



**EVREN'İN
YASINI
TUTANLAR**

FEHİM İŞİK S.5'da



**FAŞİST KENAN
EVREN ÖLDİ**

DR SAMET MENGÜÇ S.17'de



**HDP İÇİN
ARTI 1 OY**

İSHAK KARAKAŞ S.11'de

MALTEPE KÖTÜ BİTİRDİ

S.20'de

TÜRKİYE'NİN SESİ MALTEPE'DE

S.15'te



HALKIN NABZI

HAFTALIK SİYASİ GAZETE

ANADOLU YAKASI

www.halkinnabzi.com.tr

DURUM İSHAK KARAKAŞ

Yıl 3 Sayı 93

13 Mayıs 2015 Çarşamba

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

Fiyatı: 1 TL

Seçime bir aydan az bir zaman kaldı. Partiler kampanyalarını sürdürürken, AKP'nin etik dışı kampanyası tartışma konusu olmuş durumda. AKP, devletin bütün olanaklarını kendi kampanyası için seferber etti. Cumhurbaşkanı meydan meydan dolaşıp AKP için oy istiyor. Davutoğlu ise kendi başkanlığını bi-tirecek başkanlık sistemi için propaganda yapıyor.

Bütün bu çabalarına rağmen AKP'deki oy kaybı durdurulamıyor. Muhalefet partilerine oy kayması sürüyor.

Özellikle HDP muhalefetin umudu olmuş durumda. Bu yüzden de AKP ve yan-daşı medya devamlı HDP ve eşbaşkanı Selahattin Demirtaş'a saldırıyor.

HDP bütün bu saldırılara rağmen barajı aşacak görünüyor.

Geçen cumartesi seçim barajı da dahil Türkiye'deki bugün AKP eliyle sürdürülen birçok anti-demokratik yasanın mimarı ve binlerce devrimci ve Kürt yurtseverin kanı ellerinde olan faşist cuntanın şefi Kenan Evren öldü.

Şimdi sıra onun mirası barajı yıkmakta.

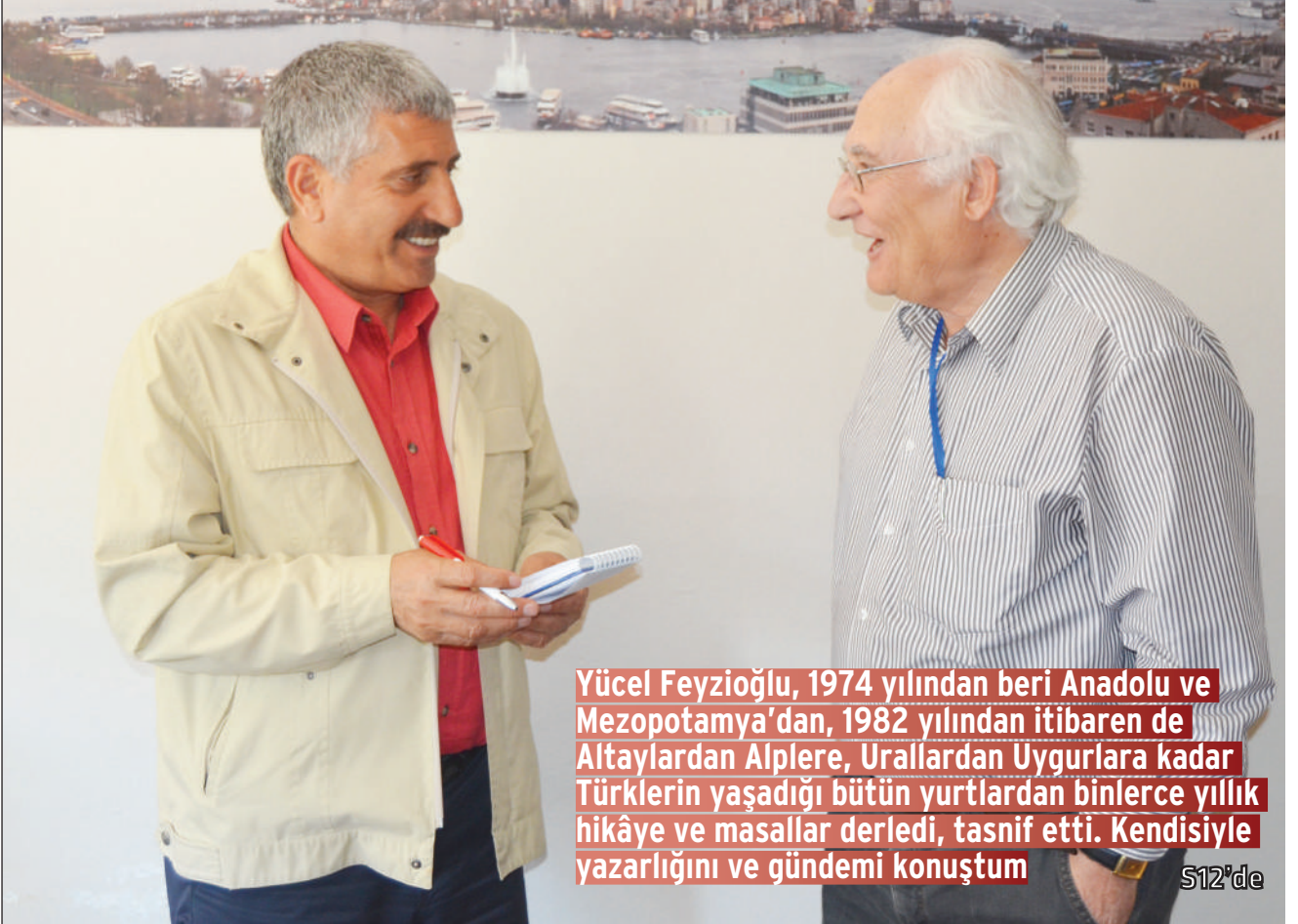
Halkın Nabzı, demokratik ve özgür-lükçü bir gazete olarak seçim tavrını belli etmekten çekinmiyor ve açıkça "HDP için artı 1 oy" diyor. Bu haftaki köşe yazımı bu konuya ayırdım.

Bu haftaki söyleşim ise Anadolu ve me-zopotamyadan masallar derleyen ve çocuk kitapları yazan, Yücel Feyzioğlu ile. Feyzioğlu, sürgün yıllarını üretkenlikle geçirmiş bir yazar ve mücadelesini sürdürüyor.

Köşe yazarlarımız da haftanın günde-mine kendi pencerelerinden baktılar.

Haftaya görüşmek üzere.

"Anadilin yasak olması yasak edenin çocuklarına da zararlı"



Yücel Feyzioğlu, 1974 yılından beri Anadolu ve Mezopotamya'dan, 1982 yılından itibaren de Altaylardan Alplere, Urallardan Uygurlara kadar Türklerin yaşadığı bütün yurtlardan binlerce yıllık hikâye ve masallar derledi, tasnif etti. Kendisiyle yazarlığını ve gündemi konuştum

S12'de

BAHADIR KADIKÖY'DE KATLEDİLDİ

ÖDP'li Bahadır Gramme-şin uğradığı bıçaklı saldırı sonucu yaşamını yitirdi. MOBESE görüntüleri grubun bir bardan çıkarak saldırıyı gerçekleştirdiklerini gösteriyor.

S.7'de



BÜYÜKADA'DA 'YENİ YAŞAM'

HDP Eş Genel Başkanı ve İstanbul 1'inci bölge Milletvekili Adayı Selahattin Demirtaş, seçim çalışmalarına, seçim böl-gesi olan Büyükkada'da devam etti.

S.4'te





NURCAN BAYSAL

Bir varız, bir yokuz...



Yine buyurdu Cumhurbaşkanı, Kürt sorunu yoktur diye. Hatta bu sefer daha da ileri gitti “Kürt sorunu ifadesini kullanmak ayrımcılık olur” diyerek “bölücüler” işaret etti.

Bu bana küçük bir çocukken “Kürt yoktur, hepsi dağ Türkleridir” diyen öğretmenimi hatırlattı.

Sonra darbeci, katil Kenan Evren’in “Kürt diye bir şey yoktur. Bu, Güneydoğu’daki insanların, karda yürürken ayaklarından çıkan kart kurt diye seslerden oluşmuş bir kavramdır” demesini hatırlattı.

Çiller de sık sık tekrarlamıştı, “Kürtler yoktur, teröristler vardır” diye... Bu sözle de kalmayıp, yüzlerce Kürdün katlinin emrini vermişti.

“Kürt Sorunu yoktur, ağalık sorunu vardır” diyen Ecevit’i de anmadan geçmeyim.

Sayın Cumhurbaşkanı!

Belli ki siz çözüm, barış istemiyorsunuz! Ne de olsa dağda ölen sizin

çocuklarınız değil. Ne olacak “gerekirse dört adam gönderir, sekiz füze fırlatır” her yerde savaş çıkartırsınız. Çünkü artık tek kibleiniz tahtınızı korumak!

Hani taşın altına bedeninizi yatırmıştınız! Baldıran zehiri içseniz de bu sorunu çözecektiniz!

Ne oldu Sayın Cumhurbaşkanı! Taş size ağır mı geldi! Artık kaybedecek çok şeyiniz mi var yoksa. Bir zamanlar elinizdeki yüzüğü gösterecek “İşte bütün servetim bu yüzük. Eğer bir gün duyarsanız ki Tayyip Erdoğan çok zengin olmuştur, bilin ki haram yemiştir” demiştiniz. Bugünkü servetiniz ortada. Bu durumda kendi deyiminizle siz haram yediniz Cumhurbaşkanı! Yolsuzluklara bulaşıp, yetimin, yoksulun, işçinin hakkını yediniz. Ve korkuyorsunuz! Artık tek hedefiniz ne olursa olsun koltuğunuzu korumak! Bunun için de gözünüzü kırpmadan barışı, bu ülkenin çocuklarının geleceğini heba etmektesiniz!

Bunun için kutsal kitapları kullanmaktan bile çekinmiyorsunuz. Oysa annelerimiz, büyüklerimiz bizlere kutsal kitapların evlerimizin en temiz yerinde, özenle muhafaza edilmesini öğretiler. Miting miting elinizde gezdirdiğiniz Kur’an, eğer okursanız size eşitlik ve adaletten bahseder. “Ey cinsleri muhtelif olan insanlar, ey renkleri değişik olan insanlar, ey kavimleri ayrı ayrı olan insanlar... Hepiniz Ademdensiniz, Adem de topraktır” der. Kur’an ne zaman bir kavmi yok et dedi, ne zaman dilini yasakla dedi? Hangi Tanrı size kul hakkı yemeyi öğütledi, hangi Tanrı çocukları babasız bırak dedi? Hangi kitap zulmetmeyi emretti? Hangi kitap inkârı olumladı?

Ama öyle yağma yok Cumhurbaşkanı! Hesabınızı yanlış yapıyorsunuz!

Biz Kürtler ne çözüm masasını size devirtiriz, ne de barışın sizin siyasi emellerinize kurban edilmesine izin veririz! Biz savaşı yaşamış

bir halkız Cumhurbaşkanı. Savaşın evlat acısından çok daha öte bir şey olduğunu bilen bir halkız. Ve savaşın korkunçluğunu bilen bir halk olarak, ne Türklerin ne de bu ülkedeki diğer halkların bunu yaşamasına izin vermeyeceğiz!

Biz varız Cumhurbaşkanı! Siz bizleri yok saydığınızda da biz hep vardık, buradaydık! Kafanıza eserse varlığımızı tanıyorsunuz. (Bu arada siz varlığımızı kendi kendinize tanımadınız, bizim mücadelemiz sonucu tanımak zorunda kaldınız). Ama varlığımızı tanımanız da yetmez. Biz şimdi haklarımızla var olmak istiyoruz Cumhurbaşkanı. Bizden gasp ettiğiniz haklarımızla... Ya gasp ettiğiniz, zulümlerle bizden aldığımız haklarımızı geri vereceksiniz, ya da biz mücadeleye devam ederek haklarımızı zaten sizlerden alacağız!

Sizin demenizle de biz ne var olur, ne de yok oluruz. Bunu da bilirsiniz!



ŞEYHMUS DİKEN

Açık Toplum'dan seçime ramak kala apaçık!

Seçimlere bir ay kala son otuz yılın en başat sorunu olarak herkesin üzerinde mutabık kaldığı “Kürt Sorunu”nun henüz çözüm sathı mailine gir(e)mediği orta yerde bütün çıplaklığıyla duruyorken siyasi partilerin seçim “vaat”lerinde ekonomi gözle görülür bir şekilde öne çıktı. Muhalefet partileri; Asgari ücretin 1100 ile 1800 lira arasında olacağı vaatleri ve bunun “gerçekçi kaynakları” paylaşıldı. İktidar da kendine göre küçük ölçekli de olsa bir şeyler vereceğini taahhüt etti.

Bunlar elbette herkesin politik dışavurumu hayli yüksek perdede olabileceği beklentisinin tavan yaptığı bir seçim atmosferinde bir anda gündeme düşmedi tabii ki! Arka planı var.

Ayakkabı kutuları ve kasalarda istiflenip hesabı kitabı verilemeyen, sonra da iktidarcı bir şekilde gündemden düşürülerek sanki bu ülkenin yakın geçmişinde hiç yaşanmamış gibi faizi ile birlikte iade edilen paralar! Yine iktidar cephesinden cezaevlerinden tahliye ettirilerek adeta iade-i itibarla onurlandırılan kaynağı meçhul paraların “meşhur” sahipleri! Bütün bunları sevgili Ahmet Kaya’nın tabiriyle koca ülkede “Kör bir balıkçı (bile) gördü”. Gördü(k) de ne oldu? Hiçbir şey olmadı. Hayat, sanki bütün bun-

lar yaşanmamış gibi “pişkinlikler” komedya şeklinde olanca seyriyle sürdü.

Ama vicdan sahipleri durmaz / durmuyor tabi. Geçtiğimiz günler içinde Açık Toplum Vakfı, Koç Üniversitesi ve ABD Ohio Üniversitesi’nin desteğiyle Profesör Ali Çarkoğlu’nun sorumluluğunda “Haziran 2015 Seçimleri Türkiye Kamuoyu Dinamikleri Karşılaştırmalı Seçmen Eğilimleri Araştırması”nı yaparak kamuoyuyla paylaştı. 19 Mart ile 26 Nisan 2015 tarihleri arasında bir aydan fazla bir zaman dilimi içinde 49 ilde “Adrese dayalı nüfus kayıt sistemi”nden rastgele örneklem sistemiyle 2201 kişi üzerinden yapılmış çalışma. Çalışma 2002, 2007 ve 2011 tarihlerinde de yine aynı ekip tarafından yapılan araştırmaların karşılaştırmasını da içeriyor.

Araştırmaya göre; işsizlik, geçim sıkıntısı, yoksulluk, enflasyon, ekonomik kriz gibi kaygıları Türkiye’nin en önemli sorunları olarak dile getiren seçmenlerin oranı %56 gibi bir sonuç veriyor. Demokrasinin işleyişi söz konusu olduğunda ise hemen her iki seçmenden biri “memnun olmayan”ların oranı %45 gibi bir rakama ulaşıyor. Ki bu rakam 2011 seçimlerinde %33’e tekabül ediyor(muş). Siyasi partiler üzerinden okuma yapıldığından muhalefet partilerini

tercih ettiğini dillendiren seçmenlerin %75’i ifade özgürlüğünün olmadığını dile getiriyor. AKP seçmenin %28 gibi bir oranı da “ifade özgürlüğünde sorunlar” olduğuna parmak basıyor.

