

Durum...

Geçen sayımızda 'CHP aday adaylarını disipline ediyor' başlığıyla verdiğimiz haber pek dikkat çekmiş olmalı ki, hafta boyunca telefonlarımız susmadı ve ziyaretimize gelen CHP'li ve CHP'ye yakın dostların da en çok değindiği konu buydu. CHP'nin genel merkezden ilçe binalarına kadar yayılan sözlü bir genelge ile aday adaylarının söylemlerine ve propaganda malzemelerine sıkı bir disiplin getirmesini demokratik siyasete bir kısıtlama olarak gören ve protesto edenler çoğunlukta idi.

Belki de görevi başındaki kendi partilerinin belediye başkanlarını bir tür korumaya alma olarak görülebilecek bu denetim bir suskunluk yasası, değil midir? Türkiye siyasetinde iyi niyetli gibi görünen hemen her kararın ve uygulamanın arka planında anti-demokratik bir yaklaşım keşfetmek mümkündür. Umarım, CHP'nin bu kararı seçim çalışmalarının tadını kaçırmaz.

AK Parti'nin yerel seçim sürecinin şu aşamasına kadarki tavrını da anlamak zor. Yerel seçimler yaklaşırken, AK Parti'de seçimlere ilişkin suskunluk sürüyor. Aday adayları ortaya çıkmak için ne bekliyor acaba? Genel Merkez'den bir talimat mı? Aday adaylarının erken belirlenip yarışmalarına yol verilmesi, kamuoyunun önünde yapılması daha demokratik bir tarz değil midir?

BDP-HDP'nin seçime beraber girme kararını yine geçen sayımızda geniş biçimde duyurmuştuk. Şimdi Maltepe'de HDP'nin aday adaylarının kimler olacağını merak ediyoruz. Onların da ortaya çıkmasıyla seçim meydanlarının daha da şenleneceği kanaatindeyiz.

Biz gazeteciler için de aday adaylarının erken ortaya çıkması istenen bir şeydir. Hem kendilerini daha yakından tanımak hem de onları adil biçimde kamuoyuna ve dolayısıyla partilerinin genel merkezlerine tanıtmak, anlatmak için.

Bu hafta Maltepe'nin Nabzı'nın ulusal medyadan konduğu başarılı gazeteci ve televizyoncusu Balççek İlter. Maltepe'nin Nabzı ulusal medyadaki dostları üzerinden yerel ile ulusal arasında bir iletişim platformu olmayı, ilçemizin tanıtımına katkıda bulunmayı sürdürüyor.

Ekip arkadaşım Ahmet Tulgar ile aylar önce bu gazeteyi tasarlarken hedeflerimizden birini de Maltepe'yi bütün dinamizmi ve güzelliği ile sık sık ülke ve kent gündemine taşımak olarak saptamıştık. Bunu da başardığımızı düşünüyorum. Bu yolda yürüyeceğiz. Maltepe'yi seviyoruz biz. İki hafta önce künyemize giren Hatice Altınışık ile şimdi kadromuz daha güçlü. Yazılarının yanı sıra Altınışık kurumsal iletişimimizden de sorumlu.

Künyemizdeki bir başka değişiklik ise yeni kültür sanat sorumlumuz şair yazar Bedros Dağlıyan.

Köşe yazarlarımız bu sayımızda da bütün bir hafta sizi meşgul edecek yazılarıyla gazetemizin sayfalarında.

Maltepe'nin Nabzı hızla büyüyor. Sizler de gerek göndereceğiniz haberler ile gerekse gazetemizin tanıtımına katkıda bulunarak hem bize destek verebilir hem de yurttaş gazeteciliği yapmış olabilirsiniz. Sizlerin haberlerine sayfalarımızda yer vermek benim prensip kararımdır.

Gazete olarak çevredeki diğer ilçelerin sakinlerinin de dikkatini çekiyoruz. İlçelerindeki sorunlara ilişkin haberler gönderiyorlar bize. Öyle anlaşıyor ki, Maltepe'nin Nabzı büyümek, genişlemek zorunda.

Haftaya görüşmek üzere.

İSHAK KARAKAŞ

ADALAR'IN SAKİN GÜCÜ



Adalar Belediye Başkanı Mustafa Farsakoğlu, geçtiğimiz günlerde bir kez daha başkan olmak için aday adaylığı başvurusunda bulundu. Ama olsun da zaten. Adalılar onu seviyor, biz de tanıştık, sevdik. Evet, geçen

hafta Adalar'da Farsakoğlu ile buluştuk. Ne de olsa Adalar, Maltepe'nin komşusu, özlemi ve manzarasıdır. Onlara bakarak kadeh kaldırdığımız çoktur. Bu defa Adalar'dan Maltepe'ye baktık: >> Sayfa: 8-9'da

Ehliyetli ve karalı olmak

Maltepelili kamuoyu önderi Kadem Ekşi diyor ki: '2014' Mart seçimlerinde AK Partili arkadaşım ile beraber hazırlanıyoruz. Çağdaş bir yerel yönetim anlayışı geliştirmek üzere AK Parti ruhuyla özdeş bir Maltepe Belediye Başkan Aday Adayı olarak yoğun bir tempoda çalışıyoruz. >> Sayfa: 6'da

'NEFES ALABİLMEK İÇİN'

Balççek İlter yazdı:

Aldığımız Taksim gibi kokmuyor artık... Daha temiz kokuyor, daha steril, tıpkı olmamız istendiği gibi... Ne diyordu Candan Erçetin ile Ceza? Gel bu şehrin havasına hiç uymayalım... Birbirimize verdiğimiz sözlerin hepsini tatalım Bir de şehri türkü tutturup karşılıklı seninle Şehre inat Dert üstüne dert koymayalım... Şehre inat, nefes alabilmek için teşekkürler... İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar >> Sayfa: 2'de

CAMLARDA BEKLENEN ADAY

Politikayı severek yapan her halinden belli oluyor. Yani sadece politikayı değil, şöhreti, iktidarı değil, halkı da severek, halkını da severek.

Murat Kaplan'ı tanıdık tanıyalı öyle olduğunu düşünürüz. Yani bu işi sevgi ile yaptığını. Mart'tan beri sürdürdüğü kampanyanın motorunun sevgi olduğunu. Bu yüzden bu kadar enerjik ve iddialı olduğunu. Kampanyasını iddiası ölçüsünde büyüttüğünü.

>> Sayfa: 7'de



2 18 Eylül 2013 Çarşamba

MEDYA



'NEFES ALABİLMEK İÇİN'

Bu şehir insana tuzak kuruyor....
Bu şehir insanı uzak kılıyor...
Bu şehir insanı hayli yoruyor
Bu şehir insanı hep kandırıyor...
Candan Erçetin ile Ceza'nın İstanbul düetine bayılırım. Ahmet arayıp "yaz" dediğinde, aklıma ilk gelen bu şarkı oldu... Aslında aklımdan hiç çıkmayan.. Sahi bu şehir bize ne yapıyor?

★
Bir İstanbul sevdalısıyım ben. Her bir semti gezip görmüşlüğüm vardır, sırf meraktan... Tabii gazeteciliğin getirdiği rahatlık, her yere burnunu sokma heyecanı falan da var, ama asıl motivasyon merak... İstanbul öylesine büyü, öylesine sürprizlerle dolu bir şehirdir ki, her köşeden ağzınızı açıkta bırakacak bir hikaye, bir portre ya da mekan çıkıverir. Ve siz her şaşırışınızda daha da aşık olursunuz bu şehre. En azından ben öyle oluyorum. "Hadi canım" demeyin, insan boğaz köprüsünü her geçişte cama burnunu dayayıp sanki ilk kez görüyormuş gibi davranır mı?

Kokusu, sesi, her semtin kendine ait bir salınışı vardır... Severim ben o farklılıkları. En çok da Taksim... Ne yalan söyleyeyim, işyerim Talimhane'ye taşınınca havalara uçtum.

Orası demek İstanbul demek

çünkü... Ne zaman canım sıkılsa ya da çok mutlu olduğumda İstiklal Caddesi'ne vururum kendimi, hızla yürürüm kalabalığı yara yara... Hüngür hüngür ağlamışlığım bile vardır, nefes aldırır o kalabalık bana... Kimse kimsenin farkında değildir, kalabalıklar içinde müthiş bir yalnızlık vardır.

Şehir ve siz başbaşa kalırsınız, müthiş bir histir. Mutluysanız dolar taşarsınız sokaklarla...

Yürür yürürsünüz sokaklar yollar yetmez...

★
Geçenlerde iş yerinden çıktım Taksim meydanına doğru yürüdüm. Koca bir kütlevi meydanı saran dev asfaltın ortasında bir yerde durdum, başımı kaldırdım gökyüzüne, "Ama... Ama... Yanlış giden bir şeyler var" O meydan ki neler yaşadığı bugüne kadar, ne 1 mayıslar gördü örneğin... Ne ölümler...

Acılı annelerin kayıp çocuklarını arayan çığlıklarına evsahipliği etti, ediyor hala...

Ne kahpeliklere, arkadaş kazıklarına, ihanetlere, kokmuş ilişkilere tanık oldu...

Apar topar evlerinden edilen insan-

ların ahını aldı o taş toprak...

Koskoca Tarla başından az mı aile koptu gitti...

Merak diyorum ya, boşaltılan evleri dolaşıyordum. Yıkık dökük bir tanesinin duvarında Yılmaz Güney posteri asılıydı, yerde ise bir polaroid... Bir babayla oğlu gülümsemiş ağız dolusu... O gülümseme günlerce yumruk olup kalmıştı boğazımda...

Eee peki, az bile saydım, neler yaşandı neler, bugün sorun ne, yanlış giden ne? Bir an durdum, etrafıma baktım.

Sanırım buldum

İyi kokmuyor be kardeşim! Alıştığımız Taksim gibi kokmuyor artık... Daha temiz kokuyor, daha steril, tıpkı olmanız istendiği gibi...

Ne diyordu Candan Erçetin ile Ceza? Gel bu şehrin havasına hiç uymayalım...

Birbirimize verdiğimiz sözlerin hepsini tatalım Bir de şehirli türkü tutturup karşılıklı seninle Şehre inat Dert üstüne dert koymayalım...

Şehre inat, nefes alabilmek için teşekkürler...

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar



BALÇİÇEK İLTER



MALTEPENİN NABZI GAZETESİ

MNG

**Maltepe'de Görünür Olmak İçin,
İlan Reklam ve
Rezervasyonlarımız**

Tel : 0216 457 46 46
Fax : 0216 457 13 12
E-Mail : maltepeninnabzi@gmail.com

**Reklam
Organizasyon
Produksiyon**

İshak Karakaş

Tel: +90 216 457 46 46
Fax: +90 216 457 13 12



"OBEZİTEYE KARŞI EL ELE"

Maltepe Üniversitesi'nden yapılan açıklamaya göre, Maltepe Üniversitesi, İstanbul Kalkınma Ajansı (İSTKA) tarafından desteklenen "Obeziteye Karşı El Ele" adlı projeyi Mart-Haziran 2013 döneminde İstanbul Maltepe ilçesindeki üç ilköğretim Okulu'nda uygulayarak tamamladı.

İlköğretim öğrencilerinin obeziteye karşı bilinçlenmesine yönelik proje, kilolu çocukların okul ortamında uğradığı sosyal dışlanmaya ilişkin farkındalık oluşturmaya da hedefledi.

Söz konusu proje, Maltepe İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bağlı Tepe İnşaat İlköğretim Okulu ve İsmet Kuralkan İlköğretim Okulu'nda sanatsal aktiviteler, eğitim ve danışmanlık çalışmalarıyla gerçekleştirildi. Projenin araştırma çalışmalarına Nezahat Aslan Ekşioglu İlköğretim Okulu da katıldı.

Projede Maltepe Üniversitesi ve Yeditepe Üniversitesi'nin hemşirelik, psikoloji, beslenme ve diyetetik, iletişim, görsel sanatlar, gıda mühendisliği bölümlerinde görevli akademisyenlerle, halk oyunları, yetişkin eğitimi alanında çalışan uzmanlardan oluşan 11 eğitmen kadrosu, Tepe İnşaat ve İsmet Kuralkan İlköğretim Okullarında çeşitli eğitsel ve sanatsal faaliyetler ile araştırmalar kapsamında öğrenci, veli ve öğretmenlerle birlikte çalışıldı.

