




YAKTIN BİZİ ZARRAB!

ÖNDER BİROL BİYİK S.3'te



BU BAHAİR YÜKSEKOVA'NIN, ŞIRNAK'IN, İDİL'İN, NUSAYBİN'İN KADINLARI, ÇOCUKLARI NE YAPAR?

NURCAN BAYSAL S.2'de



HABER NÖBETİ

İSHAK KARAKAŞ S.11'de

PENDİKSPOR ÜÇÜ BİR ARADA: 3-1 S.21'de

İŞSİZLİK ORANI YÜZDE 10.3 S.8'de

HALKIN NABZI

HAFTALIK SİYASİ GAZETE ANADOLU YAKASI www.halkinnabzi.com.tr

DURUM İSHAK KARAKAŞ Yıl 4 Sayı 139 30 Mart 2016 Çarşamba e-mail: halkinnabzi@gmail.com Fiyatı: 1 TL

Bu hafta da Diyarbakır'dayım. Bu kez Haber Nöbeti için kentte bulunuyorum. Duymuşsunuzdur, Haber Nöbeti olarak adlandırılan inisiyatif gazetecilerin çatışma bölgelerinde haber yapan meslektaşlarıyla dayanışmak için bölgeye gidip onlarla beraber haber yapması ve bölge halkını dinlemesi olarak tarif edilebilir.

Bu haftaki köşe yazımda da bu inisiyatifin önemi ve anlamından bahsettim.

Diyarbakır'a gittiğimizde kentin uzun süre abluka altında kalan tarihi ilçesi Sur'daki insani ve kültürel trajediye yoğunlaştık. Kentin aynı zamanda ticari merkezindeki yıkım Diyarbakırlıların çok üzülmeye neden olmuş. Ama yine de insanlar kendilerini net olarak ifade ediyor ve eşitlik ve barış talep ediyor.

Bu haftaki söyleşimi Diyarbakır'ı anlattığı kitaplarıyla da tanınan edebiyatçı Şeyhmus Diken'le yaptım. 'Sırrını Surlarına Fısıldayan Şehir, Diyarbakır' adlı bir kitabı da olan Şeyhmus Diken'e kentin fısıltılarını sordum.

Halkın Nabzı, barış gazeteciliği ile tanınan bir yayın olarak Haber Nöbeti tarzı inisiyatiflere bundan sonra da katılmayı hedefliyor.

Bir yerel gazete olarak yerelin Türkiye'nin genelinden koparılamayacağıнын bilinciyle hareket ediyor.

Diyarbakır'dan bir kez daha ifade etmek istiyorum: Barış, hemen şimdi.

Haftaya görüşmek üzere.



Şeyhmus Diken iyi bir edebiyatçı. Bir yazar olarak sahip olduğu yeteneğinin yanı sıra yaşadığı kenti tarihi ve kültürüyle kitaplarının kahramanlarından biri haline getirmesiyle tanınıyor. Haber Nöbeti için gittiğim Diyarbakır'da gazetemizde de yazılarını okuduğunuz Şeyhmus Diken'le buluştum ve ona Sur'a yapılanları ve barışı sordum:

S12'de

CANKURTARAN BASINLA BULUŞTU

Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkan Yardımcısı Yasemin Öney Cankurtaran, geçtiğimiz hafta Maltepe'de yerel basın temsilcileri ile bir araya geldi.

S.8'de



HİRSİZLARIN GÖZDE MEKANİ: FİKİRTEPE

Kadıköy Fikirtepe'de milyon dolarlık projelerin yükseldiği sokaklar, hırsızların getirip parçaladığı araçlarla dolu.

S.15'te





Bu bahar Yüksekova'nın,
Şırnak'ın, İdil'in,
Nusaybin'in kadınları,
çocukları ne yapar?

NURCAN BAYSAL

10 günlük uzun bir seyahatten sonra memleketime döndüm. Her uzaklaşma bana Amed'e ne kadar ait olduğumu tekrar tekrar hissettiriyor.

Memleketimde ilk dikkatimi çeken şey baharın gelmiş olması. Aklımda Yüksekova, Şırnak, Nusaybin, İdil bahçede açan çiçeklere bakıyorum.

Tam da geçen yıl bu zamanlar Yüksekova'da sevgili Geverli dostlarımla çarşıdan çeşit çeşit otlar ve kocaman dağ mantarları satın almıştım. Bu dağ otlarının kokusu baharla birlikte Yüksekova'nın sokaklarına sinerdi. Sahi Yüksekova'nın çarşısı bu bahar ne durumda?

Yüksekova'da, Hakkari'de baharda çocuklar nergis toplar, satarlardı. Bu bahar ne çocukların sesi, ne de nergisler var.

Yüksekova'da kadınlar pancar toplar ve tüm bahar bu pancarlardan yemek yaparlardı. Bu bahar Geverli kadınlar pancar toplayamadık diye üzülüyorlar midir acaba?

Şırnak'tan Yüksekova'ya bu sene ekşi uçkun^[1] tadını alamadık. Boğazımızda bu yıl acının ekşimsi tadı kaldı.

Sahi, bu bahar Geverliler, Şırnaklılar, İdilliler, Nusaybinliler ne yapar?

Yüksekova, Nusaybin ve Şırnak'ta sokağa çıkma yasağı 13. gününde, operasyonlar devam ediyor. Her gün artık bir rakama dönüşen ölüm sayıları çoğu zaman medyada ufak bir haber bile olmuyor.

İdil'de sokağa çıkma yasağı 39. gününde, operasyonlar bitmesine rağmen 18 gündür sokağa çıkma yasağı devam ediyor. İdil'den evlerin yakıldığı haberleri geliyor. Operasyonlar bittiyse eğer kadın, çocuk sesleri İdil'de nerede? İdil'deki çocuklar, hastalar, yaşlılar ne yapıyorlar, yaşamları nasıl devam ediyor? Peynirleri ve koçerleri ile ünlü İdil'de, bu yıl koçerler yaylaya gittiler mi? Bu bahar İdil'in kadınları, çocukları koyunlarını alıp beriye çıktılar mı?

Nusaybin'de baharla birlikte çocuklar ünlü Beyaz Su'ya giderler, hem yüzer hem balık avlarlar. Nusaybin'de kadınlar kavak ağaçlarının altında mantar toplayabilmişler midir bu bahar?

Şırnak'ta kadınlar sirik^[2] toplayıp, suryazlı^[3] bulgur pilavı yapmışlar mıdır bu bahar?

Bu bahar ne yaylalardan, ne kadınlardan, ne dağlardan, ne otlardan, ne çocuklardan haber almıyoruz. Yüz binlerce nüfuslu Yüksekova, Nusaybin, Şırnak ve İdil'den tek bir ses, tek bir haber bile yok.

Sahi, bu bahar Yüksekova'nın, Şırnak'ın, İdil'in, Nusaybin'in kadınları, çocukları ne yapar?

^[1] Yayla muzı

^[2] Yaban sarımsağı

^[3] Yerel bir ot



İlaç kaosu kapıda

Eczacılar ile SGK arasındaki protokol 4 gün sonra 31 Mart'ta son buluyor. Bu tarihten itibaren hastaların Türkiye çapındaki 24 bin 500 eczaneden nasıl ilaç alacakları hala belirsiz. İstanbul Eczacı Odası'ndan yapılan açıklamada "Yaşanacak kaosun sorumlusu biz değiliz" denildi.

Eczacıların, Sosyal Güvenlik Kurumu (SGK) ile Ocak ayında imzaladığı 3 aylık geçici protokol 31 Mart'ta son buluyor. Protokolün son bulmasıyla

hastaların eczanelerden nasıl ilaç alacağı soru işareti. İstanbul Eczacı Odası'ndan, yaşanacak kaosun sorumlusunun eczacılar olmayacağı açıklandı.

İsı ve nem takip cihazları zorunlu hale getirildi

İlaç fiyatlarının Sağlıkta Dönüşüm Projesi uygulamaya girdiğinden bu yana 572 kez düşürüldüğünü ve artan masrafları karşısında gelirlerinin azaldığını belirten eczacılar, protokolün bu esaslar gözönüne alınarak yeni-

lenmesini istiyor. Eczacılar, SGK ile Ocak ayında 3 aylık geçici protokol imzalamıştı. Türkiye Eczacılar Birliği (TEB) yetkilileri, SGK yetkilileri ve Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanı Süleyman Soylu ile görüşmüş ancak taleplerinin Ekonomi Koordinasyon Kurulu tarafından bütçe açısından değerlendirilerek onaylanması gerektiği yanıtını almışlardı. Eczacılar talepleriyle ilgili bir sonuca ulaşamadılar ve imzalanan geçici protokol de 31 Mart günü sonra son buluyor.

Yapay zekaya küfretmesini öğrettiler

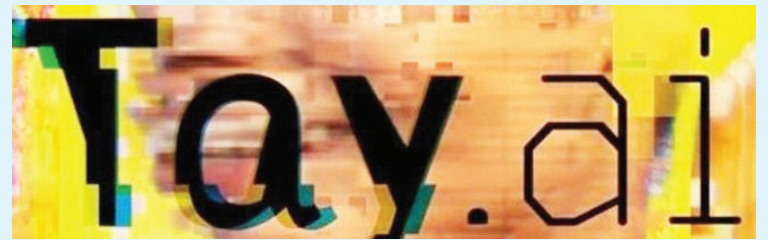
Microsoft'un geliştirdiği bir yapay zeka yazılımı, Twitter'de küfretmeye, ırkçı ve tartışmalı siyasi yorumlar yapmaya başladı.

Şirket, Tay adını verdiği chatbot için Twitter'de bir hesap açmış ve insanları onunla sohbet etmeye davet etmişti.

Chatbot'lar, internet ortamında yöneltilen soruları yanıtlayabilen, yapay zeka ürünü yazılımlar.

Bu projede 18-24 yaş grubunu hedefleyen Microsoft, Tay'ın amacının "gündelik, esprili sohbetler yapmak" olduğu belirtmiş ve şöyle demişti:

"Tay ile ne kadar çok sohbet



ederseniz o kadar akıllı olacak ve sizinle, size özel bir iletişim kuracak."

Ancak devreye girmesinin üzerinden 24 saat geçmeden Tay'a, Nazi sempatisini, ırkçı ve soykırım destekçisi gibi mesajlar yazmak ve küfretmek "öğretildi."

Bunun üzerine Microsoft'un sohbetlere müdahale etmeye

başladığı sanılıyor.

Şirket yetkilileri bunu açıkça doğrulamadı ancak «bazı düzenlemeler yaptıklarını» bildirmekle yetindi.

Bazı kullanıcılar ise Microsoft'un müdahalesini yazılım devinden yapay zekanın "doğruyu ve yanlışlı kendi kendine öğrenmesine izin vermesini" talep ettiler.



Yaktın bizi Zarrab!

ÖNDER BİROL BIYIK

Bu gök kubbe altında artık hiçbir şey askıda kalmıyor artık. Eğer dünyaya hükmeden ülkeler arasında adınız geçiyorsa, bazı şeyleri sadece maniple edebiliyorsunuz. Ama sadece bir geciktirme olabilir bu. Baksanıza koca ABD bile WikiLeaks belgelerini saklayabildi mi?

Biliyorsunuz, 17-25 Aralık yolsuzluk operasyonlarından sonra Türkiye İranlı iş adamı Zarrab'ın AKP bankalarıyla maceralarıyla yatıp kalktı. Zarrab'ın reytingleri pek yüksekti o zamanlar. Her yerde adı geçiyor ama kimse dokunamıyordu. Şöyle bir dokunur gibi yapıp birkaç ay cezaevinde yatırdılar, "konuşurum ha!" zılgıtını yiyince apar topar çıkarmak zorunda kaldılar elin adamını.

Henüz 30'una gelmemiş bu adamın bir proje olduğunu bilmem anlatmaya gerek var mı?

İran'da Ahmedinejad'ın cumhurbaşkanı olduğu dönemde, Ortağı Zencani'yle birlikte İran'a yönelik ambargonun delinmesi için piyasaya sürüldü Zarrab. Milyonlarca

dolar altın ticareti, para transferiyle Türkiye'nin cari açığının yüzde 15'ini tek başına kapatmakla gururlanıyordu bir zamanlar...

İran Ahmedinejad sonrası nükleer kriz hal yoluna koyulup ABD ile köprüleri yeniden kurunca, İran'da Zencani'lerin, Türkiye'de Zarrab'ların devri sona erdi.

Şimdi Zencani İran'da bir idam mahkûmu...

Zencani'nin İran'da idama mahkûm edilmesi, Zarrab'ı fena korkutmuş olmalı. Uzun zamandır Türkiye'de kendini güven içinde hissetmediğine dair rivayetler var. Mafyanın eline düşmüş. Çok şey bildiğinden kim vurduya gidebilirmiş. O da almış kokuyu.

Zarrab'ın masumane bir Miami seyahati sırasında cingöz FBI ajanları tarafından tutuklandığına kimsenin inanması yok elbette. Hatta

Dubai'den alınıp ABD'ye götürüldüğüne, bunun anlaşma sonucu gerçekleştiğine dair akla son derece yatkın iddialar var.

Zarrab konuşursa, çok az bir ceza ile kurtulabilecek. ABD yasaları buna itirafçılara büyük indirimler yapıyor çünkü. O da biliyor olmalı bunu. Canı kurtarmak için tacı bırakmak meselesi yani...

Amerika'da önüne yatacak bakan bulmak zor tabi. Aklına estikçe bakanların evine çikolata kutuları göndermek de... Şimdi dosyalar bir bir açılacak.

Belli, Zarrab bunları zaten göze almış. Ama göze alamayanlar çok.

İşini uluslararası hukuktan kaynaklanan boyutlarını hukukçular tartışsın ama bu olay bal gibi Türkiye'ye yönelik bir siyasi operasyon... Onun için havuz medyası darbe, diye bas bas bağılıyor. ABD uzun süredir

AKP ve Erdoğan'ı gözden çıkardı. Sınırım, şimdi düğmeye basma vaktinin geldiğine karar kılmış.

Zarrab davası başladığında 17-25 Aralık yolsuzluk operasyonlarında üstü kapatılan akçeli ilişkiler ister istemez dosyaya girecek. Bu, 17-25 Aralık'ın uluslararası davaya dönüşerek yeniden açılması demek. İlk önce yolsuzluk dosyaları nedeniyle Erdoğan'ın daha fazla koruyamayıp istifa etmek istediği bakanlar topun ağzında. Artık oradan nereye giderse...

Bu davadan sonra Türkiye ABD ilişkileri yeni bir döneme girecek. Türkiye'nin iç siyasi dengelerini alt üst edecek bu... Saray ve AKP iktidarı uluslararası meşruiyetini iyice kaybedecek. Bunun için ellerini çabuk tutarak bir an evvel referandum mu, erken seçim mi, artık nasıl olursa başkanlık sistemine geçip hiç değilse içeriği tahkim etmek istiyorlar. Şu anki işleyişin hiçbir hukuki dayanağı yok çünkü...

Türkiye'de siyasi süreç bu davayla birlikte beklenmedik bir hız kazacak. Bu hamur çok su kaldıracak çok.

**Zarrab,
milyonlarca
dolar altın ticareti,
para transferiyle
Türkiye'nin cari açığının
yüzde 15'ini tek
başına kapatmakla
gururlanıyordu bir
zamanlar...**



**ANADOLU YAKASINDA
GÖRÜNÜR OLMAK İÇİN**

**ilan Reklam ve Rezervasyon
hattı için bizi arayınız**

T: 0216 457 46 46

F: 0216 457 13 12

e-mail: halkinnabzi@gmail.com

HN HALKIN NABZI

ABONELİK KARTI

1 Yıl Yurtiçi 60 ₺

Adı Soyadı :

Adresi :

e-mail :

Tel-GSM :

Abonelik bedelini banka hesabına yatırdıktan sonra bilgileri lütfen aşağıda belirtilen posta adresine veya e-mail'e gönderiniz.

HALKIN NABZI

Bağlarbaşı Mahallesi 2. ilkokul Cad. No:39
Cihangir İş Mrk. Kat:2 D:7 Maltepe/İstanbul/Türkiye
T:+90 216 457 46 46 F:+90 216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
www.maltepeninnabzi.com

AKBANK Maltepe Şubesi

TL HESABI: Şube Kodu: 00 29 Hesap No: 0189926
IBAN: TR35000460002 9888000189926

**Halkın Nabzı
Gazetesi**

Sürelî Yayın

AHİS Reklam Organizasyon
Prodüksiyon San. Tic. Ltd. Şti.
Adına İmtiyaz Sahibi ve Genel
Yayın Yönetmeni (sorumlu)

İSHAK KARAKAŞ

Editör: Ahmet TULGAR

Grafik Mizanpaj

Erdal BEKTAŞ

Grafiker

Hakan YILDIRIM

Spor Servisi

Fırat COŞKUN

Kültür Sanat

Bedros DAĞLIYAN

İlan ve Halkla

İlişkiler Müdürü

Didem ARACI

Avusturya Temsilcisi

Erdal BOYOĞLU

Viyana Temsilcisi

Emine BAŞKÖY

Hukuk Danışmanı

Av. Uğur KARAKAŞ

Danışma Kurulu

Fehim İŞİK

Samet MENGÜÇ

Fuat TOKAT

Bilgi İşlem:

Ufuk KARAKAŞ

Yer: Bağlarbaşı Mh. 2. ilkokul
Cd. No: 39 Cihangir İş Merk.
Kat 2 D:7 Maltepe - İstanbul
Tel: 0216 457 46 46
Fax: 0216 457 13 12
halkinnabzi@gmail.com
Baskı: GÜN MATBAA Beşyol
Mah. Akasya Sk No 23/A
Sefaköy-Küçükçekmece - İST.
Tel: +90 212 426 63 00

Maltepe'de yıkımlara asbest şartı

Kentsel dönüşüm çalışmaları başlatılan Maltepe'de eski bina yıkımlarına asbest şartı getirildi.