Seçmenlerin %60’ı Türkiye’nin yeni bir anayasaya ihtiyacı olduğuna vurgu yaparken bu oran HDP’de %80’e çıkıyor. Her üç seçmenden ikisi (%66) yeni bir anayasa için İktidar ve Muhalefet Partilerinin mutabakatının şart olduğunu ifade ediyor.

Garip bir algı ülkenin doğu ve batı yakası arasında ciddi bir “güvensizlik” olduğu gerçeğine parmak basıyor. Seçmenlerin yaklaşık %60’ı Kürt Siyasi Hareketi’nin nihai hedefinin bağımsız bir devlet kurmak olduğunu düşünürken, bu oranın HDP’li seçmenlerde ise sadece yüzde 33 seviyesinde olduğuna dikkat çekiyor.

Elbette araştırmada en önemli vurgu ekonomideki “Kötü gidişat” a dair. “Ekonominin durumu hakkında olumsuz görüş bildiren seçmenlerin oranı 2013 yılında %24, 2014 yılında %30’iken, 2015 yılında ise bu oran %48’e yükselmiştir. AKP iktidarının en başarısız bulunduğu üç konu başlığında işsizlik, Suriye politikası ile rüşvet ve yolsuzluk olarak dile gelmektedir.”

Eskiden ilkökul öğrencilerinin yılsonu karnelerinde “Hal ve Gidiş” diye bir sütun vardı. Öğrencilerin çok büyük çoğunluğunun hâl ve gidiş bir de intizamı genellikle pekiyi olurdu. Genel kamu AKP iktidarının başta ekonomi olmak üzere siyaset ve genel demokrasi üzerinden “Hâl ve Gidiş” dersinden seçmen tercihi açısından hayli kötü not alarak sınıfta kalacağı yönünde. Malum öğrenciler Haziran ayında karne alıyor. İktidar’da, muhalefet de karnesini seçimde seçmenlerden alacak.

İktidar, bu ülkede çöküşe doğru gidilen bütün zamanlarda olduğu gibi 2015 Nisan ve Mayıs’ında da seçmene referans olarak dini, İslam’ı, Kur’anı işaret ediyor. O kadar pervasızca yapıyor ki; Kürtçesi henüz yayınlanmamış Kur’anı elinde bayrak yapıp halka refere etmede ısrar ediyor.

AKP iktidarı bir yanıyla saltanata soyunup, öte yanıyla sarılacak tek silah olarak dine sarılmayı tek sığınacak liman olarak görüyorsa muhalif kimliklere “ha gayret yüklenirsen gider” demekten ve sahiden yüklenmekten başka yol kalmaz.

Bu sebeple Açık Toplum Vakfı’nın bu isabetli çalışmasının zamanlamasını ve inandırıcılığını hayli gerçekçi buldum. Üzerinde ısrarla durulmalı...



**ANADOLU YAKASINDA
GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN**

**ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız**

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

HALKIN NABZI

ABONELİK KARTI

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail :

Tel-GSM :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. ilkökul Cad. No:39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T:+90 216 457 46 46 F:+90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
www.maltepeninnabzi.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 00 29 Hesap No: 0189926
IBAN: TR35000460002 9888000189926

**Halkın Nabzı
Gazetesi**

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TULGAR

Grafik Mizanpaj
Erdal BEKTAŞ

Grafiker
Hakan YILDIRIM

Spor Servisi
Fırat COŞKUN

Kültür Sanat
Bedros DAĞLIYAN

Avusturya Temsilcisi
Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi
Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı
Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu
Fehim İŞİK
Samet MENGÜÇ
Fuat TOKAT

Bilgi İşlem:
Ufuk KARAKAŞ

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. ilkökul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00

Maltepelinin yüzde 75'i Başkan Kılıç'a güveniyor

SONAR Araştırma Şirketi'nin Maltepe'de yaptığı anket sonucunda, halkın Belediye Başkanı Ali Kılıç'a güveni yüzde 75 çıktı.

SONAR'ın Maltepe'nin tüm mahallelerinde nüfusa bağlı kalarak, orantısız olarak 2 bin 268 denek ile yüz yüze yaptığı anket sonucunda Belediye Başkanı Ali Kılıç'a olan güven; yüzde 75 çıktı.

İlçe genelinde trafik, otopark, yeşil alan; mahallelerde ise yol-kaldırım yapım onarım, trafik gibi sorunların öne çıktığı görülen ankette, yine bu sorunların çözüleceğine inananların oranı yüzde 72.2 çıktı. Bu konuda cevap vermeyenlerin sayısı da yüzde 5.4 olarak belirlendi.

Maltepelili memnun

Halkın ulaşım, sosyal ve kültürel projelere öncelik verdiğinin belirlendiği ankette son bir yılda belediyeye işi düşen ve alınan hizmetlerden memnun kalanların oranı yüzde 89 çıkarken, Be-

lediye Başkanı Ali Kılıç'a güvenenlerin oranı da yüzde 73.3 olarak sonuçlandı. Bu konuda yanıt vermeyen yüzde 10.5'lik oran dağıtıldığında, Başkan Kılıç'a olan güven oranı yüzde 75'in üzerine çıkıyor.

Seçimi yüzde 50 ile kazanmıştı

Mart 2014 yerel seçimlerinde yüzde 50 oy oranıyla Maltepe Belediye Başkanı seçilen Ali Kılıç'a olan güvenin yüzde 75'in üzerinde çıkması, üretilen hizmet ve halkla ilişkilerde gösterdiği samimi tutuma dayandırıldı.

Maltepe'de herhangi bir ayırım yapmadan hizmet ürettiklerini sıkça ifade eden Başkan Kılıç'ın parti ilçe başkanları, belediye başkan adayları, sivil toplum kuruluşlarıyla sürekli iletişim içinde bulunması ve beklenmedik an ve yerde vatandaşın karşısına çıkıp ellerinden tutarak hizmetlerini anlatması, kendisine duyulan güvenin en etkili unsuru olarak ön plana çıktı.



Pendik Belediyesi'nde 768 bin TL'lik çay içildi!

Pendik Belediyesi'nin Basın Yayın Müdürlüğü ve Kültür Müdürlüğü'nün "yurttaşlara ikram edilen çay bedeli" 2014 yılı için toplam '768 bin 225 lira' tuttu. CHP meclis üyesi Tarık Balyalı "Arkadaşlar siz ne içtiniz? Hemen yanı başımızda olan Kartal Belediyesi'nde de muhalefet bu konuda eleştirilerde bulunmuş ancak oradaki ödeme bizdekinin 10'da 1'i yani 75 bin TL" diye isyan etti.

'Tarihte eşi görülmemiş'

Pendik Belediyesi iştiraki Pentaş AŞ'ye çay faturası olarak basın yayın müdürlüğü için 650 bin 148 TL, kültür mü-



dürlüğü için de 118 bin 76 lira ödemesi dikkat çekti. Denetim komisyonu üyesi CHP'li Tarık Balyalı, "Dünyada hiçbir yerde göremeyeceğiniz kadar büyük bir para olan bu ödeme hiçbir şekilde izah edilemez. Bu çay ödemesine belediyeye gelen herkese Türk kahvesi, Nescafe, ıhlamur, limonata filan ikram etseniz de böyle bir rakam olmaz, olamaz. Ancak şunu bilin ki tarihte eşi görülmemiş bu saçmalığın üzerini hiçbir şey örtemez, hiçbir şey söylenemez. Bu yapılan işlemle Pendik Belediyesi'nin kaynakları belediye iştiraki olan Pentaş AŞ'ye usulsüz biçimde aktarılmıştır" dedi.

Üsküdar-Sancaktepe metrosu Yenidoğan'a uzayacak

İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Sancaktepe'deki yatırım ve hizmetlerin toplu açılış ve tanıtım törenine katıldı. Yenidoğan'da gerçekleştirilen törende konuşan Sancaktepe Belediye Başkanı İsmail Erdem, dinleyiciler arasında bulunan İBB Başkanı Kadir Topbaş'tan, Üsküdar-Ümraniye-Çekmeköy-Sancaktepe Metro Hattı'nın bir istasyon daha uzatılmasını istedi. Başkanın talebine yanıt veren Topbaş da, "Her yere metro, her yerde metro dedik. Hatta her mahalleye yürüme mesafesinde metro dedik, dünyanın bir çok gelişmiş şehrinde bile yok bu söylediğimiz. Şimdi sayın Sancaktepe Belediye Başkanımız Yenidoğan'a metro



diyor, bende buradan onaylıyorum tamam başkanım yapalım" dedi.

Topbaş, Yenidoğan merkezi için 800 metre raylı sistem gerektiğini ve Türk Lirası değeri olarak Yenidoğan İstasyonu'nun yaklaşık 115 milyon liralık bir masrafı olacağını söyledi.



Evren'in yasını tutanlar

FEHİM IŞIK

Ehren öldü ya herkeste bir telaş! “Hakkımızı helal etmiyoruz,” “Allah rahmet etmesin,” “Kötü Bilirdik,” diyenler peşpeşe meydana çıktı. Kimler yok ki bu koronun içinde. Evren’in yargılanmasına siper olanlar, zamanında Evren’in bir dediğini iki etmeyip önünde el pençe divan duranlar, 12 Eylül’ün yargılanması için iddianame hazırlayan rahmetli Sacit Kayasu’nun başına olmadık iş getirip onu meslekten ihraç edenler, kısacası Evren’in politikaları ile yaşamı insanlara zehir edenler bile Evren’in ne kadar kötü biri olduğunu yazmaya çizmeye, açıklamaya başladılar. Merak ediyorum, Diyarbakır 5 Nolu Cezaevi’nin kasabı Esat Oktay Yıldırım bugün sağ olsaydı, Evren için o ne derdi acaba? Yoksa o da mı “kötü bilirdik” diyenlerin korosuna katılırdı?

İşin ironisi bir yana; bugün, Evren’e sahip çıkamamanın nedenini daha iyi biliyoruz. Akli hala Evren’in politikalarında olsa bile Evren’e sahip çıkacak cesarete sahip olamamaktır, asıl neden. İşte tam burda, “Kötü bilirdik” diyenlerin samimiyeti de kendini gösteriyor. Onu hiç kabullenmeyenler, onu bugün de affetmeyip 12 Eylül faşist yönetiminden hesap sorulmasını isteyenler, hiç kuşku yok Evren faşizmine karşı direnişe 12 Eylül sabahı başlayanlardır. Altını bir daha çizelim; bu kesim dışındakilerin Evren’i sahiplenecek cesarete sahip olmaması da bu bedeli ağır direnişin ürünüdür.

Peki, bu durumu nasıl değerlendirmek gerekir? Her şeye rağmen, olumlu değerlendirmek gerekir çünkü diktatörlüğe soyunanların bile ölen bir diktatöre sahip çıkamaması aynı zamanda direnenlerin haklılığının ve gücünün göstergesidir.

Peki, bugün Evren’e sahip çıkmaya cesaret edemeyen korosundakiler ya da bu korodakilerin beslendiği gelenekler geçmişte ne yaptı? Şimdi ne yapıyor?

Önce iktidarı oluşturan AKP..

AKP, Milli Görüş geleneğinin gömlek değiştirmiş kadroları tarafından kuruldu. 1994’ten bu yana yerel iktidarlarda, hükümet ortaklıklarında yer



aldılar. Yani 12 Eylül daha 14 yaşındayken ülke yönetimi ile etkin bir biçimde yeniden tanıştılar. Son 13 yılı kesintisiz olmak üzere 21 yılı inişli çıkışlı iktidar dönemlerinde bunlar

Evren’in yaptığı neyi değiştirdiler? Haksızlık etmeyelim, değiştirdikleri oldu. Kendilerine dokunan her şeye dokundular, işlerine yarayan her şeyi ise katmerli bir biçimde pekiştirdiler. Zorunlu din dersini getirmişti Evren, yaygınlaştırdılar; seçim barajını getirmişti Evren, bugün HDP barajı geçer ve hasbelkader bunlar tekrar iktidar olursa gelecek seçimde barajı % 15 yapar yine indirmezler; YÖK’e karşı olduklarını söylerlerdi, YÖK’ü tekellerine alıp tahkim ettiler; Ordu politikalarının sözcülüğünü yaptığı dönemde Diyanet’in kaldırılmasını savunurlardı, şimdi maşallah tepe tepe kendileri kullanıyor...

Peki, CHP farklı mı? CHP, Cumhuri-

yet’in kuruluşundan 2007-2008’lere kadar gizli de olsa hep iktidardır ama iktidarın nimetlerinden esasen 12 Eylül daha 11 yaşındayken, yani 91 yılından itibaren bir kez daha aleni bir biçimde

yararlanmaya başladı. CHP de, ne YÖK’e el attı, ne Siyasi Partiler Yasası’nı değiştirdi, ne Anayasa’ya dokundu, ne zorunlu din dersine, ne de Diyanet’e yan gözle baktı. Tek yaptıkları hamaset oldu. Hamasetleri de gide gele AKP’nin büyüüp Türkiye’nin başına çöreklenmesini sağladı.

MHP mi? Söz etmeye gerek bile yok. Bizzat Türkeş’in kendisi “Fikrimiz iktidarda, biz hapisteyiz” diyordu. 12 Eylül öncesinde bunları tepe tepe kullandılar, işleri bitince de alıp içeri taktılar. MHP’liler bugün de 12 Eylül’ün zihniyeti nedeniyle değil, kendilerine yaşatılan mağduriyet üzerinden Evren ile davalılar.

Kısacası, bu üç çevre ve temsil et-

tikleri geleneklerin/zihniyetlerin tümü “al birini vur ötekine” misali, birbirinin tpkıbasımıdır.

Geriye kalanları tek tek ele almak köşe sınırlarını aşar. Bunun yerine önümüzdeki 7 Haziran’da parlamentoda bulunması muhtemel HDP’ye değinelim, yeter.

Esasen bir tek HDP, “Kötü bilirdik” derken de, cenaze törenine katılmayacağını açıklarken de samimidir. Çünkü o, 12 Eylül’ün, Evren’in yalnız karşıtı değil 5 Nolu’da, Mamak’ta katledilenidir; zindanda çürütülenidir; işkencede yok edilenidir; elinden inancı, kimliği, insanlığı alınmak istenenidir; 12 Eylül’le birlikte tarih sahnesinden silinmek istenenidir.

“Yiğidi öldür ama hakkını yeme,” derler.

Aynen öyle yapalım...

HDP de, HDP’nin öncelleri de, hatta bazıları bugün HDP’ye oy vermese-ler bile “Kötü bilirdik” deme hakkına sahip olanlar, hiç kuşku yok sadece bu ülkenin devrimcileridir. Çünkü onlar halkların ve inançların direnişini bugün değil, 12 Eylül sabahı başlattılar.

Esasen bir tek HDP, cenaze törenine katılmayacağını açıklarken samimidir. “Kötü bilirdik” deme hakkına sahip olanlar, bu ülkenin devrimcileridir



ÖNDER BİROL BIYIK

Darbeciler öldü yaşasın darbe

9 8 yaşında öldü. Erdal Eren'i asırdığında daha 18'ine bile girmemişti Erdal. Onu ölüme gönderirken "Asmayalım da besleyelim mi" diye haykırıyordu meydanlarda. 12 Eylül'ün en kısa, en vurucu, en mide bulandırıcı özetiydi bu sözler.

"Biz yaşamı uğrunda ölecek kadar çok seviyoruz" demişti 12 Eylül'ün Diyarbakır işkence kampında Ölüm Orucu'nda hayatını kaybeden Kemal Pir. Rivayet odur ki, Kenan Evren, "Allah'ım canımı al da kurtulayım" diye sayıklamış haftalarca. Ölümü aylarca aramış da, geç gelmiş.