'Her iki çocuktan biri'

Açıklamada görüşlerine yer verilen, Proje Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Seher Yurt, proje kapsamında yaptıkları 6 araştırma çalışması ile obezitenin yaygınlığı,

kaynakları ve sosyal dışlanma açısından okullardaki durumu ortaya koymaya çalıştıklarını kaydetti.

Araştırmalardan elde edilen ilk bulgulardan çarpıcı sonuçlar alındığını ifade eden Yurt, sonuçlara ilişkin şu bilgileri verdi:

"Projede 1.600 öğrencinin beden kitle indeksi taramaları gerçekleştirildi.

Beden kitle indeksleri hafif şiş-

manlıktan aşırı şişmanlığa doğru dağılım gösteren çocukların oranı yüzde 49,5 olarak ortaya çıktı. Bu durum, her iki çocuktan birinin yaşına göre olması gereken kilonun üzerinde olduğunu ortaya koyuyor."

Obezitenin kronik ve tekrarlayıcı bir hastalık olduğunu ve bireylerin sağlığını oldukça olumsuz etkilediğini aktaran Yurt, toplumda yaygın olan ve kilolu bireyin iradesinin zayıf olduğu ve bu nedenle kişinin çok yemek yediği algısının hatalı olduğunu kaydetti.

Proje kapsamında yapılan araştırma-

lar sonucunda kilolu çocukların hareket-siz olduğu, düzenli spor ve aktivite yapmadığı, 1-3 saat arası televizyon ve bilgisayar karşısında vakit geçirdiği tespit edildi. Kilolu çocukların beslenme alışkanlıklarında da farklılıklar bulundu. Bu çocukların kurubaklagil, sebze, meyve ve süt ürünlerini oldukça az tükettikleri ve ağırlıklı olarak ekmek ve tahıl grubundan beslendikleri belirlendi.

Ayrıca, projenin uygulama deneyiminden elde edilecek sonuçların ilgili kurum ve kuruluşlarla paylaşılması planlanıyor.



T.C.MALTEPE ÜNİVERSİTESİ



2013-2014 sezonu Türkiye Hentbol Bayanlar Süper Ligi 1. hafta karşılaşmaları bugün yapılan maçlarla başladı. İstanbul İTO Salonu'nda iki İstanbul takımı arasında yapılan karşılaşmada Maltepe Belediyesi, Üsküdar Belediyesi'ni 24- 19 mağlup etti.

Maltepe'nin Nabız Gazetesi

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San.Tic.Ltd. Şti.Adına
İmtiyaz Sahibi ve Genel Yayın
Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet Tulgar

Görsel Yönetmen:
Hakan Yıldırım

Kültür Sanat:
Bedros Dağlıyan

İnternet:
Ufuk Karakaş

Kurumsal İletişim:
Hatice Altınışık

Hukuk Danışmanı:
Av. Uğur Karakaş

Bilgi İşlem:
Ferhat Tazecan

Danışma Kurulu:
Fehim Işık, Samet
Mengüç, Fuat Tokat

Adres: Bağlarbaşı Mahallesi 2. İlkokul Caddesi No: 39
Cihangir İş Merkezi Kat: 2 Daire:7 Maltepe/İstanbul
Telefon: +90 216 457 46 46 Faks: +90 216 457 13 12

Baskı: GÜN MATBAA Beşyol Mahallesi Akasya Sokak
No: 23 / A Sefaköy -Küçükçekmece - İSTANBUL
Tel: + 90 212 426 63 30

4 18 Eylül 2013 Çarşamba



YORUM

'KÖPRÜ'. OLMAK...

2020 Olimpiyatları adaylığı-mız ile ilgili tanıtım filmini izlerken, ekranda İstanbul'un batı ile doğu arasındaki " köprü" ol-duğu vurgusu kulağıma çalındı. İstanbul'un adaylığının en ayırt edici özelliği olarak 'Avrupa ile Asya arasındaki köprü' konumu tanıtımda öne çıkarılmıştı. Dün-yanın en büyük spor organizas-yonuna evsahipliği adaylığının tanıtımının merkezine spor ye-rine İstanbul'un tanıtımının konması benim için ne kadar so-runlu ise, en belirleyici özelliği olarak 'köprü' olma işlevinin kullanılması da o kadar sorun-luydu. Bu vesile ile 'köprü' ye yüklediğimiz anlamı düşün-meye başladım.

"Turkey as a bridge between Europe and Asia" vurgulu Tür-kiye tanıtımlarını ilk olarak sa-nırım 25 yıl önce New York'ta Türkiye ile ilgili bir 'roadshow' da duymuştum. Özal'lı yıllardı. Uzun bir aradan sonra ilk kez dünya ile aynı ritmi tutturmuş, mehteran adımları bırakıp hızla koşmaya başlamıştık. Hepimiz heyecanlıydık, tutukluğumuzu bir kenara bırakmış dünyanın dört bir yanında koşturuyorduk. 12 Eylül rejiminin acı günlerini unutmak ve unutturmak ister-cesine Türkiye'nin 'köprü' olma işlevine dört elle sarılmıştık.

İlk olarak bu 'köprü' betimle-mesini kimin ya da kimlerin yaptığını hatırlamıyorum ama ben çok sevmiştim bu betimle-meyi. 'Köprü' öyle sihirli bir kav-ramdı ki, ne olduğunuzu ve ne

yapacağınızı anlatmaya gerek dahi bırakmıyordu. Olmayan şeyi de var gibi gösteriyordu. Dünya halen soğuk savaşın, son demlerini yaşasa da, pençesinde kıvranıyor, petrol krizleri ağızda çok kötü bir tat bırakmış, OPEC dünyayı titretiyordu. Tüm dünya stagflasyonun etkilerini atlatmaya çalışıyor, Avrupa'da özelleştirme ve deregülasyon akımı yerleşik devlet anlayışını derinden sarsıyordu.

Biz ise değişen dünyada ken-dimize bir yer kapmaya çalışı-yorduk. Ne Batılı ne de Doğulu idik. Bunu anlatmak kolay de-ğildi. İşte böyle bir anda 'köprü' olmak imdadımıza yetişti.

"Köprü" deyince hem Batılı hem Ortadoğulu hem Akdenizli hem de Karadenizli oluyorduk. Bu, özellikle Batılılara yönelik bir mesajdı bizim için: "Her kül-türü bilen ve herkesle diyalog içinde olan biz buradayız, birbi-rinizi anlamak istiyorsanız bize ihtiyacınız var" demekti. Batılı-lar da o günlerde 'köprü' olma-nın gereklerini pek sorgulamadılar zaten...

Uzun bir süre bu 'köprü' işi çok işimize yaradı gerçekten. Ba-şımız her sıkıştığında ya da bir şeye ortak olmak istediğimizde hemen "ama biz köprüyüz" diye avazımız çıktığı kadar ba-ğırmağa başladık. Ama birşeyi gözden kaçırdık. Dünyanın 'köprü' ye yüklediği anlam zaman içinde değişmişti. Sadece Batı ile Doğu arasında uzanmak artık köprü olmak için yeterli



*ANAP eski Genel Başkanı, İktisatçı

değildi. Yeni dünyada köprü olmak için, özgürlüklerin asıl, sı-nırlamaların istisna olduğu, her bireyin kendini olduğu gibi ifade edebildiği yeryüzü değer-lerinin bir parçası ve zenginleş-tirici unsuru olmak gerekiyordu. Oysa bizim için 'köprü' olmanın pek de öyle derin anlamları yoktu. Bizim için 'köprü' daha çok batı ile doğu arasındaki ti-carete taşeron olmak demekti. Zaten ne Batıyı ne de Doğuyu hakkıyla bilmeye ve anlamaya da çalışıyorduk. İkisine de uzak hem de çok uzak olduğumuz her geçen gün kanıtlarıyla gün ışığına çıkıyor zaten. Kaldı ki, her başımız sıkıştığında "Türkün türkten başka dostu yok" diyor ve buna da tüm kalbimizle ina-nıyorduk.

Aslında biz 'köprü' derken,

üzerinden hızla geçip gidilen ,üzerinde buluşulmayan bir şeyi kastediyorduk sanki. Farklı coğ-rafyaları birbirine yaklaştırma işlevi ile bir sorunumuz yoksa da, farklı kültürleri buluşturma, farklılıkları kucaklama ve kendi zenginliği olarak yansıtmaya ile-gili çokca sorunumuz vardı. Ço-ğunluğun kimliğini, inancını, düşünce ve yaşam biçimini da-yatarak 'köprü' olunamadığını onlarca yıl kabul edemedik. Farklı olana tahammül edeme-yenin zenginleşemeyeceği bir çağda 'köprü'ye birleştirici olmak yerine ayırıcı bir anlam yükledik.

Olimpiyat seçmelerinde de is-tanbul'un 'köprü' özelliğini vur-guladık ama kimseyi ikna edemedik. Çünkü o salonda olan herkes İstanbul'un 61 ken-tin yer aldığı yaratıcı kentler lis-tesinde yerinin 57. olduğunu ve artık özgür bir kent olmadığını biliyordu. Neden ise farklılıklara tahammül edemeyen, özgür-lüğü dışlayan zihniyettir. Oysa içinde bulunduğumuz çağda köprülerin ayakları, temel insan hak ve özgürlükleri ile çoğulcu demokratik hukuk devleti ayak-larına oturur. Bu çağın değerle-rine sırtınızı dönerek 'köprü' olamazsınız.

Ya evrensel değerleri kucak-layarak 'köprü' kavramının içini dolduralım ya da artık kendi-mizi anlatırken 'köprü' demek-ten vazgeçelim. Çünkü hiç inandırıcı olmuyor. Üstelik komik kaçıyor.



YİTİRİLMİŞ OLİMPİYATLARIN PEŞİNDE

Öncelikle Maltepe'nin Nabzı'na emek veren sevgili dostlarımı kutluyorum. İlk sayılarından itibaren kalite ve dinamizmi ile bu yolda kalıcı olacağını gösterdi. Soluğu uzun ve güçlü olacak, şimdiden belli. Bizde yerel basın tarafından pek ihmal edilmiş olan, yazı ve haberleriyle ulusal- global gündeme katkısı, o hizada söz almaya hazır olması. Bu iddiadır. Maltepe'nin Nabzı'nı benzerlerinden ayıran en önemli husus burada. Yıllardır, hep güçlü bir yerel basın çağrısı işitip dururuz. Bazen içi dolar, bazen dolmaz. Doğrudur yerinde ve yerinden yazmak, yaşananı doğrudan ortaya koymak, siyasetin, sosyal yaşamın, ekonomik akışın, sistemin, hayatın tıkanmış yerlerin en önemli panzehiri, bozulmalara karşı en önemli itirazdır. Bunu herkes kabul ediyor. Bu dediğimizi enikonu yapan, yapmaya çalışan bayağı sıkı örnekler de var ülkemizde. Ancak yerel boyutta yaşananı aktarmak kadar, merkezde durana yerel bir katkıda bulunmak, Türkiye'nin gündeminden söz almak.

Yaşam damarları tıkanmış bir merkez ve medyasına inat, yerel ve internetin küçük ama özgür projelerinin yaratacağı katma değer. Seri üretim çağında yeniden ustalığa küçük sanatkarlığa dönüş. Maltepe'nin Nabzı da merkeze doğru da yürüyor. Benim de yazdığım yazı böyle olacak, baştan gerçek mi buluyorum? Belki. Şimdi sen de nereden Maltepe'li oluyorsun dediğini duyar gibiyim.

Ben Maltepe'nin denizden komşusu Adalardan sayılırım. Maltepe ile göz ve gönül coğrafyasında komşuluğum var. Bazen içinden geçerek, bazen de karşıdan giderek yükselen bloklara bakarak düşünmüşlüğüm var, yetmez mi?

İstanbul Olimpiyat'ı Nasıl Alırdı?