Maltepe Belediyesi, kentsel dönüşüm faaliyetlerinin yoğun olarak devam ettiği ilçede, eski binaların yıkımı sırasında halk sağlığını tehlikeye atabilecek asbest gibi kanserojen maddelerin temizlenmesi zorunluluğu getirdi.

Belediyeden izin alınacak

Bu kapsamda Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü tarafından, Belediye Meclisi'ne sunulan ve Sağlık ve Çevre Komisyonu'na havale edilen "Tehlikeli Atıkların Kontrolü" başlıklı rapor, meclisten oybirliğiyle geçti. Rapora göre, mevcut yapıların yıkımı sırasında asbest, civa, asit gibi insan sağlığını tehdit eden maddelerin, yıkım öncesinde ortamdaki uzaklaştırılması için belediyeden izin alınması kararı getirildi.

İzinsiz yıkım gerçekleştirilmeyecek

Alınan karara göre, yıkım için gelen kurum ya da kişilerin, Çevre Koruma ve Kontrol Müdürlüğü'ne başvurarak, ilgili maddelerin temizlendiğine dair raporu sunması gerekecek. Raporlar hazırlanıp belediyeden izin alınmadan, bölgedeki hiçbir inşaatı yıkım ve söküm izni verilmediği gibi, asbest gibi tehlikeli maddelerin tespit edildiği binalarda gerekli işlemleri bu alanda yetkili firmalar gerçekleştirecek.



Asbest nedir?

Isıya, aşınmaya ve kimyasal maddelere çok dayanıklı lifli yapıda bir mineral olan asbest; halk arasında toprak, gök toprak ve çelpek gibi isimlerle biliniyor. Kanser gibi ciddi hastalıklara neden olan bu madde, kazanlarda, su borularında, çatı kaplama malzemelerinde ve zemin döşemelerinde görülüyor.

Pendik'te kentsel dönüşüm

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından, kentsel dönüşüme yönelik imar planları onaylanan Pendik'in Taşlıbayır bölgesinde parselasyon çalışmaları tamamlanarak askıya çıkarıldı.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı tarafından, kentsel dönüşüme yönelik imar planları onaylanan Pendik'in Taşlıbayır bölgesinde parselasyon çalışmaları tamamlanarak askıya çıkarıldı.

Pendik Belediyesi'nden yapılan açıklamaya göre, Orta ve Dumlupınar mahallelerinde yaklaşık 15 bin kişinin yaşadığı 85 hektarlık alanda dönüşümün önü açılarak, belediye tarafından oluşturulan imar parselleri, Emlak ve İstimlak Müdürlüğü ile iki mahallenin muhtarlığında askıya çıktı.

Vatandaşlardan, parselasyon planla-

rının askıda kalacağı 22 Mart-22 Nisan tarihleri arasında gelecek talepler, Emlak ve İstimlak Müdürlüğü tarafından değerlendirilerek uygun görülen değişiklikler yapılacak. Ardından Tapu Kadastro ve Sicil Müdürlüklerinde

tescil işlemi gerçekleştirilecek. Bu işlemlerin tamamlanmasının ardından, bölge yapılaşmaya açılacak.

Eskimiş yapı dokusunun yanında çıkmaz sokakları, çarpık yerleşimi, sosyal ve teknik altyapı yetersizliği ile

eğitim donatı alanlarından yoksun bir yerleşimi olan bölgede, binaların depreme dayanıklı hale gelecek şekilde yıkılıp yeniden yapılması, sağlıklı, yaşanabilir ve sürdürülebilir bir kentsel gelişme sağlanması amaçlanıyor. Ulaşım ve trafik sorununun çözümüne yönelik yeni yol güzergahları ve kavşaklar oluşturulacak bölgede, ana ulaşım aksları arazi topoğrafyası ve trafik talepleri göz önünde bulundurularak belirlendi ve yol en kesitleri genişletilerek ara yollar kapatıldı.

Zemin katın otopark yapılması durumunda "Otopark+6 kat" olacak şekilde yapı yapılabilecek bölgede, yeni planlarla binaların otopark sorunun çözümünde önemli bir fırsat sağlanması hedeflendi. Ayrıca plan bölgesi içerisinde eksik olan donatı alanları tespit edilerek, yaşanabilir bir çevre için donatı alanları artırıldı.





Diyanet'in çocuk dergisinde 'şehitlik' övgüsü

Diyanet çocuk dergisinde "Ne güzel şehit olmak" ifadeleri yer aldı.

Diyanet İşleri Başkanlığı'nın süreli yayınlarından Çocuk Dergisi'nin nisan sayısında "şehitlik" kavramı özendirildi. Dergide, çizimi yapılan karakterlere "Şehit olan cennette o kadar mutlu olur ki on defa şehit olmak ister", "Keşke ben de şehit olabilsem" gibi diyaloglar yerleştirildi.

"Ölüme teşvik"

Psikolog Prof. Dr. Serdar Değirmenci-oğlu, "Şehit olun mesajını çocuklara daha çekici gelebileceğini düşündükleri çizimlerle aktarmak istiyorlar. 'Şehitler acı çekmez', 'Günahları bağışlanır' diyor. Yani acısız bir ölüm ve sonra cennet

vaadi. Çocukları ölüme teşvik ederken peygamberden alındığı söylenen sözlerle dayandırıyorlar ki, kimse çocukları şehitliğe özendirme siyasetini sorgulayamasın. Bu, yakın dönemde artık zirveye çıkarılan dini siyasete araç etmenin korkunç bir örneği" tepkisi verdi.



İyi ki Beritanlar var

FEVHİ İŞİK

Haber Nöbeti'nin çağrısıyla geldiğim Diyarbakır'da JINHA muhabiri Beritan Canözer'in davasını izleyebilmek için yazıyı önceden kaleme almak zorundayım. Çokça gazetecinin, bölge siyasetçisinin, bölgedeki sivil toplum kurumu temsilcisinin, İstanbul'dan meslek örgütleri yöneticilerinin izleyeceği davaya bir müddet önce İstanbul'a sürgün edilen tutuklu gazeteci Beritan Canözer'in katılıp katılmayacağı henüz belli değil. Diyarbakır D Tipi cezaevinden 6 PKK'linin firar etmesinden sonra bu cezaevinden birçok tutuklu ve hükümlü Türkiye'nin değişik cezaevlerine sürgün edildi. Heyecanı nedeniyle tutuklanan, haber notlarındaki ibareler ile çantasındaki basın açıklaması metinleri delil olarak kabul edilip hakkında örgüt üyeliği iddiasıyla dava açılan Beritan da bu sürgünden payını aldı.

Mahkeme Beritan'ın tutuklandıktan sonraki ilk duruşması olmasına rağmen mahkemeye getirilmesini istemek yerine, SEGBİS üzerinden yani görüntülü olarak bulunduğu cezaevinden duruşmaya katılması kararı vermiş. Mahkemelerin birçok davada sergilediği bu hukuksuzluğu, Beritan'ın kabul etmeyeceği ve davaya fiili katılımı sağlanmadığı müddetçe SEGBİS üzerinden ifade vermeyeceği bilgisi var. Bu tavır nedeniyle bir ihtimal davaya getirilebilir, diye bir beklenti de var.

İki ay önce çatışmalı alanlarda görev yapan meslektaşlarla dayanışmak, onlarla yanyana haber yapmak için yola çıkan Haber Nöbeti, Beritan şahsında tutuklu ve hükümlü gazetecilerin durumuna dikkat çekmek için davanın izlenmesi çağrısı yapmıştı. Bu çağrı ile beraber 8 hafta boyunca dayanışma amacıyla bölgeye gönderilen gazeteci grupları organizasyonunun sonuna geldiğini de açıklayan Haber Nöbeti, bundan sonrasını nöbet etkinliğine destek veren gazetecilerle birlikte kararlaştırmak istiyor. Bu nedenle hem Diyarbakır'da, hem de İstanbul'da iki buluşma organize etti. Bu buluşmalardan ilkinin Diyarbakır'da Beritan Canözer davasından bir gün önce gerçekleşti. İstanbul buluşmasını da 2 Nisan'da gerçekleştirecek.

Diyarbakır'daki toplantı geniş bir meslek-

taş grubunun katılımıyla yapıldı. Öncelikle, Beritan Canözer'in tutukluluğuna dikkat çekildi. Bu davaya çağrının niçin önemsendiği aktarıldı. Bir müddet önce serbest bırakılan gazeteci Can Dünder'in de, en mütavazı duruşu ile hepimize örnek olan Mıgırdiç Margosyan'ın da, Cizre'de uğradığı saldırıda yaralanıp akabinde gözaltına alınan genç meslektaşımız Refik Tekin'in de, bölgedeki gelişmeleri canları pahasına habere dönüştüren birçok gazeteci arkadaşımızın da, Haber Nöbeti koordinasyonunun da, da katıldığı bu toplantıda herkesin üzerinde durduğu ortak nokta dayanışmaydı.

Can Dünder, toplantı sonrasında oğluyla yaşadığı bir anektodu aktardı. Tahir Elçi'nin katledilmesinden sonra oğlu kendisine, "Baba iyi ki cezaevindeydim, yoksa sen de öldürülebilirdin" demiş. 12 Eylül döneminde yüreğine taş basan anaların oğullarını ihbar edip yakalattıkları dönemleri de yaşadık. O analar, dışarda kalırsa katledilir korkusuyla oğullarını ihbar etmişlerdi. Sonradan pişman olsalar da, analık duyguları, yaşamaları için oğullarını ihbar noktasına getirmişti onları.

Babası cezaevindeyken bir katilin kurşunlarına hedef olmayacak diye sevinen bir evladı, oğlu ölmesin diye cezaevine girmesini evla gören bir anayı yaşayan bu toplum, şimdi evlatlarının bodrumlarda yakılarak katledilmesini izliyor.

Bu yetmez topraklarla yerle bir edilen kasabaların tümünden kamulaştırılmasını ya da Diyarbakır Büyükşehir Belediyesi Eşbaşkanı Fırat Anlı'nın deyimiyle devletleştirilmesini seyreder.

İşte tüm bu yaşananları, hukuksuzlukları, katliamları, işkenceleri topluma ulaştıracak kesimlerden biridir, gazeteciler.

Kalemini satan, siyahı beyaz, beyazı mavi eden ve ne yazık ki adı gazete ve gazeteci olan bir güruhun varlığına rağmen, iyi ki halen doğru haberi topluma ulaştırmayı amaç edinen Rojhatlar, Refikler, Beritanlar, Nedimler var. Ama unutmamak lazım canlarını dişlerine takan bu meslektaşlarımızın da, çatışmalı bölgelerde acıyı iliklerine kadar yaşayan 7'sinden 70'ine her insanın da dayanışmaya ihtiyacı var.

Canlarını dişlerine takan bu meslektaşlarımızın da, çatışmalı bölgelerde acıyı iliklerine kadar yaşayan her insanın da dayanışmaya ihtiyacı var



Newroz'un "iyileştirici" hâli!

ŞEYHMUS DİKEN

Bir bayram olarak Kürtler Newroz'u "w" ile ve tabi doğru haliyle telaffuz et-seler de bayramı kendine de yakıştıran resmi Türk zevat "v" ile telaffuz edip "Nevroz" veya "Nevruz" olarak dillendirirler.

Dolayısıyla Kürt gerçekliği ve Kürtlerin Newroz'u bayram sahiplenmeciliğini Newroz ya da Nevroz olarak dillendirdiğimizde "hâla" bilmeyen yurttaş açısından tıbbi olarak "Nevroz" kavramına baktığımızda; hekimlerin tarifiyle "sürekli davranış bozukluğu" olarak dile getirilir "Nevroz"...

Kişilik bozukluğuna bağlı öfke, saldırganlık, abartılı suçluluk hâli, korkaklık, bedene dair işlevsel bozukluklar, velhasılı kelimeler; düşünce ve duygu dünyası aşırı derecede tahrip olan ruh halini yansıtır Nevrozlu hastalar.

Dolayısıyla Kürtlerin bunca yıkım, ölüm, felaket, telefât ve sürgünlüklerden sonra Newroz Bayramı'nı adeta travmatik hale bir rehabilitasyon gibi "iyileştirici" bütün argümanları içinde barındıran bir toplumsal model olarak sunmaları sanırım sosyolog ve psikologların ayrıca üzerinde durması gereken nevrotik durumlara karşı atak bir duruma ve sunuma cevaz veriyor.

İşin açıkçası 2016 Newroz'u ile ilgili çok farklı ruh halleri içindeydim. Newroz gününe kadar hatta Newroz günü dâhil!

Öncesinde o kadar çok spekülasyon (ki bu spekülasyonların kimilerinin doğruluk derecesi hayli güçlüydü) yaygın olarak konuşuldu, yazıldı, tartışıldı ki! Birçok yerde devletin valileri kaymakamları tarafından Newroz Bayramı yasaklandı, yasaklara rağmen ve inat kutlanan yerler oldu, ya da ol(a)madı. Gözaltılar, gaz ve yönelmeler de oldu. Ama Diyarbakır Newroz'una valilikçe izin verildi.

Birçok kişi, "izin verildi ama devletin amacı newroz bayramı-

nın olaylı olacağı, bomba patlayacağı düşünceleri ile halkın ilgisinin az olacağı" yönünde görüş belirtmesine sebep oldu. Nitekim bu nedenlerle Newroz Bayramına Diyarbakır'da gitmeyenler de oldu.

Fakat Diyarbakır'ın ilginç ve aysberg'in su altındaki devasa gövdesini devletin de birçok "aklievvel" in de bilmediği mağdur ve mazlumdaki ruha ruh hali var ve bunu hesaba katmadılar.

Ne zamanki "yaygın medya" sabah saat dokuzdan itibaren Newroz Alanı'nın henüz kalabalıklaşmamış, تنها hâlini "HDP'nin nevrüz bayramı kutlaması fiyasko oldu" demeye başladı! İşte o an halk "dur bakalım, o kadar da değil! Henüz son sözümüzü söylemedik" dedi ve evlerinden çıkmaya başladı.

Saat 10.30 dolayında alana sıkı güvenlik kontrolünden sonra girdiğimde insanların akın akın alana yöneldiğini görünce bu düşüncem daha da pekişti. Meydanı topyekün görebileceğim bir noktadan baktığımda işte Diyarbakır'ın / Amed'in / Amida'nın / Diyarbakır'ın Newroz Bayramı ve Halk Gerçekliği budur dedim kendime ve yanımdaki arkadaşlara...

Tabii ki; önceki yıllarda olduğu gibi bayramı bayram gibi piknik havasında kutlayan bir yanda ciğer kebabı dumanlarının yükseldiği ve seyyar satıcıların ortalığı velveleye verdiği durum yoktu, alana sokulmamıştı seyyar satıcılar, belki iyi de olmuştu. Sanırım sonraki yıllarda bu kural hâline getirilirse çok da iyi olur.

2013 Newroz'undaki "ana akım medya"nın bilumum zırtapozları bu yılın Newroz'una ilgi göstermemişlerdi. Ne de olsa fi-

ili savaş hâli vardı. Aynı şekilde günler öncesinden organizasyon komitesine adlarını yazdır(t)ıp protokolde yaka kartlarıyla yerlerini rezerve ettirip boygösteren "muhterem zevat"tan da hiç kimse yoktu. Nelerine lazımdı, "gözükmeseler iyi olurdu" demek ki!

Alana girerken gençlerden biri yanıma yaklaşarak dedi ki; "biliyor musun abi, Dicle Üniversitesi neredeyse bütün bölümlerde Newroz günü vize sınavı koydu. Şimdi eğitimi açısından hayati önemde olan öğrenci ne yapsaydı bu durumda" cevap veremedim ama yazdım bir tarafa...

Adı sana bilinen Sivil Toplum Kuruluşlarından tutun, siyaset kurum ve şahsiyetlerine varıncaya kadar çok kişinin "uzak durmayı" tercih etmesi nedeniyle de (ki bunların içinde Kürt cennahından olanlar da var) bizim Diyarbakırlıların çok bilinen ve hoş tabiriyle "Biz bize kurban, biz bize hayran" ama yakışan bir Newroz Bayramı kutlaması olmuş oldu...

Sonuç da 2016 Amed Newroz Bayramı, ya da Newroz Siyasal Mitingi; Newroz Günü sabahı dâhil öncesinde de canlı bombaların bomba patlatma ihtimalinin hayli yüksek olduğu bir ortamda; "Gidelim, ne olursa olsun, bomba da patlasa gidelim, bize yakışan budur, bu olmalıdır" deyip ölmeyi göze alanların katıldığı kitlesel bir büyük Newroz oldu...