Niye yazıyorum bunları, arkasından "yaşamın her zaman adaleti yok," diye yazmak için galiba.

12 Eylül karabasanı tarihin yakın hafızasında hala yaşıyor. Hiçbir yere gitti sayılmaz. Hala 12 Eylül Anayasası ile yönetilmiyoruz baksanıza.

Kenan Evren öldü ya, 98 yaşında bir diktatörün ölüsüyle hesabı görülmemiş bir devri mezara gömmek istiyorlar.

12 Eylül'ün en anti demokratik yasalarından hiç rahatsız olmuyorlar ama... Yüzde 10 barajını çok seviyorlar mesela. YÖK'e, MGK'ya, askeri mahkemelere hiç dokunmuyorlar. Suret-i haktan görünüp 12 Eylül'e beddualar ederken, darbe yasalarının kendilerine sunduğu nimetleri iştahla tüketiyorlar.

Siyasilerin ağzında "darbe lafi, şu günlerde getirisi en bol siyasi rant kapısı haline getirildi. Herkes birbirini darbecilikle suçluyor. Bu bile darbeleri ve darbe kültürünü ne kadar içselleştirdiğimizin, darbesiz yaşayamadığımızın kanıtı.

12 Eylül bu ülkenin bütün demokratik filizlerini kesip attı. Yüzbinlerce insan işkencelerden geçirildi. Binlercesi tutuklandı. Cezaevlerinde, sorgularda,

darağaçlarında onlarca genç can verdi. Postal korkusu, bu halkın belleğine sin-di. Nerede bir üniformalı görse,

hazır ola geçen bir toplum haline geldik. Bu kanlı süreçle yüzleşmeden, darbenin bu toplumun bağrında açtığı yaraları sarmadan Kenan Evren'in ölüsü arkasından ne söylerseniz söyleyin, samimi gelmiyor.

12 Eylül yargılamalarında "Kenan Evren benim anayasamla idare ediliyorsunuz" derken aslında çok yalın bir gerçeği dile getiriyordu. Şimdi herkes yeni bir anayasadan söz ediyor. Ediyor da, hangi parti 12 Eylül anayasasını karşısına demokratik bir anayasayla çıkıyor? HDP'yi dışta tutarak söylüyorum bunu.

Bu ülkede 12 Eylül anayasasının koruması altında 18 bin faili meç-

hul cinayet işlendi. Bir kişi yargılandı mı? Kaç işkenceciden hesap soruldu? Güya darbenin yaşayan iki temsilcisi, darbe suçundan yargılandı, peki sonuç ne oldu? İki ihtiyar dışında 12 Eylül'de insanlık suçlarına bulaşmış, tek bir vali, rütbeli, hatta cezaevi müdürü sanık kürsüsüne çıkarıldı mı? Ölümünü bekleyen iki ihtiyarla bir çağın üstünü kapatma cingözlüğü toplumsal vicdanı rahattı mı peki? Bunu 12 Eylül'ün işkence tezgâhlarından geçenlere, mahpushane kapısında oğullarının işkence feryatlarını dinleyen anneler, babasız büyüyen çocuklara sormalı. Onlar razı ise herkes razı olmalı bu tiyatrodan.

Şimdi allayıp pullayıp darbe ile hesaplaştığını söyleyenler, hukuku, yasa-mayı, yürütmeyi parlamenter sistemin bütün kurumlarını tasfiye edip dokunulmaz bir tek adam rejimi yaratma derdine düştüler.

12Eylül'ün sorgu odalarında geceyi yırtan çığlıklar ise kötü bir seda.

Darbeciler öldü yaşasın darbe...

12 Eylül anayasasının koruması altında 18 bin faili meçhul cinayet işlendi. Bir kişi yargılandı mı? Kaç işkenceciden hesap soruldu?

Bahadır Grammeşin uğradığı bıçaklı saldırı sonucu yaşamını yitirdi

ÖDP ve Haziran üyesi Bahadır Grammeşin uğradığı bıçaklı saldırı sonucu yaşamını yitirdi.

Kadıköy'de önceki gece bir grup içindeki kadınları taciz eden, gruptakilerin karşı çıkması üzerine demir sopalar ve bıçaklarla saldırıp öğretmen Bahadır Grammeşin'i öldüren ve 4 kişiyi yaralayan kişilerin MOBESE görüntüleri ortaya çıktı. Grubun bir bardan çıkarak saldırıyı gerçekleştirdikleri görüldü.

Öğretmen Bahadır Grammeşin'in önceki gün Kadıköy'de bıçaklanarak öldürülmesine dair soruşturmada 9 şüpheli gözaltına alındı. Avukatların eriştiği MOBESE görüntülerinde bardan çıkan grubun, ellerindeki demir sopalar, döner bıçağı ve 'sallama' tabir edilen bıçaklarla Grammeşin ve arkadaşlarına saldırdığı görülüyor. Olayda Grammeşin'in yanı sıra ikisi bıçakla olmak üzere dört kişi daha yaralandı.

Avukat Sema Özdemir'in verdiği bilgiye göre; 31 yaşındaki Bahadır Grammeşin, askere gidecek arkadaşlarının uğurlamak için önceki gün Kadıköy'e geldi. Bir özel okulda zihinsel engelliler öğretmenliği yapan Gram-

meşin'in de aralarında bulunduğu 15 kişilik toplulukta yer alan bir grup kadın, bir başka grup tarafından sözlü tacize uğradı. Bunun üzerine iki grup arasında kavga çıktı. Bu ilk kavganın son bulmasının ardından Grammeşin ve arkadaşları Kadıköy Çarşısı'ndaki Surp Takavor Kilisesi önünde beklerken, Özdemir'in aktardığı MOBESE görüntülerine göre, ellerinde döner bıçağı, sallama ve demir çubuklar olduğu halde bardan çıkan diğer grup tarafından saldırıya uğradı. Özdemir'in aktardığına göre, bir sallama darbesiyle ilkin başından yaralanan Grammeşin, yere düştükten sonra da bıçaklandı. Grammeşin'in yanı sıra arkadaşlarından 19 yaşındaki Çağrı Konca ve 22 yaşındaki Halil Bağrıyanık da bıçak darbeleriyle ağır yaralandı. Ayrıca iki arkadaşları da darp edildi.

Olayla ilgili olarak hâlihazırda 9 kişinin gözaltında olduğunu kaydeden Özdemir ilk başta tanık olarak ifadesi alınan bir dövmecinin de teşhis üzerine yakalandığını belirtti. Soruşturmanın halen devam ettiğini anlatan Özdemir, gözaltı süresinin uzatıldığını vurguladı.



Büyükkada'da 'yeni yaşam'

Seçim çalışmalarının yoğunlaştıran HDP'li milletvekili adayları halkla buluşmalarını sürdürdü. İstanbul'dan Ağrı'ya birçok kentte yürütülen çalışmalarda tüm yurttaşlara ulaşmaya çalışan partililer "Yeni Yaşam" projesini anlatmaya devam etti.

HDP Eş Genel Başkanı ve İstanbul 1'inci bölge Milletvekili Adayı Selahattin Demirtaş, seçim çalışmalarına, seçim bölgesi olan Büyükkada'da devam etti. Demirtaş'a eşi Başak Demirtaş ile birlikte, HDP'nin İstanbul

milletvekili adaylarından Şerife Erbay, Serpil Kemalbay ve Sezai Temeli ve HDP İl Eş Başkanı Ayşe Erdem de eşlik etti. Adada ilk olarak İskele Meydanı'nda esnaf- larla selamlaşan Demirtaş, esnafları ziyareti sırasında Anneler Günü nedeniyle kadınlara karanfiller dağıttı. Esnaf ziyaretinin ardından Demirtaş ve beraberindekiler, bisikletlere atlayarak Dilburnu Tabiat Parkı'nda piknik yapan yurttaşları ziyaret etti. Demirtaş ve HDP adayları, halkın yoğun ilgisi ile karşılanırken ayaküstü ya-

pılan sohbetlerde yurttaşlar, HDP'ye destek sözü verdi. Yurttaşların sık sık kendileri ile fotoğraf çekirtmesi için durdurduğu Demirtaş ve HDP adayları, yurttaşların bu taleplerini geri çevirmedi. Piknik alanı ziyaretinin ardından bisikletleri bırakıp, bu kez faytona binen Demirtaş ve HDP adayları, Rum Ortadoks Kabristanı'na giderek, Fenerbahçe'nin efsanevi oyuncusu Lefter Küçükandonyadis'in kabrini ziyaret etti. Lefter'in kabrine çelenk bırakan HDP'liler, daha sonra yeniden İstanbul'a döndü.

HDP'den Kartal'da ve Beykoz'da kahvaltı



HDP Kartal İlçe Örgütü medyaya kahvaltı daveti verdi. HDP'nin 1. Bölge milletvekilleri adayları ve ilçe yöneticileri de katılım sağladığı kahvaltıda HDP'nin seçim çalışmaları konuşuldu ve medyanın soruları cevaplandı. HDP Beykoz İlçe Örgütü'nün kahvaltısına ise yoğun bir katılım vardı. HDP İstanbul 3. Bölge mil-

letvekili adayı ve İmralı heyeti üyesi Pervin Buldan ile 1. Bölge adaylarının yer aldığı kahvaltıda çok sayıda gazeteci ve partili de hazır bulundu. Kahvaltıda İstanbul 1. Bölge milletvekili adayı Mehmet Zahir Sarıtaş ve Pervin Buldan da konuşma yaptı. Buldan partililerden kendi oylarının yanı sıra HDP'ye artı bir oy getirmelerini istedi.

Kadıköy'de "Görme Engelliler Futbol Turnuvası" yapıldı

Kadıköy Belediyesi, 10-16 Mayıs Engelli Haftası kapsamında değişik etkinliklere ev sahipliği yapıyor.

Kadıköy Belediyesi'nin Engelli Haftası kapsamında düzenlediği etkinliklerden biri de "Görme engelliler futbol turnuvası" oldu.

Kadıköy Belediyesi Kalamış Gençlik Merkezi'nde gerçekleşen turnuvaya 3 Görme Engelli Spor Kulübü katıldı.

Kadıköy Belediyesi Kalamış Gençlik Merkezi tesislerinde düzenlenen turnuvada İstanbul Görmeyenler Gençlik ve Spor Kulübü, Türkiye Görme Engelliler Derneği Spor Kulübü, İstanbul Altınokta Spor Kulübü takımları karşı karşıya geldi. Heyecanlı dakikaların yaşandığı maçı İstanbul Görmeyenler Gençlik ve Spor Kulübü kazandı.

Turnuva sonunda tüm katılımcılara madalya ve takımlara kupa verildi.



Maltepe'de silahlı kavga

İstanbul'un Maltepe semtinde çıkan silahlı kavgada 6 kişi yaralandı.

Maltepe'de Emin Ali Paşa Caddesi üzerinde M.M. ile aralarında anlaşmazlık bulunan Murat H., Cuma H., Turan H., Adem D., Yalçın E. ve Sinan D. arasında tartışma sonucu kavga çıktı.

Demir borularla saldırdığı öne sürülen 6 kişiye yanında bulunan tabancayla karşılık veren M.M. rastgele ateş etmeye başladı.

Zanlının tabancasından çıkan kurşunların isabet etmesi sonucu Murat H., Cuma H., Turan H., Adem D. ve Yalçın E. yaralandı. Ya-

şanan arbedede Sinan D., M.M'nin elindeki tabancayı alarak zanlıyı yaraladı.

Haber verilmesi üzerine olay yerine gelen sağlık ekipleri yaralıları çevredeki hastanelere kaldırarak tedavi altına alındı.

Olayın ardından kaçan Sinan D. polis tarafından olayın yaşandığı caddeye yakın bir yerde gözaltına alındı.

Olay yeri inceleme ekipleri yaşanan kavgayla ilgili delil çalışması yaparken çok sayıda boş mermi kovani ile demir boruya el koydu.

Polis, kavgayla ilgili soruşturma başlattı.



BEDROS DAĞLIYAN

Kahkahalar meydanlara yakışır

En son ne zaman toplanmıştık sahi? Hah, anımsadım işte. Bağlardaki boş tarlada buluşmuşuz hepimizin üstünde değişik renklerde formalar var ve elimizde de bir futbol topu... Top filan oynadığımız yok ama... Memlekette olağanüstü hâl var ve her devrimci gibi üstümüze düşeni yapmanın gayreti içindeyiz... Günlük olaylardan ve eylem planlarından bahsediyoruz... Hepimiz çok genciz ancak öylesine geniş ve öylesine kararlıyız ki 'başaracağız' diyoruz kendi kendimize...

Günler ağır ve acılı geçerken herkes gibi bizleri de etkiliyor tabi ki; katledilen, yok edilen, işkencelerde canhıraş feryatları içinde acılar çeken devrimcilerin haberleri, yiğitlikleri geliyor kulaklarımıza... Birbirimizi gördüğümüzde ilk bahsedilen o hafta haberi yenice gelen bir yiğit oluyor..."Ser verip sır vermemiş" diyoruz bilmiş bilmiş... Biliyor musun "Bir çocuk var işkencecilerine küfür üstüne küfür ediyormuş" Sonra da gülererek işkenceciler üstünde ağır işkenceleri deneyip yorulduklarında "Gülerek n'oldu yoruldu-nuz mu" diye dalgasını geçiyormuş. Bir arkadaşım vardı aynı yaşlardaydık. Geceleri evdekiler yattığında afişe ve yazılamaya çıkıyoruz. Öyle muzipçe işler yapıyoruz ki, kendi becerilerimize ertesi gün anlatırken bir kez daha gülüyoruz. Burcun birinden iple sarkıtmışız birini yazıyı tam el yetişmeyecek yerine yazmışız. Ertesi gün resmi görevlilerin telaşına bakıp bakıp gülüyoruz; daha çocuğuz işte...

1 Mayıs günü miting Van'da olacak dendi, Diyarbakır'a izin yok. E, ne yapalım dedik, biz de oraya gideriz... Gideriz gitmesine ya hem para sıkıntısı had safhada hem de olağanüstü hâl'in izin vereceğinden emin değiliz hatta vermez diyoruz ya; yine de hazırlandık. Biz yine muziplik peşindeyiz tabi ki... Mademki gidemeyeceğiz, buna biraz mizah katmakta bir beis olamaz değil mi? Araçlar hazırlandı o gün; hepimiz elimizde afişler, flamalar olduğu halde meydana geldik ki etrafta yüzlerce toplum polisi kol geziyor. Tam düştüğümüz gibi diyoruz. Hepimiz bir

örnek kırmızı gömlekler giymişiz. Ortalık kırmızıya kesmiş. Hep bir ağızdan söylenen marşlarla birlikte akın akın otobüslere bindik. Bindik binmesine gideceğinden emin değiliz.

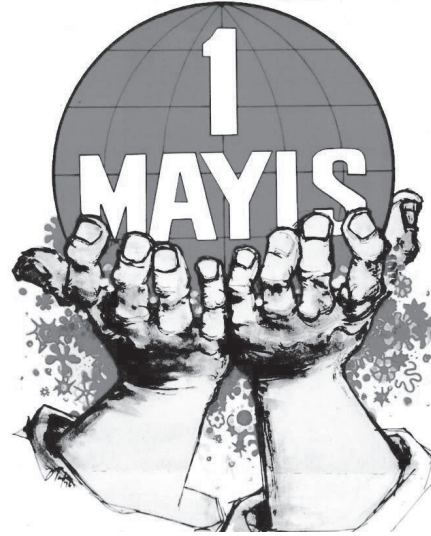
Az sonra korkulan başa geldi." Otobüslere kırmızı gömleklerle giren gençler bu gömlekleri çıkardıktan sonra gidebilirler" diye meydan sert polis megafonuyla inledi. İtirazlar, bağırışlar içinde karşılıklı bağırıştık; hatta yuh bile çektik hep bir ağızdan... Biz işin dalgasındayız tabi ki..."Tamam, gömlekleri çıkaracağız ama siz de bize gitmemiz için izin vereceksiniz" "Elbette" dediler.