Geçen hafta, yeni bir Olimpiyat hül-yasını Rio Del Plata nehrine bırakıp geldik. Olimpiyat heyeti ile gidenler, o büyüğü Bueno Aires'i bir şehir ve yaşam alanı olarak incelemeye vakit bulabildiler mi bilmiyorum ama, kulislerden, beyhude tanıtım çabalarından fırsat bulabilselerdi iyi olurdu, orada kışın en sert zamanı olmasına rağmen. Bu şehrin dersi, ekonomik sıkıntılar, krizler ve nispeten yüksek enflasyona rağmen iyi ve kaliteli bir yaşam süren insanlar, kadim güzelliklerin



**İSKENDER
ÖZTURANLI**

hiç bozulmadan günümüz yaşamının içine aktığı, büyük bulvarları, geniş kafeleri, tavanlarında freskolar olan AVM'leri, Palermo'daki bir metropolde olabilecek en geniş yeşil alanlarını, Japon bahçelerini ve Hayvanat Bahçelerini, Olimpiyat projeleri falan da hazırlanmadan korunup yaşatıldığını görüp, ilham almaya yarardı belki de.

Türkiye bu tür olaylarda, kültürel ve sosyal zenginliğin üstüne bir de siyasi iradeyi koyarsa sığın işi halledebileceğini zannediyor. Kendi siyasal ve sosyal kültürümüze sinen tepeden inme yarı otoriter algının, belki işlerin hızlı bitirilmesini sağladığı ama buna karşın sosyal aktörlerin, farklı katmanların sürece alınmamasının bir eksiklik hem de çok önemli bir eksiklik olacağını hesaba hiç katmıyor.

Dün Huffington Post'daki yazıyı okuyun, Türkiye'nin 19 milyarlık Yatırım taahhüdünün çok riskli ve büyük olduğunu söylüyor. Risk sadece yatırımda değil, yatırımın yukarıdan aşağı tek elden yönlendirilmesinde, bu kadar paranın sadece altyapı ve taahhüde tek elden harcanmasının orta vadede bir risk olduğu ortada. Dikey yapıları öne çıkarmak yerine yatay zenginliklere bakılsaydı daha ikna edici olurdu bu bir.

İkincisi, bir olimpiyat hazırlığı için bence en talihsiz olan sadece bir siyasi he-yetin başarı hikayesi gibi lanse edilmesindeki daraltıcı etki olmuştur. Siyasi erk İstanbul 2020 sürecinde toplumsal aktörleri, aynı heyetin içinde yer almasına rağmen İstanbul'daki yerel yönetimi, sosyal, akademik ve iş dünyasına ait birlikleri, spor dünyasını, eski ve ünlü sporcuları, ne hazırlık sürecinde, ne sunum sürecinde işin içine katmadı, katamadı veya katmak

istemedi. Oysa bizim Barcelona örneğinde gördüğümüz bir şey vardı, kentin ahalisinin benimsediği bir olimpiyat olması bugün büyük Barcelona takımını yaratan Katalan ruhunun geri dönüşünü sağlayan şehrin iknasından kaynaklanmaktaydı.

Madrid ve Tokyo'nun sunumlarına bakın, Belediye Başkanları ve yerel otoriteler yaptı, üstelik Madrid'in hanım Belediye Başkanı ne kadar etkiliydi. Kuşkusuz 19 milyar dolarlık yatırımı yapabilir Türkiye, bu gücü de var ama, ne bahasına, sosyal ve siyasi soru budur.

Muhtemel bir kazanımı tamamen kendi hikayesine güdümleyen bir siyasi iktidarın reel kayıpları da kendisinin üstlenmesinde şaşırtıcı bir şey yok aslında. Başarı onun hikayesi olacak şekilde hazırlandığı için başarısızlık da onun hikayesi oldu, daha baştan riskini kendi yaratan bir söylem, bunda gücenecek bir şey yok.

Siyasi erk bu söylemi nedense ısrarla canlı tuttu, İslam dünyasının zaferi ve liderliğinden, Kınaya kadar dönen sert ve ötekini dışlayıcı bir tutum aldı. Esasında farkında olmaksızın kendi çevresini hem içeride hem dışarıda kendisi daralttı, oysa olimpiyat bir kent ruhu ateşi ve zaferidir, Sürecin başından, logoların hazırlanışından tanıtım filmlerine, kent içinde açılan yarışmalarla arama konferanslarıyla başlayan bir süreç olsaydı daha yaratıcı, daha başarılı daha samimi olabilirdi. İkna sürecini sadece kültürlerarası ve medeniyetler arası geçişliliğe bağlayan ve neredeyse bir yüz-yıldır köprü metaforundan öteye bir gram bir yaratıcılık göstermeyen bir anlatının sı-nıfta kalması aşıkardı.

Olimpiyat neticede şehir ve site hayatının yarıştığı, gücünü "Polis'den alan (şaka bir yana, bizde galiba bu da yanlış anlaşıldı, kolluk kuvvetinden gelen bir gücü olamaz bir şehrin, ama ayrı bir yazı konusu bu) ama ulus devletlerin ortaya

çıkışı ile yeniden hatıran bir etkinlik. Her ne kadar artık kapitalist algıda sonsuza dek ticarileşmiş olsa da, olimpiyat arkadaşının önündekini geçebilme ihtimali taşıyan, isimsiz ve itilmiş insanların bir anda parlayabileceği nadir eşit anlardan birisi.

Çok para kazanan muteber sporcular ile yoksul ve itilmiş ülkelerin sporcularının komşu kamplarda yaşayabildiği, büyük NBA yıldızları ile isimsiz bir amatör yıldız adayını, aynı düzenek ve özveri içinde yaşayabildiği nadir yerlerden birisi. Giderek ruhunu kaybetse de, hala çepelden gelen çocukların, boyunlarına zafer madalyaları, işaretleri takabileceği nadir alanlardan. Kuşkusuz, futbol arenaları gibi, ama futbol daha fazla endüstrileşmiş, artık ruhunu tamamen kaybetmek üzere. Atletizm, boks su sporları vs. orada bir yanılısamaya kurban da gitse hala zorlukla yaşayan eşitlik ruhuna selam vermek lazım,

Öte yandan bir şehir, bir ülke için olimpiyat Usain Bolt'ları, LeBron James gibi NBA yıldızlarını yanında yöresinde gören bir gençliğin, hatta algının en harareti döneminde olan çocukların bu şampiyonları televizyonlardan değil bire bir yaşayan sıradan insanlar olarak algılamasını sağlayacaktı. Bir uçak yolculuğu, pahalı oteller, yabancı ülkelerde yenen kazıklar, yüksek döviz kurları ile imkansız hale gelen doğal seyirci olma durumu, o ülkeye tanınan daha maliyetsiz bir izleyicilik imkanı. Bir kuşak için ne kadar önemli. Yetmez miydi? Tek başına yeterdi hem de..

Ben olsam İstanbul Şampiyonları arzuluyor deyip kültürel alışverişi buraya yasladım. Doğu uygarlığından az çıkan şampiyonlara atıfta bulunarak bu kaderi değiştirebilecek ilk işaret fişeği olacaktı olimpiyat. Bu mesaj verilebilseydi, olimpiyatı ştlemenin samimiyeti doğrulanmış olacaktı.

Hala aynı şeyi söylüyorum. Keşke bunu görebilmiş, tadabilmiş olsaydık.



EHLİYETLİ OLMAK

Maltepe'nin sevilen kamuoyu önderi Kadem Ekşi, 2014 seçimlerine yoğun bir tempo ile hazırlanıyor. Gerek mesleki ve siyasi kariyeri gerekse sivil toplum örgütlerindeki çalışmaları onu Maltepe için bir umut ve kazanım haline getirmiş

2014 Mart seçimlerinde AK Partili arkadaşlarımızla beraber hazırlanıyoruz. Çağdaş bir yerel yönetim anlayışı geliştirmek üzere AK Parti ruhuyla özdeş bir Maltepe Belediye Başkan Adayı olarak yoğun bir tempoda çalışıyoruz.

“ADAYLARIN VİZYONU ÜLKE DÖNÜŞÜMÜNÜ DOĞRUDAN ETKİLEYECEKTİR”

Ak Parti hükümetimizin demokratikleşme, yeni bir sivil anayasa oluşturulması, yolsuzlukla ve yoksullukla mücadele, yasakların kaldırılması gibi politikalarının yerel düzeyde desteklenmesi, hükümet çalışmalarına ülkemizin kalkınma ve büyüme reflekslerine ve atılan adımların sonuçlarına büyük bir etkinlik kazandıracaktır, düşüncesindeyim. 2014 seçimleri bu hedeflere varılmasında önemli bir dönemeçtir. 5 yıllık bir dönem için gösterilecek adayların bu vizyona sahip olmaları, ülkemizin ihtiyacı olan dönüşümün gerçekleşmesi için elzemdir kanaatindeyim.

Bizim belediyeçilik anlayışımız, kısaca, bilgiye dayalı siyaset ve Avrupa standartlarında hizmettir. Maltepe'mizin bugünkü ve gelecekteki gerçek ihtiyaçlarını ve biriken yerel sorunlarını çözecek, hepimizin gurur kaynağı olacak bu çalışmalarımızı ve Maltepe vizyonumuzu sizlere paylaşmaktan zevç duyuyorum.

“MALTEPE'NİN VİZYONUNU ve ÇEHRESİNİ DEĞİŞTİRMEK İÇİN FORMÜL HAZIR”

Verimli ve etkin bir yönetim için temel anlayışımız;

- Modern kent kültürünü benimsemiş, kentli olma bilincine sahip, yarının yatırım projelerine bugünden hazır olan bir Maltepe.
- Ekibi ile sinerji üretecek dinamizme ve teknik doğrultuda çözümler üretecek vizyona sahip bir Kadro
- Avrupa Birliği perspektifine vakıf bir Yönetim
- Özel sektör yatırımlarını cazip kılacak enerji ortamını sağlayan, sosyal ve insani konularda duyarlı ve etkin çözümler üreten bir İrade
- Altyapı belediyeçiliğini kültür belediyeçiliğine dönüştüren bir Anlayış
- Karar mekanizmalarını sivil topluma doğru genişleten şeffaf, katılımcı bir Yönetim
- Halkla iletişimi iyi ve yönettiği ilçeyi cazibe merkezi yapabilen Çağdaş Belediyeçilik
- Kaynak üretimi ve yönetimi deneyimine sahip risk alabilen ve tüm bunlarla beraber, hızlı ve doğru karar verebilme yeteneğine sahip bir Belediye Başkanı



“ÇAĞDAŞ ve REKABETÇİ BİR YEREL YÖNETİMLE, GENELE DESTEK HEDEFİMİZ VAR”

Bu vizyonumla Maltepe'de aday tespit edilmemem ve belediye başkanı seçildiğim takdirde, partimizin başarısını büyütecek gerçek bir “yerel destek etkisi” yaratacağına eminim. Maltepe, çağdaş bir yerel yönetim anlayışına ihtiyaç duymaktadır. Zira, kentsel sorunlar ilçenin rekabet gücünü azaltmıştır. Maltepe, bunu hiçbir zaman hak etmedi. Mart 2014 de , Maltepe'mizi hak ettiği kentsel dönüşüme kavuşturmak için önümüzdeki ilk fırsattır. Vizyonumun ana hatlarını, Maltepe'nin AB standartlarında bir kentsel yaşam kalitesine kavuşturulması ve kadın, erkek ve tüm genç kardeşlerimize yeni istihdam alanları açılması oluşturulmaktadır. Kentsel yaşam kalitesi çağdaş yerleşim sorunlarımızın; istihdam ise hem bölgesel hem de ulusal ekonomik sorunlarımızın başında yer almaktadır.

“MALTEPE YARARINA, MALTEPE İÇİN, MALTEPELİ GİBİ DÜŞÜNMEİYİZ”

40 yıllık bir Maltepelili olarak 2014 yılında Maltepe'yi öncelikle, doğal kimliğine en uygun gelişimiyle, kentsel yaşam kalitesi en yüksek İstanbul ilçesi olarak görmeyi istiyorum. Maltepe sakinlerinin Belediye Başkanlığı'mın beşinci yılında, “İstanbul'da en yaşanılabilir ilçe, Maltepe'dir.” Dediklerini

duymak çok istiyorum. Her bölgenin kimliği, oranın doğal veya planlı gelişimiyle şekillenir. Bir bölgede çağdaş ve daha verimli bir yönetim sergilenebilmesi, bu kimliğin geliştirilmesiyle mümkün olabilmektedir.