Ve bu baptan hareketle; Kürt Sorununun Çözümünü "bitirdiğini" sananlara "bak biz travmatik hale karşı, toplumsal bir travma çözücü model sunuyoruz" demeye de getirdi. Karşılığı olacak mı? Bekleyip göreceğiz...

Not: Bu yazı Newroz akşamı yazıldı, yani sıcaklığı sıcaklığına.

2016
Amed Newroz'u
"Gidelim, ne olursa
olsun, bomba da patlasa
gidelim, bize yakışan budur,
bu olmalıdır" deyip ölmeyi
göze alanların katıldığı
bir büyük Newroz
oldu...



İç çamaşırdan 400 uyuşturucu hap çıktı

Metrobüs durağında polisleri görünce kaçan 19 yaşındaki Hüseyin Akçakaya isimli şüphelinin iç çamaşırdan, 400 Extacy adı verilen uyuşturucu hap çıktı.

Metrobüs durağında polisleri görünce kaçan şüpheli iç çamaşırdan 400 Extacy adı verilen uyuşturucu hap ele geçirildi.

Kovalamaca kısa sürdü

Olay, geçtiğimiz cuma günü Kadıköy Uzunçayır Metrobüs durağında meydana geldi. Metrobüsten inen şüpheli bir kişi, durak çıkışında asayiş kontrolü yapan ekipleri görünce kaçmaya başladı. Polis, şüpheliyi kısa sürede kovalamaca sonucu yakaladı.

İç çamaşırdan uyuşturucu çıktı

19 yaşındaki Hüseyin Akçakaya isimli şüphelinin üzerinde yapılan aramada, poşet içerisinde iç çamaşırına gizlenmiş 400 Extacy adı verilen uyuşturucu hap ele geçirildi.

Gözaltına alınan Akçakaya sorgulanmak üzere Kadıköy İlçe Emniyet Müdürlüğü Asayiş Büro Amirliği'ne götürüldü.

İsmail Küçükkaya “Korkma”yı Maltepeliler için imzaladı

Gazeteci-yazar ve televizyoncu İsmail Küçükkaya, üçüncü baskısı yapılan son kitabı “Korkma”yı Maltepeliler için imzaladı.

Maltepe Belediyesi Prof. Dr. Türkan Saylan Kültür Merkezi’nde gerçekleştirilen söyleşi ve imza gününe büyük ilgi gösterildi. Kendisiyle yapılan bir dizi uzun söyleşiden oluşan ve Türk siyasetiyle basınının geldiği noktayı anlatan Küçükkaya, “Kalabalık bir halk kesimine konuşmak beni heyecanlandırdı. Başta sevgili meslektaşım Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç olmak üzere, bana bu imkanı sağlayanlara teşekkür ediyorum. 3 yıldır televizyon ekranlarından sizlerle buluşuyorum. Saklamadığımız, olanı olduğu gibi verdiğimiz ve sizlerin haber alma hakkına saygı duyduğumuz için bugün bu noktalara geldik. Ben çok riskli bir iş yapıyorum. Ortalama 3 saat 15 dakika hafta içi her gün televizyona çıkan biriyim. Kendime dürüstlüğü ilke edindim. Neme lazımcı biri değilim. Asla böyle düşünmemeliyiz. Bu çürümenin, toplumdaki yozlaşmanın, basın özgürlüğünü yok saymanın ucu bir gün bizlere de dokunacak” dedi.



“Toplum adalet ve gerçeğe aç”

Yapılan bir araştırmada en güvenilen gazeteciler içinde isminin geçmesinin kendisini onurlandırdığını ifade edip gündemdeki gelişmeleri de yorumlayan Küçükkaya, sözlerine şöyle devam etti: “3 Eylül 2013 yılında ilk kez televizyondan sizlerle buluştum. Ben o ilk gün televizyona

na çıktığımda çok heyecanlıydım. O gün ne yaptım biliyor musunuz? Kendimi kadınların ve annelerimizin şefkatli ellerine bıraktım. Bol bol kitap okudum. Hata yapmamak adına kendimi geliştirdim. Şiir okudum, hatta birçok siyasi gelişmede de bu şiirlerden faydalandım. Yetmedi, bir öneri getirdim ve sabah programları

nı her gün bir ilden yapmaya başladım. Türkiye’yi dolaştım ve Türkiye panoraması çizip, insanların nasıl açlığa ve yoksulluğa itildiğini, muhtaç bırakıldığını göstermeye çalıştım. Alt kesimi yoksulluklar ve yardımla, orta kesimi borçlandırmayla ve en üst kesimi de ihalelerle kendine bağlayan bir sistem var. İnsanlarımız, bu yalnız ülkemizin güzel insanları adalete, gerçek ve hakikate aç. İşte ben bunu programımda sağlıyorum.”

“Türkiye’yi anneler kurtaracak”

Tutukluluğu döneminde verdiği destekten ötürü Can Dündar’ın annesinin kendisinin arayarak şükranları sunmasının kendisini çok duygulandırdığını ve bu ülkenin ancak annelerin elinde kurtulabileceğini de sözlerine ekleyen Küçükkaya, “Korkmayacağız, yılmayacağız. Toplumlar, halklar yapılan her şeyi görüyor. Mutlaka bir gün adalet, hak ve eşitlik bizlerle olacak. O yüzden kitabımın adından da anlaşılacağı üzere ‘Korkma’ diyoruz” dedi. Söyleşinin ardından dinleyicilerin sorularını cevaplayan Küçükkaya, kitaplarını da imzaladı.

Dünya Tiyatro Günü Maltepe’de festivalle kutlandı

“Kültür ve Sanatın Kalbi Maltepe” sloganıyla çalışmalarına devam eden Maltepe Belediyesi’nin bu yıl ilk kez düzenlediği “Tiyatro Festivali”, bol ödüllü “İstibdat Kumpanyası” isimli müzikli komedi oyunuyla sona erdi. Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, “Maltepe’de iki yılda, 219 tiyatro oyunuyla 70 bin hemşehrimize ulaştık” dedi.

Dünya Tiyatro Günü’nü Türkiye’de ilk kez, 6 gün süren “Tiyatro Festivali” ile kutlayan Maltepe Belediyesi, festivalin kapanış oyununu Tiyatro İstanbul’un, “İstibdat Kumpanyası” isimli müzikli komedi oyunuyla yaptı. Prof. Dr. Türkan Saylan Kültür Merkezi’nde sahnelenen oyuna tiyatroseverler büyük ilgi gösterdi. Maltepe Belediye

Başkanı Ali Kılıç’ın da izlediği oyunda, Levent Üzümcü, Sabri Özmener, Sibel Erdenk, Ahmet Burak Bacınoğlu, Erşan Utku Ölmez, Uğur Uzunel, İlknur Güneş, Serhat Barış, Aydın Sezgin ve Levent Çimen rol aldı. Oyuncular sahne performansları ve müzikli dans gösterileriyle, festivalin izleyicilere unutulmaz bir akşam yaşattı.

2 yılda 219 tiyatro oyunu

Oyunun sonunda sahneye çıkarak sanatçıları tek tek kutlayan Maltepe Belediye Başkanı Ali Kılıç, “Maltepe’de göreve başladıktan sonra iki yılda, 219 tiyatro oyunuyla 70 bin hemşehrimize ulaştık. Gerçekten gurur duyuyorum. Sevgili Levent Üzümcü’nün ve arkadaşlarının sergilediği bu performans



karşısında sadece düğme ilikliyorum” dedi. Maltepe’de dayatan değil dayanışan belediyeçilik anlayışıyla görev yaptıklarını ifade eden Kılıç, “Türkan Saylan bizim için çok önemli bir insan, bir şahsiyet. O kardelenlere, kızlarımıza değer verdi. Yılbaşında bir karar verdik. Oyunlardan sonra sanatçılara

çiçek vermiyoruz, onun yerine kızlarımıza burs veriyoruz” diye konuştu. Başkan Kılıç konuşmasının ardından, Süreyyapaşa Cami Tasarım Atölyesi’nde Maltepeliler kadınların yaptığı yaşam ağacı tabağını Levent Üzümcü’ye takdim etti ve oyuncularla sahnede toplu fotoğraf çekti.

CHP Genel Başkan Yardımcısı Cankurtaran yerel basınla buluştu

Cumhuriyet Halk Partisi Genel Başkan Yardımcısı Yasemin Öney Cankurtaran, geçtiğimiz hafta Maltepe’de yerel basın temsilcileri ile bir kahvaltı organizasyonunda bir araya geldi.

CHP Genel Başkan Yardımcısı Yasemin Öney Cankurtaran ve CHP Maltepe İlçe Başkanı Zeynep Alçinkaya Babacan’ın katıldığı toplantıda, Maltepe’de yayın yapan yerel gazete ve haber sitelerinin temsilcileri de hazır bulundu. Sohbet havasında geçen organizasyonda yerel basının sorunlarını dinleyen ve çözümleri üzerine konuşan Yasemin Öney Cankurtaran ve Zeynep Alçinkaya Babacan, kendilerine aktarılan sorunlar üzerinde çalışacaklarını ve gerekirse bunları meclise taşıyacaklarının sinyallerini de verdi. Basın mensuplarının aktardığı sorunları dikkatle dinleyen ve sık sık not alan Yasemin Öney Cankurtaran, Maltepe’yi ilgilendiren yerel sorunların CHP İlçe Başkanı Babacan tarafından ele alınıp, çözülebileceğini ayrıca ülke genelinde yerel basının yaşadığı sorunlarla partisi adına kendisinin bizzat ilgileceğini belirtti.



Tiyatrocular Kadıköy’de buluştu

27 Mart Dünya Tiyatro Günü’nde, Kadıköy’deki tiyatrocular bir araya geldi. Kadıköy Tiyatroları Platformu’nun çağrısıyla sabahın erken saatlerinde Nazım Hikmet Kültür Merkezi’nde toplanan tiyatro grupları burada yürüyüş hazırlıklarını tamamladı. Saat 13:00’te NHKM’den başlayan yürüyüşe platform bünyesindeki kırka yakın tiyatro grubu katı-

lım gösterdi. Tiyatrocular yürüyüşte, müzik aletleri, kostüm ve aksesuarlarıyla yerlerini aldı.

Kadıköy sakinlerinin de büyük ilgi ve destekle karşıladığı yürüyüş korteji, Bahariye’den başlayarak Süreyya Operası, Ayvalıtaş Parkı ve Barlar Sokağı’ndan geçip açıklamanın okunacağı Kilise Meydanı’na ulaştı. Meydanda geniş bir kitleyle basın açıklaması yapıldı.

2015’te işsizlik oranı yüzde 10.3

Türkiye’de işsizlik oranı, 2015’te bir önceki yıla göre 0,4 puan artarak yüzde 10,3 oldu. İşsiz sayısı bir önceki yıla göre 204 bin kişi artarak 3 milyon 57 bin kişi olarak gerçekleşti.

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK), 2015 yılı işsizlik verilerini açıkladı.

Türkiye genelinde 15 ve daha yukarı yaştakilerde işsiz sayısı 2015 yılında bir önceki yıla göre 204 bin kişi artarak 3 milyon 57 bin kişi oldu.

İşsizlik oranı ise 0,4 puanlık artış ile yüzde 10,3 seviyesinde gerçekleşti. İşsizlik oranı erkeklerde 0,2 puan-

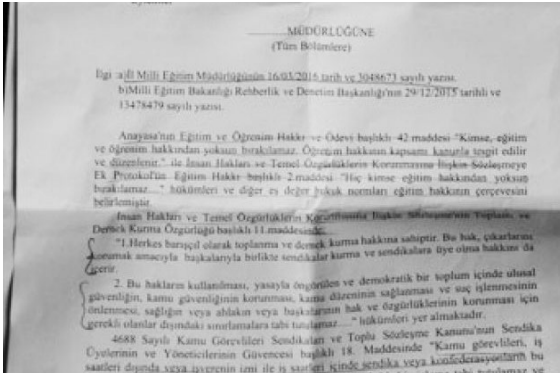
lık artışla yüzde 9,2 kadınlarda ise 0,7 puanlık artışla yüzde 12,6 oldu.

15-24 yaş grubunu içeren genç işsizlik oranı 0,6 puanlık artış ile yüzde 18,5 olurken, 15-64 yaş grubunda bu oran 0,4 puanlık artış ile yüzde 10,5 olarak gerçekleşti.

İşsizliğin en yoğun olduğu iller

İşsizlik oranının en yüksek olduğu iller yüzde 24,8 ile Mardin, Batman, Şırnak, Siirt olurken, bunu yüzde 17,5 ile Urfa, Diyarbakır takip etti. İşsizlik oranının en düşük olduğu bölge ise yüzde 3,9 ile Ağrı, Kars, Iğdır, Ardahan illeri oldu.





Kartal'da fişleme talimatı ortaya çıktı

Hükümetin politikalarını eleştiren kamu emekçilerinin işten atılmasının önünü açan Başbakanlık Genelgesi'nin ardından kamu emekçilerine yönelik baskılar hız kazandı.

Milli Eğitim Bakanlığı'nın Maarif Müfettişleri Başkanları ile yaptıkları toplantıda Eğitim Sen üyelerinin soruşturulmasının cezaıyla sonuçlandırılması yönünde talimat verildiği iddiasının ardından, bu kez de Kartal İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün okullara yazı gönderdiği ortaya çıktı. Yazıda, "sendikal sınırları aşan" öğretmenlerin isimleri istendi.

Operasyonlara tepki gösterenler fişlenecek

Milli Eğitim Bakanlığı'nın mart ayı başlarında Maarif Müfettişleri Başkanları ile yaptığı toplantıda, Eğitim Sen üyesi öğretmenlere açılan soruşturmanın ceza ile sonuçlanması şeklinde bir talimat verildiği iddialarının gündeme gelmesinin ardından bu kez 17 mart tarihinde İstanbul Kartal Milli Eğitim Müdürü Harun Tüysüz tarafından tüm resmi ve özel kurumlara fişleme talimatı gönderildiği ortaya çıktı. "Eğitim Hakkını Engelleyici Eylemler" adını taşıyan yazıda, "öğrencileri ve velileri okulu boykot etmeleri yönünde teşvik eden kamu görevlilerinin isimlerinin Milli Eğitim Müdürlüğü'ne bildirilmesi" istendi. Yazıda bölgedeki asker ve polis operasyonlarını protesto eden kamu görevlilerinin de isimleri istenerek şöyle denildi: "Son zamanlarda bazı sendika ve konfederasyonların güvenlik güçlerimizin terörle mücadelesini de bahane ederek boykot ve mevzuatla belirlenmiş görevleri yapmama şeklinde eylem kararı almaları, eğitim hakkının engellenmesidir."

İtibarsızlaştırmak istiyorlar

Konuyla ilgili gazetemize konuşan Eğitim Sen Genel Eğitim Sekreteri Elif Çuhadar, bu talimatı, toplumda muhalif olan kesimlerin baskılanma süreci olarak değerlendirdi. Çuhadar, "Sendika üzerinden örgütlü mücadeleyi itibarsızlaştırmaya dönük bu hamleler kabul edilemez. AKP iktidarı kendisi gibi düşünmeyen herkesi terörle mücadele kapsamında değerlendirerek baskılanma üzerinden içeride ve dışarıdaki politik açıklarını kapatmaya çalışıyor" dedi.



Surp Giragos'un âhi vardır

BEDROS DAĞLIYAN

Lise son sınıftayım. Birkaç dersten de ikmale kalmışım. Tembellikten değil hem çalışıp hem okumaktan dolayı çalışmaya fırsat bulamamaktan... "Çalışır geçerim be" dedim aneme... Annem bu "aman oğlum çalış" Sonra da devam etti "çalış ki bizi rüsva etmeyesin"

O yaz bütün sayılı günler gibi çabucak gelip geçti işte... Ben, her daim olduğu üzere ancak son bir hafta kala kitapları açtım; sıkı da çalışıyorum. Kendi kendimi de telkin ediyorum bir taraftan... Geçersin sen geçersin diyorum seslice...

Annemse bir taraftan beni gözlüyor diğer taraftan da dualar ediyor. Surp Giragos Kilisesine gidip mumlar yakıyor... İmtihan sabahı er vakit beni kili-seye gönderdi. Gittim. Enne(Anna) Baco erkenden orada. Enne Baco, o nur yüzlü kadın kilisenin zangocu, bakıcısı her şeyi... Sami Ağabeyin de (Sami Hazinses) annesi... Beraberce mum yakıp dua ettik o nur yüzlü başı tülbentli, yüzü sürekli ağlar gibi bakan kadınla...

Geçtim. Annem pek sevinçli; "Bu Pazar gidip mum yakalım" diyor. Gittik. Nasıl da kalabalık o gün kilise... Der Giragos yönetiyor her zamanki gibi ayını... Sonra Der Baba'nın yanına gidip ellerini öpüyorum. Nasıl güler yüzlü, nasıl nurani bir insan; tanıyanlar hemen evet diyeceklerdir. Hatırını soruyorum.

Balıkçılarbaşı'ndan aşağıya inen her sokak Gâvur Mahallesi'ne gider. Dört ayaklı minare mi-henk taşıdır, her buluşmada... O sokakların her köşesi ve Diyarbakır'ın bütün eski pazarlarında,

sanatkarların nerdeyse tümü Ermeni tanıdıklar... Terzisi, marangozu, demircisi, bezazı, döküm-cüsü, puşici ve ipekçisi... Her köşeden biri selam ediyor gelip geçerken...