Polislerin kızgın hatta bazılarının sırttan bakışları arasında striptiz yapar gibi yavaş yavaş soyunup, gömlekleri önlerine doğru attık. Hepsinin bize bakışlarında nefret, kin ama en çokta şaşkınlık vardı. Sustular; sonra da kızarıp bozaran amirlerinin küfürleri duyuldu önce" Vay a..na k....larım" Hep birlikte kahkahaları koyuverdik. Çıkardığımız gömleklerimizin altındaki fanilalarımızı da bir gece önceden kırmızıya boyamış ve dalgamızı geçmiştik.

Yine megafonlar devreye girdi tabi ki... "bu otobüsün kalkmasına ancak üzerinizdeki kırmızı fanilalarınızı çıkartırsanız izin vereceğiz" Aslında hepimiz izin vermeyeceklerini biliyoruz. Biliyoruz bilmesine ya; az buçuk dalgamızı geçelim bari diye çabalıyoruz. Saatlerdir süregelen gerginlikten polislerin hepsi bizar olmuş ayakta dikilip duruyorlardı. Bizse meydanı söylediğimiz marşlar ve türkülerle, açtığımız afişlerle âdeta şenlik alanına çevirmiş açık açık saatlerdir 1 Mayıs'ı kutluyor, halaylar çekiyorduk..

Liderler hemen öne çıkıp amirlerle görüştüler. Çıkarırsak gidebilir miyiz? Saatlerdir ıstırap çeken amir hemencecik "tabi ki" deyiverdi. Biz yine ağırdan alıp güya isyan ediyoruz. Yine bize gülererek bakıyorlar; hatta dalga geçiyorlar ya; asıl dalgayı, maytabı biz geçiyoruz farkında değiller.

Ağır ağır fanilaları da çıkarıp önlerine attık. Ortada kızıl bir öbek oluştu... Ortalık yine suspus oldu. Çıt dahi çıkmıyordu...



Sonra bir patlama, bir uğultu bizi ve meydanı sarmış polisleri izleyen halkında katılımla birlikte bir kahkah tufanı bizi ve ortalığı sardı. Herkes yerlere yatmış karınlarını tuta tuta gü-lüyordu. Fanilaları çıkardığımız çıplak vücutlarımız da kıpkırmızıydı. Bunun böyle gelişeceğini tahmin edip, vücutlarımızı da gıda boyasıyla boyamıştık. Sonra birinin aklına ortada duran gömlek ve fanilaları tutuşturmak geldi. Yükselen alevlerin etrafında el ele tutuşup halaya başladık. Polisler ise şaşkınlık ve hüsrana içinde birbirine bakışıp duruyorlardı.

O gün hayatımızın en güzel gününü yaşamışız farkında değiliz. Sonra büyüdük işte. Birçok arkadaşımız yitip gitti. O günden bu güne çok az dostum kaldı. Dünyaya nam salmış Diyarbakır zindanlarında yüzlerce genç heba oldu. O yıllardan bu zaman koca bir ah kaldı. 1980 darbesini yapan darbeci dün eceliyle öldü. Son görünümü, kıydığı canlardan korkarak tıpkı bir hortlağa benzemişti. O faşist dört general bu günkü faşizmin de bir nedeniydi. Kimse hakkını helal etmeyecektir. Yüzlerce genç katledilmiş, binlercesi, zindanlarda çürütülmüş, binlercesi ise memleketinden uzakta sılada heba olup gitmişti. O canciğer canlardan birisi güpegündüz çarşı karakolunun en üzerinden aşağı atılmıştı. Yurtdışından aşağıya büyük bir gürültüyle düşenin yanına koştuğum zaman, çok yakın arkadaşlarımdan birisi olduğunu

Koku

12 Eylül'ün generallerine
Karanlığa
Hapsettiğinde
Namluydun

Kindin,
Acıydın,
Ölümdün;
Zulüm kokuyordun.

Sırtırken,
Çirkindin;
İsyan ettiren

Kusmuktun,
İrindin,
Kandın;
Nefret kokuyordun

Eli kulağında
Kafı,
Tenhada
Ayak sürüşü,
Sotada
Şarjör sesi...

İşkenceydin,
Dayaktın,
Falakaydın;
Ceset kokuyordun.

Bedros Dağlıyan

fark ettim; birlikte tarlada toplanmamız geldi usuma... Hatta o 1 Mayıs günü geldi, bir damla yaşla birlikte yüreğime oturdu...

Şimdi 2015'in 1 Mayıs'ını kutlamaya çalışan isyan eden gençleri; meydana gizlenip ellerinde flamalar ve ağızlarında marşlarla Taksim'e çıkanları bizmiş gibi izledim. O şaşkın polislerle karşı o günkü gibi kahkahayı bastım. İşte 1 Mayıs böyle kutlanır diyerek uzaklara çok uzaklara bakımdı...



UNUTTUKLARIMIZ

ERDAL BOYOĞLU

Faşist Evren'i tarihin çöplüğüne defin ediyorlar

Türkiye Cumhuriyeti Devleti aşağılık bir diktatörünü tarihin çöplüğüne uğurluyor. Her ne kadar mahkemede yargılanlsa da sonuç alınmadığı için cenazesi devlet töreniyle kaldırılıyor. Evren faşistinin gideceği yer çöplüktür.

12 Eylül rejiminin temellerini daha katmerli yapmaya çalışan Recep Tayyip Erdoğan ve suç ortakları da arkasından diledikleri gibi rahmet okusunlar... Evren'in ve işkencecilerin zulmü tarih yapıtlarından asla silinemeyecektir. Türkiye ve Kürdistan'da yapılan vahşetler ve katliamlar, evlerde ve sokaklarda kurşuna dizilen devrimciler, işkenceciler ve idamlar, grevlerin yasaklandığı, sendikaların kapatıldığı, yüzbinlerce insanın yargılandığı ve tutuklandığı davalar tarihin sayfalarında gizlenemeyecektir.

Avrupa'da siyasal mücadeleyi sürdüren 12 Eylül sürgünleri; 12 Eylül rejimin baskı uygulamaları çeşitli biçimlerde Avrupa'da yaşayan ve çalışan Türk ve Kürt işçilerine kadar uzanmıştır. T.C. Konsoloslukları tarafından pasaportlara el konulmuştur. Konsolostukta görevli ataşeler tarafından ajanlık teklifleri, tehditler vb. Avrupa şehirlerinde yapılmıştır. 30 bin siyasi sürgünde yaşamak zorunda kalmıştır. Binlercesi vatandaşlıktan atılmıştır. Avrupa'da 12 Eylül sonrası, Türkiye'deki askeri faşist yönetime karşı belli bir muhalefet yaratılmışsa, sendikaların, ilerici, demokrat, sosyalist ve anti-emperyalist güçlerin sayesinde olmuştur. Türk ve Kürt devrimcilerine sahip çıkan, demokrasinin ve insan haklarının gerçek savunucuları bu güçler olmuştur. (Hükümetler nezdinde; Türkiye'de yapılan 1983 seçimleri sonrası darbe bağlamında Avrupa'nın gündeminden çıkmıştır.) 12 Eylül faşist darbesini Avrupa'da Kürtçe, Türkçe, Almanca, İngilizce ve Fransızca olarak belgeleyen bültenleri, bildirileri, dergileri kamuoyunda paylaşanları tarih her daim övgü ve saygıyla bahsedecektir. 12 Eylül rejiminin yaptıklarını ay be ay Info-Türk arşivlerinde belgeleyen ve hazırlayan



Doğan-İnci Özgüden çifti 42 yıldır sürgünde yaşamaya devam ediyorlar. Yılmaz Güney çok zor şartlarda, hastalığına rağmen cezaevlerini konu alan 'Duvar' filmini sürgünde gerçekleştirdi. İbrahim Sevimli, Enver Karagöz, Fakir Baykurt, Cigerxhün, Şivan Perwer, Sümeyra Çakır, Şah Turna, Gülistan, Gültekin Gazioglu, Behice Boran, Ozan Emekçi, Ozan Zamani, Şerafettin Kaya, Ömer Polat, Ali Asker, Melike Demirağ, Şanar Yurdatapan vd. 12 Eylül'e karşı yapılan etkinliklerin paylaşımcılarıydı. Almanya'nın baskılarına rağmen Özgür Politika'yı günlük gazete olarak çıkartan Kürtler, hukuk dışı uygulamalara karşı direniyor. 12 Eylül faşist darbesini teşhir eden yayınlardan Demokrat Türkiye, Türkiye Postası, Mücadele, Türkiye Enformasyon, Berxwedan, Serxhabun, Devrimci İşçi, Devrimci Çizgi, Proleter Dayanışma vd. dergileri, 12 Eylül darbesine karşı yürüyüşleri hazırlayanları, protesto edenleri, cezaevlerindeki baskılara karşı açlık grevlerine yatanları, siyasal faaliyetlerinden dolayı Avrupa cezaevlerine düşenleri, MİT tarafından öldürülen devrimcileri, Türkiye'ye yapılan askeri ve polis yardımlarının durdurulmasını talep edenleri, insan hakları ihlallerinin durdurulması doğrultusunda gerekli adımları ata-

cak uluslararası ve bağımsız bir izleme komisyonu'nun oluşturulmasına emek verenleri, Avrupalı yazarları, sanatçıları, sendikacıları, avukatları, gazetecileri, doktorları, bilim insanları, örgüt, dernek, İnisiyatifleri ve diğer ilerici demokrat isimleri, 12 Eylül Rejimi yargılanıyor, askeri rejime karşı Uluslararası Mahkeme'yi kuranları, 12 Eylül barbarlığına karşı pes etmeden direnenleri unutmayacak olan tarihtir. 12Eylülrejimi,belgeleriylevetanıklarıyla bütün insanlığın bilgisi dahilindedir. 12 Eylül rejimi yargılanmadan demokratik haklardan, insan haklarından bahsedilemez. "Sosyalist" adını kullananlar dahil, demokrat güçler; anti-emperyalist güçler demokrasi konusunda samimi olsalardı faşizme ve her türden anti-demokratik yönetime karşı olurlardı. 12 Eylül Faşizmi'nin yargılanacağı yerde Evet-Hayır oyu kullanmazlardı. 12 Eylül referandum oylamasına katılmazlardı. Evet-Hayır oy kullanıcıları tarihin sayfasına kara bir leke olarak düşerek 12 Eylül faşist anayasasının taraftarı oldular. Egemen güçler tarafından dayatılan oylamada taraf oldular. 12 Eylül'ün karanlık yıllarında katledilen yoldaşlarına haksızlık yaptılar, kemiklerini sızlattılar. 12 Eylül davası için Ankara adliyesi önünde toplananlar 2 bin kişi değil 200 bin kişi olsaydı, 12 Ey-

lül faşizmi tarafından yitirdiklerimizi saygıyla anmanın gururunu yaşardık. 12 Eylül darbecilerinin yargılanmasını küçümseyip bir şey çıkmaz deyip mahkeme önüne gelmeyenleri, müdahil davacı olmayanları, duyarsız kalanları da tarih affetmeyecektir. 12 Eylül rejimi devam ediyor. Türkiye ve Kürdistan'da 12 Eylül yasaları devam etmektedir. Yüzde on barajı devam etmektedir. İşkenceciler özel eğitimden geçmeye devam etmektedir. Polis ve asker saldırıları devam etmektedir. YÖK, YHK, Devlet Denetleme Kurulu vs. oluşturulan 12 Eylül rejimi kurumsallaştırılarak her türlü hukuksuzluk devam etmektedir. 750 bin kişilik Türk Ordusu'nun üçte bire yakını Kürdistan'da yerleştirilmiştir. Kadınlar ve çocuklar yüz kızartıcı işkencelere maruz kalmaya devam etmektedir. Kürt sorunu inkar ediliyor. Cezaevlerinde direnenler, egemen sisteme karşı mücadelede evlatlarını yalnız bırakmayan analar, kardeşler, babalar, unutmama kültüründen, hatırlama kültürüyle yüzleşen sosyalistler, emekçiler, aydınlar ve ilerici demokrat güçler; her yönüyle 12 Eylül'le hesaplaşmak zorundadır. 12 Eylül rejimi ve 12 Eylülcü işkencecileri ve katliamcıları hakkında son hükmü Türk, Kürt ve ezilen halklar verecektir.

HDP için Artı 1 oy



İSHAK KARAKAŞ

A KP, CHP ve MHP devletten aldıkları dev seçim destekleriyle seçimlere hazırlanır ve kampanyalarını sürdürürken HDP sıfır devlet desteğine sahip. Bırakın devletten destek almayı, devlet köstek olmasa bile yeterdi. Gün geçmiyor ki HDP'nin bir binası, bir seçim irtibat bürosu, bir standı devlet ve hükümet destekli faşist gruplarca saldırıya uğramasın.

HDP devletten destek almıyor ama en fazla gönüllü desteğine de yine HDP sahip. Üstelik bu destek paradan çok daha değerli bir şeyler içeriyor. Kürt Özgürlük Hareketi'nin ve Türkiye Solu'nun kavramsal, teorik ve ahlaki üstünlüğünü, direngen Kürt, Türk ve diğer halklardan gençlerin Kürdistan ve son dönemde Gezi'de ortaya çıkan mizahi ve neşeli enerjisini. Kadınların dirayetini. Bunlar da HDP'yi müthiş besliyor.

Eşbaşkan Selahattin Demirtaş'ın toplumun bütün kesimleri nezdinde elde ettiği sempati ve güvenilirlik ise cabası.

Bu gönüllüler bir süredir bir hedefi dillendiriyorlar: HDP için Artı 1 oy. Sosyal medyada buna ilişkin oluşturdukları tag'ler Türkiye gündeminin en üst sırasına oturuyor. Artık parti sözcüleri de bu talebi dile getiriyor. Herkes daha önce HDP ve onun geleceğindeki partilere oy vermemiş en az bir kişiyi HDP'ye oy vermeye ikna edecek.

Bu aslında o kadar da zor değil. Hatta hiç zor değil. Çünkü halklar AKP'yi durdurmak için HDP'nin kesinlikle barajı geçmesi gerektiğini kavramış durumda. Bu aritmetik gerçek. Ama sadece bu aritmetik değil HDP'nin söylemleri de toplumu HDP'ye yöneltiyor.

Selahattin Demirtaş'a yönelik sevgi ve sempati de toplumun farklı ke-



simlerinden insanları cezbediyor ve iknaya açık hale getiriyor.

HDP'liler bu fırsatı kaçırmamalı ve barajı aşmanın yanı sıra tahmin edilenden fazla milletvekili çıkarmalıdır.

HDP'nin Meclis'te güçlü bir temsiliyeti AKP'nin seçim sonrasında

ilişkin başta başkanlık olmak üzere birçok rejim değişikliği planını boşa çıkaracaktır.

Bu güçlü temsiliyet barışın da teminatı olacak ve çözüm sürecini kurulacak hükümete dayatacaktır.

Öyleyse haydi HDP için Artı 1 oy kazanmaya.