“MALTEPE'NİN ARTAN NÜFUSUNU ANCAK FIRSATA ÇEVİRİREK KAZANIRIZ”

Zaman içerisinde ilçe sakinlerinin nüfustaki artış, beraberinde küçük ticaret faaliyetlerin yanı sıra, öğretim kurumlarının sayısında da, bir artış getirmiştir. Maltepe ilçesinin istihdam alanında doğal gelişimi nitelik açısından, yerel yönetimlerin özel bir katkısı olmaksızın, özellikle eğitim kurumlarının ilçede yoğunlaşması yönündedir. Böylelikle Maltepe ilçesinin istihdam alanındaki nitelikli doğal gelişim yönü “eğitim sektörü için uygun bir merkez” olarak görünmektedir. Bölgede katma değer üretiminde ve istihdam sağlamakta ağırlıklı eğitim sektöründe yararlanılacaktır. Bununla beraber düşük yatırım maliyetli ve yüksek katma değer üretebilen bilişim sektörü desteklenecektir. Eğitim sektörüyle bilişim sektörünün işbirliğinin sağlanmasında uygun adımların atılması her iki alanın da, bölgeye sağlayacakları istihdam gelişimini hızlandıracaktır. İstihdam artışı sağlamak gereği karşısında ilçe, hedefler ve imkanlar çerçevesinde gelişecektir. Yerel yönetim bu istikamete uygun geliştirici adımları kararlılıkla artacaktır. Yine 2014'da Maltepe'de eğitim ve bilişim

alanlarında binlerce kişiye kalıcı istihdam sağlamış olmayı sabırsızlıkla bekliyorum.

“MUTLU MALTEPELİLERDEN YOLA ÇIKIP, MUTLU BİR TÜRKİYE YARATMAK AMACINDAYIZ”

Maltepe'de, AK Parti ruhunun bir sonucu olarak, birey ve aile mutluluğu sağlayacak ve hükümet politikaları, özellikle de AB uyum çalışmaları yerel ölçekte desteklenecektir. Maltepe vizyonum ana hatlarıyla böyle şekillenmektedir. Hedefim bu vizyonu gerçekleştirmektir. Stratejim ise hedefe ulaşmakta en doğru ve en ekonomik projeler uygulamaktır.

“AK PARTİ TÜRKİYE'NİN İÇİNDEN KADEM EKŞİ MALTEPE'NİN BAĞRINDAN ÇIKMIŞTIR”

İçinizden çıkan ve sizin olan AK PARTİ tüm kadrolarıyla Türkiye'mizi geliştirmeye azimle devam etmektedir. Türkiye ve Maltepe'miz için beslediğimiz umutlar Allah'ın yardımıyla gerçekleşecektir. Bugününe kadar olduğu gibi bundan sonra da bize güvenmeye, destek ve güç vermeye devam ediniz. Maltepe'mize mutluluk, huzur ve kaliteyi getirecek güç, sizlerin güveni ve desteği ile olacaktır. Bu toprağın değerlerini bu toprağın insanlarına aktararak Maltepe'yi 21.yüzyıla hep birlikte taşıyacağız.

Allah yar ve yardımcımız olsun...



%100'ÜN BAŞKANLIĞI

Politikayı severek yapan her halinden belli oluyor. Yani sadece politikayı değil, şöhreti, iktidarı değil, halkı da severek, halkını da severek.

Murat Kapan'ı tanıdık tanıyalı öyle olduğunu düşünürüz. Yani bu işi sevgi ile yaptığını. Mart'tan beri sürdürdüğü kampanyanın motorunun sevgi olduğunu. Bu yüzden bu kadar enerjik ve iddialı olduğunu. Kampanyasını iddiası ölçüsünde büyüttüğünü.

Murat Kapan siyasetten de kendisinden de bahsederken kendisini bazen öyle bir kaptırıyor ki, insan karar veremiyor, neye, neden bu sevgi. Ama sonra onu bir çocukla sanki o çocuk büyük adammış gibi dertleşir ya da bir ihtiyaç ile saygı çerçevesinde şakalaşırken gördüğünüzde anlıyorsunuz ki, onun sevgisi insana ve onların toplamında halka, olası ve pek muhtemel yetkisi dahilinde

Maltepe halkına.

Murat Kapan, sol gelenekten geliyor. Evet, evet, sadece siyasi terminolojideki gelenekten bahsetmiyorum, bu bir gelenek onda, ailevi bir gelenek. Bunun bedelini ödemek de öyle. Solcu, devrimci olmanın. Sevgili abisini size bir başka yazıda tanıtmak isteriz. Devrimciler tanınmalı. Unutulmamalı. Onlara müteşekkirimiz. Bugün de Maltepe'deki devrimci sosyalist gruplarla Murat Kapan'ın kurduğu tarz bir iletişimi başka bir aday adayının kurması zor.

Anası camda bekler

Sonra hasbel kader iş adamı olmuştuk ya, evi hâlâ Gülsuyu'nda ama. Kök, soy Maltepelili diyebiliriz ona. Kahramanmaraş'tan göç etmiş bir ailenin evladı olsa da 35 senedir burada. Aile kabristanı da. Anası artık hangi travmadansa,

Kahramanmaraş'ta ne oluyorsa bir zamanlar ki, bir gün onu da konuşuruz biz Murat Kapan ve ağabeyi ile, hâlâ oğlunun eve döndüğünü görmeden uyumuyor, pencerede öyle bekliyor onu. Herkes uyusa da. Murat Kapan'ın şu sıralar mahalle mahalle dolaşarak ancak sabaha karşı eve gidebildiğini söyleyelim bu arada.

Murat Kapan'ın işadamı olduğunu söyledik. Bu yüzden Maltepe'deki ve genel olarak ülkedeki işsizlik sorununa yoğunlaşmış. Belediye başkanı olduğunda istihdam sağlayacak birçok proje hazırlamış şimdiden.

Serumunu çekip çıkıp Taksim'e, Kadıköy'e, direnişçilere destek vermeye gidecek kadar da sokak çocuğu bu genç siyasetçi. Sokakla kurduğu ilişki onun birkaç ay içinde zaten tanıdığı Maltepe'de en popüler siyasetçilerden birine ve adaylığa belki de en yakın isme dönüşmesine yol açmış. Halk nezdinde. Şimdilik. Ama daha önce de bu sayfalarda alıntıladığımız gibi Rosa Luxemburg da "Sokak kazanacaktır" demiyor mu zaten?

Murat Kapan, Maltepe'de şimdiden belediye başkanı gibi. Seçim bürosuna gelip derdini anlatanlar arttı aylar içinde. Ama zaten o da şimdiden takımı kurmuş harıl harıl çalışıyor. Yardımcılarının yanı sıra öğretim üyesi danışmanları ile de sık sık buluşuyor. Kentsel dönüşümden kaynaklı sorunların çözümü için bir grup uzman ile çalışıyor.

Murat Kapan, gülmeyi seven bir adam. Kahkahası bol. Bu neşesi kendine güvenden mi kaynaklanıyor, halka sevgisinden mi? Sizce?



SANAT USTASIZ ÖĞRENİLMEZ

Branşlarında Deneyimli Uzman Eğitimciler Eşliğinde Geleceğin Genç Yeteneklerini Eğitmeye Devamediyoruz



Bale - Halk Oyunları - Latin - Oryantal - Sirtaki - Piyano - Gitar - Bateri - Garmon - Bağlama - Keman - Solfej - Şan - Koro - Drama - Tiyatro - Resim - Satranç - Türkçe - İngilizce - Matematik - Güzel Sanatlar Fakültelerine Hazırlık Kursları - İlköğretim Destek Kursları



Sanatçılar ve Sanatseverler Vakfı - 1995

0216 370 31 62
sasav.org - bilgi@sasav.org
facebook.com/sasav.org

Anadolu Halk Dansları Topluluğu - 1985





"NAZİFFE HANIM'IN VASIYETİNE UYDUM"



A.T. : Emekli olunca ilk ne yaptınız?
Önce üniversiteye geçtim, hukukçu olmama rağmen içinde bir ıktı olduğu için kamu yönetiminde yüksek lisans ve doktora yaptım. Doktoramı Adalar'dayken İstanbul Üniversitesinde yaptım.

Hatice Altınışık : Ama akırtı bir kayıma-kamışmışınız.

Oyle mi diyorlar?

Ishak Karakaş : Ama mestek hayatınızda en çok Kürtler'le çalışmışınız.

Evet Kürtler, Zazalar.

L.K. : Sıkıntı çektiniz mi?

Hayır, hic sıkıntı çekmedim, çok keyifliydim. Daha önce Antep'in doğusuna gitmiştim. Doğru ve Güneydoğuda her yer çok keziydi. İyifi, ama işte önyargılar oluşmuş, şiddet yüzünden.

L.K. : Toplumı ayırtırmaya çalıştılar, biraz bunun etkisi herhalde.

Bu toplumu ayırtırmaya kimsenin gücü yetmez.

H.A. : Siz kaymakamlık yaptığınız dönemlerde kurtuluş günlerindeki kutlamaları kaldırmışınız.

Ha, evet, silahlı filan gösteriler yapıyorlardı. Onlara karsıydım. Çok tuhaf. Kiği'ya git-tim, orada da aynı yapıyorlardı. Her şehirde böyle kutlamalar yapıyorlar. İşte bunlar Er-meniler. Meslek hayatımın büyük bir bölümü müstüm ve bunları kaldırmaya karar verdim. Doğru ve Güneydoğuda da geçti.

Hiçbir yerde bu türden kutlamalara silahlı sokmadım, çünkü çocuklar da korkuyorlar. Bu mama rağmen içinde bir ıktı olduğu için kamu yönetiminde yüksek lisans ve doktora yaptım. Doktoramı Adalar'dayken İstanbul Üniversitesinde yaptım.

L.K. : Çocuklara dışmanlık aşılanıyor.

Evet, ben de bu törenlere izin vermedim.

H.A. : Evet, toplumu bunlarla ayırtırmıyorlar.

Öyle sene, yüz sene, bilemedim seksen se-ne önce böyle bir çatışma olmuş olabilir. Bu-gün bunları yeniden bu şekilde tekrar etmek, yeniden bu şekilde sergilemek doğru değil.

H.A. : Bu şekilde davranmış olmanızda uzun süre Doğru'da, Güneydoğuda görev yapmış olmanız etkili olmuş mudur?

Belki de hukukçu olmamdan kaynaklan-mıştır. Ben insanları eşit olarak gören bir an-layışa sahibim. Bunu içselleştirseniz, bu tür ayırtırmayı çağırarak olaylara tepki göste-rirsiniz. Demokrasinin temelinde insan hak-ları yatıyor. İnsan haklarını temelinde de ay-ırtırmalığı karşı olmak yatar.

L.K. : Peki, Türkiye'de devleti yönetenler bu ilkeye uyuyor mu? Devlet yöneticileri halklar arasındaki dışmanlığı körüklemiyor mu?

Bunu yapanlar oluyor, ama eğitim müf-redatında ayrımcılık yok.

L.K. : Ermeni lafi halâ birçok kişi tara-fından hakaret olarak kullanılıyor.

Evet, bu acı. Kadın bir milletvekilinin er-

meni döli diyerek birilerini aşağılaması utanç verici. Canan Artıman yaptı bunu. Bu bir siyasetçinin siyasi hayatını bitirir. Sosyal demokrat olduğumu söyleyen birisi bunu na-sıl söyleyebilir.

L.K. : Böyle bir insanın sizin partinizde olması sizi rahatsız etmiyor mu?

Bu tür insanları bırakın parti, siyasi faa-liyet içinde olmamalı.

A.T. : CHP, bu tür insanların partideki mevcudiyetine zemin hazırlanıyor mu?

Samimiyorum. Sadece bizim partimizde herkes konuşabiliyor.

L.K. : Bu kişiler birilerinin gazına mı ge-liyor acaba?

Artık gazı mı geliyorlar, yoksa ne oldum delisi mi oluyorlar, orası belli değil.

H.A. : Bu adada birçok inanç ve halk bir-arada yaşıyor. Sizin de bu insanlarla diyalog içinde olduğunuz biliyoruz. Kendi anadile-rinde pankartlar asıyorsunuz, tebrikler gönde-rdiklerinizi biliyoruz. Kürtçe de astınız mı?

Evet, astım.