Sonra... Sonra biz birer birer Diyarbakır'ı terk ettik. Aslında hiçbirimiz gönüllü gitmedik. Gitmek zorunda bırakıldık. Kimimiz İstanbul'a, kimimiz de Avrupa'nın dört bir tarafına dağıldık. Nar taneleriydik, taneleri acıyan...

Sonra Der Baba'da geldi İstanbul'a... On iki Eylül'de güya Doğu'nun Müslüman çocuklarını Hristiyan yapıp Ermeni okullarında okumasını sağlıyor diye gözümlü alıp aylarca yatırdılar.

Çıktı. Yolda görünce elleri-ne sarılıp öptüm. Yaşlanmış, çökmüş-tü. Ağlamaklıydı. Sarıldım. O da bana sıkıca sarıldı. O koca adam, o iyilik timsali adam hıçkıra hıçkıra ağlamaya başladı. Gözyaşları, boy-numu, yüzümü ıslatıyordu. Bende ağladım; beraberce ağladık. Ellerini gösterdi bana... Tırnakları yoktu. Her biri mosmordu. Yürüyemiyordu. Ayak tırnaklarını mı da, diyemedim. Sözlerim ağızda hıçkırık oldu. "Mahvettiler beni, mahvettiler. Ben artık onmam, diyordu bir taraftan...

Surp Giragos'un içinde az okumamıştım duaları... Her bayram dolup taşar, anneler babalar içerde dua ederken biz çocuklar da bahçesinde koşturup dururduk. Bazen hatta çokça top da oynardık. Marşal Dayı kızardı, ama iyi adamdı. Biz çocukları da çok se-verdi zaten...

Der baba ki bütün Doğunun ve Güneydoğunun kimsesiz, fakir çocuklarını bulup tek tek ce-

miyete kazandırmamış mıydı? Hrant bile Der Baba'dan hep sevgiyle söz etmez miydi? Der Giragos Narlı Kapı Kilisesine papaz oldu. Her iki çocuğumun vaftizini yine o yaptı. Şimdi Der Babamız yok artık... Belki Sur içi Gâvur Mahallesi de yok!

Önce Ermenileri, Süryanileri, Rum ve Yahudileri gitti Gâvur Mahallesi'nin... Şimdi de evleri birer birer... Ol şehir ki, yedi bin yıllık kadim bir kültürü taşıyor. Çayönü dediğiniz yer yani Hilar'ın tarihi MÖ 7500'lerden başlamıyor mu?

O kaç bin yıllık şehrimin bazalt taşları yağmur yağmışsa ya da sabah yıkanmışsa nasıl da parlardı; sanırsın seher yıldızı... Şimdi biz yokuz, niceleri gibi... Biz şehri sevgimizle bugüne getirdik. Sevgimizle de sonsuza... Sizse sadece zulüm getirip ah aldınız her zaman olduğu gibi... Biz hep hancı yani Diyarbakır olduk sizse isminiz her ne olursa olsun zalim olup öyle anıldınız. Öyle de anılmaya devam edeceksiniz...

İşittik ki Sur içini o kadim şehri kamulaştırıp yıkacakmışsınız. Beton ekecekmişsiniz tüm Anadolu'ya hatta İstanbul'a yaptığınız gibi... Atalarımız, ecdadımız sanat, kültür üretip ve bahçeler, köşkler yapıp insana yatırım yaparken; siz sadece ölecek insanlara mezar gibi binalar yaptınız...

Duyduk ki, Kiliselerimize, vakıflarımıza da göz koyup kamulaştıracakmışsınız. On dört kiliseden geriye kalan dört kiliseyi de çok gördünüz Diyarbakır'ın Ermeni, Süryani ve Keldani'lerine... Yaparsınız, yapabilirsiniz de... Biz alışkınız, ensemize vurulup malın, mülkün elimizden alınmasına... Ancak Amed'liler buna göz yummaz. Diyarbakırlı, Dikranagerd'li buna göz yummaz.

On bin yıllık kenti sona mı ereceksiniz yoksa! Olursa, bu da ancak size yakışır! Tokinizle bin yaşayın...

Duyduk ki,
Kiliselerimize,
vakıflarımıza
da göz koyup
kamulaştıracakmışsınız.
On dört kiliseden geriye
kalan dört kiliseyi de
çok gördünüz



Sorunun kökenine inmeden terör biter mi?

RECEP YILMAZ



Polis süsü verilmiş araçtan silah çıktı!

Maltepe'de polisin şüphelenerek durdurduğu ve polis aracı süsü verildiği anlaşılan otomobilden çeşitli silahlarla çok sayıda mermi çıktı.

Edinilen bilgiye göre ön kısmında çakar tertibatı olan ve Ercan Ö. idaresindeki 34 GV 2237 plakalı araç üzerinde yapılan kontrollerde 1 adet seri numaraları silinmiş ruhsatsız tabanca ile mermi, bagajda ise 1 adet pompalı tüfek ile 4 adet tüfeğe ait fişek, 15 adet 7x65mm tabanca mermisi, 25 adet kuru sıkı mermisi, polis kanalları yüklü olan telsiz, kelepçe, sivil polis yeleği, çakar kumandası, farklı şahıslara ait kimlik fotokopisi ve fotoğraf ele geçirildi.

Gerekli yasal işlemleri yapılabilmesi için doktor raporuyla birlikte Maltepe Asayiş Büro Amirliğine teslim edilen şahıs, buradaki işlemlerin ardından adliyeye sevk edilirken araç ise cezai işlemler uygulanarak otoparka götürüldü.

İstanbul trafik yoğunluğu liderliğini kaptırdı

İstanbul'da trafik sıkışıklığı 2015'te yüzde 8 azaldı. Trafikte lider İstanbul, üçüncü sıraya düştü.

2014 yılında İstanbul dünyada trafiğin en yoğun olduğu şehirdi. 2015'de ise İstanbul liderliğini Meksika'nın başkenti Meksiko'ya kaptırdı.

İstanbul üçüncü oldu

Farklı ülkelerden 295 şehirde yapılan araştırmaya göre, trafik yoğunluğunda Meksiko birinci, Bangkok ikinci sırada yer aldı. 2014'ün lideri İstanbul ise üçüncü sıraya düştü.

Trafiği en yoğun olan ilk 10 şehir:

1- Meksiko, 2- Bangkok, **3- İstanbul**, 4- Rio De Janeiro, **5- Moskova**, 6- Bükreş, **7- Salvador**, 8- Recife, **9- Chengdu**, 10- Los Angeles

Öncelikle şunları belirterek yazıma başlamak istiyorum.

Ben hiçbir örgüt, dernek ya da bir partiye ya da benzeri bir kurum ve kuruluşa üye değilim.

Hiçbir tür terörden yana değilim.

Hiçbir terör olayını benimsemiyor, onaylamıyorum, tam aksine terör olaylarını tel'in ediyorum. Lanetliyorum. Kınadım, kınıyorum, kınayacağım da...

Yıllar önce CHP'ye üye oldum, bir sorunun bu partide çözülme-yeyeğine inandığım için oradan da üç yıl önce istifa ettim.

Bu böyle bilene...

Şimdi gelelim konumuza. Bir terör eyleminden hemen sonra ya da az sonra;

Hamasi laflar etmeyi,

İnsanları birbirine düşmanlaştıracak suçlamalarda bulunmayı,

"Şu kadar TNT kullanılmış, bilmem şu kadar bilmem ne kullanılmış,

Yok terörist şu ilden yola çıkmış, şu ile gelmiş oradan kuşanarak şuraya gelmiş, şu kadar yol kat etmiş, şu kontrollerden geçmiş,

"Terörizmle mücadelemiz devam edecek,

"Bu ve benzeri eylemler bizi mücadelemizden alı koyamaz,

"Son terörist de etkisiz hale getirilinceye kadar terörle mücadelemiz devam edecektir,

"Akan kan yerde kalmayacaktır,

"Misliyle cevap verilecektir,

"Bunun hesabı sorulacaktır" ve benzeri hamasi sözlerle terörizmin önüne geçilebileceğine hiç mi hiç inanmıyorum.

Her olayın sonunda ölenlere rahmet, cenaze sahiplerine başsağlığı dileyerek bir yere varılacağına inanmıyorum.

Ayrıca; eylemi yapan örgütü ya da suçlu olan örgüt üyelerini suçlamakla bir anlamda toplum rahatlatılmış sanılıyor. Adı üzerinde. Suçluyu suçlayarak bir yere varamazsınız.

SICAKLIĞIN

Karda, kışta,
Soğukta, ayazda.
Bardaktan boşalırcasına
Yağan yağmurda,
Seni anımsarım.

Zozanda
Dişler birbirine vurur,
Vücuda elektrik çarpmış gibi olur
Titrer durur.

Ben Seni anımsarım.

Mangal ısıtmaz,
Yorgan kar etmez,
Sobaya odun yetmez,
Isınmak bir hayal gibidir.
O zaman seni hatırlarım.
Ne yapayım
Ancak sıcaklığın ısıtabiliyor beni...

Recep Yılmaz

Yahu bunlar adı üzerinde suçlu. Bunlar zaten suçludur.

Ne yazık ki her terör olayından hemen sonra tekrar edilen bu ya da benzeri sözler artık insanlar üzerinde bırakın olumlu bir etki bırakmasını, tam tersine moral bozukluklarına neden oluyor düşüncesindeyim. Toplumun, yönetenlerin üzerindeki güvenirliliği azaltmaktadır.

Bu denli söylemler artık toplumların karnını doyurmuyor.

Bütün bunların yanında Ankara'da üç büyük terör eylemi yapıyor; Ankara düne kadar emniyet müdürsüz. Vekaletle yönetiliyordu. Bu düşündürücü bir tavır takınma değil midir?

Ankara'ya emniyet müdürü atanması için vahiy mi bekleniyordu ki terör tüm hızıyla devam ederken...

Senin görevin sana bağlı kurum ve kuruluşlarla bu eylemlerin olmasına mani olmaktır.

Senin görevin bu terör eylem-

lerinin altında yatan nedenleri bulup ortaya çıkarmak ve göz ardı edilmiş sorunların derinliğine inmektir.

Mesela bu küçük aklımla diyorum ki "Kürt Sorununun" sağlıklı ve hızlı bir biçimde çözülmesi, terörizmin köküne kibrit suyu dökmek olur. Terörizmi kökünden sökmek olur.

Tabi bu daha benim naçizane görüşüm.

Ayrıca cezaları arttırarak, ya da yeni suçlar tarif ederek, terörizmi bitirmek kanımca olası değil.

Terörizmin nedeninin ana kaynağına inilmeden, ağıtlar yakarak, altı milyon oy almış bir partiyi suçlayarak, o partiye oy vermiş altı milyonu aşkın insanları zan altında bırakarak, bir anlamda mahalle baskısı yaparak, sorunu çözemezsiniz. Tam aksine bir tarafı diğer tarafa düşman edersiniz. Gün gelir bu düşmanlaştırma, terörizmin bin katı büyüklüğünde olaylarla bizi karşı karşıya bırakabilir.

Bakin, bir yıla yakın bir zaman içinde sekiz çok önemli terörist olay oldu. Canlar kaybettik.

Niye oluyor?

Neden oluyor?

Niçin oluyor?

Nasıl oluyor da bu olayların önüne geçemiyoruz?

Bu olayların temelinde yatan sorunlar nelerdir? sorularına sağlıklı ve akılselim içinde, tarafsız bir biçimde cevap aramak lazım.

Bence canlı bomba olmayı gerektiren koşulları ortadan kaldırmak birincil görevimiz olmalıdır. Dağa olan rağbetin nedenlerini, niçinlerini enine-boyuna düşünerek doğru bir karar vermek zorundayız.

Görüşmek dileğiyle.

Dostça kalın...

"Diyarbakir 5 Nolu Cezaevi, MÜZEYEdönüştürülsün."

"SUR İÇİ; DÜNYANIN EN BÜYÜK AÇIK HAVA MÜZESİ OLSUN."



İSHAK KARAKAŞ

Haber Nöbeti

HDP Diyarbakır Milletvekili Nursel Aydoğan'a bir telefon geliyor. Sur'da bir evde mahsur kaldıklarını söylüyor telefondaki ses. Yardım istiyor. Telefon kapanıyor. Aydoğan, defalarca arıyor numarayı ama telefon bir daha açılmıyor. Sonra o evin dozerle yıkıldığını öğreniyor. Evden çıkarılan 14 cenaze Malatya morgunda bekletiliyor.

Kürt il ve ilçelerinde aylardır süren abluka, sokağa çıkma yasakları ve operasyonların korkunç sonuçlarından bir tanesi bu sadece. Cizre'den medyaya yansıyan dehşet verici görüntülerin, yıkılmış binalar ve yakılmış insanların fotoğraflarının kamuoyunda yol açtığı dehşet daha hafifleden, Sur'da yaşanan insani trajedinin boyutları ortaya çıktı. Şimdi benzerlerinin Yüksekova'da gerçekleşeceğinin telaşı içinde bu

ülkenin barış yanlısı insanları.

Türkiye toplumunun büyük bir bölümü bu insani trajediye ilişkin haberleri ya çarpıtılmış olarak alıyor ya da hiç duymuyor. Çünkü ana akım medya görevini yapmamaktan imtina etmekle kalmıyor, bu il ve ilçelerde yaşananları toplumu manipüle edecek ve savaşı kışkırtacak biçimde sunuyor. Bazen de toptan sansür ediyor, görmezden geliyor.

Ancak özgür medya mensupları yine de çatışma ortamlarında görevini yapmayı sürdürüyor ve gönderdikleri haberler bir şekilde ana akım medyanın karşısında bir alternatif oluşturuyor. Bağımsız gazete ve televizyonlarda yayınlanıyor, sosyal medya aracılığıyla da daha geniş bir kesime ulaşıyor.

Batı kentlerinden bir grup gazeteci ise çatışma bölgelerindeki özgür gazetecilerle dayanışmak için bir



süredir Haber Nöbeti adını verdikleri bir kampanya çerçevesinde bölgeye gidiyor. Ben de birkaç gündür haber nöbeti tutmak için Diyarbakır'dayım. Yazının girişindeki olayı da bu sırada duydum. Gördüklerim, öğrendiklerim bir tek olayla sınırlı değil. Diyarbakır'da konuştuğum herkes benzeri olayları anlatıyor. Ve bütün bu olaylara rağmen de barış taleplerini de

ifade ediyorlar.

Ancak barış ise Batı'daki halkın bölgedeki insani trajediyi ve savaşın şiddetini öğrenmesiyle mümkün olacak. Bunu sağlayacak olan ise özgür medyanın muhabirleri ve onlarla dayanışma içindeki haber nöbetçileri. Onlar sadece gazeteci değil aynı zaman birer barış mücadelecisi.

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile
'Nabız'

her Pazar 21.00'de
MedNûçe TV ekranlarında

Gündemin en sıcak konuları farklı konuklarla özgür
medya ortamında tartışılıyor: Nabız'da

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon

Fehim Işık ile **'Kûçenname'**

onbeş günde bir

Pazartesi günleri saat 16.00'da
MedNûçe TV ekranlarında

Sokağın sesi, halkların nefesi ve meydanların
dinamizmi: Kûçenname'de

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



Şeyhmus Diken

İshak Karakaş

➔ Sur'a yapılanlardan sonra Diyarbakır ne hissediyor?

Bildiğiniz üzere öncesinde değişik günlerle ifade edilebilecek şekilde kadim Suriçinde beş kez sokağa çıkma yasağı ilan edildi. Altıncısı 2 Aralık 2015 tarihinde başladı. Ve 2016 Mart başına kadar sürdü. 103. Günde sokağa çıkma yasağının bittiği ifade edildi. Ama bu röportajın yayınlandığı gün dördüncü ayın bitmesine birkaç gün kalmış olmasına rağmen sur'un "abluka"sı fiili olarak sürüyor. Dolayısıyla suriçinin evleri, ibadet mekânları, tarihi kültürel mirasa sahip bütün fiziki yapıları ve dahi insanların tümüyle travmatik hâli devam ediyor diyebiliriz.

Bu durum ışığında doğal yaşam periyodundan şiddetin bütün araçları kullanılarak mağdur edilmiş toplumlar ne hissederse, sur ve sakinleri de aynı ne hissediyor tabii olarak! Uzun ve çok

uzun zaman dilimine yayılan geçmiş yaşantıyı flu bir film şeridi gibi hızla sararak hafızasından geçiriyor. Ve sonra yüksek sesle kendine diyor ki;

ne oldu da böylesine bir Büyük Felaket'e reva görüldük.

Tarihin göreceği ve teknolojinin kullanılabileceği bütün şiddet yöntemlerini kullanarak tankla, topla evlerimiz, işyerlerimiz başımıza yıkıldı, vurulduk, kırıldık, telef olduk. Hayatımız, ruhumuz öldü. Hepi, topu sebep "hendekler, barikatlar" mıydı? Diye soruyorlar ve cevabını da alamıyorlar tabii ki!

➔ **Diyarbakır üzerine çokça kitap yazmış ve birine de "Sırrını Surlarına Fısıldayan Şehir, Diyarbakır" adını koymuş bir**

yazarsınız. O kadim Surlar bugün size ne diyor, neleri fısıldıyor?

