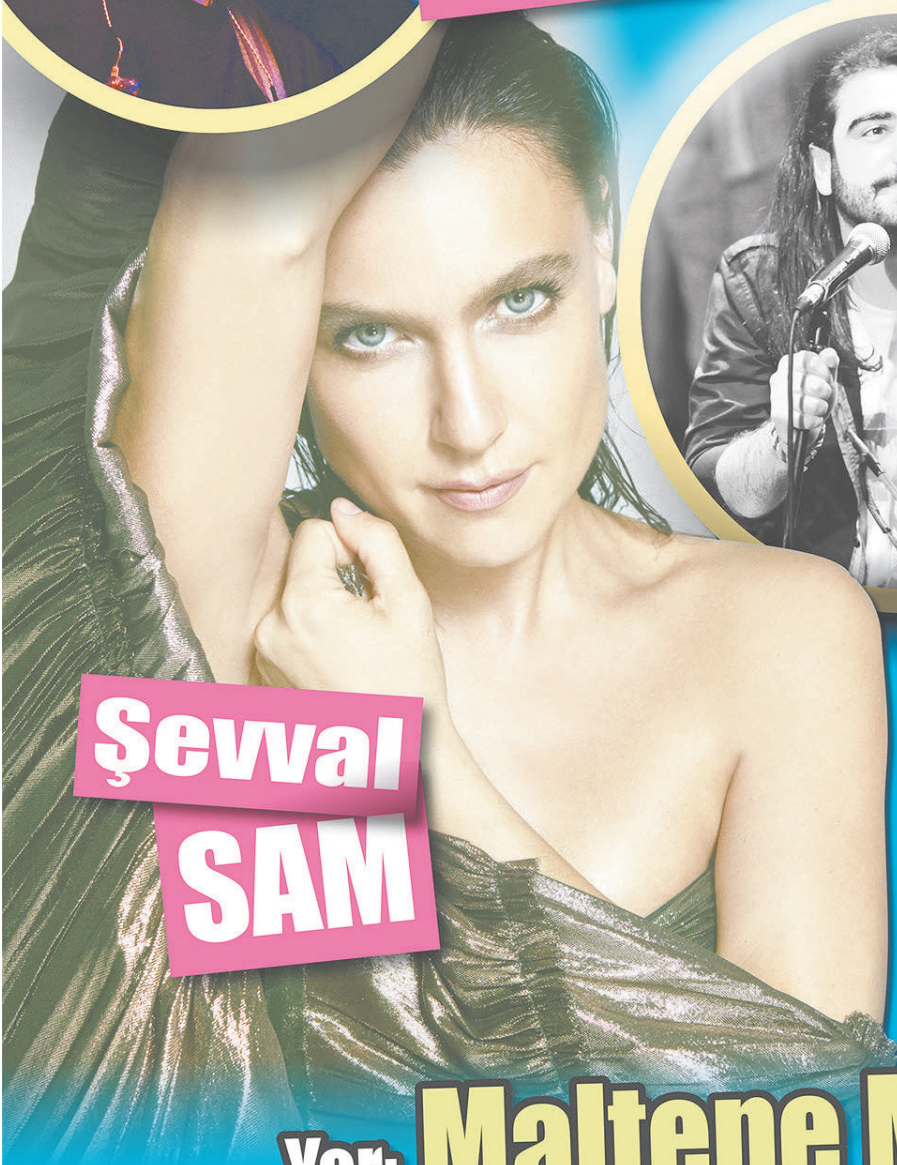
Cumhuriyet. Konseri



Emre
AYDIN



Selçuk
BALCI



Şevval
SAM



Hasan
KARAYOL

Yer: **Maltepe Meydanı**

Tarih: **29 Ekim 2014** Saat: **19.00**

Saat: 18,30 Adnan Kahveci Parkı'ndan Maltepe Meydanı'na Meşaleli Yürüyüş