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile
'Nabız'

her Pazar 21.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemin en sıcak konuları farklı konuklarla özgür
medya ortamında tartışılıyor: Nabız'da

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon

Fehim Işık ile **'Kûçenname'**

onbeş günde bir

Pazartesi günleri saat 16.00'da

MedNûçe TV ekranlarında

Sokağın sesi, halkların nefesi ve meydanların
dinamizmi: Kûçenname'de

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



Yücel Feyzioğlu

İshak Karakaş

➔ **Öncelikle söyleşi teklifimizi geri çevirmedığınız ve gazetemize geldiğiniz için teşekkür ederiz.**

Ben teşekkür ederim.

➔ **Önce sizi okurlarımıza tanıtalım. Öğretmenlik yıllarınızı ve sürgün edilişinizi bize biraz anlatır mısınız?**

Diyarbakır'da yargılandım, altı buçuk yıl cezaevinde yattım ve çıktığımda yurtdışına gittim. Her şerde bir hayır vardır derler ya, iyi ki vermişler bu cezayı yoksa ben yurtdışında bu kadar masalı toplayamazdım. İki binden fazla masal derledim 32 kitap yayımlandı.

➔ **Mezopotamya'da Kürtlerin de kendini içerisinde gördüğü bir yapıtınız var mı?**

Evet. Kürtlerin masallarını da derledim ama yayınlanmadı. 'Adapa'

Kürt masalı değil Sümer masalıdır ama M.Ö. 1750 yıllarında Hammurabi yasalarıyla tabletlere geçmiş halini bile buldum. Ondan sonra da tabletlerde yayımlandıktan 3760 yıl sonra ben ikinci baskısını yaptım, bunlara Mezopotamya'da derlediğim masalları koydum yeniden çalışarak. Yalnız bu değil, her şey onunla başladı, mesela ben bu hikayeleri Diyarbakır ve Şam'da duydum. İnsanlar masal anlatıyor ama o anlatığıyla kimi anlattığını bilmiyorlardı. Mesela Selahaddin Eyyubi hakkında birçok şey biliniyor ama çocukluğu nasıl geçtiği bilinmiyor, Selahaddin Eyyubi hakkında anlatılan masallar bölük pörçüktü. Masal kurgusu gereği masalların içinde adı geçmiyordu. Onun hayatını incelediğimde birçok masalın onu anlattığını fark ettim ve "Selahaddin Eyyubi ile akıllı kız masalı" ortaya çıktı ve Kürtlerin bu-

lunduğu masalda Mirza Memed ile Ejderha'dır. Mezopotamya'da geçer bu masal mesela, Kürtlerin etkisi çoktur.

➔ **O meşhur 40 çocuk içeren masal mı?**

Evet. 40 kardeşin en küçüğüydü, cesur yürekliydi ama küçük diye her işe onu koştururlardı en sonunda ise Ejderhayla mücadelesini anlatır. Ben bu hikayenin bütün varyasyonlarını buldum ve derledim.

➔ **Bayağı kalın bir kitaptı.**

Kalın bir kitap oldu evet.

➔ **Yazarlığa ne zaman ve nasıl başladınız peki?**

Vallahi ilkokuldan başladı. İlkokulda biriyle kavga ettim bir gün, beni itti ve düşürdü. Ben de onun bunun kalktım saçlarını yoldum, o

da gidip öğretmene dedi ki; "Yücel kızlara mektup yazıyor." Öğretmen de geldi yanıma, "ver lan defterini" dedi, bende "vermem" dedim ama çabam boşa çıktı. Öğretmen tabii ki de aldı elimden defteri ve okumaya başladı. Birinci, ikinci, üçüncü sayfayı geçti ve bana döndü "bunu sen mi yazdın" dedi, bende "evet ben yazdım" dedim. Herkeste merak ediyor tabii kime mektup yazmış Yücel diye, sonra bana döndü "çok oku, çok yaz" dedi. Ben bu olaydan sonra yazar olmaya karar verdim, 4. sınıftaydım o zaman. Beni yazarlığa iten öğretmenin keşfetmesiydi benim için çok önemli bir şeydi.

➔ **Peki yazar olarak yaşamaya nasıl başladınız?**

Burda kitabım çıkmıştı fakat yurtdışına gittim ve öğretmenliğe başladım ama önce Alman dilini öğren-

"Anadilin yasak olması yasak edenin çocuklarına da zararlı"

Yücel Feyzioğlu, 1974 yılından beri Anadolu ve Mezopotamya'dan, 1982 yılından itibaren de Altaylardan Alplere, Urallardan Uygurlara kadar Türklerin yaşadığı bütün yurtlardan binlerce yıllık hikâye ve masallar derledi, tasnif etti, en etkili olanlarını seçti, çağdaş psikolojinin ihtiyaçlarını dikkate alarak onları yeniden

yazdı. 2009-2013 yılları arasında hepsini 32 ciltte "kardeş masallar" dizisi olarak yayımladı. Yücel Feyzioğlu, Türkçe edebiyatla ilgilenen bir yazar olarak aynı zamanda Kürtçe anadilde eğitimi savunacak kadar da aydın ve demokrat bir kişilik. Kendisiyle yazarlığını ve gündemi konuştum:

ne kadar işçi olarak kaldım, sonra öğretmenlik için başvurduğum ve kabul ettiler.

➔ **Öğretmenlik yıllarında sizin kültürünüzde olmayan veya yabancı olduğunuz bir şeyle farklılaştınız mı? Alman öğrencilerinizde olmuştur.**

Evet, tabii ki de, onlara derste masal okuyordum yani tabii ki de farklılıklar var, mesela bir kere birisi bana, "sen iş buldun mu yoksa hala öğretmen misin?" diye bir soru yöneltmişti, çok garipsemiştim.

➔ **Mesela baskılara falan maruz kaldınız mı?**

Rastlamadım fazla ama sadece Sosyal-Demokrat Partisi'nden birisi biraz baskı yaptı. Oturduğum semtte yazarların kitaplarından bir sergi açılmıştı, sergiyi açan kişi "kitapla-

rını sergiye koyacağım, bu şehirdeki bütün yazarların kitaplarını sergiye koyacağım" demişti, bende verdim kitabımı sonra gittim sergiye baktım, kitaplar sergide yok, hemen adamı buldum, çok utaniyor gibi otuyordu ve sordum neden sergiye koymadın diye, "karşı çıktılar, size çok mahcupum" demişti. Kırk yılda bir oluyor tabii böyle olaylar.

➔ **Demek ki senin yaşadığın yerde sosyal-demokratlar oturuyordu, yabancı düşmanı olmayan kişiler oturuyordu değil mi?**

Her görüşten insanlar vardı tabii ki de ama ben çok nadir karşılaştım böyle olaylarla.

➔ **Peki çocuk kitaplarına yöneliminiz nasıl oldu?**

1979'dan itibaren kitaplarım çıkmaya başladı ve Almanya'da birden-

bire çok hızlı yayıldı ve neredeyse bütün okurlara ulaştı. 1985'e geldiğimizde Almanya'nın hemen hemen her kitapçısında kitaplarım vardı ve sürekli okullara çağırılırdı. Almanya'da böyle şeyler çok vardır, yazarlar çocuklarla buluşturulur. Sonralarda artık işimden izin almaya başladım haftanın 2-3 günü, çekinmeye başladım artık ama müdürde çok iyi bir Almandı ve bana "ne güzel seni işte çağırıyorlar, gurur duy, ben senin yerini dolduruyorum, aklın kalmasın burda" diyordu ama ben arkadaşlarıma karşı da mahcup oluyordum, haftanın üç günü yoktum iki günü vardım, maaşımı tam alıyordum ayıp oluyordu. Almanya'da böyle bir başlangıcım oldu.

➔ **Çocuk kitabına yöneliş nasıl oldu?**

Çocuk kitaplarına yöneliş sebe-

bim de yine Almanya'dır. Çünkü ben Türkiye'de üç kitabımı yayınlamıştım fakat oraya gittiğimde baktım ki bu çocukların kitapları yok, masalları yok, ders kitapları yok, felaketti yani. Bende o zaman çocuklara kitap yazayım dedim, büyükler zaten okumuyor bende çocukların ihtiyacını karşılayayım diye düşündüm.

➔ **Anadilde eğitim şuan Türkiye'de konuşuluyor biliyorsunuz. Anadilde eğitim sürekli gündem konusunda, peki siz bu konuda ne düşünüyorsunuz?**

Anadilin yasak olması sadece anadilinin yasak edildiği çocuklara değil aynı zamanda yasak edenin çocuklarına da zararlı. Benim için anadilde konuşmak çok önemlidir çünkü diyelim ki beş Kürt çocuğu geldi sınıfa ve Kürt çocuğuna Türkçe eğitim verildiğinde türkçeyi bilmediği için geri

kalıyor, bunun nedeni de anadilde eğitim olmamasıdır. Dolayısıyla toplumu gelecekte bütünüyle etkiliyordu. Anadilde eğitim vermemeyi çok akıllıca bilmiyorum yani, siyasetçilerden farklı düşünmüyorum. Çünkü aslında iki topluma da zarar veriyor, sadece Kürtlere zarar vermiyor bu durum. Almanya'da çok güzel örnekler var. Türkler Almanya'da okula başlıyor, Almanca öğrenene kadar geri kalıyorlar dersten sonra aileler kıyameti koparıyor bizim çocuklar geri kaldı diye. Haksız mı?

➤ Hakkı.

Tabii ki de hakkı. Neden geri kalınsın ki çocuklar? Normal gelişimini devam ettirmesi lazım. Bunun üzerine Almanlar Türk çocuklarını alıp Almanca öğretmeye başladılar iki yaşından itibaren çocuk yuvalarında. Baktılar ki o da yetmiyor. Neden yetmiyor? Çünkü anne karnında öğrendiği bir dil var biliyorsunuz, dört aylık çocuk anne karnında kıpırdamaya başladığından itibaren dili öğrenmeye başlar. Anadil kelimesi işte burdan gelir. Neden Babadil denmez düşündünüz mü hiç? Neyse bundan sonra kreşlere Türkleri almaya başladılar iki dili birden öğrensinler diye, dolayısıyla ilkokula hazırlamaya başladılar ki çocuklar geri kalmasın diye. Bizde de gidip uzmanlara sorunlar, hiç merak etmeyin yok şöyle olur da böyle olur da demelerine gerek yok, uzmanlara sorarlarsa eğer bize danışarlarsa bu durum çözülür ama sormuyorlar. Bu bir haktır, insan hakkıdır.

➤ Az önce Mezopotamya'yı anlattınız orada ki insanları, coğrafyayı yazdığınızı söylediniz. Bu hikayeleri Kürtçe mi yazıyorsunuz yoksa Türkçe mi?

Ben Kürtçe bilmiyorum, Türkçe yazıyorum ama Kürtçe yazıları Kürtlerden çevirmelerini istiyorum, derliyorum. Çok önemli Kürt yazarlar var Sovyetler Birliği'nde yaşayan Kürtler yalnız Kürt masallarını değil Arap, Türk masallarını da derlemişlerdir. Savaşın dolayı orda kalanlar bu masalları Rusça ve Kürtçe yayınlamış, onların hepsini çevirdim. Gençliğimde Kürtlerden derlediğim masalları aldım dolayısıyla Kürtlerden bütün bir ülkeyi okutacak kadar masal derledim.

➤ Türkçe'ye çevirdiniz, peki Kürtçe de yayınlayacak mısınız?



nız Kürt çocukları yararlanınsın diye?

Diyarbakır Kültür Müdürlüğü'yle görüştim ve yayımeviyle görüştük, yayımevinde baskı parası çok yüksek bir fiyattı ve bastıramadık ama benim kitaplarım Nesin Yayınevi'nden çıktı. Benim kitaplarımın Kürtçesini çıkaralım diye bir fikir çıkmadı daha onlardan gelen. Bir ara Nesin Yayınevi Kürtçe kitap bastırmayı denemişler, Diyarbakır Kitap Fuarı'na götürmüş sekiz kitap satılmış, o kitaptan ağızları yanımsa, "aman hocam kitabını çevirtme bize" diyorlar ama belediyeler veya herhangi bir kurum "kardeşim bana bu kitabı ikibin tane bas, parasını vereceğim" derse basılır tabii ki de, yoksa piyasaya çıktığında Kürt kitapları satılamıyor, büyük bir handikap bu.

➤ Nesin Yayınevi Aziz Nesin Vakfı'ndan mı çıkıyor?

Yani vakıfla yayınevi birbirinden bağımsız ama aynı kurum.

➤ Ali Nesin mi var başında?

Tabii ki de var ama başka arkadaşlar da var başında.

➤ O zaman sizin hayaliniz; Kürtçe kitaplar yazılsın, basılsın ve

anadillerinde eğitim mi?

Yalnızca Kürt çocukları değil. Rusya'da da mesela Türk azınlıkları var, ben onlar içinde derledim. Orada da aynı burdaki Kürtlerin çektiği sıkıntıları çekiyorlar ve onların tüm masallarını derledim, çağdaş anlamda yeniden yazdım ve onların dilinde de yayınladım. Mesela Azerbaycan Kültür Bakanlığı karar almış, biz Altayca kitaplar burda basalım diye ama biliyorsunuz tembellik var, karar aldıktan sonra işin bittiğini sanırlar ama hala çıkmadı.

➤ Peki Türkiye'deki çocukların kitap okuma alışkanlığı nedir Almanya'yla kıyaslırsak?

Orada daha çok okunuyor kitaplar, kıyaslanamaz bile. Bir şeyin altını çizmek lazım gerek Türkler olsun gerek Kürtler olsun, kim olursa olsun biz okumadık bari çocuğumuz okusun diyor, dolayısıyla da çocuğuna kitap almaya çalışıyor. Bundan dolayı Türkiye'de çocuk kitapları daha ileridir, çünkü annesi babası okumamış ve çocuğu okusun istemiş. Ama olumsuz bir yanı var çocuğa kitabı alıyor ama çocukla beraber o kitabı okumuyor sonra da çocuk kitaba alışmıyor di-

yorlar, madem kitap alıyorsun gel beraber bunu okuyalım dersin ki alışsın, örnek alsın. Bu ülkede yaşayan kim varsa bu alışkanlığı edinmesi lazım.

➤ Son olarak çocuklara ne önerirsiniz? Neler yapılmalı sizce?

Önce çocuklar okusun, o alanda çok boşluk var, önce bu konuda ailelerin bilinçli yaklaşmasını sağlamalıyız. Aileyle okur ilişkisinin dinginleştirilmesi lazım. Almanya'da çok müthiş bir çaba var çocuklara okusun diye, gerçekten teşvik ediyorlar. Orada toplanırlara katılıyorum, konuşmalar yapıyorum, seminerler yapıyorum, çocuklara masal anlatıyorum. Orada gördüğüm şu, okulla hayatın birleştirilmesi lazım. Müdür yardımcıları çocuklar doğayı tanısinlar, yaprakları ellesinler istiyorlar. Doğayla özdeşleştirilmeye çalışılıyor. Burda çocuklar kent kültüründen yoksun, bir kısım kesin Batı kültürüne geçmiş bir kısımda Arap kültürüne geçmiş. Bundan dolayı bu iki kültürde büyüyen nesil en sonunda karşı karşıya geliyor, bunu engellememiz lazım, ortak bir kültür oluşması lazım.

➤ Çok teşekkür ederiz.

Ben teşekkür ederim.

Türkiye'nin sesi Maltepe'den yankılandı

Türkiye, Kıbrıs ve Yunanistan'dan gelen 62 koro, Maltepe Belediyesi Prof. Dr. Türikan Saylan Kültür Merkezi'nde 3 gün boyunca süren muhteşem bir festivale imza attı.