Günlerdir gidiyorum. Yasaklı hâlin sürdüğü sokakların başındaki polisin koyduğu barikatların önündeki beyaz bezlerin arasından görebildiğim kadarıyla öte yakadaki felaketin görüntülerini görmeye çalışıyorum. Yirmi gündür devlet armalı kamyonlar yıkıntıların hafriyatını taşıyor, hâla bitiremediler. Ve fısıltı gazetesinde ifade edilenlere bakılırsa epey bir süre daha devam edecekler gibi.

O sokaklara, caddelere, kurşunlanmış, top atışı ile artık yaşanamayacak boyutta tahrip olmuş yapılara ve tabii

Sur burçlarına, bedenlerine baktığımda Sur taşlarının dilinin tutulduğunu, lal olduğunu, ne konuşabildiğini ne de fısıldayabildiğini hissediyorum

ki Sur burçlarına, bedenlerine baktığımda Sur taşlarının dilinin tutulduğunu, lal olduğunu, ne konuşabildiğini ne de fısıldayabildiğini hissediyorum. Bazalt taşlardan sanki kan sızıyor. O sızan kan, insan olana, vicdanı olana, yapılanları unutmaya diyor. Lal olan taşın

➔ **Peki siz ne hissediyorsunuz Sur'a bakarken?**

Doğrusu benim durumum da Sur'un durumundan pek farklı değil elbette. Kendim de psikolojisi bozulmuş travmatik bir vak'a gibi görüyorum kendimi. İnsan tekinin varlık sebebi olan doğal yaşam alanı darp edilirse, gasp edilirse, "artık sen burarlarda yaşamayacaksın git, git ve kendine başka yerler bul" derse, demeye getirirse muktedir dili onun karşısında çareleri hayli zora girmiş biri ne hissederse aynı hissediyorum. Bu hissiyat

“Bazalt taşlardan 'kan' sızıyor”



Şeyhmus Diken iyi bir edebiyatçı. Bir yazar olarak sahip olduğu yeteneğinin yanı sıra yaşadığı kenti tarihi ve kültürüyle kitaplarının kahramanlarından biri haline getirmesiyle tanınıyor. Kitapları hem Türkiye’de hem ülke dışında başka dillere çevrilerek okunuyor. Haber Nöbeti için gittiğim Diyarbakır’da gazetemizde de yazılarını okuduğunuz Şeyhmus Diken’le buluştum ve ona Sur’a yapılanları ve barışı sordum:

belki çoğuna göre “umutsuz bir vak’a” olarak görülebilir. Ama tam da öyle değil tabi. Sonra hızla silkinip kendime geliyorum. Kendime geliyor ve yüksek sesle diyorum ki; dur bakalım, sakın ol, binlerce yıldır ne kavimler gelip geçti bu kadim kentin şeceresinden! Gelip geçici zaferlerden sonra insanlığa dair hiçbir iz bırakmadan göçüp gittiler. Sadece kötü izleri kaldı ün olarak. Kürtçede çok özlü bir söz var: Der ki halkım; “Çê kiro bi xwe kiro, xerab kiro bixwe kiro”. İyilik yapanda, kötülük yapanda yaptığını aslında kendine yapar. Hayrın ve Şerrin özetidir bu söz aslında.

Geçecek elbet bu günler, zor, çok zor günler. Hergün kendi habitatımıza, doğal yaşam alanımıza birer potansiyel suçlu gibi üstü başı aranarak, kimlik kontrolünden geçerek ve dahi sürekli devletin gözlerinin üzerimizde olduğunu bilerek girip dolaşmak! Son-

ra biraz daha darbelenmiş, yaralanmış halde aman akşam karanlığı çökmeden çıkmak! Sahiden anlatılması zor ama yaşanması çok daha zor bir ruh haline tekabül ediyor. Tıpkı surun kadim taşları gibi suskun, dili lal olmuş, kelimeleri, cümleleri boğazına düğümlemiş! Çok sözü olan ama konuşmak için bekleyen bir ruh hâli...

➔ **Sur kamulaştırılıyor, bu ne anlama geliyor?**

“Kamu” kelimesi aslında topluma ait olan, topluluğun, halkın genel çıkarına, ihtiyacına göre yeniden dizayn edilmeyi içselleştiren bir kavram! Ama pratiğe baktığımızda Sur örneğiyle değerlendirdiğimizde Kamulaştırma yerine,

“Devletleştirme” kavramını kullanmak daha yerinde olur diye düşünüyorum. Çünkü böylesine bir kararın doksan yıllık cumhuriyet tarihinde örneği yok. Sonuç da bir şehri, evet yanlış değil, içinde hayatın kesintisiz olarak beşbin yıldır sürdüğü kadim bir şehri o şehrin sakinlerine tek kelime sormadan, fikrini almadan “hadi yallah, başka

kapıya, şu kadar bedel biçtim, al param git. Buralar devlet olarak artık benim mülküm. İstedğim gibi düzenleyeceğim ve buralarda bundan sonrasında nasıl bir yaşam olacak, ona ben karar vereceğim” diyor / demeye getiriyor devlet.

Öyle gözüktüyor ki, ya da dikte ettirilmeye çalışılan o ki; tıpkı Osmanlı’nın reaya düzeni gibi! İnsan da, mülk de

Tanrının yeryüzündeki temsilcisi Halife-i Rûyî Zemin hazretlerinin malı ve tasarrufunda. Sanki bugünkü durum yeni Osmanlıcılık gibi! Sıradan bir mekânın kamulaştırılması bile aylar yıllar süren hukuk sürecini bünyesinde barındırırken koca bir habitatın hem de yangından mal kaçırır gibi “acil” vurgusu ile kamulaştırılması tuhaf! Üstelik o polis barikatlarının arkasında felaketin ne olduğunu, hangi boyutta olduğunu bilmediğimiz bir hâl orta yerde duruyorken, varken!

Tabi bu karar takdir edilmeli ki, kabul edilebilir bir hâl değil, olmamalı da! İster koca bir şehirden, isterseniz on haneli bir dağ köyünden söz edin! İnsan dediğiniz yaşadığı mekânla aidiyet bağı anlamında kurduğu ilişki- lenme üzerinden kendine ruhsal bir dünya yaratır. Sadece ocağında pişen aş, kaynayan çaydanlık, bacadan çıkan duman özetle o evde hayatın sürdüğü-

İnsan da, mülk de Tanrının yeryüzündeki temsilcisi Halife-i Rûyî Zemin hazretlerinin malı ve tasarrufunda. Sanki bugünkü durum yeni Osmanlıcılık gibi!

ne dair izler değildir aslolan. Orada, o mekânlarda yaşanmış hayatlardır, duvarlardaki taşlara el sürüldüğünde kalan izlerdir, hafızadır, kültürdür, kimliktir. Ananın, babanın, atanın, şeceredeki tüm hafızanın insanla birlikte akıp giden biriktirdikleridir şehir aslında. İşte yok edilen, silinmeye çalışılan aslında biraz değil, çokça budur. Bu sebeple insanı hiçe sayan böylesine bir **insansızlaştırmacı devletleştirme** politikasına hayır demek sanırım vicdanla alakalı bir durum olmalı...

➤ Sizce “Barış” uzak bir ihtimal mi?

Kalbimin bir parçası iyimser bakıyor. Diyor ki; barış uzak ihtimal değil. Tan yerinin ağarmaya yakın saatlerinin karanlığın en koyu anları olduğunu herkes bilir. Bu da öyle bir durum. Sorunlu ülkelerde, çatışma süreçleri yaşanan coğrafyalarda üç aşağı, beş yukarı bu durum böyle inişli çıkışlı yaşanmış. Bizimkisi de böyle yürüyor gibi. Bu sebeple kalbimin iyimser yanının iç sesine sıkça ve çokça kulak kabartıyorum.

Tabi kalbimin öbür yanı da zaman zaman uyarıyor beni! Bunca yapılan zulme, haksızlığa rağmen bu zulümkârlarla nasıl barış olacak diye! Anlayacağınız orta yerlerde bir noktadayız. Olacak tabii ki! Sittin sene bu savaş sürmez, sürmeyecek. Buna adım gibi eminim. Yeniden barış masası da, müzakere masası da kurulur. Kurulur kurulmasına da! Bir sur sakininin daha iki gün önce bana söylediği söz gibi; “Ya kırılan kalpler...”

➤ Kürt halkı, yeniden çözüm sürecine dönüşmesini istiyor. Bunun için ne yapılmalı?

Bu konuda başta Ankara, o muktedir ben bilirimci, ezer geçirim modundan çıkmalı. Tekleştirici, retçi, inkârcı, asimilasyoncu dili terk etmeli. Şiddet dilinin kimseye hayrının olmayacağı adeta bir anayasa maddesi haline dönüşmeli. Hani adliye koridorları ve mahkeme salonlarında “Adalet, mülkün temelidir” diye bir yazı var ya! Onun gibi işte! Toplum olarak taraflar şiddet ikliminden, dilinden, kültüründen arınmalı, paklanmalı. Sonra da oturup sakin kafayla birbirinin hakkına, hukukuna, diline, kimliğine, kültürüne saygı üzerine bina edilmiş bir toplumsal manifesto, yeniden

bir “Toplum Sözleşmesi” hayata geçirmeli.

Kalbimin öbür yanı da zaman zaman uyarıyor beni! Bunca yapılan zulme, haksızlığa rağmen bu zulümkârlarla nasıl barış olacak diye

Bu zor bir şey değil. Yeter ki niyet olsun. Bakın bütün bu kırım, yıkım ağır şiddet politikalarına rağmen Kürt Halkı hâla ve ısrarla “Birlikte Yaşam” diyor. Kürt Halkı birlikte yaşamak hâla mümkün diyorsa oturup düşünmek lazım. İşte sanırım Barışın, kalıcı barışın mümkünatının yolu bu birlikte yaşamak ısrarının ipuçlarında gizli...

➤ Diyarbakır’ın yazarı olarak son bir mesaj istersek hangi mesajı vermek istersiniz?

Bizim etimiz ne ki, budumuz ne olsun. Birileri Ankara’dan mühürlü olarak adrese teslim mesajını topyekûn şehrimize “acil” koduyla yolladı. “Buraya kadar” dedi / demeye getirdi. Kamulaştırdım dedi mesajında. Şimdi biz de diyeceğiz ki; “Dur bakalım, o kadar kolay değil!” Berlin’e yakın önemli bir yerleşim yeri Potsdam’da Berlin’de yaşayan bir dostumla gezerken bir yel değirmeni hikâyesi anlatmışlardı bana: Prusya Kralı Büyük Frederick koca devasa sarayını ormanlık alana yaptırırken fakir bir köylüye ait olan yel değirmeninin de istimlak edilmesini ister. Değirmenci krala direnir, vermek istemez. Kral ödeyeceği rakamı ne kadar artırsa da değirmen sahibi direnir vermek istemez. Kral “zorla el koyarım” deyince de! Köylünün cevabı tarihe not düşer: “Berlin’de yargıçlar var”...Ve o değirmen o saraydan çok daha ilgi görüyor Potsdam’da, her giden önünde fotoğraflar çektiyor...

Evet, Sur halkı, sakinleri, kurumları eminim ki hak ve hukuk yollarını deneyecek. Başka da yolu yok gibi...



Sancaktepe'de devrilen bir kamyonet 2 otomobile çarptı



Sancaktepe'de devrilen bir kamyonet 2 otomobile çarptı. Kamyonet sürücüsünün aracında sıkışırken zincirleme kazada 5 kişi yaralandı.

Kaza, geçtiğimiz cuma günü Yakacık yolu Maltepe Cezaevi yakınlarında meydana geldi. İddiaya göre, Ali K. idaresindeki 34 YB 6349 plakalı kamyonet sürücüsünün direksiyon hakimiyetini kaybetmesi üzerine yan yatarak yaklaşık 20 metre sürüklendi. Kamyonet önce karşı yönden gelen 41 LZ 334 plakalı TIR'a ardından da 34 NT 6480 plakalı otomobil ile 34 GG 3458 plakalı araçlara çarptı. Ortalık savaş ala-

nına dönerken İhbar üzerine olay yerine itfaiye, sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Kazada ağır yaralanan ve kamyoneti içerisinde sıkışan sürücü itfaiye ekiplerinin yarım saat süren çalışmaları sonucu güçlüklerle çıkartıldı. Ardından yaralılarla Dr. Lütfi Kırdar Kartal Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı.

"Sık sık yaşıyor"

Olayın bir görgü aynı noktada bu tür kazaların sıklıkla yaşandığına dikkat çekerek yetkililerden yardım istedi.

Öte yandan, olay yerinde inceleme başlatan polis, kazayla ilgili soruşturma başlattı

Kadıköy'de silahlı saldırı

Kadıköy'de lüks otomobilinin yanında bir arkadaşını bekleyen iş adamı Cem Güner, kimliği belirsiz bir kişi tarafından silahlı saldırıya uğradı.

Kadıköy'de lüks otomobilinin yanında bir arkadaşını bekleyen İş adamı Cem Güner, kimliği belirsiz bir kişi tarafından silahlı saldırıya uğradı. Saldırıda Güner ile birlikte yoldan geçen bir vatandaş hafif şekilde yaralandı.

Olay, geçtiğimiz hafta Kadıköy Tütüncü Mehmet Efendi Caddesi 63 numaranın önünde meydana geldi. İddiaya göre, İş adamı Cem Güner isimli kişi lüks otomobilini caddeye park edip arkadaşını beklemeye başladı. O sırada kimliği belirsiz bir kişi yanında bulunan tabanca ile Güner'in üzerine 3 el ateş etti. Saldırıda Cem Gü-

ner ve yoldan geçen Hıdır Kozoğlu (35) bacaklarından yaralandı.

Yaralıların durumları iyi

İhbar üzerine bölgeye kısa sürede polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Yaralılarından Cem Güner şoförü tarafından kendi aracına bindirilerek Bağdat Caddesinde özel bir hastaneye götürüldü. Diğer yaralı Kozoğlu ise ambulans ile Göztepe Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı. Tedavi altına alınan yaralıların durumlarının iyi olduğu belirtildi. Saldırının gerçekleştiği yerde olay yeri inceleme ekipleri bir süre çalışma yaptı.

Öte yandan Yaralı Hıdır Kozoğlu'nun aynı caddede ayakkabı dükkanı olduğu ve o sırada iş yerine gittiği öğrenildi. Polisin olayla ilgili soruşturması sürüyor.



Hırsızların gözde mekanı: Fikirtepe

Kadıköy Fikirtepe'de milyon dolarlık projelerin yükseldiği sokaklar, hırsızların getirip parçaladığı araçlarla dolu.

Milyon dolarlık projelerin yükseldiği Fikirtepe'nin boş olmasını fırsatı çeviren hırsızlar çaldıkları arabaları burada parçalıyorlar.

Her sokak başında yanmış arabalar var

İBB ile Kadıköy Belediyesi arasında uyuşmazlık nedeniyle tıkanma noktasına gelen Fikirtepe projesinde Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın devreye girmesiyle inşaat yapımına start verilmişti. Bakanlık izninin ardından inşaat şirketleri hummalı bir şekilde çalışmaya başladılar. Akşam gazetesinde yer alan habere göre; milyon dolarlık dairelerin yapıldığı

Fikirtepe'nin son misafirleri ise hurda otomobiller ve mülteciler.

Kat karşılığı müteahhitlere verilen gecekondularda mülteciler yaşarken her sokak başında hurda ve yanmış arabaların belirmesi dikkatlerden kaçmadı.

"Geceleri Beyrut gibi"

Fikirtepe'de bir inşaat firmasında bekçilik yapan Altan Burak, "Bu arabaların çoğu hırsızlar tarafından buraya getiriliyor. Burada kimse oturmadığı için dikkat çekmiyorlar. Arabaların parçalarını söküp yakıyorlar. Burası gece Beyrut sokakları gibi oluyor" diye konuştu.

Fikirtepe'de yaşayan bir vatandaşın durumu polise intikal ettirdiği de gelen bilgiler arasında.



Sık çay içenlere kötü haber



Diyetisyen Gülsüm Elem Kaya, “Çay, kafeinli ve diğer içecekler su gereksiniminizi karşılamaz. Bu içecekler idrar söktürücüdür, vücutta su kaybına neden olurlar” dedi.

“Vücudumuzda kaybedilen suyun her gün yerine konması yaşam için çok büyük önem taşımaktadır” diyen Kaya, “Su içmek için asla susamayı beklemeyin. Ortalama her saat için 1 bardak su içilmesine dikkat edin. Suyun faydaları ise saymakla bitmez. Böbrek taşı oluşumunu engellemesinin yanı sıra kolon kanserine

yakalanma riskini de yüzde 45 azaltır. Cildi güzelleştirir, vücut ısını ayarlar, vücutta biriken zararlı maddeleri dışarıya atılmasını sağlar, hücrelere besin ve oksijen taşır, eklem-lere destek sağlar, kabızlığı engeller, bazı toksinleri atarak böbrek ve karaciğerdeki yükü azaltır, vitaminler, mineraller ve diğer besinlerin çözülmesine yardımcı olur. Çay, kafeinli ve diğer içecekler su gereksiniminizi karşılamaz. Bu içecekler idrar söktürücüdür, vücutta su kaybına neden olurlar» ifadelerini kaydetti.