H.A. : Şimdi tam da bunu sormak istiyorum. Ben size her zaman farklı bir gözle ba-kiyoruz; inançlara, halklara saygınız nede-niyle. O anlamda ben size sempati duydu-ğumu söylemek istiyorum. Sizin Adalar'daki yönetim anlayışınız partinizin politikaları-na pek uyuyor mu? Mesela Genelbaşkanınız anadilde eğitime karşı.

Ama CHP'nin programını okuduğunuz-da, bu programın demokrasi ve insan hakla-ryla örtüştüğü görecektir. Ben temenni de-bilirim, uygulamadaki yanlışlıklara değil.

L.K. : CHP bir kitle partisi ve her konuda farklı düşünceler olabilir. İrki birimi de bulabili-siniz, evrensel değerlere sahip olan birini de-görebilirsiniz.

A.T. : Ada'da olmak farklı bir şey değil mi? Karşıda çılgın kalabalık bir şehir, ara-da deniz ve burası sakin. Zaten Batı'da da 17, y'a kadar tumarhanelerin, hapisbaneler-i, hastanelerin etrafına çukur kazılır içi su ile doldurulmuş. İnsanlar su sayesinde bu-binalardan şehre bir şeyin bulamayacağı-na inanırlarmış.

Çok doğru. Sahiden Ada'da farklı bir kül-tür oluyor. Biz de burada bu Ada kültürünü muhafaza etmeye çaba sarfediyoruz. Burada yediden yetmişe herkes için eğitim var, bir de burada bir uygulamayı daha yapıyoruz. o da iktisadın varsa götür, ihtiyacı yoksa getir, uy-gulaması, evlerimizde ne kadar kullanmadı-gımız eşya varsa getiriyorsunuz, arkadaşlar-ımız onlara bakıyor, onarımı gerekiyorsa ona-riyorlar ve hem burada ihtiyacı olanlar alı-yorlar. O anlamda ben size sempati duydu-ğumu söylemek istiyorum. Sizin Adalar'daki yönetim anlayışınız partinizin politikaları-na pek uyuyor mu? Mesela Genelbaşkanınız anadilde eğitime karşı.

rubun bir arada yaşadığı bir yer, iletişim için kadromuzda bu halklardan insanlar ol-malı, kadromuzda Rum da var. Ermeni de var. Musevi de var, burada 19 tane Kilise var, 7 tane Cami var. 3 tane Sinagag var ve hiç kimsenin birbirini inançını sorgulamaz bir-bir-lerine kızkılları zaman, pis Ermeni filan de-dikleri oldu, çekti onları konuştuk ve fark-lılıkların zenginlik olduğunu vurguladık.

L.K. : Galiba Adalar dışardan gelenleri yabancı olarak görüyor. Bu olabilir mi?

Evet, biz Adalıların böyle bir tavrı var. Yine de ben dışardan gelenlere biraz daha açığım, ada kültüründe hayat daha rahat, daha geniştir. Adalıları, katı kurallara göre yaşamak istemeyiz, ikincisi doğası çok gü-zeldir, dışardan gelenlerin bunu bozmasi-ni istemeyiz, özellikle hafta sonu gelenler, yaz, bahar mevsiminde daha çok geliyorlar.

O bakımdan böyle bir tepki oluşmuş, ge-lenlerin Adalıları'a bir yararı yok, esnafa bi-raz para bırakıyorlar, onun dışında Adalı-lar'a zarar veriyorlar, halk böyle düşün-üyor.

L.K. : Kısacası Ada'dan memnunsunuz. Peki aday olacak mısınız?

Evet, aday adaylığı için basıyordum, as-si ihaleleri yapılmıştı, inşaat başladı, durdurul-ması için dönemin İstanbul Valisi Muammer Güler'e defalarca basıyordum. Oraya Ada-lar'a daha uygun bir mimaride bir şey yapı-lması gerektiğini söyledim, sonra bu güc-

rekliğini söylemiştim. Adalar bir kadının si-yaset yapması için çok elverişli ortam sunu-yor, ama maalesef işte bir kadını ilçe başka-rmam, uygulamadaki yanlışlıklara değil.

L.K. : Basınız sağolsun.

Dostlar sağolsun. Ölmeden 10 gün kadar önce bir sürü söylemişti bana, niye adaylık başvurusuna bulunuyorsun diye. Genel Merkez'de Gürsel Tekin'le konuşmuş, "bir-birimize çok hakkımız geçti, eğer aday ol-mazsan sana hakkımı helal etmem" dedi, böyle bir işi kullanı, ben de bunu onun vasiyeti olarak kabul ettim.

L.K. : Tam ismi neydi Nazife hanımın?

Nazife Akgün. Ölmeden 3 gün önce zor konuşuyordu, bir ara canlandı, "başvuru yap-tım mı?", dedi, "yaptım" dedim.

L.K. : Anladığınız mı?

Bir başkan yardımcımızı da akıyıcı kan-serinden kaybettik. Bir taraftan düşümler, ni-kahlar yapıyorsunuz, diğer taraftan acılar ya-şıyoruz. O kadar değerli insanlar gitti ki.

H.A. : Gelirken gözüme bazı insanları çarptı. Adalar'ın inar durumu nedir?

Orada bir işe vardı, güçlendirme bütçe-si ihaleleri yapılmıştı, inşaat başladı, durdurul-ması için dönemin İstanbul Valisi Muammer Güler'e defalarca basıyordum. Oraya Ada-lar'a daha uygun bir mimaride bir şey yapı-lması gerektiğini söyledim, sonra bu güc-

lendirme ihalesi iptal edildi. Adaların tarihi ve mimari dokusuna uygun bir yapı olsun, dedik, sağ olsunlar, projeyi iptal ettiler, uzun süreli bir çalışma sonrasında tabiat varlıkları koruma kurulu oraya uygun bir yapı kurul-ması gerektiğini söyledi, ikinci sömesterde okul açılacak. Diğer 3 yapı da turistik alandı, onları da iptal ettik, birde Seferoğlu var, Azaryan köski, orada alıps bir bina var, onun etrafında 1973 yılında yapılan, turizm bölgesi ilan edilen yerde yapılar var, bir tu-rizm şirketi el değiştirmiş ve tabiat varlıkları-nı koruma kurulu karar ile bu inşaat devam ediyor ve bittigi zaman bölgenin tabiat do-kusuna uygun bir görünümde olacak. Ada-lar'ın % 55'i ormandır, çok özel bir tabiatı vardır.

L.K. : Yoğun bir dönem geçirmiş olma-lınız mı?

Biz burayı AKP'den devir aldık, 15 yıl bo-yunca hiç bir şey yapılmamış.

L.K. : Çok yoruldunuz mu?

Bir kere Belediyeye çok borçluydum, biz gel-dikten sonra bütün yardımlar da kesildi, mer-kezi yönetim de yardım yapmıyor, eşeği ku-rulluşlardan yardım alarak, hibeler alarak proje ürettik, hizmetleri sponsorluk kanalı-la yaptık.

L.K. : Size kolay gelsin. Her şey için çok teşekkürler.

Asıl ben teşekkür ederim.

KUĞU İnternet Cafe ve Playstation

Geniş konforlu salonuyla hizmetinizde

Adres: İnönü Cad. Karanfil Sk No: 14 Maltepe
Tel: 0216 441 28 56



BÜYÜKADA'DA



New Balance firması ve Adalar Belediyesi'nin birlikte düzenlediği "1.New Balance Büyükkada Koşusu", Pazar günü yoğun bir sporcu katılımı ile 11.2 km'lik büyük tur parkurunda gerçekleştirildi. Belediye Başkanı Farsakoğlu, coşkulu topluluğa yarışmayı başlatmadan önce kısa bir konuşma yaptı. Farsakoğlu, "Organizasyonun yönetici ve görevlilerini yürekten kutluyorum.

Atletizm Federasyonu yetkililerine de, bu organizasyona verdikleri destek için teşekkürlerimi sunuyorum. Adalarımız bir taraftan doğal güzellikleri, tarihi ve kültürel dokusuyla, bir taraftan yetiştirdiği sporcularla ve spor için elverişli ortamıyla herkesin gönlünde taht kurmuş bir yer. Sporun dostluk, kardeşlik, sevgi ve heyecanı hep bizimle olsun diyorum. Emeli geçenleri kutluyorum" dedi. Atletizm Federasyonu Başkanı Hüseyin Yıldırım da şunları söyledi: "Bugün tarih yazdınız. Adalar Belediyesi ve çalışanları çok başarılı bir iş çıkardı. Adalıların da bu kadar yoğun ilgi göstereceğini ummuyordum. Çok teşekkür ederim".

Mehmet Bölük Parkı'nda start alan koşuya 1837 sporcu katıldı. Erkeklerde ve kadınlarda 14 yaş kategorisinde yapılan koşuda toplam 1258 sporcu bitiş çizgisine ulaştı. Dünyanın ve Türkiye'nin dört bir yanından sporcuların ilgi gösterdiği koşu sonunda erkeklerde 34:44 ile Kenyalı atlet Moses Too birinci, 35:18 ile Etiyopyalı sporcu Fetene Alemu Regasa ikinci, Beşelsiz Spor'dan Aykut Taşdemir 37:02 ile üçüncü oldu. Kadınlarda ise Senem Çağlan 41:50'lik derecesiyle ilk sırada yer alırken, Başkent Gençler ve Masterlar Kulübü'nden Yeliz Ay Yıldız 49:09 ile ikinci oldu. İstanbul Üniversitesi'nden Esra Şanal da 50:51'lik derecesiyle yarışı üçüncü sırada tamamladı.

Kadınlarda ve erkeklerde kürsüde yer alan sporculara madalyalarını ve ödülleri Türkiye Atletizm Federasyonu Başkanı Hüseyin Yıldırım, Adalar Belediye Başkanı Dr. Mustafa Farsakoğlu, Adalar Belediye Başkan Yardımcısı Mürsel Ayrancı ve Raffi Herman Araks, TAF Genel Sekreteri Nihat Doker ve İstanbul Milletvekili Prof. Dr. Haluk Eyidoğan verdi.

**Geleceğimizin güvencesi olan çocuklarımıza, gençlerimize
2013- 2014 eğitim ve öğretim yılında başarılar dilerim.**



**BATTAL
İLGEZDİ**
Atasehir Belediye Başkanı

ATAŞEHİR
BELEDİYESİ
Gelecek burada

0216 **570 5000**
www.atasehir.bel.tr
www.facebook.com/atasehirbld
www.twitter.com/atasehirbld

TIP VE TEKNOLOJİ

Tıp, insan sağlığının devam etmesi, ya da bozulan sağlığının yeniden düzeltilmesi için her türlü bilgi ve yardımcı araç ve gereçlerin kullanıldığı sanat ve bilimin genel adı olup, bu sanat ve bilimin uygulama mesleğidir.

Yunanca "sanat" ve "bilmek" sözcüklerinin birleşmesinden oluşan teknoloji, insanlığın ihtiyaçlarına en uygun ve yine insanlar tarafından üretilen alet ve araçların yapılması, üretilmesi için gerekli bilgi ve yeteneğin insanlığın hizmetine sunulmasıdır.

Görüldüğü gibi Tıp ve teknolojinin ortak özelliği, sanat ve bilimin birleştirilmesi ve sanat ve bilimin insanlığın hizmetine sunulması amacını taşımalarıdır.

Tıp mesleği ilk ortaya çıktığından itibaren insanlara daha fazla hizmet etmek için bir takım yardımcı alet ve araçlara ihtiyaç duymuş ve bu ihtiyaç süreçle birlikte artmıştır. Yani diyebiliriz ki tıp aynı zamanda teknolojinin ilerlemesinde de önemli ve öncü bir işlev görmüştür.

Bugüne geldiğimizde tıpta teknolojik gelişmelerin baş döndürücü hızla devam ettiğini görürüz. Ancak sanayi devriminden sonra ve kapitalist üretim ilişkilerinin egemen olduğu dönemlerden

Dr. Samet Mengüç



itibaren, temel amacı insana hizmet olan tıp ve teknolojik gelişmeler, üretim araçlarını ellerinde bulunduranlara bulunmaz bir rant ve üstünlük sağlamıştır. Yani temel amacı insan sağlığının devamı ve bozulan sağlığın yeniden kazandırılması olan tıp ve yine temel amacı insanlığa hizmet ve kolaylık sağlamak olan teknoloji üretim araçlarını ellerinde bulunduranların egemenliğine girince, amaçlarda öncelik çıkar ve menfaate dönüşmektedir.