Üçüncü Sanatçılar, Sanatseverler Kültür ve Dayanışma Derneği (Sansev) İstanbul Uluslararası Çoksesli Korolar Festivali ile Maltepe, 3 gün boyunca unutulmaz anlara sahne oldu. 8-10 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirilen, Türkiye'nin 23 ili, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve Yunanistan'dan gelen 62 koro ve 2 bin 161 koristin yer aldığı festivalde, Afyon Kocatepe Üniversitesi Çoksesli Çocuk Korosu'ndan Gaziantep Büyükşehir Belediyesi Çoksesli Gençlik Korosu'na, Sakarya Üniversitesi Müzik Topluluğu Çoksesli Korosu'ndan, İstanbul Kemerburgaz Üniversitesi Korosu'na, Eskişehir Güzel Sanatlar Lisesi Korosu'ndan İnönü Üniversitesi Gençlik Korosu'na, Lefkoşa Belediye Orkestrası Çocuk Korosu'ndan Nazım Hikmet Akademi Korosu'na, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Çocuk Korosu'ndan Galatasaray Lisesi Korosu'na, Boğaziçi Gençlik Korosu'ndan Boğaziçi Caz Korosu'na kadar birçok ünlü koro sahne aldı.

Hep beraber "do re mi" dendi

Konserde, Türkiye'nin tüm renkleri-



nin bir araya geldiği festivalin onur konuğu ünlü besteci ve müzikolog Yalçın Tura'nın eserleri de seslendirilirken, opera sanatçısı Müjgan Özçay, kendisiyle bir söyleşi de gerçekleştirdi. Kapış konserinde, Yalçın Tura'nın "Do Re Mi" adlı eserinin, İstanbul Devlet Opera ve Balesi Orkestrası ve halkla beraber seslendirilmesi de dikkat çekti. Minikler, çocuklar, gençlik, kadınlar, erkekler, karma korolar ve vokal gruplarının yer aldığı ve ilki 2013 yılında gerçekleştirilen festivalin amacı, "İnsanların birbiriyle müzik üzerinden kaynaşması, bu vesileyle demokrasinin

yaygınlaştırılması, Türkiye'nin çeşitli illerinden gelen okulların birbiriyle ilişki kurması ve ortaya çıkacak ürünlerin sergilenmesi" olarak belirlendi.

Ödüller sahiplerini buldu

Maltepe Belediye Başkan Yardımcısı Ali Ekber Asker'in de katıldığı ödül töreninde, Prof. Yalçın Tura, Sansev Derneği Kurucu Başkanı Nursel Öncül, opera sanatçısı Suat Arkan, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuarı Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Başkanı Prof. Dr. Hasan Uçansu, Polifonik Korolar Derneği Başkanı

Prof. Dr. Mustafa Apaydın gibi çok değerli hocalardan oluşan jüri tarafından çeşitli kategorilerde katılımcı korolara ödüller verildi. Ödül töreninde Yalçın Tura Özel Ödülü Sansev Minikler Korosu'nun olurken, İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı Çocuk Korosu, Lefkoşa Belediye Orkestrası Çocuk Korosu, Darüşşafaka Korosu, Türkiye Polifonik Korolar Derneği Çocuk Korosu, Küçük Nüanslar, Galatasaray Lisesi Korosu, Rezonans, Boğaziçi Caz, ARS Nova, Sirene ve Mare koroları başta olmak üzere festivale katılan tüm korolara ödül takdim edildi.

Jimnastikçilerin gösterisi Maltepelileri büyüledi

Bahar Şöleni kapsamında Maltepe Belediyesi ve Okan Üniversitesi işbirliğiyle düzenlenen, "Uluslararası Halk Oyunları ve Jimnastik Gösterisi" Maltepe Belediyesi Yalçın Kızılay Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirildi.

Gösteriler, Okan Orkestrası'nın sahne alması ve Türk kültürünü tanıtan davul-zurna şovla başladı. Yurtdışında ödülleri de bulunan Dünya Şampiyonu Manisa Modern

Jimnastik grubu sahne almasından sonra Portekizli grubun, trampolin gösterisi katılanları büyüledi. Bu gösteriden sonra Manisa ve Gaziantep ekipleri halk oyunları ve aerobik gösterilerini yaptı. Programın sonlarına doğru Estonya, İzmir Türk Koleji Step Grubu ve Litvanya ekipleri sahneye çıkarak, müthiş bir jimnastik gösterisi sundu. Özellikle Litvanya ekibinin basketbol topuyla yaptığı gösteri, izleyenlerce ayakta

alkışlandı.

"Gösterileri yaygınlaştıracacağız"

Gösteriler sonrası bir konuşma yapan Maltepe Belediye Başkanı Ali Ekber Asker, "Bütün ekipleri sevgi ve saygıyla selamlıyorum. Yurtdışından gelen misafirlerimizi Maltepe'de ağırlamaktan onur duyuyoruz. Böylesi bir organizasyonda bulunmaktan memnuniyet duyduk. Bu organizasyonları ilçemizde yaygınlaştıracacağız" dedi.





Kadıköy'de imece usulü park

Kadıköy Yeldeğirmeni Kır Kahvesi sokakta bulunan küçük bir alanda park yapımına başlandı.

Mahalle halkı ve tasarımcıların bir araya gelmesiyle imece usulü yapılacak çalışmalarda hem mahallelerde atıl ve kirli alanlar yeniden kazanılacak, hem de yeni yeşil alanlar açılacak.

Kentlerde son yeşil alanlar AVM haline getirilip, parklar yıkılırken Kadıköy Belediyesi Kadıköylülerle imece usulü park yapacak. Bu kapsamda Kadıköy Yeldeğirmeni Kır Kahvesi sokakta bulunan küçük bir alanda park yapımına başlandı.

Mahalle halkının da desteğiyle alanın temizlenmesi ve çimlendirilmesiyle başlayan çalışma, araba lastiklerinden sakı yapımıyla sürüyor.

Küçük alanda ayrıca durup dinlenmek için oturma grupları da olacak.

Kadıköy Belediyesi Tasarım Atölyesi (TAK) tarafından organize edilen çalışmayla "Yerinde Tasarla Birlikte Uygula" felsefesinden yola çıkan mahallelilerle tasarımcılar, mahallelerinin atıl kalmış, kullanılmayan, kimi zaman da metruk olan köşelerini birlikte tasarlayıp birlikte kullanacakları ortak alanlara dönüştürecekler.

Mahallelilerin ve tasarımcıların katılımıyla her ay bir mahallede ve yeni bir mekanda yapılacak olan "Şok Kıyı Köşe" uygulamasının ilki, 20 Nisan 2015'te Rasim Paşa Uzun Sokakta bulunan eski köprünün rüzgar gülleriyle renklendirilmesiyle başlamıştı.

Sürücüler fidan dikecek

Ispark, İstanbulluların ödediği otopark ücretlerinin katkısıyla Pendik Ballica köyünde oluşturulan hatıra ormanına fidan dikimi başladı.

Kent genelinde her gün yaklaşık 150 bin kişiye otopark hizmeti veren İSPARK, İstanbulluların ödediği her bir otopark ücretini fidana dönüştürüyor. İSPARK ve Orman Bölge Müdürlüğü arasında imzalanan protokol kapsamında her yıl 25 bin fidan dikilecek.

İSPARK "100 Bin Araç 100 Bin Ağaç" sloganıyla başlattığı kampanya ile 4 yılda 100 bin fidan dikecek.

Pendik Ballica Köyü'nde İSPARK Genel Müdürü Mehmet Çevik, Genel Müdür Yardımcısı Nurettin Korkut, İSPARK yetkilileri ve personeli ile Orman Bölge Müdürlüğü yetkilileri bir araya gelerek kampanyanın

startını verdi. İlk fidanlar toprağa dikildi.

"Ormanların, havamızın, suyumuzun, toprağımızın sağlığımızın kaynağı ve garantisi" diyen Mehmet Çevik sözlerini şöyle sürdürdü: "İstanbulluların ödediği her bir ücretin katkısıyla oluşturduğumuz hatıra ormanında 100 bin fidan dikeceğiz. 25 bin fidanın dikimine başladık ve kısa zamanda tamamlayacağız. Otoparklarımızı kullanan ve ücret ödeyen İstanbullular adına da bu fidanları dikiyoruz. Projemize destek veren herkese teşekkür ediyorum."

Ballica köyünde başlatılan ağaç kampanyası, Orman Bölge Müdürlüğü'nün ihtiyaç kapsamında Anadolu ve Avrupa yakasında belirleyeceği arazilerde 75 bin fidanın dikimiyle sürdürülecek.



Bostancı açıklarında tekne battı: 1 kişi kayıp

Pazartesi gecesi Kınalıada ile Bostancı arasında 1. doğu çakarı civarında batan 4-4,5 metre boyundaki isimsiz bir tekne battı. Teknede bulunan 4 kişi kurtarılrken bir kişi ise kayboldu.

Büyükada'nın güneyinde bir teknenin batmakta olduğunun ihbar edilmesi üzerine Kıyı Emniyeti'ne ait KIYEM 1 hızlı tahlisiye botu, 4-5 metre boyundaki boş tekneyi güvenli bir şekilde Küçük-

yalı Balıkçı Barınağı Bölgesi'ne çekti.

Yapılan açıklamada; "4-4,5 metre boyundaki isimsiz teknedeki 4 kişi kurtarılmış olup, Sahil Güvenlik Komutanlığı'na ait SG-5, SG-90, DEGA-4 Dalış Timi ve Kıyı Emniyeti Genel Müdürlüğü'ne ait KIYEM-6 tarafından kayıp olan bir kişinin ise arama-kurtarma çalışmalarına devam ediyor." denildi.





Genel Cerrahi Uzmanı
İstanbul Tabip Odası Genel Sekreteri

DR. SAMET MENGÜÇ

Faşist Kenan Evren öldü



12 Eylül faşizmi başladığında Diyarbakır Ziya Gökalp Lisesi 2.sınıf öğrencisiydim. Sokağa çıkma yasağı olduğundan tüm sokaklarımız asker denetimine geçmişti. Evden çıkana asker uyarıyor, karşı çıkana Cemse'lere doldurup götürüyorlardı... Sürekli radyolardan ve TRT ekranlarından Cunta'nın bildiri-leri okunuyor, askerin darbe yaparak ülkenin iktidarına el koyduğu açıklanıyordu. Bir belirsizlik hakimdi. İletişim imkanları yok, ne cep telefonları, ne bilgisayarlar, ne de sanal iletişim... Herkes bulunduğu yerde mahsur kalmıştı. Zaman zaman duyulan bağrıışmalar, çağrıışmalar, arada bir duyulan silah sesleri, tank ve askeri araç sesleri dışında evin dışı ile iletişim yoktu...

Saat başı okunan darbe bildirileri ve arkasından Hasan Mutlucan'ın davudi sesli kahramanlık türküleri durumun vahim olduğu hissi yaratıyordu. Hasan Mutlucan'ın bu sesinin bilinçaltıma bir felaket habercisi olarak yerleşeceğini 1999 depremini bir tatil beldesinde uzaktan gelen TV haberlerinden bir darbe hissiyatıyla haberdar olduğumda anlayacaktım...

Sol değerlerin topluma egemen olmaya başladığı yıllardı, hak, adalet, eşitlik, emek eksenli bir gençlik olarak yaşama atılmıştık...

DDKD, DHKO, ALÂ RIZGARİ, KAWA, ÖZGÜRLÜK YOLU, KUK, PARTİZAN, PKK bildiğim ve hepsinden de arkadaşlarımdan olduğu siyasi hareketlerdi... Sağ örgüt ya hiç yoktu, ya da hiç olacak kadar azdı. Bu nedenle 12 Eylül öncesi sağcı olarak tanıyabildiğim bir tek kişi benim ortaokulda olduğum yıllarda aynı sokakta oturduğumuz Öğretmen Okulu öğrencisi evli AKINCI bir öğrenciydi. Onun dışında 12 Eylül'e kadar sağ örgüt mensubu olarak hiç kimseyi tanımadım Diyarbakırda... O nedenle faşist denildiğinde hep farklı tip bir insan bekledim 70'li yıllarda...

12 Eylül Kenan Evren önderliğinde bir ülkeyi bugünkü malum sürece getirdi.

Peki bu sürece nasıl geldi?

Kısaca özetlemenin dışında 12 Eylül ne kitaplara ne ansiklopedilere sığar. Bir köşe yazısına ancak bazı başlıklarla değinebileceğim;

Milli birlik ve beraberlik adına ya-

pıldığı savunulan bu faşist Cunta ve liderinin icraatlarından bir demet sadece;

1 milyonu aşkın gözaltı ve cezaevi yatan insan... Binlerce sağlığı ve hayatını yitiren insan... 50 idam.. Binlerce müebbet...

Başta Diyarbakır ve Metris olmak üzere ülkenin tüm cezaevi ve karakollarında 100 binlerce işkence, kötü muamele ve fişlenmeler...

10 binlerce işinden atılan memur, işçi, öğrenci, öğretmen, öğretim üyesi vs...

Sayırsız kapatılan dernek, gazete, yayınevi, yasaklanan, toplatılan, imha edilen dergi, kitap... Sürgünler ve günlük imzalarla meskün mahal dışına yılarca çıkamayan insanlar...

Peki neyle ve nasıl yaptılar?

Baş Kenan Evren olan bu Cunta iktidar; Anayasayı ortadan kaldırarak, Parlamentoyu fesh ederek, siyasi partileri kapatarak, lider ve kadroları cezaevlerine koyarak ve sonrasında yasaklayarak, anayasasız ve hukuksuz bir şekilde ülkeyi yönetmeye başladılar... Bu yönetimleri süresince de ciddi bir direnişle karşılaşmadılar. Sonra başta anayasa olmak üzere faşist yasalarını

çıkararak iktidarlarını hala devam ettirmekteler...

Bugünkü iktidarları 12 Eylül dışında değerlendirmek mümkün mü?

Bu şerait altında %92 halk onayı alan faşist Anayasa hala yürürlükte ve bu anayasa çerçevesindeki yasa ve uygulamalarla ülke yönetiliyorsa ve iktidarlar da durumlarından memnunsalr...

12 Eylül sol, devrimci, eşitlikçi, hak ve adaleti savunanlara ve toptan Kürt halkına yönelik yapılmış olan dünyanın en kanlı ve en faşist darbelerinden biridir. Bu yasalar ve uygulamalar bugün de geçerli ve yürürlükte. Bu darbenin sağladığı imkan ve koşullar 35 yıl geçse de, aktörler değişse de ideolojik hakimiyetlerini ve uygulamalarını devam ettirmekteler.

Kenan Evren ölmüş olsa da fikirleri iktidardadır... 12 Eylül ve Kenan Evren'i yargılamayanlar ve yargılatmayanlar mutlaka bir gün kendileri yargılanacaktır... Hak, hukuk, adalet ve insanlık bunu gerektirir...

Bu vahşetin baş mimarı Evren burada hesap veremeden gitti, ya orada... Sabahın bir sahibi var, sorarlar bir gün sorarlar...

Üniversite Öğrencileri Doğayı Temizledi

Dünya temizlik gününe katılan Çekmeköy Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü ve Özyeğin Üniversitesi öğrencileri ve ellerine süpürgelerini ve çöp torbalarını alan gönüllüler, parklar ve piknik alanlarını temizlediler.