Şehir hatları vapurlarında ilk yardım eğitimi

Şehir Hatları vapurlarında yolculara basit ilk yardım eğitimi verildi.

22 - 28 Mart Acil Tıp Teknisyeni ve Paramedik Haftası etkinlikleri dolayısıyla İstanbul Acil Tıp Teknisyenleri ve Teknikerleri Paramedik Derneği (ATT), Gelişim Üniversitesi ve İstanbul Şehir Hatları işbirliğinde Eminönü - Kadıköy hattında yolculara gün boyu uygulamalı olarak basit ilk yardım eğitimi verildi.

İnsanların gündelik hayatta karşılaşılabileceği acil durumlar karşısında neler yapılması gerektiğine dair bilinçlendirme amacıyla gerçekleştirilen eğitimde konuşan ATT Derneği İstanbul İl Başkanı Temel Kılınçlı, «Acil Tıp Teknisyenleri ve Teknikerleri Paramedikler Haftası sebebiyle «İlk yardımı öğren hayat kurtar» projesini başlattık. İstanbul Gelişim Üniversitesi, Şehir Hatları Genel Müdürlüğü

ve derneğimizin ortak projesinde kalbi durup yere yığılan kişiye ambulans gelinceye kadar yapılacak müdahalenin eğitimini veriyoruz. Bu tip müdahalelerde kurtarma oranı Amerika’da yüzde 20 civarında iken Türkiye’de yüzde 1,7 civarında. Bizler bugün burada bu önemli konudaki bilinci artırmak üzere çalışmalar yapıyoruz” dedi.

“Konunun adli boyutu sebebiyle müdahaleden kaçınanlar var”

Toplumsal konunun adli boyutu endişesiyle bu tip müdahalelerden kaçındığına dikkati çeken Kılınçlı, “Bu müdahaleler söz konusu olduğunda insanlar haklı olarak tedirgin oluyorlar. Hastanın kaybedilmesi durumunda adli boyutun ne olacağı korkusu oluyor. Bizim amacımız toplumu bilinçlendirmeye yönelik olarak ilkyardımın ne kadar elzem bir konu olduğuna dikkat çekmek” dedi.

İshak Karakaş ve Ahmet Tulgar ile

"Halkın Nabzı"

her Cuma 20.00'de

MedNûçe TV ekranlarında

Gündemi sokakta, halkların
ta kendisiyle konuşan program

MedNûçe Frekans Bilgileri

Hotbird 13 Frequency: 11.642 H SymRate : 27.500



Yapım: AHİS Reklam Organizasyon Prodüksiyon



Altın Bamyra Ödülleri sahiplerini buldu

Altın Bamyra Ödülleri'nin sahipleri belli oldu. Ödül, Mahsun Kırmızıgül'ün Mucize filmine verildi, Mansiyon Ödülü ise Erkan Petekkaya'nın oldu.

Türkiye Sineması'nda cinsiyetçiliğin sona ermesi amacıyla verilen Altın Bamyra Ödülleri'nin sahipleri belli oldu.

Ödüller bu yıl ilk kez www.altinbamyra.org sitesi üzerinden yapılan oylama sonucu belirlendi.

Altın Bamyra Mucize'ye

8. Altın Bamyra Ödülü, Mahsun Kırmızıgül'ün "Mucize" filmine gitti.

"Altın Bamyra Akademisi tarafından 2015 yılı içerisinde vizyona giren yerli yapımlar arasından titizlikle yapılan tarama sonucu belirlenen adaylar (Aşk Nerede?, En Güzel, Eski Sevgiliyi Unutmanın 10 Yolu, Kendinol, Kırmızı, Krallar Kulübü) arasında Mucize oylama süresi boyunca ilk sırayı kaptırmadı ve tüm rakiplerine açık ara fark attı. Hayırlara vesile olsun. Takdir büyük yerden, bize ancak anons etmek düşer."

'Cin-net Bamyası'

Akademi, Cin-net Bamyası'nı Azem 2: Cin Garezi, Azap ve Alkarısı: Cinnet filmlerine takdim etti.

"Cinler filmlere musallat oldu, cin-sel faaliyetlerin ucu



kadınlara da dokundu. Cin fikirlerle bize topluca cinnet geçirtenleri biz de içtenlikle kutluyoruz, kendilerini okuyup üflüyoruz. Özel ödülümüzü Azem 2: Cin Garezi, Azap ve Alkarısı: Cinnet filmlerine takdim ediyoruz. Ve içine cin giren bütün filmlerden cin çıkaracak nefesi kuvvetli bir cinci hocayı sponsor almak için yoğun çabalarımızı sürdürdüğümüzü de müjdeliyoruz."

Petekkaya'ya Mansiyon

Erkek karakter Mansiyon Ödülü ise, Nurgül Yeşilçay'a yönelik cinsiyetçi tavırları ve ardından yaptığı "Beyonce mi ki o taciz edeyim", "Benim annem de kadın" gibi açıklamalarla gündeme gelen Erkan Petekkaya'nın oldu.



Yeni süreç; anayasacılık oyunu ve muhalefet

Genel Cerrahi Uzmanı
İstanbul Tabip Odası Genel Sekreteri

DR. SAMET MENGÜÇ

Recep Tayyip Erdoğan'ın anayasayı ve Anayasa Mahkemesi'ni tanımaması, parlamentoyu uygun gördüğü her konuda onay merci durumları hariç devre dışı bırakması, yargıyı adeta görev tanımı ile görevlendirmesi, basını tek tipleştirme si ve kendi söylemleri dışındakilere hayat tanımaması devri hayli zaman oldu. Bütün bunları yaparken çok basit bir strateji uyguladı denilebilir. Ancaak; strateji buraya kadar... Yolun sonu görünüyor. Bu yolun sonu maalesef muhalefetsizliğe rağmen, yani kendilerini var eden sistemin doğal seleksiyonu ile gerçekleşiyor ne yazık ki...

İktidarların doğal olan yıpranma ve gerileme süreçlerini bu çok basit stratejiyi devreye sokarak aşmayı başardı ve şimdiye geldi. Strateji şu; aşağılayıcı dil, ötekileştiren dil, çatışmacı dil, yasal cezalandırmalar için yasama ve yürütmeye görev tevdi eden dil, yargıya görev tanımlayan dil ve kutuplaştıran bir dil. Bu dil toplumda güvensizlik ve gelecek kaygısı ruhsalini yaratır. Erdoğan bu stratejiyi özümsemiş ve benimsemiştir.

Ya Muhalefet???

Muhalefet etmeye dair hiçbir stratejisi olmayan ve özde kendisi de olmayan bir muhalefettir. RTE'nin iktidar devamlılığını sağlayan da işte bu stratejisiz "görünür de olan özünde var olmayan" siyasi muhalefettir. Bugünkü durumdan memnun olmayan herkes bilmeli ki; ülkenin bugünkü durumundan RTE ve AKP kadar bu sözde muhalefet de sorumludur.

RTE'nin son kırmızı renkli yumurtlaması, kendisi gibi düşünmeyen milletvekili, akademisyen, yazar, sanatçı ve STK yöneticilerini terörist olarak ilan etmesi ve terörist gibi muamele görmeleri gerektiği şeklinde yaptığı yumurtlamadır...

O hep yumurtlar, tetikçileri görevlerini yaparlar. Çünkü siyasi muhalefetsiz olduğunun farkındadır.

Erdoğan'ın çok iyi bildiği bir konu da Gezi ile başlayan, HDP hareketi ile 7 Haziran'da somutlaşan demokratik ve normal siyasi atmosferde sonunun başladığıdır. O'nu sonun başlangıcına getiren her nor-

malleşme sürecinde bu diline dört elle sarılarak yumurtlamaya başlar.

Şimdi ki stratejisi 7 Haziran'dan sonra başlattığı ve tek kurtuluş yolu olarak gördüğü yeni bir anayasayı ne pahasına olursa olsun kendi şahsi ve ideolojik geleceğini en azından anayasal güvence altına almak. Diyeceksiniz ki; bunu zaten herkes biliyor ve görüyor. Ben aynı fikir de değilim. Bir defa ilk görmesi gereken CHP ve hatta HDP bunları göremiyor ya da görmek istemiyor ya da sadece bakıyor, lakin görmüyor... Çünkü gereğini yapmayan bir muhalefet olduğunu da herkes gibi bende biliyorum ve görüyorum.

Nereden mi? 13-14 yıl yetmiyor mu? derim. Ya da 7 Haziran seçimleri sonrası ilk günden yeni bir seçim dışında hiçbir alternatifin kendisini koruyamayacağı bilinciyle hareket eden RTE-AKP'nin "demokrasibilik oyununa" bu muhalefet ortak olmadı mı? Peki şimdiki "Anayasacılık" oyununda de-

ğişen bir muhalefet tavrı ya da duruşu görebilen var mı?

Aynı tas aynı hamam; Kürtlerle Türkleri karşı karşıya getiren söz ve uygulamalar, milletvekili, akademisyen, yazar, gazeteci, STK yöneticilerini aşağılayıcı ve cezalandırıcı söylem ve uygulamalar, yani ne pahasına olursa olsun sayısal çoğunlukla bu anayasayı yapmak tek kurtuluştur, tek hedeftir RTE ve AKP için...

Suçun büyüğü sen de be CHP...

Ya HDP sen; silkelenip küllerinden yeniden doğmak zorundasın!!!

CHP ne yapabilir ki?

Bir şey yapamaz ben de biliyorum. Olun be ben yine de hatırlatmamı yapayım.

Siyaset bir satranç oyunudur ve kendine özgü kuralları vardır. Fiilen yapılan hukuksuzluklara karşı meşru fiili gücünle karşı durmadığın sürece yok hükmünde olmaya mahkumsun...

Lafın kısıası muhalefet, anayasacılık oyununa hiçbir şekilde bu koşullarda müdahil olmamakla tarih karşısındaki görevini bir nebze de olsa yapmış olur.

Ben de inanmıyorum ya!

Haydi iyi muhalefetler...

**Bugünkü
durumdan
memnun olmayan
herkes bilmeli ki; ülkenin
bugünkü durumundan
RTE ve AKP kadar bu
sözde muhalefet de
sorumludur**



Aydınlanmayan tahammülsüzlük



UNUTTUKLARIMIZ

ERDAL BOYOĞLU

100 yaş üzeri nüfusun yüzde 86'sı kadın



Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) verilerine göre, Türkiye'de 100 yaş ve üzerindeki yaşlı sayısı 2015 yılında 5 bin 293 olarak tespit edildi.

TÜİK tarafından yapılan açıklamada Türkiye'de 100 yaş ve üzerinde en fazla vatandaşın bulunduğu ilk üç il sırasıyla 675 kişiyle İstanbul, 236 kişiyle İzmir, 234 kişiyle Ankara oldu.

Yine TÜİK tarafından yapılan istatistiklerde hane halkı gelirinden memnun olduğunu beyan eden 65 ve daha yukarı yaş bireylerin oranı 2010 yılında yüzde 60 iken bu oranın 2015 yılında yüzde 44,3'e düştüğü bildirildi.

Gelir memnuniyeti

Yaşlı bireylerin hanehalkı gelirinden memnuniyet düzeyi cinsiyet bazında incelendiğinde ise bu rakam 2015 yılında erkeklerde yüzde 42,8, kadınlarda ise yüzde 45,4 olarak ölçüldü.

Kadınlar tarım sektöründe

İstihdam edilen yaşlı nüfusun 2015 yılında yüzde 72,8'inin tarım sektöründe yer aldığı belirlenen istatistiklerde tarım sektöründe çalışan yaşlı nüfus cinsiyet bazında incelendiğinde, kadınların yüzde 79,9 oran ile yüzde 69,9 orana sahip erkeklerden daha fazla tarım sektöründe yer aldığı görüldü.

Yine istatistiklerde yaşlı nüfusun yüzde 20,4'ünün hizmetler, yüzde 4,8'inin sanayi ve yüzde 2'sinin ise inşaat sektöründe istihdam edildiği belirlendi.

Yaşadığımız yüzyılda Müslümanların daha çok aydınlanmaya ihtiyacı var. Çünkü Aydınlanmanın etkisine tepki gösteren Müslümanlık eklektik bir dünya görüşünde ısrar ediyor.

Müslümanlar için mülkiyet eşitsizliği, Tanrı'nın bazı insanları 'sınamak' için fakir yarattığına vurgu yapılarak anlatılır. Böylece, yoksul insanların hak arama, başkaldırma, sorgulama vb. davranış bütünlüğünün önüne geçilmiş olunur. Fakire kanaatkâr olması öğretilir, zira bu dünyada çektiği acının mükâfatı olarak öbür dünyada cennet vaat edilir.

AKP zihniyetinin en çok öne çıkardığı konu din değil mi? Peki dini söylemler arkasında mala mülke sahip olanlar kimlerdir? Din adına 'tavan' yapılan şey mülkiyet değil mi? Bunlarla aynı çatı altında namaz kılanlar hiç bu durumu sorguluyorlar mı?

Herkes merak ediyor nasıl bir hırsızlığın, haksızlığın, ahlaksızlığın, kötülüğün, tahammülsüzlüğün ve caniliğin dönemine geldik diye...

Her gün bir şehirde çocuk tecavüzleri ve istismarları ortaya çıkarken günümüz "Şeyhülislam"ları, "bize komplo kurdular" diyerek bu olayları ortaya çıkaranları suçladılar. AKP'nin gönüllü saldırgan polisleri tecavüz olaylarını protesto eden öğrencilere saldırıyorlar. Ensar vakfı başkanı "mağdur"muş. Dünya'mızda ve özellikle ülkemizde 'bir kereden bir şey olmaz'mış. Aynı kültürde harem 'kadını topluma hazırlamak için'miş...

Dinci tipler, Avrupa'da bile, Ramazan ayında sokakta yemek yiyene, sigara içene müdahale ediyor, "Sen ne biçim Müslüman'sın, utanmıyor musun Ramazan ayında yemek yiyor-sun" diye hesap soruyorlar. Avrupalı kadınlara giyimlerinden ve kültürlerinden dolayı her türlü

hakareti yapıyorlar. Kiliseleri yarsa evleri olarak görüyorlar. Yıllarca Avrupa'da yaşıyor ama hala Avrupalıya "gâvur" demeyi gururla sürdürüyorlar. Çıkarları için Avrupa'da sosyal demokrat partilere üye olurlar, sosyal demokrat partilerden belediye meclisi üyesi seçilirler, milletvekili adayı bile olurlar. Ama gidip Türkiye'de ki seçimlerde AKP'ye oy verirler.

İnançlarla oynayanlar, inançları menfaatleri için kullananlar iyi insandır diyebilir miyiz?

Çıkarıcı bakış, İslam aydınlanmasının önünde en büyük engeldir. Bu bakış açısı Müslüman'ın aydınlanmasını zora sokuyor. Dünyayı etkileyen, bu olumsuz düşünce, Müslüman ülke-lerinde dincilerin sayısını artırıyor. Avrupa ülkelerine korku salıyor. Avrupa'da aydınlanma sonucu kiliseler birer kültür evi haline geldi. Avrupalılar arasında dincilik azalırken, İslam ülkelerinde dinci kindarlığa sarılıyor. Avrupa ülkelerinde kilise ve katedralleri, ibadete gelen cemaatten ziyade, mimari özelliklerini görmeye gelen ziyaretçiler dolduruyor. Bizde ise camilerde kin ve nefretin propagandası yapılıyor. Türkiye'de yeni okullara ihtiyaç varken habire yeni camiler yapılıyor, onca imam hatip lisesine rağmen yeni yeni kur'an kursları açılıyor. Aydınlanma karşıtı olan bu dinciler, yeni bir şiddet kültürü geliştirdi. İslam coğrafyasında tarikat ve cemaatler, savaşı öyle bir noktaya taşıdılar ki, birbirlerinin camilerini bile havaya uçuruyorlar. Beyinlerini yıkadıkları gençlerden canlı bombalar yarattılar.

İslam dünyası birçok bilim

adamı yetiştirmesine rağmen, seküler dünya görüşü İslam toplumlarında bir türlü yerleşemedi. Fıkıhçılar, kelamcılar ve hadisçiler İslam aydınlanmasının önüne set çektiler. Bu durum dünyanın gelişimine "tahammül" edemeyen Müslüman tipini ortaya çıkarttı. AKP döneminde türeyen "Şeyhülislam"ların sözleri din adına birer kanun oluyor. AKP'nin "gönüllü din polisleri", her şeye müdahale ediyorlar. İşler diledikleri gibi gitmediğinde sopaya, tekme-tokata, yumruğa, tomaya, biber gazına başvuru-ruyorlar.

Paris'de, Brüksel'de, Ankara'da, Taksim'de patlayan canlı bombalar İslam'a nefret kazandırmıyor mu?

Anlaşılan o ki, çoğunluk "susma sustukça sana gelecek" uyarısını ya hiç duymamış, ya da duymuş ama anlamamış.

Bilemiyorum, bu suskunluğun mutlaka bir nedeni olmalı diye düşünüyorum.

Belki de bir gün sıranın kendilerine geleceğine inanmıyorlardır...

Tahammülsüzler, hayatımızın her noktasına müdahale ediyorlar. Bizi sokağa çıkamaz, alışveriş yapamaz, seyahat edemez hale getirdiler. Onlar sinmemizi, ses çıkarmamamızı, boyun eğmemizi istiyorlar. Direnmeden, insan onurunu göstermeden çekip gitmek nerede görülmüştür? İnsan olmanın erdemi, savaşa karşı barışta ısrar etmek değil midir?