Örneğin, tıp dünyasındaki son teknolojik gelişimlerden olan "Gen Teknolojisi, insanlarda hastalık yapan bakterilere gen aktarımı ile başlamış, bugün ise ağaçlar, hayvanlar ve insanlar dahil tüm canlı organizmalar üzerinde yürütülmektedir.

Günümüzde henüz doğmadan veya doğduktan hemen sonraki dönemlerde insanın ileride maruz kalabileceği bazı

hastalıkları ve yakalanma risk ve oranlarını belirlemek genetik çalışmalarla mümkün hale gelmiştir.

Buraya kadar gerek tıbbın gerekse teknolojinin temel ortaya çıkış nedenleri ve amaçları insanoğlunun daha sağlıklı daha rahat ve daha uzun bir yaşam sürmesi iken, günümüz egemenlerinin elinde öncelik bu hizmetlerin asıl üretken olan insanoğlunun nasıl tüketimine sunulmasını amaç haline getirmiştir. Yani tıptaki teknolojik gelişmeler, insanoğlunun hizmetine sunulurken, sahip olduğu ekonomik güç oranında sunulmakta ve buda insanlar arasında ciddi bir eşitsizlik ve adaletsizlik doğurmaktadır.

Günümüzde insan sağlığını ilgilendiren haberlerde ya da tanıtımlarda, yazılı, görsel ve sanal medyada nedense hep teknolojik gelişimle olan hizmetler anlatılmakta, çünkü bu hizmetlerin yerine getirilmesinde tüketici konumunda olan hastalar ciddi ekonomik bedeller ödedikleri sürece bu hizmetleri alabilmektedir.

Sağlık ve tıp hizmetleri bugün paran varsa iyi bir sağlık hizmeti alabilirsin noktasına gelmiştir. Bu politikaların devamında gelecekte paran oranında sağlıklı, paran oranında kaliteli ve hatta paran

oranında uzun ömürlü yaşayabilirsin noktasına gitmektedir, yani yaşam süresi sahip olduğun ekonomik güçle doğru orantılı noktaya gelecektir. Paran varsa birkaç yıl daha yaşayabilirsin, paran yoksa sen artık ölebilirsin noktası çokta uzak görülmemektedir.

Peki alternatif var mı? Tabii ki vardır.

Tarih boyunca hekimi "güvenilen insan" olarak gören insanlık algısı, hekim kimliğinin sanatsal-bilimsel, evrensel ve hümanist bir kimlik olmasıdır.

Hekime "güvenilir insan" kimliğiyle sahip çıkarak,

Hekimsiz bir tıp ve sağlık hizmetinin olamayacağına inanarak

Sağlıklı, rahat ve uzun süreli yaşama hakkına her insanın sahip olması gerektiğine inanarak,

Tüm insanların en kolay, en ekonomik, en nitelikli bir sağlık hakkını gözetten bir yönetim ve sağlık politikaları ile bunları sağlamak çok zor değildir.

Yeter ki kapitalist çıkar ilişkileri öncelikli amaçlar olmasın...

**(*) Genel Cerrahi Uzmanı
İst Tabip Odası Temsilciler
Kurulu Divan Başkanı**

Van'da sağlık ekibinin darp edilmesi

Acil Tıp Teknisyenleri ve Teknikerleri Derneği üyeleri, Van'da sağlık personeline yapılan saldırıyı kınadı

Acil Tıp Teknisyenleri ve Teknikerleri Derneği Genel Başkanı Yaşar Gökbayrak, Gürpınar ilçesine bağlı Sevindik köyünde yaşayan hamile kadını 4 gün önce hastaneye ulaştıran ve görev yerlerine döndükleri esnada kimlikleri henüz belirlenemeyen 2 kişinin saldırısı sonucu yaralanan sağlık ekibi için Van'a gledi.

Cumhuriyet Caddesi'ndeki Feqiye Teyran Parkı'nda dernek üyeleri ile bir araya gelen Gökbayrak, sağlık ekibine yönelik gerçekleşen çirkin saldırıyı kınadı.

Sağlık çalışanlarının son dönemde maruz kaldığı şiddetin endişe verici olduğunu belirten Gökbayrak, şunları kaydetti:

"Gün geçmiyor ki sağlık çalışanlarına



yönelik bir darp haberi olmasın. İnsanların sağlığı için büyük bir özveri ile çalışan, çoğu zaman yaşam kurtarmak için kendi hayatını tehlikeye atan sağlık çalışanlarına yapılan şiddet, artık tehlikeli boyutlara ulaşmıştır. Kimi, büyük özveriyle çalışan bu insanlara ağır hakaretlerde bulunmakta, kimi ise fiziksel şiddet uygulamaktadır. Nedir bu insanların suçu, sağlık personeli olmak mı? Kendini koruyacak bir ekipmanının olmaması, savunmasız

olmaları mı?"

Gökbayrak, görevi hayat kurtarmak olan sağlık çalışanlarının, bu olaylar karşısında aileleriyle helalleşerek göreve çıktığını bildirerek, "Her nöbet bir travma, tarifi imkansız bir psikolojik harp. 'Bu nöbette yine ne ile karşılaşacağız?' sorusu hep zihinlerde. Van'da öldüresiye darp edilen sağlık personellerinin ne suçları vardı? 70 kilometre uzaklıktaki Sevindik köyünden doğum yapacak bir kadını ala-

rak hastaneye ulaştırmaktan ve yeni vakalara yardımcı olmak için istasyonlarına dönmekten başka" ifadelerini kullandı.

Şiddet olaylarının son bulmasını isteyen Gökbayrak, yetkililerin, sorunun çözümü için personeli koruyan ciddi adımlar atması ve suçluların cezasız kalmaması gerektiğini sözlerine ekledi.

Dernek üyeleri, açıklamanın ardından bir süre oturma eylemi yaptıktan sonra olaysız dağıldı.



EĞİTİMDE EYLÜL DARBESİ

HERŞEY AŞIKAR

2013-2014 Eğitim Öğretim dönemi yaklaşık 17 milyon öğrenci ile başladı... Tabiki hepsine zihin açıklığı ve başarı diliyorum.. Ama bu sistemle ile hangi başarı diye de sormuyor değilim kendime... Eğitim dünyamızda bugün yaşanan karmaşa ve çözümsüzlüğün sorumluları içinde ikinci sırayı günümüz siyasal iktidarları alıyorsa da, birinci sıranın değişmez adı, 12 Eylül darbesidir.

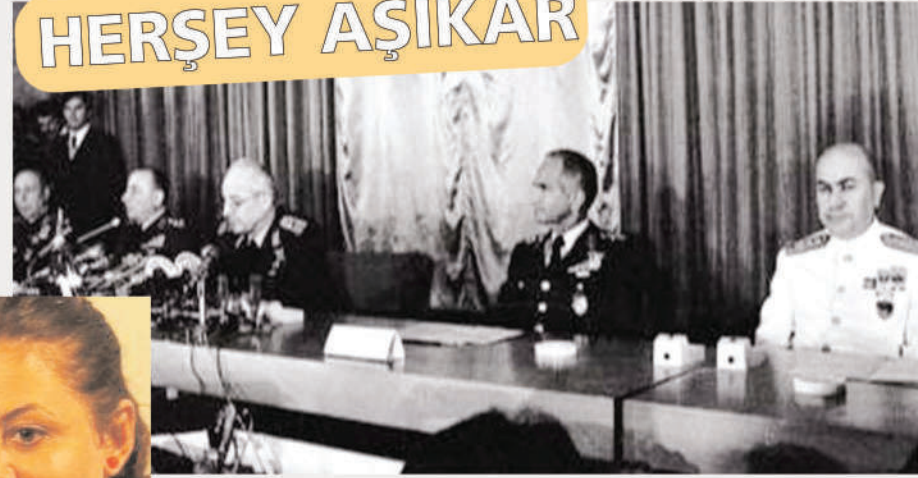
12 Eylül darbesi mimarlarının en uzun oturumları eğitimi. Darbe Konseyi bu 'yanlış' eğitim sürecinin doğrusu olarak 'kışla düzenini' görmekteydi. Eğitim süreci baştan sona 'sıkı' bir 'disiplin' altına alınmalıydı. Dönemin dünya siyasetinin zorunlu bir gereği olarak işin içine din de sokulmalıdır, sokulmuştur. Özgür düşünceye dayalı direnme gücünün kırılmasının ve iç - dış ekonomik dayatmaların gereği gibi yerine getirilmesinin en etkili yolu olarak görülmüştü.

1980 12 Eylül askeri darbesi toplumun her alanında olduğu gibi eğitim alanında da onarılmaz yaralar açtı... Darbeyi gerçekleştirenler her şeyden önce laikle bağdaşmayan din derslerini zorunlu yapan bir düzenlemeyi Anayasa'da güvence altına aldılar ve yaşamlarımızı, geleceğimizi bunun üzerine şekillendirdiler. 12 Eylül öncesi de din kültürü ve ahlak bilgisi dersleri seçmeli olarak okullarda yer alıyordu yine... Ama o günden bu yana din kültürü ahlak eğitimi - öğretimi ilk ve ortaöğretim kurumlarında okutulan zorunlu dersler arasında yer alıyor. Yani "33 Yıldır din eğitimi - öğretimi devletin gözetim ve denetiminde yüksek disiplin ile yapılıyor..."

Öncelikle baktığım ve gördüğüm yerden birşeyleri açmamda fayda görüyorum ya da



HATİCE ALTINIŞIK



mecburen (mahalle baskısı hissettim) belirtmeliyim ki ; Din dediğimiz, din diye inandığımız şey, kişinin inandığı ile arasında kurduğu manevi köprüden yürünen yoldur. Bugün de uygulandığı gibi devlet eliyle bir sistematige oturtulduğunda, yani bu köprüyü devlet kurduğunda aslında devlete danışmadan o köprüden yürüyememe hali ortaya çıkmaktadır. Yani din şekli, yöntem değiştirir dinin kurallarından ziyade devletin o gün ki politikalarına hizmet eden başka bir mekanizmaya dönüşür ve dönüşmüştür de...

Bu konu hayati öneme sahip çünkü toplumsal bütünlüğü ikiye keskin bıçakla ayıran, kendinden olmayanı öteki yapan, daha ötesinde kafir gören anlayış o gün bu gündür yeşerip büyüdü kök saldı ve ötekine yaşayacak alan bırakmadı neredeyse...

Aleviler asimilasyon aracı ve anti laik bir uygulama olarak gördükleri zorunlu din derslerini protesto eden açıklamalar yaptılar, yıllardır da

yapıyorlar... Kaygı duyuyorlar ve haykırıyorlar " devlet dini eğitim vermemelidir" devletin desteklediği (yani devlet dini- mezheb) din toplum dengelerini bozar, yükselen dini kimik azınlıkta kalan kimliklerin yaşam haklarını gasp eder, ezer diye. Anayasadaki eşitlik maddesi ile verilen tüm haklarımızın (yaşam, eğitim, sağlık, güvenlik vb) gaspı söz konusu diye... Yıllardır haykırıyorlar duyuluyor ama inandına bu alandaki eğitim daha da katılaştırılıyor iktidar tarafından... Bakmayın siz sadece Alevilerin sokakları arşınlayarak hak mücadelesi peşine koştuklarına... Çünkü sadece onlar rahatsız değil. Bakın Heybeliada Ruhban Okulu yıllardır kapalı. Yani Hristiyan inancının din

adamlarını yetiştiren bir okulun açılması, onların eğitimi (asla milli eğitim kapsamında olmamasına rağmen) bile devlet politikaları nedeniyle mümkün olamıyor. Düşünün Almanya'da İslam dininin müslümanlar arasında yayılmaması için din adamlarının yetiştirilmesine müdahale edilsin !! Düşünün...

Dedik ya herşey aşikar olsun... Kürtler, Lazlar, Çerkezler, Araplar, Pomak, Hemşinliler bu topraklardır bin yıllardır beraber yaşadığımız halklar... Çoğumuzun ninesi, dedesi, yengesi, arkadaşı bu halklardan.. Bugün çoğu dillerini konuşamıyor bile. Evet yasak değil ama bilmiyorlar, yasaklarla konuşturulmamı bugün yasaklar kalktı gibi gözükse de... Diller unutulmuş, unutturulmuş...