İlki 2008 yılında Estonya'da 50.000 gönüllünün katılımıyla gerçekleştirilmiş olan "Haydi Yapalım!" (Let's Do It!) sloganıyla tek günde temizlik hareketine Çekmeköy Belediyesi ve Özyeğin Üniversitesi de katıldı. Çekmeköy'de ikincisi gerçekleşen etkinliğe bu yıl ilçe halkı da ilgi gösterdi. Çevre bilinci ve geri

dönüşüme dikkat çekmek amacıyla düzenlenen 5 saatlik etkinlikte, piknik yapanların doğaya gelişigüzel bırakmış olduğu 700 kg (40 çuval) atık katılımcılar tarafından araziden toplanarak bertaraf edilmesi sağlandı. Ağırıklı olarak doğada çözünmesi yüzüylü bulan plastik şişelerin oluşturduğu atık kompozisyonunda ambalaj atıklarına fazlaca rastlanıldı. Etkinlikte, insanlara çevrelerini nasıl bulmak istiyorlarsa öyle bırakmaları gerektiği mesajı verildi. Piknikçilerin de zaman zaman poşet istedikleri ve ekibe katılarak atıklarını topladıkları görüldü.



"LET'S DO IT" hakkında

Let's Do It, 2008 yılında Estonya'da bir grup gencin ellerinde çöp poşetleriyle doğayı temizlemeye başlamasıyla ortaya çıktı. World Clean Up adı verilen bu hareket uluslararası boyut kazandı. Gönüllüler, çeşitli etkinliklerle, kentsel atıklar, çevre kirliliği ve geri dönüşüm konusunda vatandaş

bilinçlendiriyor. 2012 yılından bu yana Türkiye'de de faaliyet gösteren çalışmalara iki yıldır Çekmeköy Belediyesi de destek veriyor. Gönüllüler, "Herkes kendi kapısının önünü süpürse her taraf tertemiz olur" sözünden hareketle vatandaşları kendi çevrelerini temiz tutmaya davet ediyorlar.

Hukukçular Kamp Armen için biraraya geliyor

'Biz bu devletin vatandaşı değİL miyiz, askerlik yapıyoruz, oy kullanıyoruz, mülk alıyoruz, mülkümüzü neden elimizden alıyor?"

Hrant Dink ve Rakel Dink'in de

kaldığı Ermeni Yetimhanesi'nin yıkılmaması için Nöbeti devam ediyor. Devletin el koyduğu Kamp Armen'in tekrar Ermeni Cemaati'ne verilmesi için hukukçular nöbetin 5. gününde biraraya geldi.

Sümevra Tansel'in Taraf'ta yayımlanan haberine göre, kampta çocukken sekiz yılını geçiren Garabet Orunöz yaptığı açıklamada "Çok sayıda hukukçu kampın geri alınabilmesi için ne yapılabileceğini konuşacak. Bir yol haritası belirleyecek. Biz devletin burayı kamulaştırmasını ve çocuk kampı olarak kullanılması için tekrar bize vermesini istiyoruz. Biz devletin gözünde neyiz bu olayda bunu göreceğiz. Biz neredeyiz? Biz bu devletin vatandaşı değİL miyiz, askerlik yapıyoruz, oy kullanıyoruz, mülk alıyoruz, mülkümüzü neden elimizden alıyor?"

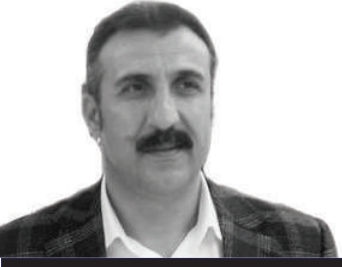
Nöbet devam ediyor

Tuzla Ermeni Yetimhanesi, 1962 yılında Gedikpaşa Protestan Kilisesi'ne bağlı olarak küçük çocukların yardımıyla inşa edildi. Asıl adı Kamp Armen olan yetimhane aralarında Hrant Dink ve eşi Rakel Dink'in de bulunduğu 1500 çocuk yetiştirdi. Kamp arazisi 1983 yılında azınlıkların mülk edinmesine karşı çıkan devlet politikası

sonucu eski sahibi Sait Durmaz'a iade edildi. Böylece, Sait Durmaz, 1962'de boş olarak sattığı araziye, kamp tesisleriyle birlikte bedelsiz olarak geri aldı.

Bu arada arazinin tapusu el değiştirdi. Araziyi satın alan son kişi ise kamp binasını yıkıp söz konusu alanı değerlendirmek istedi. Bu amaçla 6 mayısta iş makineleri kamp alanında çalışmaya başladı. Kampın üçte birini yıkan iş makineleri gönüllülerin engellemesiyle durduruldu. Kamp arazisinin şimdiki sahibi ise problemin çözülmesi için yıkımı bir buçuk ay erteleme kararı aldıklarını açıkladı. Gönüllüler yetimhane binasının yıkımını önlemek için beş gündür kamp alanında nöbet tutuyor. Ermeni Cemaati'nin kampı geri alabilmesi için birçok hukukçu bugün biraraya gelerek neler yapılabileceğini konuşacak ve yol haritasını belirleyecek. Ermeni Cemaati kampa el koyarak hukuksuzca ellerinden alan devletin kamp alanını tekrar kamulaştırarak kendilerine iade etmesini istiyor.





KEREM ÇİFTÇİ

Özgürlük dağın dilinde gizlidir



Günümüz toplumsallığında, güdüsel yaşamın cenderesine alınan birey ve toplum: haz - hız - yapay aşk sarmalında belelenip duruyor, battıkça batıyor sanal ilişkiler bataklığında.

Birey için; artık nefes almak bile ızdıraptır, nefesi bile sigara ile kısmak durumunda. Kendinin sessiz ötenazi tehdidi altında, özüne yabancılaştırılmış bireyin, kendini dağıtılmış toplumsallık içinde araması da nafiye. Arayışı yok hükmündedir aslında. Çıkamaz sokak yani!

Oysa dağlarda örülen özgür yaşamın farklı ve yaratıcı bir diyalektiği var. Teşhis - tedavi ve çözüm iç içedir; başka yere havale edilmez, çözüm başka bir yerden beklenmez. İlişkiler yataydır, şeffaftır, kolektif bir emeğe dayalıdır.

Anlayan ve algılayan için; dağın kendisine has bir dili vardır. Bu dil kadının, ekolojinin (doğanın), hakikat arayışının ruhunu yansıtır. Tüm çeşitliliğin özünü barındırır. Bu dilin açtığı özgürlük cennetinde insan insan olduğunun farkına varır-kavrar. Düzenin

her türlü kiri ve pasından vicdanen ve ahlaken arınır, şifa bulur. Kerameti de, tılsımı da burada gizlidir.

Dağın ruhunda insanın insan üstünde tahakküm kurmadığı ve buna gereksinimde duymadığı bir ahlaki-politik ilişkilene ve temas söz konusu. Bu da muazzam bir güven-özgüven yaratıyor. İnsanın güç almasına ve güç vermesine olanak sunuyor. Hakikat yoldaşlığın gücü tüm görkemiyle açığa çıkıyor; sarıyor, insanı, din-dil-ırk-sınıf ayrımı yapılmaksızın toplumsal olan her sorunun çözülmesinden kendini sorumlu gören bir yaklaşım söz konusu. Tabir yerindeyse insanlığın yitik vicdanı burada yeniden diriltiliyor.

Bundan da anlıyoruz ki, bizler düzenin dar, bencil diliyle birbirimizi tüketiyoruz. Duyarsızlaştıran, kıran bir Ezop dili bizim ki. (anlaşılmayan-şifretik-örtük dil) Düzenin çarpık zihni-

yet kodlarının bariz yansımasıdır her yönüyle.

Sömürü çarkının kurbanı olmuş toplumsal - ilişkilene ve iletişim adı altındaki büyük iletişimsizlik yaşamı çekilmez sağır duvarlar arasına hapis etmiştir.

Ticarileştirilmiş, Yergi ve yengi dışında alternatif sunamayan kapitalist düzene alternatif bu doğal toplum deneyimi(Ahlaki-politik toplum), his-anlam-bilinç-zaman bütünselliğinde insanlığı yeniden diriltiyor. Bu arı demokratik model topluma taşırılması durumunda (somut inşaya dönüşmesi halinde) yeni çağa damgasını vurmaya adaydır, yeter ki başımızı kaldırıp görelim bu zenginliği, bereketi.

Acaba en son ne zaman doğanın kucasına kendimizi teslim ettik? Tüm duyularımızı özgün özgürlüğün dingin ahengine açtık? Ağaçları, dalları ve gölgesiyle, rüzgar esintisiyle, böcek-

ri ve suyu sesiyle, tüm otları çiçekleri baharımı kokusuyla en son ne zaman duyumsayabildik? Çıplak ayakla toprağa temas edebildik mi? Dağların karlı yamaçlarından akan suları avuçlayıp içebildik mi? Bize ait soluğumuzu his edebildik mi? Doğanın ekolojik bütünselliğinde özgür eş yaşamın izini sürebildik mi? Her şeyin ötesinde, gerçekten bu çokluktaki birliğin ahenginden dersler çıkarabildik mi?

Ülkemiz insanların yaşamlarına dayatılan despotik-teokratik her türlü modelin panzehiri işte bu modeldir. Metropol yaşamına dayatılan robotik yaşamı ancak bu modelle durdurabiliriz. Bunun için zemin ve koşullar oldukça uygundur. Ödenen çok büyük bedellerle artık somut inşa fırsatları ortaya çıkmıştır. Teorik kavrayış somut sonuçlar yaratabilmelidir.

Doğru iletişimle insan yaşamına ve iradesine dayatılan her türlü ipoteği yıkabiliriz aslında, yeter ki dağlarımızda örülen bu yaşam modelini doğru bir iletişimle topluma taşıralım ve somut inşa ile taçlandıralım. Gerisi HDP kadar yakın bizlere.

Doğru iletişimle insan yaşamına ve iradesine dayatılan her türlü ipoteği yıkabiliriz



TOPRAK SAHA

Fırat Coşkun

Merhaba futbolseverler; bu hafta play-off yolunda yarı finale yükselen Pendikspor ile başlayalım. Geçen hafta play-off maçında deplasmanda Menemen Belediyespor ile berabere kalan kırmızı-beyazlı ekip, bu hafta kendi sahasında Menemen Belediyespor'u 2-1 mağlup ederek play-off ta yarı finale yükseldi. Pendikspor son haftalarda kaçırdığı fırsatlar nedeniyle şampiyonluğu Yeni Malatyaspor'a kaptırması herkesi üzmüştü ancak Pendik halkı, Pendik taraftarları iyi günde ve kötü günde takımın yanında oldular ve olmaya devam ediyorlar. Umarız bu koca sezon çöpe gitmez. Umarız Pendik ekibi bir üst lige çıkar ve gazetemizde bir şampiyona daha yer verme gururuna sahip oluruz.

Play-off mücadelesinde yer alan bir diğer ekibimiz Ümraniyespor ise play-off'lara erken veda etti. Geçen hafta deplasmanda 1461 Trabzon'a 2-0 yenilen kırmızı-beyazlı ekip bu hafta kendi sahasında 1461 Trabzon'u 1-0 galip gelmesine rağmen elenmekten kurtulamadı. Ümraniye temsilcisinin umutları yine bir başka bajara kaldı. Gönül isterdi ki iki ekibimiz final oynayabilsin ancak bu gerçekleşmedi. Sağlık olsun.

Kartalspor ise transfer dönemine az bir süre kala önemli bir gelişme açıkladı. Kartalspor Kulüp Başkanı Binali Aydın ve yönetim kurulu, "2015-2016 sezonunda elimizden geldiği kadar altyapıdan oyuncu çıkaracağız" diye açıklamalarda bulundu. Hakikaten de Kartalspor'un altyapı oyuncularını çok yetenekli oyunculara sahip ancak şu an ki kadro ve altyapıdan takviyelerle önümüzdeki sezon başarı yakalanabilir mi bunu hep birlikte göreceğiz. Şahsi kanaatim bir-iki nokta transferle başarı pekala mümkün.

Maltepespor nihayet sezonu tamamlayabildi. Hiçbir hedef olmaksızın çıkılan karşılaşmada Payas Belediyespor'a farklı mağlup olan Maltepe ekibinin yeni bir yapılanma içine gireceği söylentileri kulağımıza geliyor. Bekleyip göreceğiz.

A.Üsküdar ise şampiyon çıktığı maçtan şampiyon olarak ayrıldı. Yedek ağırlıklı bir kadro ile rehabet halinde Erzurum'a giden Üsküdar ekibi farklı bir mağlubiyete uğradı ancak bu bir ölçü değil. Kimse skora bakıp aldanmasın, Üsküdar ekibi şam-pi-yon!

Maltepe kötü bitirdi **0-3**

Türkiye 3.lig 2.Grup'ta mücadele eden ve hedefi kalmayan Maltepespor, ligin sezonun kapanış maçında, Maltepe Hasan Polat Stadı'nda Payas Belediyespor ile karşı karşıya geldi ve sahadan 3-0 mağlup ayrıldı. Maltepespor şampiyonluk iddiası ile başladığı 2014-15 sezonunu play-off gruplarına da kalamayarak 7. sırada bitirdi ve sezonu tamamladı.

Maltepespor: 0 - Payas Belediyespor: 3
Stat: Maltepe Hasan Polat

Maltepespor: Barış, İsmail, Ertuğrul, Mert (Dk.46 Semih), Sefa, Caner, Furkan, Savaş, Bertun (Dk.79 Yalçın), Abuzer, Akın (Dk.46 Ahmet)



Payas Belediye 1975: Hakan, Başaran Onur, Yakup, Mustafa (Dk.90 Doğançan), Ferhat, Yunus, Devrim (Dk.75 Saruhan) Ali, Şahin, Utku (Dk.53 Resul)

Goller: Dk.41, Dk.50 Mustafa, Dk.44 Devrim (Payas Belediye 1975)

Sarı Kartlar: Dk.26 İsmail, Dk.71 Sefa (Maltepespor)



Türkiye 3. Lig 3. Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Anadolu Üsküdar 1908	34	18	9	7	55	32	63	+23
2	Ankara Demirspor	34	17	9	8	48	29	60	+19
3	Sakaryaspor	34	15	12	7	43	32	57	+11
4	BB Erzurumspor	34	14	12	8	42	34	54	+8
5	Silivrispor	34	15	8	11	46	42	53	+4
6	Kahramanmaraş BBSK	34	13	12	9	41	28	51	+13
7	Beylerbeyi	34	11	15	8	39	33	48	+6
8	Sandıklıspor	34	11	11	12	41	39	44	+2
9	Orhangazispor	34	11	10	13	26	37	43	-11
10	Erzin Belediyespor	34	11	9	14	41	47	42	-6
11	Van BBSK	34	11	9	14	32	47	42	-15
12	Bayburt Grup Özel İdare	34	11	9	14	36	31	42	+5
13	Etimesgut Belediyespor	34	10	12	12	43	41	42	+2
14	Ayvalıkgücü Belediyespor	34	9	14	11	34	38	41	-4
15	Bergama Belediyespor	34	9	14	11	34	40	41	-6
16	Balçova Yaşamspor	34	10	10	14	41	44	40	-3
17	Kayseri Şekerspor	34	10	9	15	36	41	39	-5
18	İstanbul Güngörenspor	34	4	8	22	25	68	20	-43

Puan Durumu

10/05/2015	Bayburt Grup Özel İdare	0 - 0	Kayseri Şekerspor
10/05/2015	Beylerbeyi	2 - 2	Bergama Belediyespor
10/05/2015	BB Erzurumspor	5 - 1	Anadolu Üsküdar 1908
10/05/2015	Etimesgut Belediyespor	2 - 1	Van BBSK
10/05/2015	Ankara Demirspor	1 - 1	Ayvalıkgücü Belediyespor
10/05/2015	Kahramanmaraş BBSK	5 - 1	Balçova Yaşamspor
10/05/2015	İstanbul Güngörenspor	2 - 2	Sandıklıspor
10/05/2015	Orhangazispor	0 - 0	Sakaryaspor
10/05/2015	Erzin Belediyespor	1 - 1	Silivrispor

Şampiyon sezonu tamamladı

Türkiye 3. Lig 3. Grup'ta önceki haftada şampiyonluğunu ilan eden Anadolu Üsküdar ligin son haftasında deplasmanda Büyükşehir Belediye Erzurumspor ile karşı karşıya geldi. Yeşil-beyazlı yedek ağırlıklı çıktığı karşılaşmadan 5-1 mağlup ayrıldı. A.Üsküdar'ın tek golü ise 88. dakikada Doğan'dan geldi.