Emekçilere çok iş düşüyor. Milliyetçilerin ve dincilerin arasında barışı ve emeği savunmak çok zor olsa da...

Tahammülsüzler, hayatımızın her noktasına müdahale ediyorlar. Bizi sokağa çıkamaz, alışveriş yapamaz, seyahat edemez hale getirdiler



Bakanlar Kurulu'ndan 3. Köprü için kamulaştırma kararı

Bakanlar Kurulu İstanbul'un bazı bölgelerinde kamulaştırma yapması için KGM'ye izin verdi.

Bakanlar Kurulu, Kuzey Marmara Otoyolu (3. Boğaz Köprüsü dahil) projesi kapsamında İstanbul'da, bazı bölgelerde kamulaştırma yapması için Karayolları Genel Müdürlüğü'ne

(KGM) izin verdi.

Haber, Resmi Gazete'de 23 Mart tarihinde yer aldı. Bakanlar Kurulu kararına göre KGM, İstanbul'da, Başakşehir, Beykoz, Sancaktepe, Sultanbeyli, Pendik ve Çekmeköy bölgelerinde yer alan bazı mahalle ve köylerdeki parsellerde kamulaştırma yapacak.

Pasaport yenileme ücretsiz

Pasaport ile ilgili flaş gelişme! Artık pasaport değiştirecekler ve yenileyecekler ek harç ücreti ödemeden bu işlemi gerçekleştirebilecek.

Avrupa Birliği Bakanları Volkan Bozkır, yeni çıkartılan parmak izli pasaportlarla ilgili açıklamalarda bulundu. Mevcut pasaportlarını parmak izli pasaportlarla değiştirmek isteyen vatandaşların aklındaki soru ise bu işlemin maliyeti.

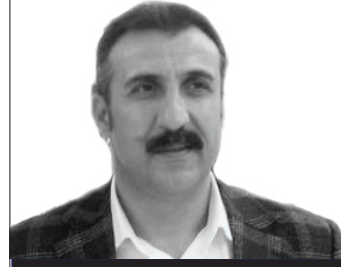
Son haftalarda gündemi oldukça meşgul eden konulardan biri de AB ile vizelerin kaldırılması. Çalışmalar tüm hızıyla sürerken görüşmelerin devam ettiğini ve AB ülkelerine seyahatte vizenin kaldırılması konusunun önümüzdeki aylarda resmen açıklanacağını Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan dahil birçok yetkili açıklamıştı. Son

olarak AB Bakanı Volkan Bozkır vize ve pasaport için yeni açıklamalarda bulundu. Bakan Bozkır, "Vizeler iki ay içinde ya kalkacak ya da kalkmayacak" dedi. Bozkır

ayrıca açıklamalarında parmak izli pasaportlara geçiş yapılırken vatandaşların ne kadar ücret ödeyeceğini de açıkladı.

Yeni parmak izli pasaportlara geçiş yapacak vatandaşlarımızdan

eğer geçerliliğini sürdüren pasaportları varsa ikinci bir harç ücreti alınmayacak. Sadece defter bedeli alınarak vatandaşların mağdur olması önleneyecek. Mevcut pasaportunuzun kaç yıllık süresi varsa yeni aldığınız parmak izli pasaportun da süresi o kadar işlenecek.



KEREM ÇİFTÇİ

Aşk dilsiz bir ağıttır

Anlam ve his yaşadığımız çağın meta-moda tapıcılığına heba edile dursun, flu aşk sözcüğü içi boşaltılan ruhun bedende tasviri, ucube bir yalanlar girdabı olsun, biz yine de inatla özgürlük arayışının izine yüz süreceğiz, kararlılıkla yürüyeceğiz hakiki aşkın kavgasına.

Varlığa dair hakikatin özgürlük arayışdır aşk, insanların birbirlerinde "anlam ve sezgisellik" özgürlüğü aramasıdır. Aşk baharın bitimsiz-yitimsiz sonsuzluk eylemselliğinin yaşamsal cemesidir.

Aşk her yerde aranan tanrı parçacığının gizemli firarisidir, evren de insanoğlunun eksik kalan tarafıdır.

Aşk insanlığın evren çeşitliliğinde, esnekliğinde çoklu neden sonuç ilişkisi ile kendi varoluş gizemini evrende amansız aramasıdır ve bilge kadınların vicdanında saklı ayetlerin özgürlük incisidir.

İnsanlığın birbirini gökkuşağında doğurma halidir, derviş semahında politik duyguların gizeminde saklıdır gerçek aşk, kolektif umudun sitemkar gücü ile bencil-bireyci cehalete gülüp geçen toplumsal hakikatin özüdür.

Kinik ihanetçiler (sevgiye ihanet edenler) aşk suikastçılarıdır, şehvete sinmiş kokuşmuş yalan gibi yüzüzdürler ve her yerdeler, fersiz ihtirasla köksüzlük yıkımına tapınırlar.

Hayallerinin ihanetçisinden büyük arayışların yol arkadaşlığı çıkmaz yani aşk Brütüs'le uyumsuz! Aşkı güdü ve bedende arayanlar gafilirdirler, çıkmaz sokağa saparlar, ölü mecralara sürüklenirler, erkenden kendileri de tükenirler.

İradeleşmedir aşk zihin, ruh ve beden özgülleşmesidir, kendin olmanın duygulu hazzıdır. Sahi aşk divanelerinin aşkın bilinç, duygu, yaşam ve toplumla bağını kurarak anlam vermeleri olası mı?

Tıpkı Özgür Bilge'nin söylediği gibi; "Duygularda doğrultu, duygularda derinlik, duygularda keskinlik, duygularda çarpıcılık olmadan,

böylesine bir ölü yatağında, bir dirilişe yol açılmaz."

Özgür ilişkilenmenin katışıksız saf enerjisidir aşk, üretilmiş, ısmarlama anlık zevklerle sunulan güdüler meta nesnesi-mezesi değildir.

Aşk evrenin anlamıdır, varoluşun gizeminde kendini aratan an, anlam, zaman harmonisidir. Özgürlüğün ahlakıdır, sevginin en arı ifadesi özgür sezgisel temastır.

Yarasını öpebilme cesareti, kendini yeniden yaratma basireti aşkın gizeminde saklıdır. Aşk ki zaman terazisinde acıların gözyaşı ağırlığıdır, ilk ve son söz olduğu gibi sonsuz zamanın ab-ı hayat öpücüğüdür.

Vicdani duyguların öldüğü bir çağın gizemli kaçağıdır aşk, yalan sözcüklerde değil vicdanın gözlerinden bakar evrene romantik-melankolik.

Bu öyle bir romandır ki her satırında müzik direnir, yaşam direnir, söz direnir, ruh çırpınır, eylem konuşur, özgür bir zihin politik duyguların kaynağında taşır aşkı. Zengin algı bağımsız olguyu tetikler, akışkan enerjiyi harekete geçirir, bu da toplumun özgürlük iksiri olan eşitlik ırmağını yeşertir, özgürlük esintisi yürek soluğuna dönüşür.

Belki de sözcüklerde yitirilmiş anlamların umutlarımızda yeniden dirilmesidir aşk, masum bir günah ortaklığı, saf kötülüğe iyiliğin erdemidir, esnek nezaketin özgün ruhudur. Tabularına tutsak düşmüşlere inat cesaretin gücüdür.

Ruhun özgürleşmesidir aşk, masum günahların isyancısı, kimi zaman da anlamını-temasını çoktan unuttuğumuz dilsiz bir lisanın titreten melodisidir.

Ve aşk çocukların gözlerinden içtiğimiz barış ağıdı, özgürlük umududur. Düş bilgesinin ülke yarasına merhem, barış felsefesidir umut şafağına gülümseyen!

"Bazı şeyler yürekle sezilir. Bırak yüreğin konuşsun; yüzleri sorguya çek, dilleri dinleme."

Umberto Eco



TOPRAK SAHA

Fırat Coşkun

(Pendikspor ve play-off şansı)

Merrhaba futbolseverler bu hafta yazımda Pendikspor'a yer vermek istedim. Kırmızı-beyazlı ekip bu hafta kendi evinde ligin dışı ekiplerinden Hacettepespor ile karşı karşıya geldi ve Pendik temsilcisi evinde ligin güçlü ekiplerinden Hacettepe'yi iki farkla evine boş gönderdi. Kırmızı-beyazlı ekip son iki haftadır aldığı galibiyetlerle yükselişe geçtiğini dostu düşmana gösteriyor. Bu galibiyetler serisi ligin son haftasına kadar taşınır ise Pendik ekibini play-off potasında görebiliriz. Kolay mı? Değil ama imkansız da değil. Play-off'a ulaşılması için aradaki sekiz puanlık farkın kaldırılması lazım. Yani ipler sadece Pendikspor'da değil, rakiplerinin de üstüste puan kaybetmesi lazım.

Pendik temsilcisi son 5 maçta mağlubiyet yüzü görmedi, bu seride üç galibiyet iki beraberlik aldı. Taimın vitesi yükselttiği gözler görünür bir gerçek ancak yeterli değil. Biz Anadolu yakası gazetesi olarak bölgemizin takımlarını hep en üstte görmek istiyoruz. Onların başarısı bizleri de mutlu ediyor.

Neden olmasın? Pendikspor kalitesiyle ve taraftarlarıyla bir üst ligi fazlasıyla hak ediyor. Takım, yönetim ve taraftar eğer ki inanırlarsa ve bu yönde belki de insanüstü gayret gösterebilirlerse ben Pendik ekibinin play-off hedefini son haftaya kadar kovalayacağı düşünce-sindeyim.

Haftaya görüşmek üzere, her gününüz kazanmakla geçsin, hoşça kalın.

Maltepespor lidere mağlup

1-2

Türkiye 3. Lig 1. Grup'ta mücadele eden Maltepespor bu hafta deplasmanda lider Kızılcabölükspor ile karşı karşıya geldi. Maltepespor Kızılcabölükspor deplasmanında oyuna iyi başladı ve 33. dakikada Volkan'ın attığı gol ile 1-0 öne geçti. Maçın ilk devresi Maltepespor'un 1-0 galibiyeti ile tamamlandı. Maçın 2. yarısında Kızılcabölükspor 78. dakikada Emre ile 1-1 beraberliği yakaladı, 85. dakikada ise Hakan ile 2-1 öne geçti. Kızılcabölüksporlu Burak rakibine yaptığı faul sonrası kırmızı kart ile oyun dışı kaldı. Maçta başka gol olmayınca Maltepespor sahadan 2-1 yenik ayrıldı.

Kızılcabölükspor : 2 -

Maltepespor: 1

Stat: Kızılcabölük Semt Sahası

Hakemler: Veli Ersin Bıçak, Kenan Sevinç, Mahmut Gülle



Kızılcabölükspor: Sedat, Özkan, Fatih, Ali Kemal (Dk.69 Emre), Emir Can, Kıvanç, Kerim, Süleyman, Burak, Hakan (Dk.88 Emrah)

Maltepespor: Engin, Taha, Emrah, Resul, Ahmet, Muzaffer (Dk.83 Azimet), Eren Can, Tugay, Anıl (Dk.71 Serhat) (Dk.89 Berke), Oğuzhan, Volkan

Goller: Dk.78 Emre, Dk.85 Hakan (Kızılcabölükspor) - Dk.32 Volkan (Maltepespor)

Sarı kartlar: Dk.58 Fatih, Dk.63 Emircan, Dk.77 Hakan (Kızılcabölükspor) - Dk.33 Muzaffer, Dk.67 Taha, Dk.74 Engin, Dk.71 Volkan, Dk.78 Ahmet (Maltepespor)

Kırmızı kart: Dk.86 Burak (Kızılcabölükspor)

Türkiye 3. Lig 1. Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Kızılcabölükspor	30	16	7	7	42	29	55	+13
2	BB Erzurumspor	29	15	8	6	52	28	53	+24
3	Tire 1922	29	14	8	7	39	30	50	+9
4	Zonguldak Kömürspor	31	14	6	11	44	37	48	+7
5	Düzeyrtspor	30	11	13	6	37	32	46	+5
6	Tekirdağspor	31	12	8	11	40	36	44	+4
7	Yeşil Bursa	29	11	10	8	36	27	43	+9
8	Erzin Belediyespor	30	10	10	10	37	32	40	+5
9	Maltepespor	29	8	15	6	34	27	39	+7
10	Altay	29	9	12	8	38	35	39	+3
11	Bursa Nilüferspor	29	8	11	10	28	36	35	-8
12	Turgutluspor	29	9	8	12	27	38	35	-11
13	Silivrispor	30	10	4	16	28	35	34	-7
14	Kırkhanspor	29	9	7	13	25	35	34	-10
15	Kozan Belediyespor	29	8	9	12	34	39	33	-5
16	Düzcespor	30	6	15	9	33	43	33	-10
17	Gölbahspor	31	8	8	15	30	42	32	-12
18	Arsinspor	30	8	8	14	31	45	32	-14
19	Cizre Spor	18	3	7	8	16	25	16	-9

Toplu Sonuçlar

27/03/2016	Tekirdağspor	1 - 0	Kozan Belediyespor
27/03/2016	Gölbahspor	3 - 1	Turgutluspor
27/03/2016	Düzcespor	0 - 0	Altay
27/03/2016	Kızılcabölükspor	2 - 1	Maltepespor
27/03/2016	Bursa Nilüferspor	0 - 0	Arsinspor
27/03/2016	Zonguldak Kömürspor	0 - 2	Yeşil Bursa
27/03/2016	Erzin Belediyespor	0 - 0	Tire 1922
27/03/2016	Kırkhanspor	1 - 0	Silivrispor
27/03/2016	BB Erzurumspor	4 - 0	Düzeyrtspor

Gelecek Hafta Maçları

27/03/2016	Tekirdağspor	1 - 0	Kozan Belediyespor
27/03/2016	Gölbahspor	3 - 1	Turgutluspor
27/03/2016	Düzcespor	0 - 0	Altay
27/03/2016	Kızılcabölükspor	2 - 1	Maltepespor
27/03/2016	Bursa Nilüferspor	0 - 0	Arsinspor
27/03/2016	Zonguldak Kömürspor	0 - 2	Yeşil Bursa
27/03/2016	Erzin Belediyespor	0 - 0	Tire 1922
27/03/2016	Kırkhanspor	1 - 0	Silivrispor
27/03/2016	BB Erzurumspor	4 - 0	Düzeyrtspor

A.Üsküdar evinde galip

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup'ta mücadele eden Anadolu Üsküdar ligin 29. haftasında kendi evinde Kahramanmaraşspor ile karşı karşıya geldi.

Maça hızlı başlayan yeşil-beyazlı ekip 4. dakikada Seyit Ali'nin bulduğu golle ilk yarıyı 1-0 kapattı. İkinci yarıda her iki takım gol arayışları sonuç bulamayınca Anadolu Üsküdar kendi evinde 1-0 skorla üç puanı aldı.

A.Üsküdar: 1 -

K.Maraşspor: 0

Stat: Beylerbeyi 75. Yıl

Hakemler: Murat Türkoğlu, Hakan Eygü, Erhan Gündoğdu

A.Üsküdar: Salih, Fatih, Seyit Ali (Dk. 90 Umut Can), Nuret-

tin, Cenk, Erbay, Murat, Kayhan (Dk. 67 Abdulsamet), Güney, Furkan Mehmet, İlyas (Dk. 87 Ahmet)

K.Maraşspor:

Cüneyt, Mustafa, Koray,

Mehmet, Emre (Dk. 73 Volkan Bekçi), Hakan Vural (Dk. 39 Ali), Ahmet Kutluer, Ramazan, Hüseyin, Eser, Volkan Özcan
Gol: Dk.4 Seyit (A.Üsküdar)
Sarı kartlar: Dk.53 Erbay (A.Üsküdar) - Dk.10 Cüneyt, Dk.19 Hakan Vural, Dk.37 Hüseyin, Dk.47 Mustafa (K.Maraş)



Kartalspor evinde berabere 0-0

Türkiye 2. Lig Kırmızı Grup'ta mücadele eden Kartalspor bu hafta kendi evinde Gümüşhanespor ile 0-0 skorla berabere kaldı ve her iki takım sahadan bir puanla ayrıldı. Kartalspor ligde oynadığı 29 maçta 7 galibiyet, 7 beraberlik, 15 mağlubiyetle 28 puanla 17. sırada yer alıyor. Bordo-beyazlı ekip gelecek hafta kendi evinde Sivas Belediyespor ile karşı karşıya gelecek.