Bir dil kaybolduğunda kökler kopar bir millet tarih sayfalarında kaybolur gider.. Bugün okullar açıldı... Deneme yanılma tahtası haline gelen yamalı bohça eğitim sisteminde halklar buruk, inançlar buruk ve kaygılı başladı. Ana dilinde eğitim hakkı taleplerini haykırdı yine halklar... Duyan oldu mu? Demokratikleşme paketine bakılırsa, hayır. Hayır olduğuna göre bu paketlerin başında 'demokratikleşme' ibaresini koymamalı.

12 Eylül darbesi ve eğitimle başladık ya ziya, 2013 yılındayız ve darbenin ağır izlerini yine en çok eğitimde görüyoruz... 33 Yıl geçti aradan darbe bitmiş mi ! Yeşerip kökmü salmış...



2013-2014 ders zili çaldı

Yeni eğitim-öğretim yılı, bu sabah ilk ders zili ile başladı. Okulların bahçeleri öğrenciler ve velileriyle doldu taşı. Okul taşıtlarının da eklenmesiyle İstanbul'da sabah trafiği sürücülere zor anlar yaşattı.

Maltepe Orhangazi Ortaokulu'nda da öğretim yılının ilk gününde öğrencilerde heyecan ve telaş vardı. Okula velileriyle birlikte gelen öğrenciler çok heyecanlı olduklarını söylediler. Niğde'den İstanbul'a taşınan bir ailenin çocuğu da "Çok heye-

canlıyım. Niğde'den buraya taşındık. Yeni arkadaşlarım olacak" diye konuştu.

Öte yandan okulların açılmasıyla da İstanbul genelinde yoğun araç trafiği oluştu. Her gün yaşanan yoğunluğa bugün okul taşıtlarının da eklenmesi trafik çilesini artırdı. Özellikle D-100 karayolu üzerinde Bakırköy-Avcılar yönünde trafiğin durma noktasına geldiği gözlemlendi. Vatandaşlar da bugün saat 13.00'e kadar ücretsiz hizmet verecek olan toplu taşıma araçlarını kullanmayı tercih etti.

ABONELİK KARTI

☐ 3 Ay
Yurtiçi 15 ₺
Yurtdışı 15 €

☐ 6 Ay
Yurtiçi 30 ₺
Yurtdışı 30 €

☐ 1 Yıl
Yurtiçi 60 ₺
Yurtdışı 60 €

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail : Tel/Gsm :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail'e gönderiniz.

MALTEPENİN NABZI
Bağlarbaşı Mahallesi 2. İlkokul cad. No: 39
Cihangir İş Mrk. Kat: 2 D:7 Maltepe/İst./Türkiye
Tel: +90 216 457 46 46 Fax: +90 216 457 13 12
Gsm: +90 532 281 55 26
maltepeninnabzi@gmail.com

TL HESABI : Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0189926 IBAN: TR 350004600029888000189926

€ HESABI : Şube Kodu: 0029 Hesap No: 0201353 IBAN: TR 880004600029036000201353

YENİ DERS ZİLİ ÇALARKEN

Bu hafta yeni ders yılı başlıyor. Öğrenciler, eğitimciler ve veliler için yeni heyecanlar, yeni umutlar ve beklentiler demek bu başlangıç. Ancak yapboz tahtasına dönen eğitim sistemimiz, bir sorunlar yumağı olmaya devam ediyor.

Eğitimdeki sözde fırsat eşitliği, gerçek hayatta kocaman bir eşitsizlik aslında. Bırakın doğu ve batı illeri arasındaki farkı, büyük şehirlerin okulları arasında bile uçurumlar var. İşte bu fark, yumurta tavuk misali, birçok sorunu beraberinde getiriyor. Parayı verenin düdüğü çaldığı bu düzende, sistemine ve öğretmene yatırım yapabilen okullar çıtayı yükseltirken, devlet elinin uzanamadığı, yeterli bütçe ayrılamayan okullar çok gerilerde kalabiliyor. Büyük şehirlerde 50-60 çocuğun aynı sınıfın içinde bulunduğu bir ortamda, her öğrencinin hak ettiği eğitimi alabilmesi mümkün değil. Doğudaki köy okullarında ise, öğretmen yok, eğitim için gereken fiziki şartlar yetersiz, çocukların en yakın okula ulaşım imkanı bile yok.

Sistemimiz, sistemsizlik üzerine kurulmuş. Her sene, "bu yıl ne olacak?" diye bekler olduk. Geçen yıl tüm itirazlara ve uyarılara kulak tıkayarak 66 aylık çocukları okula başlattılar. Uyum sağlanırlar oldu tabii ki, ama okuma yazma öğrenemeyenler, sınıfta bile durmak istemeyenler de oldu bir o kadar. Şimdi birinci sınıfa başlama yaşı 69 aya çekildi.

Deneme yanılma usulü oturtulmaya çalışılan liseye geçiş sistemi, kaç bakan eskitti, fakat hala netleşemedi. Bu yıl uygulanmaya başlanacak olan senede 12 adet merkezi sınav sistemi, bakan Avcı açıklama yaparken bile boşluklarla dolu. Aslında tek bir SBS sonucuna bağlı kalınmaktansa, ölçme ve değerlendirmeyi zamana yaymak, farklı sınavlar arasında riski ve stresi paylaşmak doğru bir karar. Ancak uygulamada ve soruların güvenliğinde teknik problemler olacaktır, müfredatın farklı işlenmesinden doğan aksaklıklar çıkacaktır. Keşke bu uygulama SBS sınavı henüz kaldırılmadan geçen sene başlatılsaydı ve olası aksaklıklar düzeltilebilseydi. Maalesef bu

yıl yaklaşık bir milyon 8.sınıf öğrencisinin başında tıraş öğrenilecek.

Yeni liseye giriş sistemine paralel olarak, dershanelerin varlığı da masaya yatırıldı. Bakanlık önce kapatacağız dedi, ancak kapanma kararı bu yıla yetişmedi. Dershanelerin özel okula dönüşmesi projesi de kolay gerçekleşemez, birçoğunun altyapısı uygun değil okul olarak faaliyet göstermeye. Konuştuğum birkaç dersane yetkilisi bu belirsizlik yüzünden kayıt yaptıran öğrenci sayısının çok düştüğünü, tüm dershanelerin kan ağladığını söyledi. Bizimki kadar yaygın ve başarı beklentisinde

okulun bile önüne geçen bir dersane sistemi hiçbir ülkede yok. Bu düzenin yanlışlığı aşikar. Ancak hem ilk öğretim hem de orta öğretim okulları arasındaki eğitim standardı farkları, dersane sektörünü körüklüyor. Sınav sistemi bir at yarışına dönüştüğü için, okulların eksiklerini kapatmak ve daha iyi eğitim veren liselere girebilmek uğruna, veliler de öğrenciler de çaresizce dershanelerden medet umuyorlar. Varlık sebepleri ne olursa olsun, o dershanelerden ekmek yiyecek milyonlarca öğretmen ve çalışan da çok iyi düşünülmeli sistem yeniden yapılandırılırken.

Askiya alınmış gibi gö-

züken demokratikleşme paketinin bir parçası olan anadilde eğitim, yurt çapında öğretmen atamalarındaki karmaşa, tüm düz liselerin Anadolu lisesine dönüşeceği muamması, imam hatiplerin eğitim sistemindeki yeri, kız çocuklara eğitim eşitliği; çözüm bekleyen diğer konulardan bazıları.

Güçlü ve çağdaş bir toplum, eğitimli bireylerden oluşur. Her alanda demokratikleşmeden, adaletten, eşitlikten daha çok bahsettiğimiz şu günlerde, eğitimde eşitlik birinci önceliğimiz olmalı. Tüm okullarımızı çağdaş eğitim düzeyine taşıyabildiğimiz zaman, ülkedeki diğer sorunlar çok daha kolay çözülecektir.

BENİM AÇIMDAN



EBRU TUGLAR



Herkes için siyaset kitabı

Alfa Yayınları özenle çıkardığı kitapları okurla buluşturmaya devam ediyor. Tamamı kuşe kağıda, James Graham çizimli renkli, resimli SİYASET KİTABI kitap raflarındaki yerini aldı. Adil olmayan bir yöneticinin görevden almak doğru mudur? Demokrasi gerçekten en iyi yönetim şekli midir? Savaş meşru kılınabilir mi? Tarih boyunca insanoğlu en iyi yönetim şeklini bulmaya yönelik bu ve bunun gibi pek çok önemli soru sormuş; büyük düşünürler de dün-

yayı algılamamıza ve şekillendirmemize yardımcı olan çok çeşitli yanıtlar vermişlerdir.

Yalın bir dille yazılan Siyaset Kitabı, terminolojiyi sadeleştirilen kısa ve öz açıklamalara, karmaşık teorileri basitçe açıklayan aşamalı diyagramlara ve siyaset hakkındaki fikirlerimizi eğlenceli bir şekilde ele alan esprili illüstrasyonlara sahiptir.

İster konunun yabancı, ister hevesli bir öğrenci, ister iddialı bir uzman olun; bu kitaptan çok faydalanacaksınız.

14 18 Eylül 2013 Çarşamba



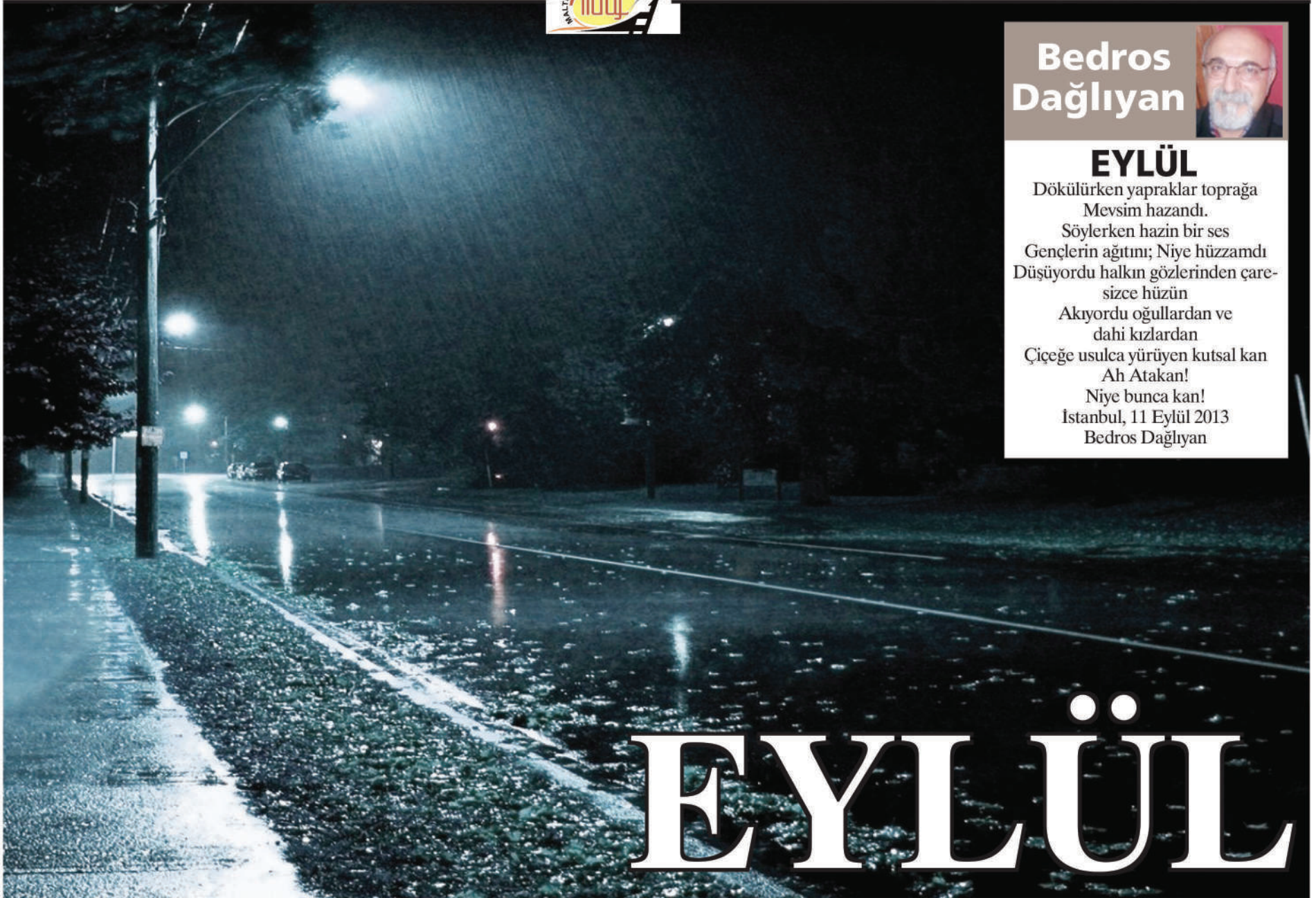
KÜLTÜR SANAT

Bedros Dağlıyan



EYLÜL

Dökülürken yapraklar toprağa
Mevsim hazandı.
Söylerken hazin bir ses
Gençlerin ağıtını; Niye hüzzamdı
Düşüyordu halkın gözlerinden çare-
sizce hüznün
Akıyordu oğullardan ve
dahi kızlardan
Çiçeğe usulca yürüyen kutsal kan
Ah Atakan!
Niye bunca kan!
İstanbul, 11 Eylül 2013
Bedros Dağlıyan



Eylül ayına girdiğimizden beri kötü bir sıkıntıyla birlikte geçmek bilmez bir baş ağrısı var. Belki başkaları da Mart, Nisan ya da tüm diğer aylarda böyle kötücül sıkıntılar hissedebiliyorlardır. Bunun ne zamandır olduğu belli de, daha ne kadar zaman süreceği epeyce meçhul... Bunca geçen yıllar zarfında ne çok zulüm ve ne çok ölüm gördüm ki tarifsiz... Bu ölümler karşısında taş kesilen çocuklara ve eli böğünde çaresiz annelere ne söyleyeceğimi bilemedim. Şöyle yatıp, uzaklara bakınca...