BB Erzurumspor: 5 - Anadolu Üsküdar: 1

Stat: Kazım Karabekir
Hakemler: Sinan Cem İyihuyulu, Rüştü Baykal, Hidayet Zeybek

BB Erzurumspor: İlker, Hüseyin, Doğa, Sefer (Dk.57 Muhammed), Salih, Ekrem, Cebirail (Dk.72 Seddar), Özkan (Dk.69 Berkay), Emrah, İbrahim, Mehmet

A.Üsküdar: Hüseyin, Çağatay, Nurettin, Hüseyin Çiray (Dk.75 Ömer), Cenk, Erim (Dk.40 Gökhan), Furkan, Mustafa (Dk.51 Murat), Doğan, Furkan Aktaş, Fatih

Goller: Dk.15,35 Cebirail, Dk.50 Salih, Dk.52 Sefer, Dk.80 Doğa (BB Erzurumspor), Dk. 88 Doğan (A.Üsküdar)

Sarı Kartlar: Hüseyin (BB Erzurumspor), Furkan (A.Üsküdar)



Pendik yarı finalde 2-1

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup play-off çeyrek final rövanş maçında Pendikspor sahasında Menemen Belediyespor'u 2-1 yendi. Deplasmanda oynadığı ilk maçta rakibiyle 0-0 berabere kalan Pendikspor, bu sonuçla yarı finale yükseldi. Pendikspor, yarı finalde 1461 Trabzon ile karşılaşacak.

Pendikspor: 2 - Menemen Bld.: 1

Stat: Pendik

Hakemler: Sarper Barış Saka, Recep Yıldırım, Murat Temel

Pendikspor: Yakup, Hakan Akbaş, Fahri (Dk.24 İlyas), Hayrullah, Ali Kemal, Tefvik, Yaser, Osman, Salih (Dk.46 Uğur), İlhan, Berat (Dk.69 Emre)

Menemen Bld.: Ömer, Volkan (Dk.85 Hakan Vural Koçaslan),



Veli, Efe, Yasin, Murat, Samet, Ersin, Ercüment, Muhammed (Dk.60 Semih), Tayfur (Dk.69 Furkan)

Goller: Dk.11 İlhan Şahin, Dk. 76 İlyas Çakmak (Pendikspor) - Dk.20

Efe Karaoğlu (Menemen Bld.)

Sarı Kartlar: Dk.35 Salih, Dk.59 Hakan Akbaş, Dk.67 Osman, Dk.88 Uğur, Dk.88 Mehmet (yede) (Pendikspor) - Dk.64 Veli, Dk.88 Ersin (Menemen Bld.)



Ümraniye'de hüsrana 1-0

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup

play-off çeyrek final rövanş maçında Ümraniyespor sahasında 1461 Trabzon'u 1-0 yendi. Ümraniyespor 5. dakikada santrfor Tahir Kurt'un frikik atışından kazandırdığı gol ile maçı 1-0 kazanmasına rağmen ilk maçta rakibine deplasmanda 2-0 mağlup olduğu için elendi ve Pendikspor'un rakibi 1461 Trabzon oldu.

Ümraniyespor: 1 - 1461 Trabzon: 0

Stat: Ümraniye Belediye

Hakemler: Murat Türker, Uygur Bebek, Nurettin Çiçek

Ümraniyespor: Burak, Mustafa, Ziya, Bulut, Bahadır (Dk.77 Özer), Ömer, Erol, Samet, Mehmet, Yasin (Dk.62 Aytek), Tahir

1461 Trabzon: Kurtuluş, Oktay (Dk.28 Yüksel), Oğulcan, Emrullah, Yaser, Hasan Ahmet,

Aytaç, Mustafa (Dk.86 Abdulkadir), Savaş (Dk.78 Emre), Okan, Hamza

Gol: Dk.9 Tahir Kurt (Ümraniyespor)

Sarı Kartlar: Dk.41 Özer (yede), Dk.45 Mehmet, Dk.64 Bahadır, Dk.66 Erol, Dk.85 Aytek (Ümraniyespor) - Dk.17 Oktay, Dk.39 Yüksel, Dk.48 Savaş, Dk.66 Yaser, Dk.87 Emre (1461 Trabzon)

Türkiye 3. Lig 2. Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Eyüpspor	34	21	8	5	50	25	71	+25
2	Dört Eylül Belediyespor	34	19	6	9	41	24	63	+17
3	Yeni Diyarbakırspor	34	16	14	4	48	27	62	+21
4	Denizli BBSK	34	19	3	12	46	34	60	+12
5	Gölcükspor	34	15	11	8	48	37	56	+11
6	Kemer Tekirovaspor	34	15	8	11	55	46	53	+9
7	Maltepespor	34	13	9	12	42	36	48	+6
8	Derincespor	34	12	12	10	44	44	48	0
9	Dardanelspor	34	10	17	7	35	28	47	+7
10	Sancaktepe BSK	34	11	12	11	44	40	45	+4
11	Yeşil Bursa	34	11	11	12	42	32	44	+10
12	Arsinspor	34	11	11	12	40	36	44	+4
13	Payas Belediye 1975	34	11	10	13	40	41	43	-1
14	Çine Madranspor	34	10	7	17	40	52	37	-12
15	Erzincan Refahiyespor	34	9	9	16	36	52	36	-16
16	Halide Edip Adıvar SK	34	9	5	20	32	54	32	-22
17	68 Yeni Aksarayspor	34	6	12	16	21	43	30	-22
18	Çankırıspor	34	3	5	26	22	75	11	-53

Puan Durumu

Tarih	Takım	Skor	Takım
10/05/2015	Maltepespor	0 - 3	Payas Belediye 1975
10/05/2015	Halide Edip Adıvar SK	1 - 4	Yeşil Bursa
10/05/2015	Gölcükspor	1 - 0	Denizli BBSK
Hük.	Çankırıspor	0 - 3	Erzincan Refahiyespor
10/05/2015	Arsinspor	1 - 3	Kemer Tekirovaspor
10/05/2015	68 Yeni Aksarayspor	2 - 2	Yeni Diyarbakırspor
10/05/2015	Çine Madranspor	0 - 2	Dardanelspor
10/05/2015	Sivas 4 Eylül Bld. Spor	0 - 0	Derincespor
10/05/2015	Sancaktepe BSK	1 - 2	Eyüpspor

Kartalspor aynen devam

Kartalspor Kulüp Başkanı Binali Aydın ve yönetim kurulu, 2015-2016 sezonunda izleyeceği yol hakkında açıklamalarda bulundu.

Yapılan açıklamada "Geride bıraktığımız 2014- 2015 futbol sezonunda başarılı olan oyuncu kadromuzu ve teknik heyetimi- zi muhafaza ederek kendileriyle önümüzdeki sezonda devam etme kararı almış bulunmaktayız. Sosyal paylaşım sitelerinde gerek Kartalspor'la, gerekse teknik heyetle ilgili söylem ve söylentileri dikkate almayıp, yolumuza devam edeceğimizin bilinmesini isteriz. Mevcut oyuncu kadromuzu bozmadan koruyabilirsek dış transfer gerçekleştirmeyeceğiz, sadece altyapıdan A takıma çıkarttığımız oyuncular olacak. Bunun dışında 26 kişilik kadromuzda 10 tane altyapı patentli oyuncumuzla yolumuza devam edeceğiz.





MUSTAFA İŞİTMEZ

Yumuşatmadan seyir et kardeşim

Hayati durağan biçimde, ihtimalsiz yaşayan herkese gıpta etmişimdir. Çünkü bazı insanlar hayatı seyreder, bazıları doyusya yaşar. Bir toplulukta seyredenlerin sayısı azalmadıkça orada ciddi bir değişim olacağına inanmam.

Biz yaşamayı sevmekten çok seyretmeyi seven bir toplumuz.

Mahallede evin, dükkanın, kahvehanenin önüne sandalye atıp gelip geçeni seyreden insanları düşün. Bir plajda, cehennem sıcaklığının altında, şezlonga uzanıp, bazen kitap okumaya çalışan, ama o sırada da sağı solu kesenleri düşün. Otoyol kenarlarında çimenlerin üstüne oturup gelip geçen arabaları seyreden emeklileri düşün...

Düşünmeye başladığın zaman işin içinden çıkılmaz hal oluşuyor.

Kalabalık yerlere gittiğinizde de biraz dikkatli analiz yapmaya çalışın. Herkes yanındaki insandan çok başkalarının hayatıyla ilgileniyor. Başkalarını seyrediyor.

Ruh yapımız da bu görüntüden çok farklı değil. Başkalarının hayatı, gündemimizin ana maddesi. Kendi hatalarımızı bulmaktansa başkalarınınkini arıyoruz. Yanımızdaki beğeneceğimize hep uzaktakini beğeniyoruz. Kendimize ayıracığımız zamanı başkalarına ayırıyoruz. Konu komşuyla, çalışma arkadaşlarımızla, eş, dost, akrabanın hayatıyla, hiç tanımadığımız ünlülerin ne yapıp ne ettiğiyse, hayatımıza aslında hiç etki etmeyecek insanların yaşadık-

larıyla ilgilenip onları kendimize mesele ediniyoruz.

Kendi hayatımız olmadığından mı? Kendi hayatımızdan memnun olmadığımızdan mı?

Bir başkasının hayatından bir şey öğrenemeyeceksem onu niye izlediğimi pek anlamam. Hiç ilgim olmayan insanların nerede olduğunu, ne yaptık-

bunca rengini hiç merak etmeyip, ilgili ilgisiz insanların özel hayatını merak etmenin anlamını bir türlü çıkaramıyorum. Üstelik bu hayatlarda, sıradan insanların hayatlarından hiçbir değişiklik yokken.

Yeni bir yaşam için önümüzde bir aydan kısa süre kaldı. Ya hayatı bu şekilde, herkesin istediği gibi seyir ha-

sıcaklıktan farksız. Zira benim annem de her gün farklı bir seçim bürosunda kendi evladı gibi gördüğü her gence yeni yaşam bildirgesini okumaktan, dert ve sıkıntılarını paylaşmaktan çekinmeyen biridir. Ve onun gibi nice anneler orada... Sıkılabileceğin, somurtabileceğin, boş boş evde oturup televizyonda hangi az ünlünün veya gönüllünün hangi yemeği kazanacağını merak etmeyi bırak. En azından bundan sonrası için yeni bir yaşamım olmalı diye sokağa çık. Çünkü hayat bir noktadan sonra sadece Rosa Luxemburg'un dediği gibi işliyor; "Sokak kazancak."

Burada sözü 2011 seçimlerinden önce Hayat Tv'ye katılan Ahmet Tulgar'ın seçim öncesi şiir gibi konuşmasına bırakıyorum. Dün gibi kulağımda söyledikleri...

"Havalar ısınıyor. Zaten bir şey kalmamış. Yazlıklarını çıkarsın herkes, televizyonları kapatsınlar. Öyle balkonlarda don, atlet giyinip oturmayı da bıraksınlar. Herkes blüjean'ini giysin, tişörtünü giysin. Şu iki ayı sokakta geçirelim. Seçimi bir netice alınacak durum olarak görmekten vazgeçip, çözüm çadırlarına, seçim irtibat bürolarına gitsinler. İnsanlar birbirlerine aşık olsun, evlerine gidip küçük kaçamak yapsınlar, sonra tekrar gelsinler. Biz başarılarımızdan zaten eminiz, en azından sokakları şenlendirelim. Hayatı kötü yaşıyoruz, çok kötü yaşıyoruz."



ğını, nerede gezdiğini, nasıl çapkınlık yaptığını hangi arabaya bindiğini, kaç lira kazandığını da merak etmem.

Hayatta merak edecek o kadar çok şey var ki... Hiç yaşamadığımız ve yaşayamayacağımız tarihin dönüm noktaları varken. Okuyamadığımız ve okuyamayacağımız onca kitap, göremeyeceğimiz uzak yerler varken. Herkesin günün birinde kendine sorduğu ve cevap bulamadığı sorular.

Ama hayatın bunca zenginliğini,

linde yaşamaya devam edeceğiz, ya da 7 Haziran genel seçimlerinde, izlemek yerine bu hayatı ben de yaşamak için seviyorum diyeceğiz. Herkesin bir politize duruşu olması gerekli söyleyle başlayalım. İçinde ferahlıklarla yaşanılacak bir ağaç altı bile kalmamış bu ülkeyi cennete çevirmek belki de senin elinde. Samimiyetine, sıcak kanlılığına inandığından başla. Ben bunun için sana bir öneride de bulunabilirim. HDP seçim büroları anne evindeki

yaşamaya devam edeceğiz, ya da 7 Haziran genel seçimlerinde, izlemek yerine bu hayatı ben de yaşamak için seviyorum diyeceğiz. Herkesin bir politize duruşu olması gerekli söyleyle başlayalım. İçinde ferahlıklarla yaşanılacak bir ağaç altı bile kalmamış bu ülkeyi cennete çevirmek belki de senin elinde. Samimiyetine, sıcak kanlılığına inandığından başla. Ben bunun için sana bir öneride de bulunabilirim. HDP seçim büroları anne evindeki

HALKIN NABZI GAZETESİ VE BİTLİS BELEDİYESİ İŞBİRLİĞİ İLE BİTLİS'TE

WILLIAM SAROYAN KÜTÜPHANESİ AÇILIYOR!

*Büyük bir yazarın ve
bu toprakların Ermeni
halkının emeğine ve
anısına saygıyla...*

Kitap bağışlarınızı bekliyoruz:

Bitlis Belediyesi

Saroyan Kütüphanesi

Bitlis / Türkiye



Beyrut nostalji

*Beyrut Nostalji'nin sıcak
atmosferli tarihi mekanında
keyifli günler, akşamlar*

Nostalji ile hatırlayacağınız hoş anılar için Beyrut Nostalji

- Rezervasyon kabul edilir
- Mekanımız grup toplantılarına uygundur
- Mutfağımızdan nefis yiyecekler, barımızdan serin içecekler

Beşçeşmeler,
Maltepe-İSTANBUL

(216) 457 07 08

M'EXPO CENTER

MALTEPE ULUSLARARASI
FUAR, KONGRE VE
YAŞAM MERKEZİ

20.000 kişiye sağlayacağı iş olanağı ile
geleceğin **güvence** altına alınması demektir!

BİR İMZA DA SEN VER!

M'EXPO

İstihdam, ekonomi ve turizm

alanında canlılık,

TÜRKİYE için prestij demektir.

Geleceğine imza at!



MALTEPE BELEDİYESİ



/maltepebeltr



www.maltepe.bel.tr



0216

457 06 60

457 06 61