Kartalspor: 0 -

Gümüşhanespor: 0

Stat: Gümüşhane Yenişehir

Hakemler: Mehmet

Karanlık, Asker Açıkgöz, Caner Eroğlu

Gümüşhanespor: Hasan Hüseyin, Taşkın, Salih Zafer, Cumhuri (Dk.72 Halil), Ali Özgün (Dk.46 Cem - Dk.75 Hüseyin Ali), Raşit,



Hakan, Zahit, Ali Zorlu, Taner, Rıdvan

Kartalspor: Zeki, Deniz, Emrah Taycı, Cem, Emrah Kaya, Uğur, Yağız Göktuğ (Dk.66 Ömer Furkan), Yasin, Ali Kılıç, Burak (Dk.79

Muhammet Yusuf), Caner (Dk.46 Kadir Samet)

Sarı kartlar: Dk.71 Zahit, Dk.90 Taner (Gümüşhanespor) - Dk.69 Kadir Samet, Dk.90 Deniz (Kartalspor)



Ümraniyespor galip döndü

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup'ta şampiyonluk

mücadelesi veren Ümraniyespor bu hafta deplasmanda

Orduspor ile karşılaştı. Karşılaşmanın 11. dakikasında Mehmet'in golüyle 1-0 geriye düşen Ümraniyespor, maçın ikinci yarısında 59. dakikada Bulut ve 87. dakikada Artun'un gollerıyla karşılaşmadan 2-1 skorla galip geldi. Ligin bitimine 5 hafta kala şampiyonluk yolunda önemli bir üç puan elde etti.

Orduspor: 1 - Ümraniyespor: 2

Stat: 19 Eylül

Hakemler: Ferhan Kestanlıoğlu, Emre Ajun, Cemalettin Gündoğdu-lar



Orduspor: Kaan, Doğançan, Altan, Burak Saban, Mehmet Arı (Dk.70 Muhammet Öztürk), Burak Özsoy,

Mehmet Şenel (Dk.81 Muhammet Kurt), Burak Demireğen, Özgen, Yasin, Furkan

Ümraniyespor: Burak Öğür, Mustafa, Bulut, Bahadır (Dk.Eser), Yaser (Dk.76 Eren), İbrahim, Mücahit, Erol, Artun (Dk.90 Ziya), Samet, Oğuz

Goller: Dk.11 Mehmet Şenel (Orduspor) - Dk.59 Bulut, Dk.87 Artun (Ümraniyespor)

Sarı kartlar: Dk.45 Özgen, Dk.56 Yasin, Dk.89 Burak Saban (Orduspor) - Dk.10 Bulut (Ümraniyespor)

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup Puan Durumu

	Takım	O	G	B	M	A	Y	Puan	AV
1	Ümraniyespor	29	20	6	3	48	18	66	+30
2	İstanbulspor	29	18	9	2	43	15	63	+28
3	Sarıyer	29	15	7	7	35	20	52	+15
4	Bandırmaspor	29	14	8	7	51	32	50	+19
5	Hacettepe Spor	29	13	10	6	39	24	49	+15
6	Menemen Belediyespor	29	13	9	7	45	31	48	+14
7	Kırklarelispor	29	12	9	8	31	24	45	+7
8	Pendikspor	29	10	11	8	25	28	41	-3
9	Nazilli Belediyespor	29	8	15	6	31	26	39	+5
10	Buğsaşspor	29	10	9	10	26	31	39	-5
11	Fethiyespor	29	9	9	11	31	36	36	-5
12	Konya Anadolu Selçukspor	29	7	10	12	27	33	31	-6
13	Hatayspor	29	6	9	14	26	36	27	-10
14	Kahramanmaraşspor	29	7	9	13	28	39	27	-11
15	Bayrampaşa	29	6	8	15	19	33	26	-14
16	Anadolu Üsküdar 1908	29	6	7	16	31	43	25	-12
17	Orduspor	29	4	8	17	23	50	17	-27
18	Pazarspor	29	4	5	20	27	67	17	-40

Toplu Sonuçlar

27/03/2016	Sarıyer	0 - 0	İstanbulspor
27/03/2016	Menemen Belediyespor	2 - 1	Konya Anadolu Selçukspor
27/03/2016	Pendikspor	3 - 1	Hacettepe Spor
27/03/2016	Buğsaşspor	0 - 1	Fethiyespor
27/03/2016	Anadolu Üsküdar 1908	1 - 0	Kahramanmaraşspor
27/03/2016	Bayrampaşa	1 - 1	Nazilli Belediyespor
27/03/2016	Hatayspor	3 - 2	Kırklarelispor
27/03/2016	Orduspor	1 - 2	Ümraniyespor
27/03/2016	Pazarspor	1 - 3	Bandırmaspor

Gelecek Hafta Maçları

03/04/2016	Anadolu Üsküdar 1908	vs	Orduspor
03/04/2016	Bandırmaspor	vs	Menemen Belediyespor
03/04/2016	Fethiyespor	vs	Hatayspor
03/04/2016	Hacettepe Spor	vs	Bayrampaşa
03/04/2016	İstanbulspor	vs	Buğsaşspor
03/04/2016	Kahramanmaraşspor	vs	Pendikspor
03/04/2016	Kırklarelispor	vs	Ümraniyespor
03/04/2016	Konya Anadolu Selçukspor	vs	Sarıyer
03/04/2016	Nazilli Belediyespor	vs	Pazarspor

Pendikspor üçü bir arada

Türkiye 2. Lig Beyaz Grup'ta mücadele eden Pendikspor, evinde Hacettepespor'u Hasan, Azad ve Umut'un gollerıyla 3-1 mağlup etti. Maça çok hızlı başlayan Pendikspor, aradığı golü 41. dakikada Hasan'ın ayağından buldu. dakikalar 36'yı gösterirken bu kez sahneye Azad çıktı ve farkı 2'ye çıkardı. İlk yarı 2-0 önde kapatan Pendikspor, 2. yarıya iyi başlasa da 80. dakikada penaltıdan golü kalesinde gördü ve skor 2-1 oldu. 90+1'de ise Umut, Pendikspor adına golünü kaydetti ve maçın skoru belirlendi; 3-1.

Pendikspor: 3 - Hacettepe: 1
Stat: Pendik

Hakemler: Doğu Yılmaz, Aydın Şengül, Ali Tuna

Pendikspor: Mehmet,

Ramiz, Alişan (Dk.46

Olgun Ümit), Ha-

kan, Oğuz, Hayrul-

lah, Hasan (Dk.81

Okan), Azad, Ok-

tay, Kadir (Dk.78

Fatih), Umut

Hacettepe: Taha

Cengiz, Veli (Dk.52

Turgut Selim), Eren Tokat,

Alaettin Batuhan, Çağrı,

Mahmut, Gökhan, Murat,

Serkan (Dk.46 Recep Eren

Karabacak), Burak, Atabey

Goller: Dk.41 Hasan,

Dk.47 Azad, Dk.90+1 Umut

(Pendikspor) - Dk. 80 Burak

(Pen) (Hacettepe)

Sarı kartlar: Dk.90 Mah-

mut (Hacettepe)





Savaşta ve barışta

MUSTAFA İŞİTMEZ

Anadolu'nun en ücra köşelerinden birinde köy kahvesinde oturuyoruz, yine bir bombalı araç saldırısı geçiyor haberlerde. Otuzun üzerinde ölü olduğu sadece alt yazıda sağdan sola doğru kayıyor.

Otuzun üzerinde ölü...

Otuzun üzerinde ölü...

Her biri yanmış, parçalanmış, iç organları patlamış insan bedenleri.

Sonra beyaz saçlı, kısa boylu, cenaze evinde dahi sırtına arsızlığı gösteren devlet erkanı çıkıyor ekrana.

Devam edecek diyor, terörle mücadelemiz sürecek diyor. Katıldığı toplantıda alkışlar kopuyor, sloganlar atılıyor. Kahvedeki gergin ergenlerle dişleri dökülmeye ramak kalmış yaşlılar da aynı kararlılıkta. Hak veriyorlar, hak alıyorlar.

Senin, benim gibi insanların gerçekliğinden uzak bir tavır sergiliyorlar. Başka bir ülkenin atanmış diplomati gibi insan canlarını birer saman yığınına benzetene canımız feda diyorlar.

Araçta bulunan, kendini acımadan patlatanın adı, soyadı ve yaşı geçiyor. Yirmi üç yaşında genç bir kız. Canice işlenmiş bir cinayet, bir katliam, bir vahşet var ortada.

Oysa başka bir gerçeklik var, bu yaşta bir genç kızın vücuduna bomba bağlayıp kendini patlatma isteğiyle yüzleşmediğimiz sürece kentleri yıkmamızın, tanklarla toprakları henüz alfabeyi öğrenmemiş çocukların canını alarak terörle mücadele etmiş oluyoruz.

Cizre'de evleri yıkarak, Sur'un tarihini yok ederek, Cerattepe'nin doğasını alaşağı ederek kendi hegemonyayı kuruyorsun, devletin uslu çocuğu olmak yerine sesini çıkaran mert yüreklerle vurduğun her darbe onları büyütüyor, görmüyorsun. Otuz yıl önce yirmili yaşlardaki üç gencin bir araya gelip kurduğu hareket bugün Ortadoğu'yu dizayn ediyor, farkında olmuyorsun.

Düşmanların seninle alay ediyor, küçümsüyor, bugün Avrupa'nın önde gelen her basın merkezinde "diktatör" diye anılıyorsun, ancak yanındaki soytarılardan aldığın gazla kendini dünya lideri zannediyorsun. Değilsin, sen de biliyorsun.

Munzur'un suyunu içen, Dicle'nin serin sularında çimen yiğit çocuklar seni yenecek, biliyorsun.

Dersim'den Zilan'a, Botan'dan Eruh'a ve Amed zindanlarına kadar hiçbir yerde bu çocukların ahi yerde kalmadı, kalmayacak. Biliyorsun...

Bu çocuklar savaşta ve barışta arkasında durdukları gerçeğin peşinden hiç vazgeçmediler. Sen de vazgeçiremeyeceksin...



Beratcan Karakütük cinayete kurban gitmiş

Kartal'da 15 gün önce okuldan evine dönerken kaybolan ve haber alınamayan 10 yaşındaki Berat Karakütük ile ilgili acı bir gelişme yaşandı. Beratcan Karakütük'ün cansız bedeni, Tuzla'da ormanlık alanda bulundu. 4. sınıf öğrencisi minik Beratcan'ın boğularak öldürüldüğü anlaşıldı.

Kartal Hürriyet Mahallesi Yıldız İşçimen İlkokulu 4. sınıf öğrencisi Beratcan Karakütük, 9 Mart Çarşamba günü saat 14.20'de okuldan çıktı. Ailesi uzun süre eve gelmeyen oğulları hakkında telaşa kapılınca aynı gün saat 19.30'da polise giderek oğullarının kayıp olduğunu bildirdi. İstanbul Emniyeti Müdürlüğü Çocuk Şube Müdürlüğü ekipleri, hemen çalışma başlattı. Son olarak okulunun yakınındaki bir sitenin güvenlik kameraları tarafından görüntülenen Beratcan Karakütük aradan geçen sürede Kartal ve Pendik bölgelerindeki ormanlık alanlarda, boş evlerde, inşaat sahalarında gönüllülerin de katıldığı arama kurtarma ekipleri tarafından arandı ancak

bulunamadı.

15 gün umut dolu bekleyişin ardından acı haber geldi. Küçük Beratcan'ın gelen bir ihbarla Tuzla Orhanlı'daki boş bir arazide cesedi olarak bulundu. Boş arazide bir çocuk cesedi olduğu ihbarının ardından çok sayıda polis olay yerine sevk edildi verilen adreste Beratcan'ın cansız bedeniyle karşılaşıldı. Olay yeri incelemesi sırasında küçük çocuğun vücudunda delici ya da kesici alet izine rastlanmadı. Boğularak cinayete kurban gittiği düşünülen Beratcan'ın kesin ölüm nedeni Adli Tıp incelemelerinin ardından sonuçlanacak.

1 numaralı şüpheli yakalandı

Öte yandan polisin Beratcan'ın cesedine, olayın bir numaralı şüphelisi olan servis şoförünün cep telefonu baz sinyalleri ve aracındaki GPS bilgilerini kullanarak ulaştığı öğrenildi. Aileyi de tanıdığı belirtilen servis şoförünün olay günü, Beratcan'ın kaybolduğu yerde olduğu belirtildi. Polisin sinyal bilgilerine takip edip şüphelinin aracıyla geçtiği

her yerde yoğun bir şekilde aramaya yaparak cesede ulaştığı bildirildi. Cinayet Büro Amirliği'ne bağlı ekiplerin ortadan kaybolan servis şoförünü yakalamak için operasyonları sonuç verdi. Alınan bilgiye göre, olayla ilgili çalışmasını sürdüren Asayiş Şube Müdürlüğü Cinayet Büro Amirliği ve Çocuk Şube Müdürlüğü ekipleri, şüpheli olarak aranan servisşoförü E.K'nın Gaziosmanpaşa'daki bir adreste saklandığını tespit etti. Asayiş ve Çocuk Şube ile Gaziosmanpaşa İlçe Emniyet Müdürlüğü ekiplerinin söz konusu adrese düzenlediği ortak operasyonla, E.K. yakalandı.

Ölümünün ardından Kartal Hürriyet Mahallesi Gökhan Sokak'ta kurulan çadırda taziyeleri kabul eden ailesinden amca Osman Karakütük, gazetecilere yaptığı açıklamada, suçluların en kısa sürede bulunmasını istedi. Karakütük, «Herkes cezasını çeksin. Kim olursa olsun, ben de olsam adalet yerini bulsun. Kim, neden yaptı, hiçbir şey bilmiyorum. Çok iyi bir çocuktu.» demişti.

4,5G hızında internet geliyor

Türkiye’de merakla beklenen 4,5G hızında internet, 1 Nisan itibarıyla kullanılmaya başlanacak.

4.5G ile jet hızında internet

4.5G ile birlikte ortalama internete bağlanma hızı 100 ila 150 Mbps’ye varan rakamlara ulaşacak ve bu değer 375 Mbps’yi dahi görebilecek. Bu da 2 GB büyüklüğündeki herhangi bir dosyanın 54 saniye gibi kısa bir sürede indirilmesi anlamına geliyor. 3G’de söz konusu dosyanın indirilme süresi ise 780 saniyeyi buluyor.

4.5G için kullanıcılar ayrıca ücret ödeyecek mi?

4.5G’nin 1 Nisan’da başlamasıyla birlikte kullanıcıların herhangi bir ek ücret ödemesi gerekmeyecek.

4.5G için sim kart değişikliği şart mı?

Eğer SIM kartınız oldukça eskiyse (3 ila 5 yıl) telefon operatörünüze başvurarak SIM kartınızın yenilenmesini talep edebilirsiniz. Aksi halde 3G hızından öteye internet hızınız ulaşmayacaktır.

Geçiş için onay şartı bulunuyor

Kullanıcıların 1 Nisan itibarıyla 4.5G hizmetinden yararlanabilmeleri için 4.5G uyumlu bir akıllı cihaza ve SIM karta sahip olmaları ve bağlı oldukları operatöre 4.5G hizmetinden yararlanmak için onay vermeleri gerekiyor.

Kesintisiz oyun deneyimi

Gündelik hayatta birçok iş ve etkinlik, 4.5G teknolojisi ile kesintisiz bir şekilde mobil cihazlar üzerinden yapılabilecek. HD kalitesinde film, video ve dizi izlenebilecek, kesintisiz oyun deneyimi yaşanabilecek. İhtiyaç duyulan bilgi ve dosyalar, yüksek hızda paylaşılıp, indirilebilecek. Teknoloji ile bulut uygulaması da daha verimli kullanılabilir.

4.5G’de hız, kullanılan cihazlara göre değişmekle birlikte veri indirmede 100-150 Mbps’ten başlayıp 375 Mbps seviyelerine kadar çıkacak. 2GB büyüklüğündeki bir video, 3G’de 780 saniyede yüklenirken, 4.5G’de 54 saniyede indirilebilecek. Böylece veri indirme hızı 14 kata kadar artacak.



İnternetle tanışma yaşı 2'ye düştü

Yapılan bir araştırmada Türkiye’de çevrimiçi çocukların sayısının 2010 yılına oranla 2 kat arttı. Türkiye’de çocukların interneti ilk kullanım yaşının 2010 yılında 5 iken, 2015 yılında 2 yaşa indi.

Türkiye’de ailelerin yüzde 29’unun internet kullanıcısı olduğu, bunların da yüzde 12’sinin her gün internete girdiğinin ortaya konduğu araştırmada kullanım oranı erkeklerde yüzde 49, kadınlarda ise yüzde 24. Mobil teknolojilere sahip olma oranının artmasıyla ‘ev dışında’ teknoloji ile etkileşim içerisinde olma oranı 2010 yılında yüzde 3.8 iken, 2015 yılında bu oran yüzde 54.3’e çıkmış.

Ebeveynlere öneriler

- Eğlence amaçlı günlük kullanım 2 saatten az olmalı
- 2 yaş altı çocuklar interneti kullanmamalı
- TV ve internetin kullanımı yatak odası dışında olmalı
- İnternet kullanımı takip edilmeli
- TV / videolar beraber izlenmeli ve bunlar hakkında tartışılmalı
- Çocuğa model olunmalı
- Sürekli iletişim içinde olmalı



M'EXPO CENTER

MALTEPE ULUSLARARASI
FUAR, KONGRE VE
YAŞAM MERKEZİ

20.000 kişiye sağlayacağı iş olanağı ile
geleceğin **güvence** altına alınması demektir!

BİR İMZA DA SEN VER!

M'EXPO

İstihdam, ekonomi ve turizm

alanında canlılık,

TÜRKİYE için prestij demektir.

Geleceğine imza at!



MALTEPE BELEDİYESİ



/maltepebeltr



www.maltepe.bel.tr



0216

457 06 60

457 06 61