Çok eskilere delikanlılığıma hatta çocukluğuma... Eylülü böyle hatırlamadığımı, aksine sevinçli bir telaşla beklediğim ayırdına vardım.

Eylül geldiğinde çocukluk doğduğum memlekette Dayımlarda olurduk. Okulun açılmasına daha günler var. Domatesler, biberler damlarda çoktan salça haline gelmiştir. Peynirler ha keza buhanede kışı beklerdi.

Bir tek zahireler kalırdı ki o da tam o vakit hazırlanırdı. Sonra da buğdayın işlenmesiyle, dövme, yarma ve bulgur ve çığ köftelik ince bulgur elde edilirdi. Ayrıca kavurması, pekmezi, bastığı...

Hepsi de meşakkatli ve zor işlerdi. Kadınların uzun yaz dönemi ve Eylül kışa hazırlıkla geçirdi. Biz çocuklar içinse tüm bunların hepsi birer oyundu. Zevkle tüm bu işlere katılır sonra da peynirin, o sıcaklık salça sürülü taze ekmeğin

tadına varırdık. Tüm bunlar bittiği vakit biz yaşadığımız Sivas'a dönerdik. Orada da ilk olarak halılar açılırdı. Tüm ev naptalin kokardı. Halıların serilmesi ve okulların açılması bize ev oyunlarını da beraberinde getirirdi. Sonrası soba etrafında dedemin, yayamın anlattığı masallarla geçen; cevizin, kuru üzümün, kavurmanın tadına hep birlikte vardığımız bin bir gece masalları...

Tüm bunlar şimdi geride kaldı. Şimdi kimse kışa hazırlanmıyor. Her an her şeyi bulabiliyorsunuz. O zevk o temaşa âni gerilerde kaldı. Eylül'ü artık güzel zamanlarıyla anmıyoruz. O kadar uzak yıllarda kaldı ki; Şimdilerde tek hatırladığım olaylar, bombalar ve silahların susmadığı günler...

Tüm kötücül günlerin kaynağı derin bir devletin gizleri arasında... Çözülmeyen, çözilemeyen hatta üzeri kapatılan bir muammalar zinciri... Şimdi geriye baktığımda, yanımdan yörenmden eksilen,

kaybedilen bir sürü cevheri anımsıyorum. Kendimin yok edilmediğine sevinemiyorum bile...

Ne çok dost, ne çok arkadaş gitmiş etrafımızdan; sadece gülen gözlerini, direnen seslerini anımsıyorum. Biliyorum ki hiç biri anılarımdan gitmeyecek. Zindanlarda, karakollarda, kışlalarda çekilen onca eziyet, kaba dayak hatta hatta işkence o dönem gençleri arasında hep olağan hadiselerden sayılabaktı. Oysa demokrasi, insan hakları o günlerde olduğu gibi, şimdilerde de aranan bir yaşam şekliydi.

12 Mart olduğunda on dört yaşında bir gençtim. O günleri ve genç ölümleri, duvarlara asılan sıkıyönetim emirleri ve arananların listesini unutmam mümkün değildi. Sonra üç fidanın yakalanması ve idamlarının onaylandığı zaman evde annemle birlikte nefesimizi tutup radyoyu dinle-

diğimiz anımsıyorum. Daha sonra da Hürriyet Gazetesinin yıldırım baskısında ki "idam edildiler" manşetini...

12 Eylül'de ise hayatın en kötü anılarını tüm biz gençler yaşadık. O günü hazırlayan nedenler ki hepsi planlı programlı bir sistemin uygulamaya konmasından ibaretti.

Hepimiz bunu hissediyor fakat önleyecek gücümüzün olmadığını da biliyorduk. İşte önce Maraş, sonra da Çorum olayları ve daha nice kahır dolu, acı dolu hatta vahşet içeren olaylar, fotoğraflar... Bir kısmına yerinde şahit olduğum, o vahşeti tenimde hissettiğim katliamlar... 1977 1 Mayıs'ı da buna dâhildir. Tüm bunların hepsini birileri biliyor ve bir film senaryosunu uygularcasına kotarıyordu.

Şimdi her Eylül ayı geldiğinde halen içimde tarifsiz bir sıkıntı varsa; İçimde bir şeyler kırılıp dökülüyor ve bana acı veriyorsa hep o zor günlerin sonucuydu. Çocukluğumun o güzel Eylül günleriyse sadece orada burada anlattığım içimize ferahlık katan masallar...

Bana kalansa onca anı, acı ve işkence günlerinde bile var olan direnme gücü ve umudu şiirlerime, yazılarıma taşımaktır. Ancak o vakit şimdiki genç nesil olayların farkına varacaktır. Böylelikle çocukluğumun mutlu, sevinç dolu günlerine ve Gül kokulu Eylül akşamlarına dönebilirim, dönebiliriz. Ben bu umudu hep taşıyorum, sizde taşıyın...





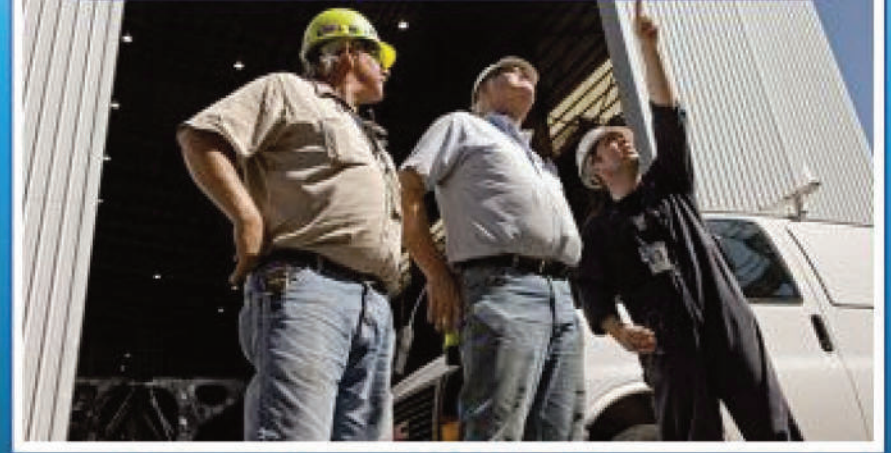
İŞ GÜVENLİĞİ UZMANI OLMAK İSTEYENLER !
KALİTELİ EĞİTMEN KADROSU, YÜKSEK BAŞARI HEDEFİ VE
SON TEKNOLOJİ İLE DONATILMIŞ KONFORLU SINIFLARIMIZ
VE ÇOK UYGUN FİYATLARIMIZLA
MALTEPE'DE HİZMETİNİZDEYİZ.
YORUM AKADEMİ İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ



Tel: 0216 376 59 76

www.yorumakademi.com

Adres: Zümrütevler Mah. Tülin Cad. No: 3
 (Huzurevi metro durağına 100 m. mesafededir)



6331 SAYILI İŞ YASASI GEREĞİ; TÜM İŞVERENLERİN;
ÇALIŞANLARINA, İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ İLE İLGİLİ
GEREKLİ EĞİTİMİ VERDİRMELERİ, RİSK DEĞERLENDİRMESİ
YAPMALARI/YAPTIRMALARI ACIL DURUM EYLEM PLANI
HAZIRLAMALARI MECBURDİR. İŞ SAĞLIĞI VE İŞ GÜVENLİĞİ
İLE İLGİLİ HER KONUDA BİR TELEFON KADAR YAKININIZDA
VE HİZMETİNİZDEYİZ.

ÇALIŞANLARINIZIN FARKINDALIĞINI BİZ ARTIRIRIZ...
İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ'NDE GÜVENLİ ELLERDESİNİZ.

WWW **bikowobil®.com**

Türkiyede ilklere devam ediyoruz...
Özel tasarım Ticari ve Engelli Bisikletleri
EL ELE ENGEL TANIMIYORUZ



Meric International
SANFRANCISCO - İSTANBUL

0537 478 02 22 - 0216 383 72 28



Kültür & Sanat burada...

6-24 Eylül

Saat: 20.00

ATAŞEHİR BELEDİYESİ 4. KARDES KÜLTÜRLERİN festivali

Tüm halkımız davetlidir... Etkinlikler ÜCRETSİZDİR!

6 EYLÜL CUMA



KIRAC

İçerenköy Adem Sok.



COŞKUN ÖZ & YAŞAR GÜMÜŞ

8 EYLÜL PAZAR



MODEL

Batı Ataşehir Cumhuriyet Parkı



GRİPİN

10 EYLÜL SALI



ŞEVAL SAM

M.Kemal Deniz Gezmiş Parkı



HÜNKAR AKKUŞ

11 EYLÜL ÇARŞ.



GÜLBEN ERGEN

K. Bakkalköy Prestij Cad.



YAVUZ DEĞİRMENCI

12 EYLÜL PERŞEMBE



LATİF DOĞAN

Ferhatpaşa Prof. Dr. Necmettin Erbakan Parkı Yanı



NURAY HAFİTAŞ



YUDUM

13 EYLÜL CUMA



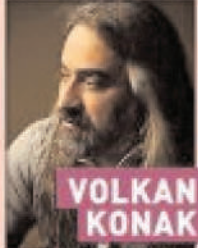
CEYLAN

Esatpaşa Pazar Alanı



MUSTAFA ÖZARSLAN

15 EYLÜL PAZAR



VOLKAN KONAK

Fatih Prestij Cad.



FARUK DEMİR

16 EYLÜL PAZARTESİ



SEVCAN ORHAN

Kayışdağı 80. Yıl Cumhuriyet Parkı Toprak Saha



HÜSEYİN TURAN

18 EYLÜL ÇARŞ.



GÜLŞEN

İçerenköy Adem Sok.

20 EYLÜL CUMA



KİBARIYE

M.Kemal Deniz Gezmiş Parkı

21 EYLÜL CUMARTESİ



NİYAZİ KOYUNCU



APOLAS LERMİ

İçerenköy Adem Sokak



SELÇUK BALCI

22 EYLÜL PAZAR



KARDEŞ TÜRKÜLER

M.Kemal Deniz Gezmiş Parkı



ENDER BALKIR

24 EYLÜL SALI



MUSA EROĞLU

Mustafa Kemal Deniz Gezmiş Parkı



NİLÜFER SARITAŞ



KUTSAL EVCİMEN

BATTAL İLGEZDİ
Ataşehir Belediye Başkanı



ATAŞEHİR
BELEDİYESİ
Gelecek burada

0216 **570 5000**
www.atasehir.bel.tr
f www.facebook.com/atasehirbel t www.twitter.com/atasehirbel